



**REVISTA  
DA CIRADE**

ANNO II NUM. 46

VILLAZZI  
FIORE



# A "Mimoça"

**S**ÃO para ella todos os mimos; ella bem o merece porque é meiga, bôa, carinhosa. Demais, desde pequenina teve muito delicada saúde o que fazia os paes redobram de carinhos.

Que dôres de ouvido, Mãe Santissima e que dôres de dentes soffreu a probresinha!

Agora tudo isso felizmente acabou. Uma dôse de

## **CAFIASPIRINA**

fal-a em cinco minutos, completamente bôa e restitue-lhe aos labios o sorriso angelico e aos olhos a expressão de alegria.

**NÃO AFFECTA O CORAÇÃO NEM OS RINS**

*E' tambem sem rival contra dôres de cabeça, neuralgias, rheumatismo. Regularisa a circulação e restaura as forças.*



Não accete comprimidos avulsos. Peça o tubo com 20 comprimidos, ou o envelope "CAFIASPIRINA" com dois, ou então o disco "CAFIASPIRINA" com um comprimido.

FAVORITO SHIMMI PRINTER DERBY  
DOVER HAROLDO GERDENA  
GOLF JAHU  
APOLLO

SÃO OS ÚLTIMOS MODELOS DE COLLARINHOS  
RECENTEMENTE CHEGADOS PARA A  
"CASA IRIS"

CHEGARAM TAMBÉM OS AFAMADOS

PICCADILLY N.º 1

SORTIMENTO COMPLETO EM  
TODOS OS TYPOS

RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 73

\*\* Um medico bulgaro escreveu recentemente em um jornal de seu paiz:

"Quereis ter dentes brancos e solidos? As gengivas firmes e rosadas? — Empregai de vez em quando uma porção de sal como pó dentifricio.

"Ao levantar pela manhã, lavai-vos com agua bem quente e sabão, agarrai em seguida numa mão cheia de sal finamente moido e friccionai-vos vigorosamente a secco; lavai-vos depois em agua fria e experimentareis um bem estar indizivel.

"Se estivestes durante muito tempo de pé e os pés vos doem e estejam inchados, dai aos pés um banho quente com sal, e a vossa fadiga desaparecerá como por encanto.

"Se tendes uma constipação que vos torna insupportavel a toda a gente e a vós mesmos, fazendo-vos fallar pelo nariz e respirar pela bocca, dissolvei um pouco de sal em agua quente, respirando fortemente o vapor resultante. Ao fim de pouco tempo podereis fallar e respirar como toda a gente.

"Se quizerdes guardar durante muitos annos um vidro qualquer, não tendes mais do que ferve-lo em agua fortemente salgada, para que elle dure infinitamente".

Os negros da Africa nunca comem carne de gorilla porque acreditam

que esse macaco pertence á sua raça. Têm a superstição de que as almas dos reis mortos se encarnam nesses quadrumanos seguindo a tradição sanguinaria dos chefes desaparecidos.

Em tempos muito remotos, as especiarias eram raras e, por isso mesmo, apreciadissimas. No V seculo antes de Christo, quando Alarico, o Godo, conquistou Roma, pediu elle, para resgate da cidade, tres mil libras de pimenta, que então custava um preço extraordinario.



Contava um inglez numa sala que, em uma noite de tempestade, estando a tomar chá muito socegadamente com sua esposa, cahira repentinamente um raio sobre a infeliz senhora, reduzindo-a a pó.

— Oh! Que desgraça! exclama horrosisado um dos presentes. — E o que fez o senhor em tão doloroso transe?

— O que fiz? — replicou o inglez serenamente toquei a campanhia e disse ao criado:

— John, varra mylady!



Elle tinha feito varias tentativas vãs para engulir aquella droga, mas não

havia maneira de a poder beber.

Quando por fim os seus olhos se encontraram com os do criado do “restaurant”, chamou-o e disse:

— Dá-se uma cousa exquisita cem este café. Parece que sabe a chocolate.

O criado provou-o, fez uma careta, e tornou a proval-o para se assegurar bem.

— Queira desculpar, — disse elle. — Foi chá que lhe trouxe.



O elephante é o maior dos animaes terrestres; a baleia, o maior dos aquaticos; a girafa, o mais alto; o tatú, o mais cascudo; a

—Onde você já viu um almofadinha serio ter dinheiro para comprar cartões de festa de caridade.

—Mas, perdão, “seo” almofada. Isso não é cartão de caridade. Isso é uma envelope de comprimidos KAFY

—Ah! então vale ouro.

raposa, o mais astulto; o papagaio, o mais palrador; o macaco, o mais gaiato.



O homem vive, termo medio 33 annos; o leão, 35, o urso, 50; o elephante, 200; a baleia, 300 annos.

As aves, em geral, attingem idade bastante avançada.



Humboldt, o celebre naturalista, calculou que a terra contem 56.000 especies de plantas, 51.000 de animaes, 44.000 de insectos, 4.000 de passaros e 7.000 de reptis.

# ATELIER DE GRAVURAS

**EMILIO FRANZOSI**

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

## GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço. Cunhagem de medalhas e distinctivos. Fôrmas para sabonetes. Marcas a fogo e recortadas. Sinetes para lacre. Carimbos de aço, metal e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

## TRABALHOS GARANTIDOS

Rua Barão da Victoria, 370



As mais afamadas e preferidas, por serem cuidadosamente fabricadas com sedas de primeira qualidade.

ELEGANTES E RESISTENTES

Encontra-se a venda nas principaes casas desta Capital

## Alberto Fonseca & C.

AGENTES

Av. Marquez de Olinda, 122  
and. terreo

RECIFE — PERNAMBUCO

\*\* Os musicos estrangeiros invadiram recentemente a França de tal modo, que cada dia ficam mais musicos francezes sem trabalho. Só em Paris, uns 500 recebem socorros de seu Syndicato. Só em Paris ha inscriptos 6.500 proficionaes francezes, mas as orchestras tcheco-slovacas, viennenses, russas e norte-americanas são a cada dia mais numerosas e são sempre procuradas.

Para defender os nacionaes o governo estabeleceu uma disposição de lei prohibindo mais de dez por cento de musicos estrangeiros em cada orchestra franceza; mas essa lei é frequentemente burrada.

Muitos musicos estran-

geiros chegam á França sob o disfarce de trabalhadores que se vão empregar nos trabalhos de reconstrucção das regiões devastadas pela guerra; depois arranjam um lugar nas orchestras de "restaurants" ou dos hoteis onde não é obrigatorio a lei de dez por cento.



\*\* Do heroe polaco Kosciusko conta-se que era muito caritativo e uma vez, enviando a Soleure umas garrafas de bom vinho por um rapaz chamado Setner, emprestou-lhe seu cavallo.

Ao regressar, depois de cumprida sua commissão, Setner disse a Kosciusko:

— Meu general não tor-

narei a montar neste cavallo se antes d'isso me não dêrdes vossa bolsa.

— Porque?

— Porque, de toda a vez que um pobre tirava o chapéo no caminho para pedir esmola, o cavallo parava immediatamente e não havia maneira de andar enquanto eu o não soccorria. De modo que quando se acabou o dinheiro, só conseguia que elle andasse fingindo que dava esmola aos que me pediam.



A baleia chega a ter 21 metros de comprimento e a pezar 100.000 kilos, isto é tanto como 30 elephantes ou 200 bois.

# SPEEDABOUT



UMA SENSACIONAL NOVIDADE EM  
AUTOMOVEL SERÁ REVELADA BREVE

UM NOVO MODELO DE AUTOMOVEL FABRICADO POR  
UMA CONHECIDA E GRANDE FABRICA AMERICANA, RE-  
VOLUCIONARÁ O NOSSO MEIO AUTOMOBILISTICO

## SPEEDABOUT

UM AUTO PARA JOVENS



# SPEEDABOUT

THE SPIRIT OF YOUTH AT THE PRICE YOUTH CAN AFFORD

# REVISTA DA CIDADADE

Propriedade da EMPRESA GRAPHICO-EDITORIA  
(Moraes, Rodrigues & Cia.)

Rua do Imperador Pedro II, 207 — Phone 1111

O que encheu a semana, dentro desta pacatíssima Mauricéa, foi a temporada negra. A cidade vibra por essas temporadas. Tivemos a temporada portuguesa, com festas e honras aos bravos azes de alem-mar; veio-nos a temporada bahiana, com pelepas de futebol, recepções e danças; agora, a temporada negra. Os pretinhos da Companhia Negra de Revistas andam a desbragar-se em *charlestons* e dansas buliçosas, com entremeio de pilherias velhas engastadas em *sketches* mais ou menos desinteressantes. A gente não define bem a sensação que nos deu o conjuncto negro do Parque, além da que nos veio da novidade, do travoso sabôr de um inédito que nos toca forte a curiosidade. A nossa curiosidade bem brasileira, tão nacional como aquelles pretinhos. Ha um ponto, porém, em que a Companhia Negra deve attentar. Os Oito Batutas, quando se



reuniram, andaram por ahi a receber applausos. Applausos só. Mas foram para Paris e fizeram um successo louco. Paris adora os pretos. Pela attração dos extremos, certamente. Ou por outro qualquer motivo... Parece que Paris deverá ser o rumo a seguir pelos pretinhos do "Café Torrado". Ha de surgir, naturalmente, perfidias. Ha de haver quem diga que aquillo é theatro brasileiro. Não nos fará mozza. Se nós não temos theatro... Mas os pretinhos irão lembrar, láfora, o Brasil. E quando Paris inteiro desandar a querer bem aos pretinhos, a exigir-lhes tudo, na hora do delliquio sentimental da velha Paris, elles sentirão, contentes, que o Brasil não é tão obscuro quanto se pensa. E a gente de Paris pensará, tambem, por sua vez, que o café do Brasil, o saboroso café que Voltaire julgava uma ambrosia dos deuses, já esponta torradinho nas hastes dos cafeeiros...

A esplendida revista "Frou-frou" que hoje obedece á orientação da cultura de Gastão Penalva, iniciou uma serie de reportagens do mundo social de Recife, sobre que se extenou nestas linhas:

"Samuel Campello, o talentoso e sympa-

thico *chronista* de Recife, *double* de autor theatral e um bello amigo de "Frou-Frou", inicia neste numero uma correspondencia elegante que muito se recomenda, sabido como é que Samuel gosa na sua terra do mais

invejavel conceito.

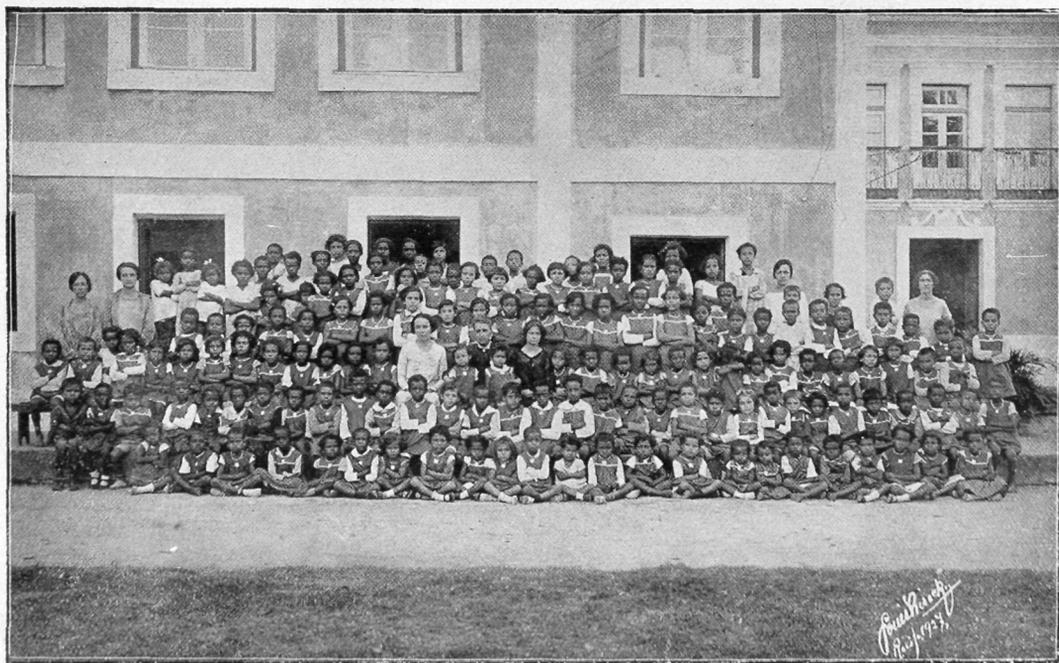
Assim, pela mostra, já se deixa ver o quanto conseguirá a habilidade do brilhante escriptor, pondo em contacto a fina sociedade recifense com as paginas da nossa revista, que é toda baseada

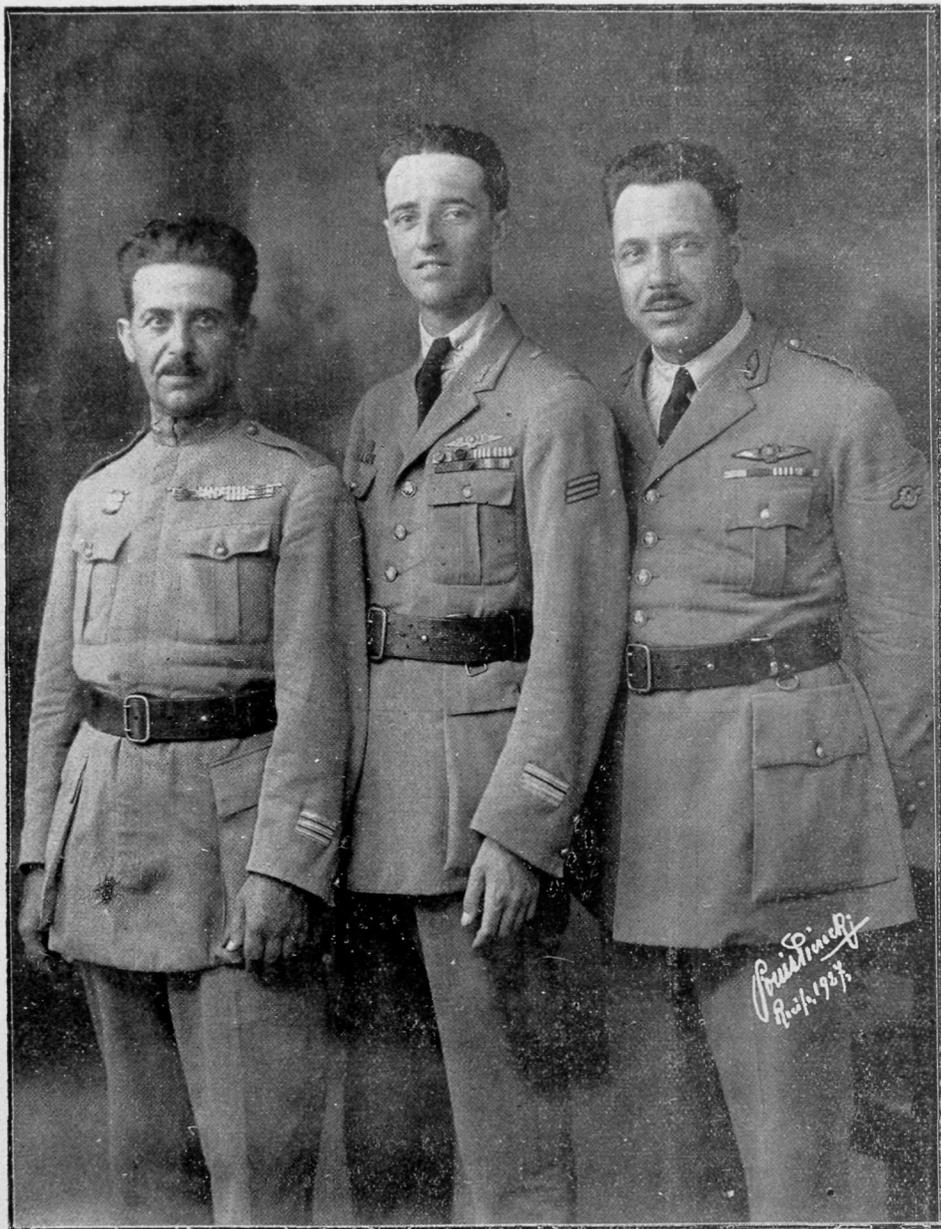
na divulgação sempre crescente da arte e da mundanidade.

Todas as photographias que inserimos foram gentilmente fornecidas pela «Revista da Cidade» publicação que honra sobremaneira a vida intellectual pernambucana".



*Jardim dos pobresinhos, instituição que se deve á iniciativa generosa da sra. Juanita Portella, e cuja presidencia está entregue hoje á sra. J. Mello Filho*





Castilho, Beires e Gouveia, os heroes do Argos

Teve seu dia natalicio na ultima semana o distincto cavalheiro Antonio Loyo d'Amorim, cujo convivio amigo nesta casa é motivo de justo desvanecimento para nós que vemos em sua personalidade destacada e seu trato fidalgo um bello exemplo a seguir.

Por isso, a festa que envolveu, pelo

motivo, a familia Loyo d'Amorim, coube tambem um pouquinho á familia da "Revista da Cidade".

■

"A Rua", o sympathico vespertino que se publica nesta cidade, está, hoje, sob a direcção de Maviael do Prado, auxiliado por Cicero

Mello, Armando Goulart e Genaro Meira Freire que lhe imprimiram um aspecto moderno, tornando-o um jornal leve e interessante.

■

José Adolpho, o galante netinho do casal Adolpho Cavalcanti, foi levado, domingo ultimo, ás aguas do baptismo.

A cerimonia foi realizada na matriz da Boa Vista, com assistencia de amigos e parentes, e José Adolpho recebeu muitos mimos.

■

A Companhia Antarctica Paulista realizou nesta semana, no Theatro Moderno, o sorteio do concurso de capsulas que instituiu ha mezes, com successo.

■ ■ ■

## LETRAS DE AMADO NERVO

O sonho não é mais que a infiltração, em nosso cerebro, de uma imagem ou de uma ideia que corresponde a realidades existentes no universo.

\* \*

Parece-te o mar a esterilidade por excellencia; esterilidade proteica e movel.

A onda que vae e vem e nada fecunda... Apparencia enganosa, pois debes saber que é justamente o mar o pae da vida; que o sangue que corre em nossas veias é como sua agua, amarga, e que, em summa, nosso coração arremeda o seu bramir eterno.

\* \*

O desejo vehemente de ser original, obriga a muitos homens de talento a dizer mais tolices que os proprios tolos; principalmente tolices impregnadas de tristeza.

■

"A Noite", o vespertino que Nelson Firmo dirige, tambem fez annos na semana. Com a sua vida tumultuosa, interrompida por circumstancias superiores, "A Noite" vence, agora, mais uma etapa.

■

O "Jornal do Comercio", festejou no ultimo domingo o transcurso do



Egreja de S. Francisco, em Iguarassú



Egreja de S. Francisco, em Olinda

(Photographias da magnifica collectanea de Manoel Parahim, um artista que vive a surpreender os aspectos curiosos da cidade)

■ ■ ■

nono anniversario de sua fundação.

Commemorando o facto, auspicioso para todos nós que fazemos imprensa, os nossos confrades circularam em edição especial que o publico disputou com sympathy.

■

Os nossos confrades da edição vespertina do "Jornal do Recife", estiveram em festa com o transcurso, a 1 de Abril, de mais um anniversario de sua fundação.

Iniciando sua publicação a 1 de Abril de 1916, entraram os nossos confrades no decimo segundo anno de uma circulação diaria orientados sempre pelo desejo de servir bem ao publico.

■

Aloysio de Carvalho Filho, que nos visitou com a embaixada do Club Bahiano de Tennis, trouxe-nos, de presente, um exemplar da *plquette* em que enfeixou a sua conferencia lida no Instituto Geographico e Historico da Bahia sobre a "Terra do Amazonas".

Aloysio que possui o dom de empolgar pelo brilho da palavra facil, pelo apuro do estylo e pela elegancia da expressão, dá ensanchas, nesse trabalho, a um julgamento que lhe resulta favoravel, de suas bellas qualidades de observador estudioso.

# AS SENSIBILIDADES DOS SENTIDOS

(INÉDITO)

Anda um verso cantando em meus ouvidos,  
um verso leve e original,  
um verso que me afaga todos os sentidos,  
muito mais leve do que os versos de Mistral!

E' um verso profundo, um verso brando,  
que apenas se percebe e que logo se quer,  
verso illusão que a gente fica desejando...  
lindo e paradoxal...

HAROLD

E' como um corpo nunca visto de mulher...

DALTRO

Anda um verso cantando em meus ouvidos...



Os  
acontecimen-  
tos  
sociaes

Enlace  
Alpha Thors-  
tensen  
— João Al-  
fredo

Photo Fidanza





Uma turma que quer mostrar o muque...



Uma  
a  
quatro

Outra  
a  
oito

Meus cantos são abelhas que seguem o teu sulco embalsamado; ao redor das tuas graças tímidas elas rumorejam zumbindo, avidas duma secreta presa.

Quando a flor da manhã se reclina prostada, quando os torpores do meio-dia baixam sobre a floresta muda, meus cantos regressam com mais languidas asas — asas empoeiradas d'ouro!



Que fazias tu das

## DOS ÚLTIMOS POEMAS DE TAGORE

tuas canções, passaro meu, quando te aconchegavas ao teu ninho tepido? Não encontravas nelle uma alegria completa? Que nostalgia te faz assim exhalar a alma no infinito do ceu?

— Minha felicidade ficava sem voz nas tibiezas do ninho; no infinito do ceu, foi onde descobri que sabia cantar.



Desejei traçar as palavras do amor com a sua cor propria: mas como ellas se escondem no fundo do meu ser e como as nossas lagrimas são pallidas!

Reconhecel-as-ás, amiga minha, essas palavras sem cor?

Desejei dizer as palavras do amor com a sua propria

musica, mas essa musica só resoa dentro do meu coração e meus olhos estão carregados de silencio.

Reconhecel-as-ás amiga minha, essas palavras sem musica?



Sou o barco; vós sois o mar e tambem o marinheiro.

Vós me arrastaeis para as profundezas, mas perque me hei de eu inquietar?

Valerá mais attingir o porto do que perder-me comvosco?

# MENINO S A- B I- D O . . . .

HUMORISMO

DE

J E S O V I

**N**OTICIAM os jornaes norte-americanos que se descobriu uma nova maneira — a decima millionessima, pelo menos — de illudir a famosa quão fraudada lei da prohibição de bebidas alcoolicas.

Trata-se de intro-

Menino esperto, sabidinho, intelligente,  
E' que mais põe de mentirosa a gente.  
Em casa, elle se expande,  
E diz cousas nas quaes revela grande  
Penetração e mostra muito espirito,  
Dá apartes, commenta muita vez,  
Factos que não estão  
Ao alcance da bola de um freguez  
De vinte ou trinta annos.  
E' um genio. Tem respostas promptas,  
De empregado fiel que não furtou nas contas...  
E toda a familia affirma, satisfeita,  
Que o pequeno é um *caso*, é um successo...  
Mas chega uma visita : — o talentoso gury,  
Surprehendente,  
Emburrece, repentinamente!  
E não diz nada. Baba, esfrega os olhos,  
Ri como idiota,  
E se enrola na saia muito ampla.  
Da Ticóta!...

Você pediu-me, linda senhorinha,  
Que escrevesse p'ra hoje *uma* engraçada,  
E eu por mais que me esforce não consigo  
Dizer nada...

duzir nos Estados Unidos a bebida japoneza "kava".

Já se fundou com um milhão de dollares de capital, uma sociedade para a importação de tal bebida e o governo japonez mandou pelos seus represen-

tantes competentes sondar o de Washington, para saber se dali não resultariam complicações.

Evidentemente, os promotores da "lei secca" não haviam previsto a "kava", que é um licor embriagante mas não

alcoolico. E não poderão accusal-a de provocar conflictos ou quaesquer excessos, porque a embriaguez causada pela kava é de natureza "melancolica, silenciosa e pesada". Alem disso, atribuem-se a tal preparado diversas propriedades medicinaes.

A kava obedece a um fabrico bastante curioso. E' extrahida duma planta. As razizes dessa planta são primeiramente mastigadas por moços e moças e, depois, depositadas em boiões com agua ou leite de côco. E seguem-se diversas operações menos interessantes.

Recebemos de Porto Alegre a esplendida revista «Mascara», mensario da cultura gaúcha, dirigida por Theophades Cunha e redigida por conhecidos intellectuaes riograndenses do sul.



# O QUE O RECIFE

Phil. Schäfer tem colleccionado, com carinho de artista, mil aspectos da nova Recife elegante e senhoril.



Recife. Praça Alfredo Lima



A velha Ma  
dia, abolin  
tos, numa fe  
dernismo. E  
bem uma do  
tographica,  
vamos



Recife. ENTRADA DE UM VAPOR

# TEM DE BONITO

A "Revista da Cidade" dá aos  
seus leitores o que a pacien-  
cia e a competencia de Phil.  
Shäfer tem collecionado.



ae dia a  
s aspec-  
a de mo-  
ição vale  
ção pho-  
essa que  
do..



RECIFE civilisa-se... E' o chavão. Pode até ser que seja justo. Mas o facto, a verdadeira verdade, é que o recifense está muito longe de ser civilizado. Por exemplo: o recifense ainda não aprendeu o incommodo que é viajar cinco passageiros num banco com lotação para quatro. Pois é isso o que elle faz. O bonde pára. O candidato á viagem corre á vista e não descobre um lugar. Mas não se embarça. Galga o estribo e embarafusta em qualquer parte. Os quatro legítimos donos do banco apertam-se, machucam-se e o intruso se accomoda. O Recife vae se civilizando, á mercê de Deus. Mas o recifense...

EM Gascia, cidade da Italia, que se honra de possuir os despojos mortaes de Santa Rita, deu-se, o mez passado, um acontecimento altamente sensacional. Uma bella manhã, os habitantes precipitaram-se para a rua, gritando "Milagre, milagre!" e dirigiram-se á igreja de Santa Rita. Dizia o povo que o corpo da Santa Rita tinha mexido. Espalhada tal noticia, repicaram os sinos para celebrar o milagroso successo. Um cortejo, levando á frente a fanfarrã municipal e na qual

se incorporaram as autoridades communaes e as agremiações da cidade, percorreu varias ruas e foi até á igreja onde se cantou um Te Deum. E todas as creanças que pu-

deram arranjar flores as levaram á santa.

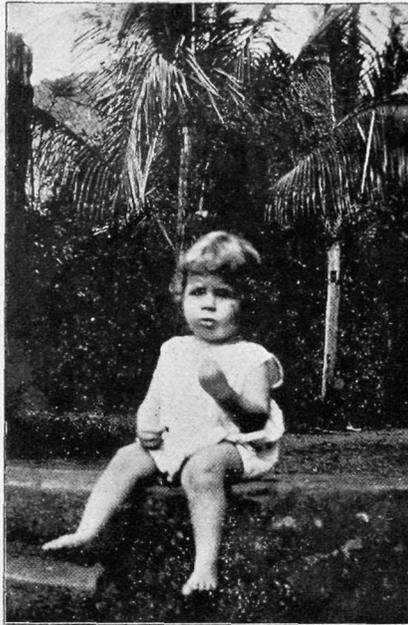
O confessor do convento das religiosas agostinhas e a madre superior do mesmo convento asseguram que identico

facto se verificou em Outubro de 1918. Na opinião de outras pessoas cultas, trata-se simplesmente dum phenomeno sísmico; os habitantes em geral, porem, repellem tal explicação, allegando que nunca se sentiu tremor de terra em Gascia.

O Departamento do Commercio norte-americano publicou recentemente uma estatística pela qual se vê que, em 1925, se despenderam nos Estados Unidos mais de 30 milhões de dollares em pó de arroz, cremes e outros artigos de toucador.

Aquella cifra, dividida pela população feminina dos Estados Unidos, deixa deprehender que a mulher norte-americana gasta, em media, com a conservação dos seus encantos physicos, tres vezes mais do que com a sua alimentação.

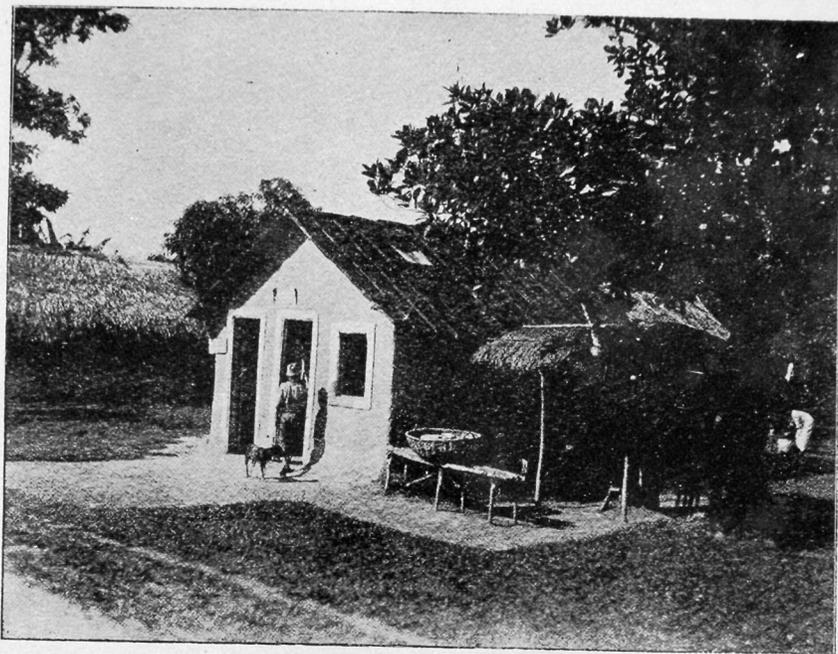
SOMOS os escravos do que escrevemos assim como somos prisioneiros das attitudes que tomamos em certas occasões. Não podemos nunca mais nos libertar d'essas palavras nem dessas attitudes. Construimos nós mesmos a fortaleza de onde não poderemos fugir. São as nossas obras e palavras que a constroem.



Otto, o mimo do casal Everard Barretto de Andrade



Paulo, o encanto do casal Raul dos Anjos



Vida suburbana — Vendola de estrada

Parahim

Tres poemas de  
Amarou

(Trad. de W. S.)

### SÊDE

Minha sêde tornou-se muito mais intensa depois que, sedento, bebi da taça de teus labios a divina ambrosia.

Pode tal cousa surpreender-me? Ah!

Havia tanto ardor naquelle beijo!...

### TEUS OLHOS

— Esses languidos olhos, humidados de amor, que se abrem e fecham como as azas de uma pomba; esses teus olhos que me deixam entrever a rosa mystica de tua alma, sobre que mortal ditoso vaes pousal-os?

— Sobre o primeiro que me falar do meu amado.

### TRISTEZA

— Ella acaba de abandonar-me, mas

## UMA DAS SUAVES HISTORIAS DE ALVARO MOREYRA

UMA casa em leilão entristece. Leva a gente a imaginar que é o fim, os restos de uma ventura que alli não vender...

Havia uma casa minha amiga. Todas as tardes eu passava por ella, e ella me sorria do fundo do seu jardim pequeno, pintado de azul claro, desse azul de certas manhãs d'outomno. Tinha uma janella aberta, e na janella, um casal de velhos muito risonhos sempre, muito aconchegados.

Era o prazer mais puro dos meus dias a visão daquella casa, daquelle par antigo.

Uma tarde, as janellas estavam fechadas. Na outra tarde, tambem.

Assim, por mais de uma semana. Depois, um enterro...

E hontem, leilão.

Nunca mais poderei olhar para uma casa em leilão sem me lembrar dos dois velhitos, sem me lembrar daquella ventura que acabou...

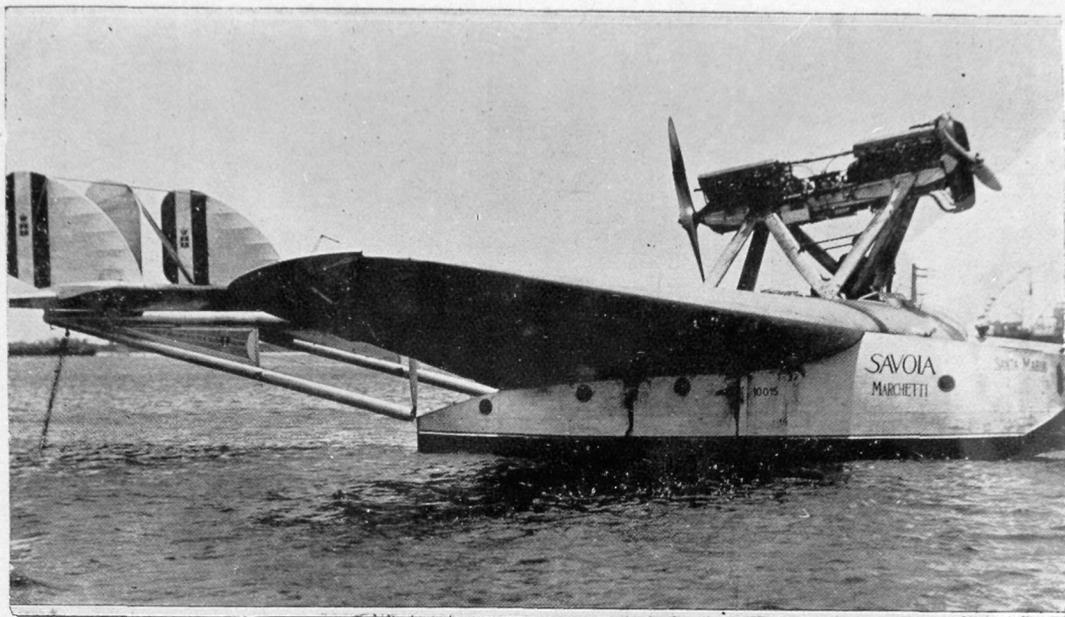
não importa. Terei coragem. Ninguem notará minha tristeza immensa. Não vês como sorrio, ó Prodyonna?

Sim, vejo-o. Mas teu sorriso é mais triste que a primeira aurora sobre uma aldeia devorada pelas chammas.

2.1.260 dollars é a quantia que o actor *John Howard Richardson* deixou de pagar de mesadas atrasadas á que foi sua esposa e de quem se divorciou em 1920, por julgal-a velha demais para elle.

As autoridades se encarregaram porem de tornar effectiva essa cobrança.

Do grande Prata á magestosa Amazonia, sem qualquer cerimonia, todos os brasileiros só bebem Teutonia.



A semana esteve preta. Preta de chuva e preta de pretos, no Parque. Tudo preto. Estiveram soltos os maridos Mme. não podia, por isso ter ciúmes.

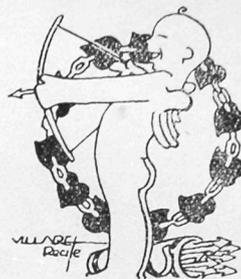
O "Santa Maria" que o fogo arrebatou a De Pinedo em Rooseveltdam, na America do Norte, depois de grandes vôos em que elle assombrou o mundo, elevando em triumpho o nome da Italia

De pretos? — Ah! lá isso não! — Se fosse a Velasco, a Bataclan, a Rataplan? Ah! isso sim. Mas, de pretas? Só quem tem o maridinho "portuguez" . . .



Festa de algumas alumnas do maestro Devolder, no Circulo Catholico, em homenagem a Sarmento de Beires

# O QUE FICOU NA POEIRA DA SEMANA



Mais uma cartinha de galantes denúncias deliciosamente venenosas... Dessa vez em papel roseo, perfumado. E' hom aspirar um veneno quando esse veneno traz um perfume sem "porque"... Mesmo numa carta sem "motivo"... Toda carta tem um motivo. A gente põe, sempre, um pouquinho da alma em cada carta que escreve. A's vezes, até, sem querer... Por exemplo: aquela denuncia de possuir um coração. A gente aprende, na vida, que as mulheres não se lembram do coração. Mas, lá vem um dia em que se descobre um "grande coração" numa criatura pequenina. A historia dos pequenos vasos e das grandes essências... Então, é um escândalo! E toda essa delicia de perfumes sem "porque", de cartas sem "motivo", de vasios sem cora-

ração, cae na alma da gente como o barulho de uma pagina de Strawinski sacudida num piano por um pianista de cabellos longos e de feições angulosas. Phantasias de menina inteligente... O cerebro põe sempre *knok out* o coração. Talvez por isso é que a rabiscadora dessas cartinhas anda a pensar na pasmosa descoberta desse "grande coração". Talvez o caso da correspondência do Almeidinha... Talvez mais alguma coisa que não se possa adivinhar...

Mademoiselle não pode ouvir uma marcha carnavalesca. Por isso, no "Flamengo", Mademoiselle ensaiava, radiante, ao som do violão, o passinho do "charleston". Paciencia, O. M.! Ah! vem o dia 16...

"Consta" que o cidadão A. B. está se tornando "constante" e "pontual"! Viva!

Ellas... Quatro lindas devotas de Santo Antonio pro-

longam a missa das 11 até ao meio dia. Ah! se a "mamã", soubesse...

Era uma vez... Como no conto de fadas, a princesinha ficou á espera do principe-encantado...

Ora, Mademoiselle, já é tempo de mandar o doutorsinho passear!

Aquella joven que faz questão de exhibir toilettes extravagantes, quis "ban-car" importancia e substituiu, com solemnidade, o "pequeno".

Por isso, alguém já disse:

— Ha mulheres que mudam de idéas como mudam de vestidos...

Uma joven, um sorriso, um leque, um "1. de abril" e uma procissão...

— Então, Emilinho, "as paredes têm ouvidos? E olhos, também?"

Os navios das companhias estrangeiras que fazem escala pelo nosso porto, continuam levando para o Rio centenas

e centenas de pessoas.

E... lá, na grande aldeia asphaltada, aonde tudo se faz sem ninguem saber, quantos romancesinhos de amor irão continuar?

— Quantos?!...

O Arlequim usineiro só decidiu a sua viagem quando obteve a certeza de que não seria difficil arranjar um convitesinho para o baile de sabbado de Alleluia nos salões do "Fluminense", logar para onde foi combinado um encontro com a deliciosa Colombina que toda a cidade conheceu no carnaval deste anno e que foi uma das primeiras a seguir para o Rio de Janeiro...

— Pobre Pierrot de óculos amarelos...

Recife, dia dia, vae se tornando uma





cidadesinha cheia de romancetos de amor mais ou menos mysteriosos.

Agora, o que está impressionando a legião respeitavel dos cadetes da conquista, é a *Garota do N. 100*, deliciosa figura de mulher que deve lembrar um typo criado pela imaginação do famoso romancista de "Ircema"...



*Dona Magra*, das perninhas de palito, o que será de sua vidinha quando estiver no *carilô*?



Bôa tarde... *Dona Bôasinha*...

— Então?  
— Como deixou o Rio?



A chuva impertinente que desabou sobre a cidade na tarde do ultimo sabado impediu que

aquelle grupinho terrivel de criaturinhas terriveis comparecesse á mercearia elegante para o chá das quatro e meia.

O rapazinho, tambem, que não era

trouxa, lá não compareceu...



Ingagam-nos, por meio de uma gentil cartinha, quando é que se decide aquel-



le rapazinho loiro de pestanas pretas. Ahí fica a pergunta...



A *Garota do n. 100*. Parece o titulo de uma burlleta. Parece, mas não é. A *Garota do n. 100* é uma criaturinha que está fazendo volta ao miolo de muita gente. Pode-se até citar exemplos: o sympathico, elegante e piratissimo tabelião e o joven alto-funcionario de um dos nossos bancos.

Emquanto isso, a *Garota do n. 100* resiste...



O joven funcionario do Banco Ultramarino tem sido um dos maiores entusiastas da Companhia Negra. Principalmente do *charleston*... O joven funcionario adora os *dansarinos de charleston*...



Moacyr e Waldacyr, dois traquinas do casal Austregesilo Castro



## A S S O C I A Ç Ã O D E I D E I A S (ANTONIO FASANARO)

Napoles anda toda afflicta com a doença de Mathilde Seráo. (Ella escreve Matilde de sem h. Tilde foi uma milanêsa minha namorada. Os livros de Matilde Seráo são todos de intenso amor.) Li isso num jornal — *Il Mattino*. (*Mattino*... *matinata*... As manhãs de Napoles tão lindas... Estamos em Abril. Abril, na Italia, é introductor diplomatico da Primavera. A minha prima Vera que passou uns dias no "Hotel de Vesuve". Matilde Seráo tem um palacete na Riviera de Chiaia.)

Napoles deve estar bem aborrecida com as doenças. Sua maior escriptora importunada por uma enfermidade que não usa cerimonia. A gripe é uma doença mal educada.

Ardente, apaixonada, escrevendo num italiano que dá vontade de a gente lêr em voz

alta, Matilde Seráo fixou-se na literatura italiana como sendo a maior pintora da sentimentalidade latina. E é mesmo.

Seus livros... (Aquella italianazinha de Portici que me emprestou *Addio, amore!*) Há nos seus livros alma, coração, sinceridade. (*Il Paese di Cuccagna* eu comprei na Fratelli Treves a um sujeito que estava lendo uma versão italiana "do escriptor brasileiro Eça de Queiroz".)

Mas Matilde Seráo deve viver ainda. Viver ainda para sentir muito e escrever ainda. (*Dopo il perdono*, é um lindo romance escripto para a Duse que algumas pessoas conhecem em francês, aqui no Recife.)

Ella, Matilde, não há de morrer quando os jornaes annunciam: PRIMAVERA!

# NOTAS FUTEIS



CONTINÚA a despertar interesse a Companhia Negra de Revistas, no Theatro do Parque. A estréa foi um colosso. Um colosso de gente. Ou, porque a companhia seja bôa, ou porque a gente não tenha para onde ir á noite, o que é facto é que o theatro tem andado de sorte. Sempre cheio. Othello, o grande "pequeno Othello" conquistou logo as sympathias da platéa. Os outros, são admiráveis, no charleston. Scenários magníficos



FALA-SE, com grande entusiasmo, na fundação de uma escola de

equitação. Estão á frente, elementos de real valor. Todos moços, fortes, animados. Chega-se a crer que, desta vez vae mesmo. E isto muito nos alegra. Teremos ensejo de umas magnificas tardes para a nossa kodak. Que Deus a anime e afaste da esperançosa agremiação, o travesso, o irrequieto moço de... olhos pretos.



AQUELLA historia do rapto da negrinha da companhia do Parque, parece que deixou pulga atraz da orelha de uma elegante senho-

ra. E da sociedade.

Sim. A historia que lhe contou o marido de ter sido chamado, á meia-noite, no Theatro do Parque, para a casa de um doente, em se demorando lá, até a manhã seguinte, aggravou mais a circumstancia.

— Que horror, madame, uma preta!?



A Liga realiza amanhã, no campo do Sport, o seu torneio inicio, com ff e rr. A elle, concorrerão: o Torre, a madeira rubra; o Sport, o destimido leão; o Nautico, o valoroso veterano; o Flamengo, o sympathico pa-

tativa; o Santa-Cruz, o tricolor dos meninos; o America, o periquito; e o Equador, o club do cunhado do Collares.

Todos fortes, animados e... sem vontade nenhuma de se deixarem vencer.

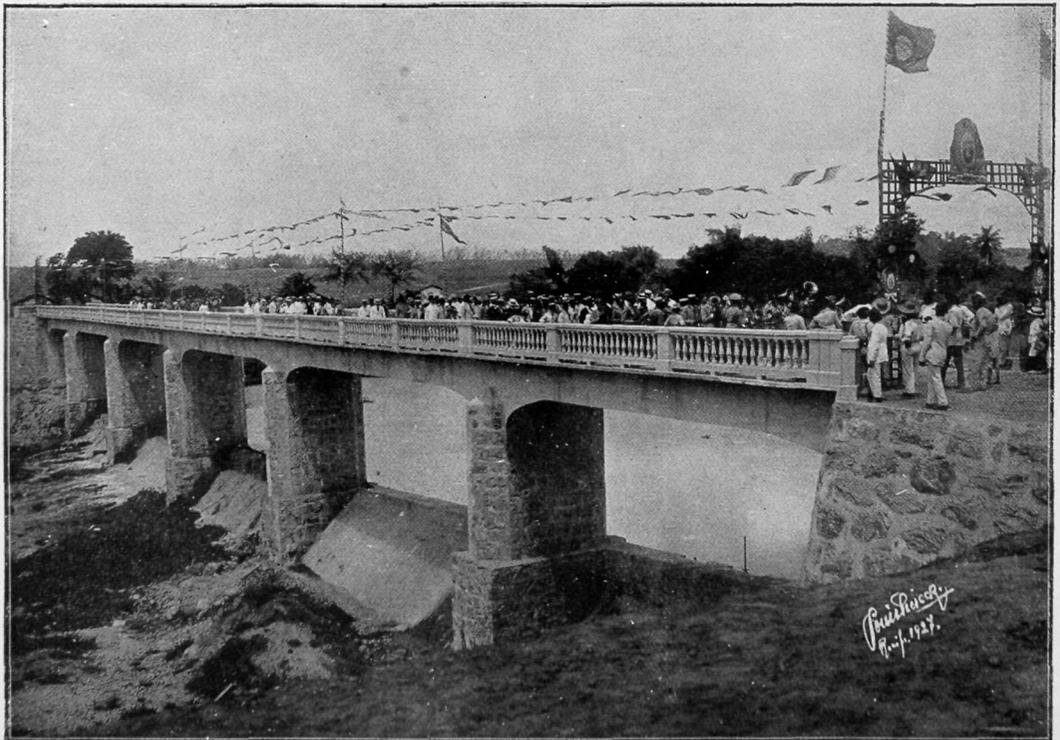


UM desses dias, já era hora do jantar, faltou carvão. Mme. não sabia o fazer, quando o illustre marido, salvou a situação:

— Mande-o buscar na carvoaria do Helvetica.

— Carvão no Helvetica?!?

— Não!... No Parque é que tem... emendou, ás carreiras, o marido.



Inauguração da ponte Tiúma, no interior do Estado

O celebre sultão Ali ben-Hamud — cujo reinado foi tantas vezes perturbado pela audacia dos revoltosos persas — tinha em seu palacio de Bagdad um bôbo chamado Yusuf, que diariamente divertia a corte musulmana com truandades e esgares.

Na verdade Yusuf, o corcunda, era de um comico irresistivel; para tudo que lhe diziam, tinha sempre prompta uma resposta gaiata ou uma anedocta perfida e impiedosa.

Um dia, quando o sultão voltava de um passeio, ouviu gritos terriveis de Yusuf, e encontrou a burlesca creatura chorando, junto á porta da sala do throno.

— Que é isso? perguntou o sultão, de bom humor. Que te fizeram de mal meu pandego!

— Espancaram-me, ó Rei dos Reis! — respondeu o bobo entre lagrimas. — Espancaram-me sem piedade.

Um guarda, que estava perto, explicou ao sultão:

— Saiba Vossa Magestade que esse audacioso escravo foi encontrado sentado no throno, procurando ridiculamente fazer o papel de sultão!

— Pelas barbas de Jacob! — exclamou o sultão. — Que extravagante lembrança de um bobo!

Yusuf, que não perdia a oportunidade para dizer pi-



**A MODA NOVA**  
Um bello modelo para inverno.  
Desenho de W. Jessy



Maria das Graças, a graça  
do casal Armando Medeiros

lherias mordazes, observou com uma careta ironica, terrivel:

— Cuidado, ó Emir dos Crentes! Cuidado! Se a mim, por ter estado dois minutos no throno, esses barbaros me espancaram desta maneira, que não farão elles com Vossa Magestade que ha cinco annos não sae de lá?

Essa phrase, com que pretendia o truão fazer espirito, encerrava uma tragica previsão.

Um anno depois o sultão Ali ben-Hamud foi desthronado e degollado em praça publica pelas tropas revoltadas.

**Malba Tahan**

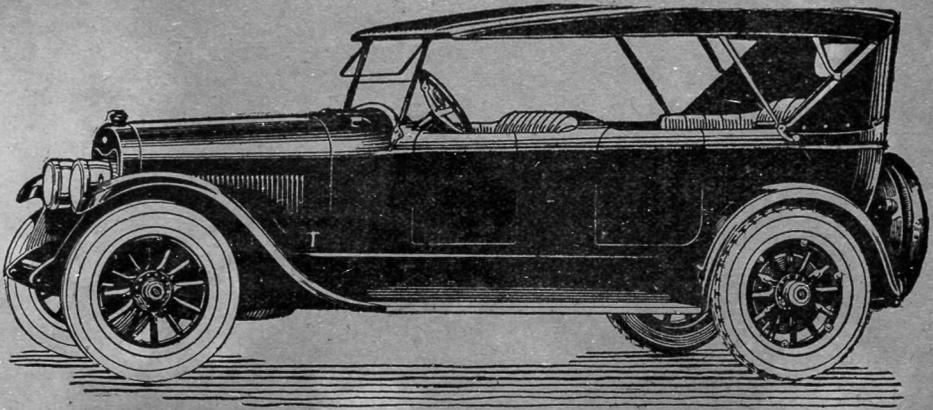
O Dr. Johnson, celebre escriptor e humorista inglez tinha um certo desprezo pelos actores em geral; mas exceptuava a grande actriz Mrs. Siddons, e tratava-a com tanta polidez, quanto a de que era capaz.

Uma occasião foi ella visital-o, a uma sua casa de campo, e como o criado de Johnson tardasse em trazer uma cadeira para a visitante se sentar, elle observou:

— Como vê, minha senhora, em qualquer parte que appareça, ha logo falta de cadeiras!

Para decoraçào de sua casa consulte "A' Exposição".

# LINCOLN



O AUTO DE LUXO DA ACTUALIDADE

Agentes exclusivos para o Estado de  
Pernambuco

**OSCAR AMORIM & C.<sup>IA</sup>**

AGENCIA

Lincoln *Ford* Fordson .

Rua da Imperatriz, 118

Praça da Independência, 32/36

\*\* Pode o leitor imaginar um homem armado com uma barra de ferro incapaz de passal-a através de um jorro d'agua?

Pois taes saltos d'agua existem em Fully (Suissa).

As bocças pelas quaes sahe a agua não têm mais do que pollegada e meia de diametro e a agua cuja pressão é de cerca de duas toneladas por pollegada quadrada, sahe com tal força e rigidez que, se pretendessemos total-a com uma barra de aço, esta seria atirada a varios metros de distancia.

Procede essa agua de um lago situado a mais de 1.800 metros de altura do nivel onde se acham as turbinas, atravez de grandes tubulagens de aço

temperado. A sahida do lago a tubulagem é de 60 centimetros de diametro e á medida que desce vae se estreitando e augmentando a espessura de suas paredes, a fim de resistir á tremenda pressão.

Os jorros de agua são dirigidos ás palas das enormes turbinas. Na estação geradora ha doze d'esses monstros mecanicos e cada um é capaz de produzir 3.000 cavallos de força.

Tres mil cavallos de força produzidos por um jacto de agua menos grosso do que o pulso de uma creança!



Carlos Swen é o campeão da tachygraphia, pois

escreve 268 palavras por minuto, adeanta-se sobre os mais rapidos 15 ou 16 palavras. Esta qualidade fez com que o ex-presidente Wilson o tomasse como seu secretario.



*Missuri*, o nome do grande rio dos Estados Unidos, é um vocabulo indigena que significa "Turvo".



As condições atmosfericas das terras articas são tão favoraveis á transmissão do som que, duas pessoas separadas por uma distancia de cerca de dois kilometros, pódem manter uma conversa.

# A Cerveja maltada

# Malzbier

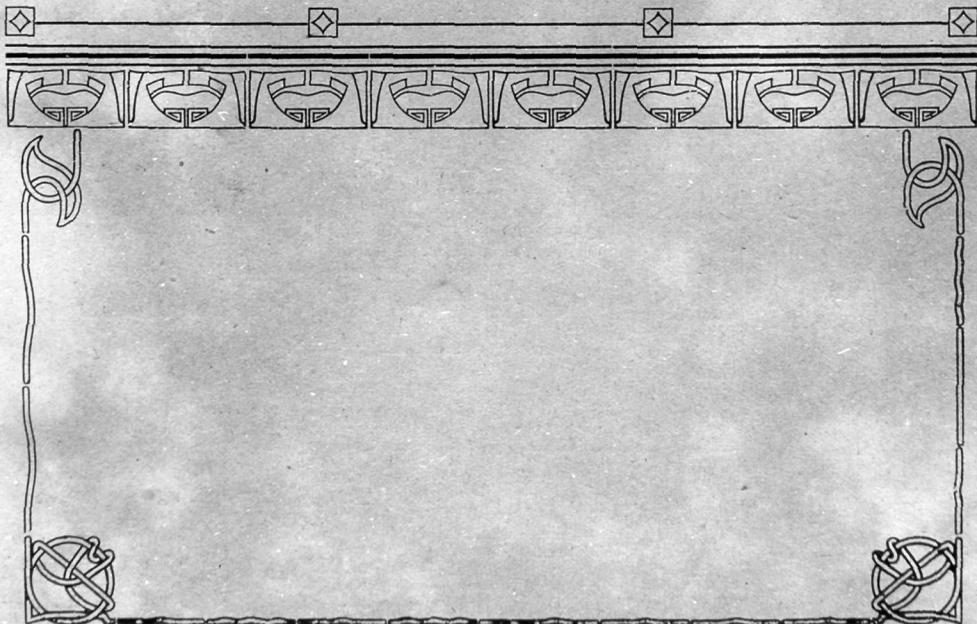
é um poderoso fortificante,  
de delicioso paladar



EMPRESA GRAPHICO — EDITORA  
MORAES, RODRIGUES & C.<sup>IA</sup>

TYPOGRAPHIA, ENCADERNAÇÃO, CARTONAGEM  
PAUTAÇÃO E FABRICO DE LIVROS EM BRANCO

TRABALHOS NITIDOS E PERFEITOS  ENTREGUES EM 24 HORAS  
RECIFE — RUA DO IMPERADOR PEDRO II N.º 207 — PERNAMBUCO  
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: EDITORA    PHONE N.º 1111



\*\* Um jornal inglez publica uma extranha noticia procedente de New-York.

Na casa de um commerciante havia um relógio, que regulava perfeitamente ha varios annos. Um dia deteve-se nas doze horas em ponto. No mesmo instante, seu dono morria no hospital e sua mãe cahia victima de um colapso.

O mesmo jornal conta-nos outro caso semelhante, occorrido em Liverpool. Um chefe de obras possuia um relógio em um gabinete de sua casa. As doze horas menos um quarto o relógio cahiu ao solo, sem nenhuma causa visivel exterior.

Ao voltar para seu lugar continuava a funcionar

sem ter soffrido o menor damno.

De volta do trabalho, o chefe de obras contou a sua familia que, ás doze horas menos um quarto, cahira de um alto andaime, sem ter, felizmente, soffrido, um arranhão sequer.



A Inglaterra gasta em cigarros e cachimbos quatorze milhões de libras esterlinas, por anno.



Um soldado que caminhasse dia e noite, á razão de cem passos de sessenta e cinco centímetros cada um, por minuto, gastaria quatorze mezes para dar a volta ao mundo.

Em estrada de ferro seriam necessarios quarenta dias para igual viagem; o som faria o mesmo percurso em irinta e duas horas; uma bala de canhão em vinte e uma horas e a luz, em um decimo de segundo.

A Italia possui as tres maiores egrejas do mundo. As duas de S. Pedro e S. Paulo, em Roma e o Duomo, em Milão.

# ROSSBACH BRAZIL COMPANY

NEW YORK — PERNAMBUCO — BAHIA — MACEIÓ — PARAHYBA — CEARÁ — PIAUHY

EXPORTADORES

PERNAMBUCO: FABRICA DE OLEOS

**Oleos de Verão e de Inverno de caroço de Algodão**

Rua Barão do Triumpho N. 463 - (Rua do Brum) — Caixa do Correio N. 109

Telephone N. 416 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: "ROSSBACH"

**Compra: peles de cabra, carneiro, veado, etc. Couros de boi, borracha de maniçoba, mangabeira, etc.**

**Cêra de carnaúba**

**CAROÇOS DE ALGODÃO == BAGAS DE MAMONA**

# GRANDES VENDAS COM REDUCCÃO DE PREÇOS

## OBJECTOS PARA PRESENTES

ESTATUETAS,  
LAMPADAS PORTATEIS,  
CASTIÇAES,  
ABAT-JOURS,  
FERROS,  
FOGÕES,  
VIBRADORES,  
AQUECEDORES,  
CAFETEIRAS,  
ACCENDEDORES  
PARA CIGARROS,

MOTORES PARA  
MACHINA DE COSTURA,  
SERIES DE LAMPADAS  
MULTICORES  
PARA ARVORES DE  
NATAL,  
LAMPADAS  
TYPO COMMUM  
MULTICORES,  
VIDRO  
NATURAL

### ARTIGOS PARA ELECTRICIDADE

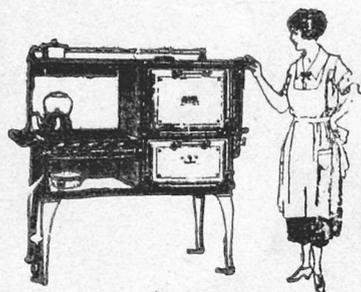
Convidamos os nossos distinctos freguezes, a nos fazerem uma visita, afim de verem os artigos acima referidos.

**BEZERRA AUTRAN & Cia.**

**RUA DIARIO DE PERNAMBUCO N. 119**

# O FOGÃO A GAZ O FOGÃO MODERNO,

Hygienico-Economico-Expedito-Elegante!



PREÇO  
DO GAZ  
REDUZIDO

P. T. & P. Co. LTD.  
LOJA DO GAZ  
RUA D'AURORA

## GAZ CARBONO

fornecido á **350** rs. por metro cubico  
para consumo mensal de 100 M<sup>3</sup> ou mais.  
Antigamente 700 rs. hoje, metade do preço!

### AVISO IMPORTANTE:

Este preço, fixo como maximo, não será  
augmentado quando o cambio descer.

### Installações gratuitas

São vossas estas vantagens se ducidirdes já.

Deixae  
installar

**UM FOGÃO Á CAZ**

em  
vosso lar