

P. 93

I P II



REVISTA DA CIDADE

ANNO II

PREÇO 1\$500
(EXTRA)

NUMERO 73

-Este é o meu tio "Carambã"

"O MANO mais velho do papae, informa Stellinha, é a pessoa mais sympathica da familia; franco, amavel e com o coração maior que a sua fazenda de café. De vez em quando vem á cidade descansar dos trabalhos do campo. E' alegre, folião e generoso. Naturalmente elle não se chama "Carambã"; o seu nome é Mathias; mas nós lhe puzemos esse appellido porque, sempre que alguma o satisfaz ou surprehende, elle exclama com o seu vozeirão de homem do campo: Carambu!"



O TIO CARAMBA vende saude. Entretanto, ás vezes, acontece, nas suas vindas á cidade, exceder-se no fumo e no alcool, passar noites em claro a divertir-se com amigos e o resultado é, pela manhã, uma dôr de cabeça e um mal estar de todos os diabos.

O tio não se impressiona; é que elle já conhece o remedio infallivel para o mal; dois comprimidos de

CAFIASPIRINA

e em cinco minutos . . . Caramba! eil-o alegre e lepido como um passarinho!

Por isso, sempre que vem á cidade, traz consigo um tubo do excellente remedio e em casa tem sempre uns dois ou tres mais, para attender ao pessoal da fazenda. No meu "rancho," costuma elle dizer, primeiro o pão e depois a Cafiaspirina.

E' que o tio Caramba sabe muito bem que nada de melhor existe contra as dôres de cabeça, de dentes e de ouvido; nevralgias e rheumatismos. Este remedio allivia rapidamente, restaura as forças e não affecta o coração nem os rins.



A proxima apresentação que a Vossa Senhorias fará a sympathica Stellinha é de um personagem interessantissimo, o Sr. Medeiros, noivo de sua mana, politico, literato, orador, etc. etc. Não deixem de travar relações com elle.



TRES VERDADES:

" Teutonia "

é a cerveja de maior consumo, por ser a mais clara, a mais leve e a mais saborosa.

" Malzbier "

cervêja preta ricamente maltada. Dá bôa côr, engorda e fortifica.

" Guaraná da Brahma "

é um incomparavel refrigerante de delicioso sabor.

REPRESENTANTE DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

W. M. REIS

AVENIDA MARQUEZ DE OLINDA, 143 — RECIFE



Livraria Contemporanea

CASA RAMIRO

Livraria

Papelaria

Typographia

Encadernação

Artigos para pintura e desenho

Instrumentos de Engenharia

RUA 1.º DE MARÇO N.º 14 — RECIFE

Desde os tempos mais antigos, os homens parece ter conhecido as aptidões do pombo para servir de correio e aproveitá-los em seu proprio beneficio.

A historia sagrada já falla da pomba enviada por Noé a vêr se o diluvio tinha acabado, narração que envolve a ideia de uma mensagem relacionada com a candida ave e muitos documentos provam que os Egypcios, os Gregos e os Romanos já empregaram pombos mensageiros.

Diodoro de Sicília, Anacreonte e Plinio fallam d'elles e a tradição conta que alguns vencedores dos jogos olimpicos se serviam de um pombo para enviar a suas casas a noticia da victoria De

Alepo e Alexandria e a Bagdad, o correio fazia-se, tambem, por meio de pombos.

O documento mais curioso é um baixo-relevo egypcio que representa um Fharaó Ramsés III, acabado de corôar com a dupla corôa do Alto e Baixo Egypto, emquanto um sacerdote está soltando quatro pombos para levarem a fausta noticia aos quatro pontos cardeaes.

O emprego aos pombos mensageiros, ou pombos correios, na guerra, data do seculo XV.

Segundo opinião de uma revista seientifica ingleza, existe um meio radical de curar a embriaguez.

Para conseguil-o, expõe-se a pessoa dominada por esse vicio aos raios do sol com o corpo, completamente untado de mel de abelha e approximam esses activos insectos para que lhe ferrem o corpo todo.

A picada da abelha age de modo salutar sobre o aleoolico que d'ahi por diante jamais poderá approximiar dos labios um calice com alcool sem experimentar violentas nausças.

quadrados de superficie quando muito, a que elle chamava o seu lago.

Dumas sorriu, com certa expressão de ironia.

— Pois asseguro-lhe meu caro— disse-lhe o outro— que já nelle se afogou um homem.

E Dumas respondeu:


— Creia meu amigo, que se elle fez isso, foi só para o lisonjear!

— Os homens que têm os mesmos vicios amparam-se mutuamente. — Juvenal.

— A fome espreita á porta do homem laborioso; mas não se atreve a entrar.—Franklin.

Drogaria e Pharmacia Conceição

de DALVINO, SOBRAL & C. (Pharmaceuticos)

Estabelecimento de 1.^a ordem  Fundado em 1815

Vendas em grosso e a varejo

Dispondo no norte do Brasil, do maior e mais completo sortimento de drogas, productos chimicos, especialidades pharmaceuticas, productos opherapicos, hygienicos e dentrificios, artigos orthopedicos e de borracha, Seringas Luer, legitimas, de 1 á 100 c. c., instrumentos de cirurgia, utensilios completos para installações de pharmacias e laboratorios, curativos de Lister (Algodões, gazes, ataduras, crinas, cat-guts, fios de seda, etc.), essencias de flores e de fructas, corantes vegetaes e vernizes para confeitos, anilinas, tintas mineraes para todo sorte de pinturas, oleos, vernizes, esmaltes, ouro e prata em folhas, pinceis finos e extra finos e de todos os demais artigos para usos medico-pharmaceuticos, industriaes, artisticos, pyrotechnicos, photographicos, etc., importados directamente dos melhores fabricantes de todos os centros productores da Europa, da Asia, da America, e do Paiz, está apta a satisfazer a inteiro contento e com a maxima presteza, ao par de preços rasoaveis, a sua numerosa e sempre crescente freguezia.

SECÇÃO DE PHARMACIA, destinada ao aviamento do receituário medico, provida de moderno e aperfeiçoado material tecnico e pessoal idoneo, permittindo manipulação esmerada sob as mais rigorosas prescrições da arte.

SECÇÃO DE VENDAS A' VAREJO. Nesta secção as vendas, mesmo reduzidas, gosam de todas as vantagens das VENDAS EM GROSSO.

End. teleg. : Conceição — Telephone, 1863 — Usa-se o cod. teleg. RIBEIRO

Avenida Marquez d' Olinda — Recife - Pernambuco

Banco Auxiliar do Commercio

Installado em 26 de Dezembro de 1912

Capital do Banco	Rs. 2.000:000\$000
Capital integralizado	” 2.000:000\$000
Fundo de reserva	” 1.600:000\$000
Lucros suspensos	” 143:505\$850
Fundo de Beneficencia aos empregados do Banco	” 66:233\$250
Dividendos distribuidos	” 1.579:921\$600

EFFECTUA TADAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS NESTA E NAS DEMAIS PRAÇAS
— — — — — DO PAIZ E DO ESTRANGEIRO — — — — —

Filial na cidade de CARUARÚ

Endereço telegraphico : — AUXILBANCO — Caixa Postal N.º 215

RUA DO IMPERADOR PEDRO II N.º 290

RECIFE — PERNAMBUCO — BRASIL

Gerente: — ARTHUR PIO DOS SANTOS

— Medidas exactas a este respeito foram feitas recentemente por geologos norte-americanos, que aproveitaram numerosos trabalhos nas minas nos Estados Unidos para effectuar directamente essas medidas. Empregaram para isso thermometros especiaes e verificaram que a temperatura sendo de cerca de 5 gráus a 20 metros de profundidade eleva-se progressivamente para attingir 10 gráus a 300 metros, 27 gráus a 1.000 metros, 47 gráus a 1.500 metros e 77 gráus a 8.000 metros. A media dá uma elevação de temperatura de um gráu por 37 metros, mas com variações, que vão ás vezes até o duplo. Essas desigualdades são devidas ao petroleo ou á agua em tem-

peraturas variadas. Na extremidade norte da peninsula de Michigan, encontraram uma media de um gráu por 70 metros; a oeste de Washington, foi um gráu por 25 metros; na zona dos geysers acharam um gráu para menos de 20 metros; finalmente, nas regiões vulcanicas, o augmento foi de um gráu por 6 e 3 metros de profundidade. A cifra normal do sub-solo francez, que parece subtrahido a todos esses factores de variação, é de um gráu por 30 metros. Mas não é exacto, em geral, que em qualquer ponto do solo terrestre a temperatura augmente á proporção que se penetra pelo solo.



— Um cyclone é

uma especie de tufão, que gira com grande rapidez e cujo centro é animado por um movimento de traslação. As principaes leis, que regem essas tempestades, são as seguintes: — os cyclones são regionaes, de estação e circulares.

Na ponte central da Europa giram em sentido inverso ao dos ponteiros de um relógio e ao contrario, no sentido d'esses ponteiros na parte sul do mesmo continente.

O centro de um cyclone é sempre a base de uma forte depressão atmospherica. A velocidade de traslação d'esse centro pode attingir 60 kilometros por hora. Tende-sc actualmente a substituir a representação circular de um cyclone por uma espiral convergen-

te e os marinheiros manobram em consequencia, para evitar o cyclone, ou melhor o centro do mesmo e o vendaval que se produz junto d'elle.

Tem-se discutido longamente sobre a causa d'este phenomeno, sem que uma theoria absolutamente certa pudesse ser descoberta. Os cyclones produzem-se sobre tudo nas regiões tropicaes e quando chegam aos paizes temperados sua violencia diminue muito e suas characteristics são menos nitidas. Confundem-se, então com as tempestades peculiares a essas regiões.



Procurem lêr SILHUETAS E VISÕES, do prof. José Julio Rodrigues,

SERRARIA ATLAS

Stock permanente de Forros, Soalhos, Frisos, Tacos, Abas, Cimalhas, ripas para Xadrez e Barrotes em diversas bitolas

Taboas de Pau-setim, Cedro, Freijó e Macacahúba, em diversas bitolas próprias para confecções de moveis

Completo sortimento de molduras para Marcenaria. Aceitamos madeiras para serragem e beneficiamento, garantido perfeição e a mais rigorosa pontualidade.

Pau-carga, Amarello, Oiticica e Louro em pranchas e taboas

José Pedrosa & Comp.

RUA Dr. JOSE MARIANO n. 274

R E C I F E

Banco Nacional Ultramarino

O unico Banco Portuguez no Brasil com séde em Lisboa
Banco Emissor para as colonias portuguesas

CAPITAL REALISADO — ESC. 50.000:000\$00

FUNDO DE RESERVA — ESC. 40.000:000\$00

Filiaes em Londres, Paris, em todas as cidades e villas principaes de Portugal, nas Colonias portuguezas, na Asia, Africa e Oceania.

FILIAES NO BRASIL—Rio de Janeiro, São Paulo, Pernambuco, Pará e Manaos.
 Correspondentes em todas as partes do mundo.

DEPOSITOS A' ORDEM—A taxa de 3o/o ao anno

DEPOSITOS em conta de Peculio 5o/o ao anno

DEPOSITOS em Contas Correntes Limitadas—(de 50\$000 até 10:000\$000)
 com talão de cheques 4o/o a/a

DEPOSITOS em Contas a praso á melhor taxa do mercado

FILIAL EM PERNAMBUCO—Rua D. Maria Cezar n. 111—Esquina para Avenida
 Marquez de Olinda

COMPANHIA FABRICA DE ESTOPA

RUA FLORIANO PEIXOTO n. 662

Telegrammas; ESTOPA — Telephone n. 249

Codigos: RIBEIRO, BORGES e MASCOTTE
PERNAMBUCO

Deposito permanente de Saccarias para café, milho, assucar, caroço de algodão, mamona, arroz, cera e cacau e estopas para enfiamentos de Algodão, fumo, fazendas, etc, etc.

BANQUEIROS: Bank of London e South America, Banco do Brasil, Banco Auxiliar do Commercio e Banco do Povo

DIRECTORES

Presidente — Albino Neves de Andrade

Thesoureiro — Bruno Velloso da Silveira

Secretario — Henry R. Shorts

S. A. White Martins

FABRICANTES DE OXYGENIO

UZINAS, OFFICINAS DE SOLDA AUTOGENIA

Rua dos Coelhos N. 219, 227

UNICOS AGENTES
DE

P L A T T
BROS. & Co. LTD.

MACHNISMOS TEXTIS

THE
NATIONAL
GAS ENGINE Co. LTD.

MOTORES { A GAZ POBRE
 { A OLEO CRU

ESCRITORIO: **RUA BOM JESUS, 226** — TEL. 1722

CAIXA POSTAL, 89

Teleg. OXYGENIO

O MAIS MODERNO EM MACHINAS DE COSER

A "SINGER" COM MOTOR ELECTRICO

Um presente para **Natal** é sem duvida uma machina **Singer** munida de um motor **Singer** que dispensa qualquer esforço e torna a costura em prazer.

O motor é adaptavel a todos as **MACHINAS SINGER** e o gasto de energia electrica é insignificante.

MANDEM VOSSAS FILHAS APRENDER A COSTURAR E A BORDAR A' MACHINA.

Em todas as **LOJAS SINGER** ensina-se, gratuitamente, o uso completo da machina, inclusive bordados, trabalhos a franzidor, pregueador, etc.

A COMPANHIA SINGER facilita a aquisição de qualquer typo de machina ou motor.

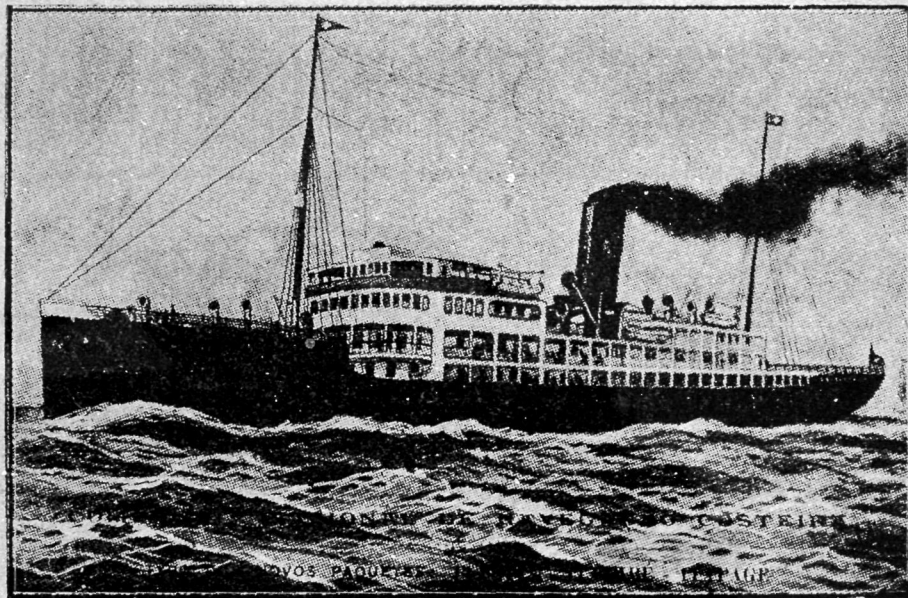
As Lojas da "Companhia Singer"



existem em toda a parte

Companhia Nacional de Navegação Costeira

Séde: Rio de Janeiro



" ITAIMBÉ "

Serviço bi-mensal regular de passageiros entre
 RECIFE e PORTO ALEGRE
 e semanal de
 RECIFE ao PARA'

Sahidas para o Sul, ás terças e quintas feiras.

Sahidas para o Norte, ás quintas feiras.

Para informações geraes com o Agente em Recife

Ulysses de Faria Corrêa

— Av. Alfredo Lisbôa —

Em frente ao Armazem 10 das Docas

SERRARIA S. GERALDO

MARCENERIA, CARPINTERIA E ESCADAS

Auler & C.^{ia} Limitada

ESCRITORIO E OFFICINAS

RUA S. GERALDO

Depósito: — Rua da Imperatriz N. 57

Telephone, 1231 — Endereço Telegraphico: AULER

PERNAMBUCO - BRASIL

Um inventor japonês construiu um aparelho que permite copiar, com surpreendente simplicidade, as composições musicais.

Consiste em um teclado semelhante ao do piano e de um dispositivo electrico comparavel ao mecanismo de uma machina de escrever commum. O funcionamento é simples. Batem-se as teclas como se tocasse piano, encarregando-se do res-

to o aparelho inventado, que reproduz as notas em um papel.

As mulheres chine-

zas não sabem beijar. Desconhecem completamente tal arte. E, quando querem demonstrar a um homem o seu carinho, que fa-

zem? Tocam-lhe singularmente, suavemente, a mão com o dedo.



Nos Estados Unidos as mulheres não desdenham da agricultura, que constitue até uma occupação favorita do sexo fragil. Contam-se perto de duzentas e sessenta mil as mulheres que dedicam seu tempo ao trabalho do campo.

KAFY Elimina as dores de Cabeça com a rapidez do **RAIO**

NÃO AFFECTA O CORAÇÃO

The Great Western Of Brazil Railway Co. Limited.

Companhia Ferro-Viária que desde 1879 serve ao

====
Nordeste Brasileiro
====

CAPITAL £ 4.318.350

Serve aos 4 Estados:

- Pernambuco
- Alagoas
- Parahyba
- Rio Grande do Norte

Estensão Kilométrica:

1.655.553

ARMAZENS DO CABOCLO

CASA FUNDADA EM 1851

IMPORTADORES EXPORTADORES e RETALHADORES DE FERRAGENS

Cutelarias, artigos para agricultura, industria e uso domestico. Armas de caça, tintas, oleos, pinceis, vernizes, etc.
O maior deposito de ferro, aço, cobre, latão chumbo e outros metaes.

Alvares de Carvalho & Cia.

Rua Duque de Caxias, 340, 350

PERNAMBUCO

End. Electr. CABOCLO — Telephone, N. 10

CAIXA POSTAL, 165

CODIGOS USADOS:

A. B. C. 5.^a e 6.^a Ed. Mascotte e Ribeiro

Manoel Pedro da Cunha & Cia.

CODIGOS:

COMISSÕES, CONSIGNAÇÕES E CONTA PROPRIA

BORGES
RIBEIRO
BENTLEY'S
PARTICULARES

341 - RUA TOBIAS BARRETTO - 343

RECIFE — PERNAMBUCO

TELEPHONE, 788

End. Teleg. "DACUNHA"

FILIAL DE CARUARÚ
FABRICA DE BENEFICIAR ALGODÃO E CAFÉ

FILIAL DE GARANHUNS
FABRICA DE BENEFICIAR ALGODÃO E CAFÉ

RUA CAPITÃO AMARAL, 36, 44, e 52

Escritorio:

PRAÇA DAS SAUDADES, 66 — RUA DE S. MIGUEL, 269

Armazem:

Avenida Dr. Jardim, 16 — Travessa de Hortas, 1 e 3

Endereço Telegraphico: "MENDES"

Endereço Telegraphico: "SURUBIM"

TELEPHONE N. 164

Codigos: Ribeiro e Particulares

Codigos: Ribeiro e Particulares



UM MOMENTO, SENHORITA!...

V. Excia. já experimentou as linhas de cozer e de bordar da FABRICA DA PEDRA ?

As linhas de cozer " ESTRELLA " e " PADRE CICERO ",
não são inferiores a nenhuma outra e

SÃO MAIS BARATAS

Procure conhecer as linhas de bordar em meadas e a linha brilhante em novellos, em todas as cores

EXPERIMENTE!...

Exija de sua costureira que só empregue as linhas brasileiras da

FABRICA DA PEDRA

Cia. Agro Fabril Mercantil

Deposito: Rua do Imperador N. 376-Recife

Telephone N. 2.504

OTHON BEZERRA DE MELLO & C.^{IA}

ARMAZEM DE FAZENDAS

PERNAMBUCO

Rua do Imperador, 310

Caixa Postal, 92

Phone, 548-End. Teleg. OTHON

DEPOSITARIOS DOS TECIDOS
DAS FABRICAS DE APIPUCOS
E BEZERRA DE MELLO

ARMAZEM DE FAZENDAS
IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

END. TEL. "AÇORES"

TELEPHONE 490

Alves de Brito & Cia

CODIGOS:

RIBEIRO, A. C. B. 5.^a ED,
E BENTLEY'S.

Filial em RIO DE JANEIRO

RUA DA QUITANDA, 159

CAIXA POSTAL, 1291

RECIFE

Rua Livramento 36 - 40, 48

CAIXA POSTAL, 136

BANCO DO POVO

Rua do Imperador Pedro II N. 474

Capital : Rs. 1.000:000\$000



Tem correspondentes em todas as cidades do interior deste Estado e nas principaes praças do paiz.

Encarrega-se de cobranças e pagamentos por carta ou telegramma, no interior e nas principaes praças dos Estados.

Effectua descontos de notas promissorias e duplicatas de facturas assignadas e faz empréstimos em conta corrente, mediante garantia idonea.

Recebe titulos e valores em deposito, livre de commissão.

Acceita depositos em Conta Corrente de Movimento, Conta de Peculio, Conta com Aviso Previo de 15 a 30 e 60 dias e a Prazo Fixo, pagando os melhores juros.

Unico Banco desta praça que paga juros de 5 % em Conta Corrente Limitada, até Rs. 10.000\$000, retirada livre, com direito a talão de cheques, que estão isentos de sello.

PINTO ALVES & Cia.

FUNDADA EM 1870

Telegrammas " PINTALVES "

CAIXA POSTAL, 44

Exportação de assucar, algodão, café,
sementes de algodão e mamona

Agência de compras directas nas principaes localidades
do interior do Estado de Pernambuco e Parahyba

Concessionarios dos productos da
Sociedade Algodoeira do
Nordeste Brasileiro

PERNAMBUCO - PARAHYBA

UMA VERDADE:

— Os cigarros da —
“LAFAYETTE”
são os preferidos em
— toda a parte —

DEPOSITO:

RUA 1.º DE MARÇO, 64

RECIFE

THE BRITISH BANK OF SOUTH AMERICA, LIMITED

Capital auctorisado e subscripto	£ 2,000,000
Capital realisado	£ 1,000,000
Fundo de reserva	£ 1,000,000

Filial em Pernambuco

AVENIDA MARQUEZ DE OLINDA Ns, 130 e 136

Abrem-se contas correntes limitadas até Rs. 10:000\$000

Retiradas livre de estampilhas. Juros de 4 % ao anno

Contas correntes particulares até
Rs- 50:000\$000 com talão de cheques

JUROS 4% AO ANNO

Recebem-se DEPOSITOS A PRASO
FIXO, cujos termos e condições se
estabelecerão na ocasião.



CALÇADO COMBATE

Sempre preferido pela sua superioridade

Premiado na Exposição Geral de Pernambuco em 1924

COMMODO, RESISTENTE, ELEGANTE E O MAIS BARATO



DEPOSITOS PARA VENDAS A VAREJO :

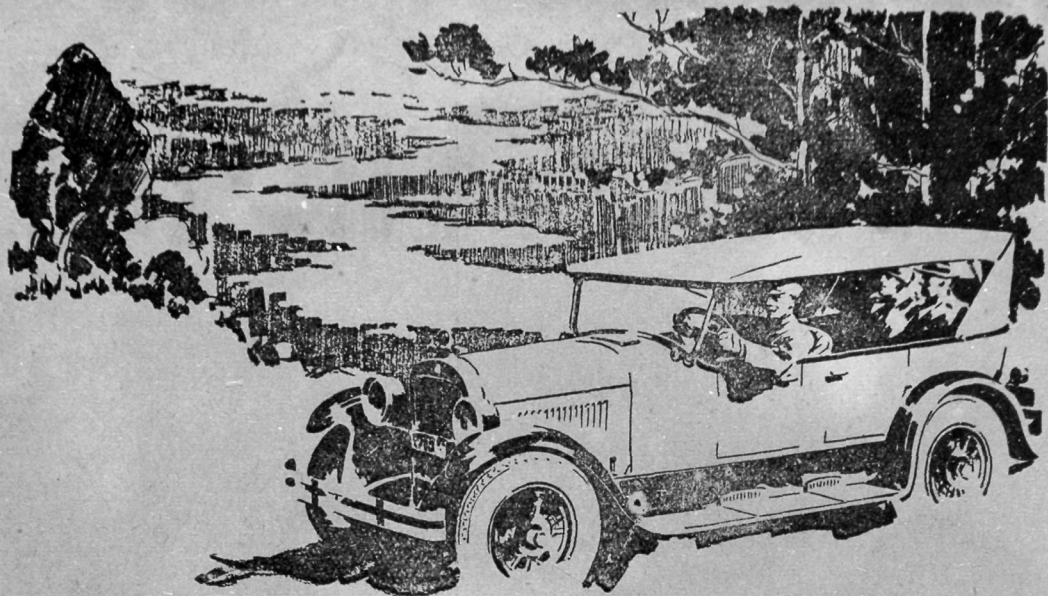
R U A S :

Barão da Victoria, 379-Sigismundo Gonçalves, 94

Duque Caxias, 249-334 - 1.º de Março, 90

R E C I F E





A Importancia Do Bom “Serviço”

Premier o botão do mecanismo de arranque do automovel com a certeza de que o motor responderá quasi instantaneamente, mesmo com o tempo mais frio,—carregar no pedal dos freios e achal-os em effeito immediatamente,—começar uma viagem longa convencido de que se chegará ao seu termo sem o contratempo de desarranjos mechanicos,—saber que o automovel fará bom serviço durante annos sem dispendiosas reparações!

Isto é que é serviço digno de confiança e é isto que o publico encontra nos productos Dodge Brothers—serviço perfeitamente satisfactorio, um dos fundamentos mais importantes da merecida reputação da marca Dodge Brothers.

Agentes : — ANTUNES DOS SANTOS & Cia.
Rua da Imperatriz, 14 — RECIFE

AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS

REVISTA DA CIDADE

Director - gerente:
OCTAVIO MORAES

Director - secretario
JOSE PENANTE

Propriedade da "S. A. Revista da Cidade"
Redacção e Officinas: Rua do Imperador Pedro II, 207
Endereço Telegraphico — Revista — Phone, 1111

GATUNINHA DE LIVROS

DE tempos a esta parte, desapareceram-me livros da bibliotheca. E livros de versos... RAMO DE ARVORE, de Alberto; SÁRA, de Murat; AS ULTIMAS CIGARRAS, de Olegario... Ante-hontem, porém, foi a COCAINA, de Alvaro Moreyra, numa linda encadernação doirada, presente querido do autor. Esbravejo. Ponho a casa em polvorosa. Remexo as estantes, as gavetas, os recantos. Nada. Ninguém me sabe explicar como vêm desaparecendo esses livros...

— Ha um gatuno!... clamo enraivecido.

— Ha um gatuno, respondem. E vêm as promessas de cuidado, de vigilancias, de precauções...

Hoje, porém, acabo de entrar na sala de brinquedos de minha filha. Ella improvisára um dia de festas. Cortinas, flores, adornos... O pequeno piano já tilintou sob os dedos ageis de uma menina da vizinhança, e no salão mobilado a rigor, sobre os sofás e cadeiras, os bonecos estão empertigados e attentos.

Minha filha lê versos... E os lê com alma, com sentimento, com ternura. As outras meninas vizinhas escutam e applaudem, enquanto me occulto para ver sem ser visto... Alguns dos meus livros desaparecidos surgem de entre a quinquilharia de caixotes de palhaços, carros quebrados ursos e locomotivas...

Agora é a vez da conferencia... Ella avisa que vae começar, e — oh manes de todos os Sherlocks! — lê nam livro doirado a historia de uma Fada que ensinava aos meninos a origem da chuva... E' o meu livro do Alvaro! — Sua voz resôa para a assistencia silenciosa e admirada, unguida de tristeza pela Boa Fada, a Bébê Chorona que morreu...

"Lembrei-me della, minhas amiguinhas, ao acordar hoje, pois que a chuva cantava no telhado, nas folhas das arvores, no cascalho côr de cinza do jardim".

Posso ver, então, que ella termina a leitura com os doces olhos cheios de lagrimas...

E, sem dizer palavra, volto para minha sala de bibliotheca, com um grande peso no coração... Minha filha começa a gostar de versos, a sentir os poetas, a ouvir vozes de outros mundos... No pequenino espelho do seu coração, já a Vida se debruça diferente...

Ai de ti, gatuninha encantadora dos meus livros!... Bem cedo entras a recolher a pesada herança de teu pae — a de sonhar... e de soffrer!...

A DELMAR TAVARES

A AMERICA do Norte adopta definitivamente os costumes europeus. Acaba de organizar agora um concurso de beleza porque descobriu que é uma fonte viva de inspiração.

Oitenta e oito cidades americanas enviarão a Nova York oitenta e oito das suas mais lindas raparigas; um jury composto de velhos senadores escolherá a mais bella.

Os jornaes americanos pretendem que a eleita desse concurso será, não somente a mulher mais bella do continente, mais ainda a mais bella do mundo.

A O contrario do que se pensa, ha muitos invernos em que não cae neve em Londres, mas aquella neblia

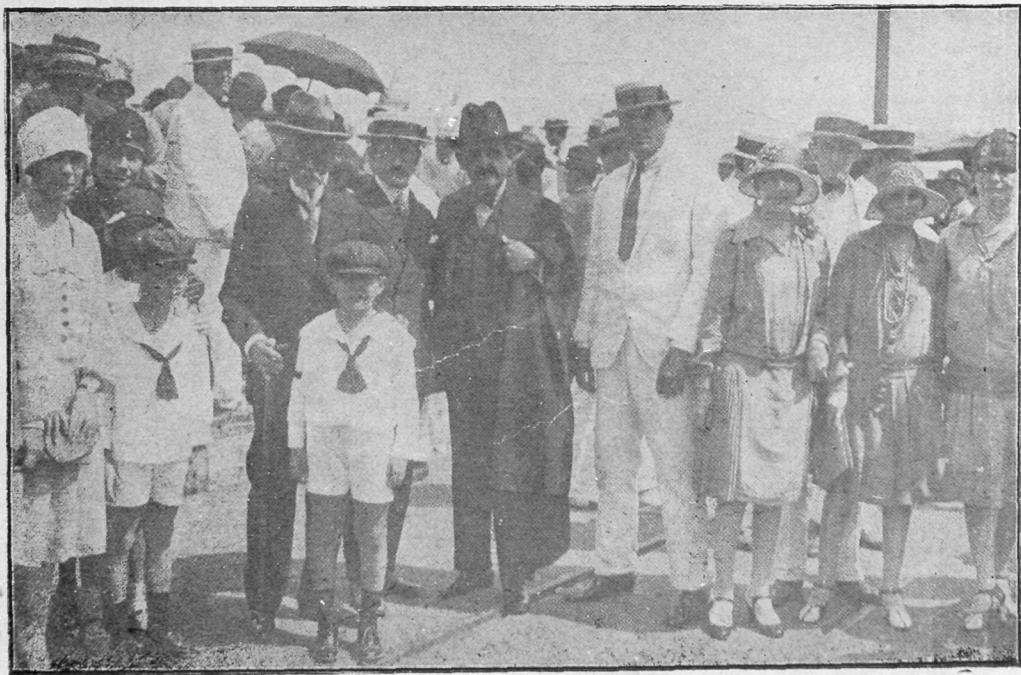


Quando não se espera pelo photographo ...

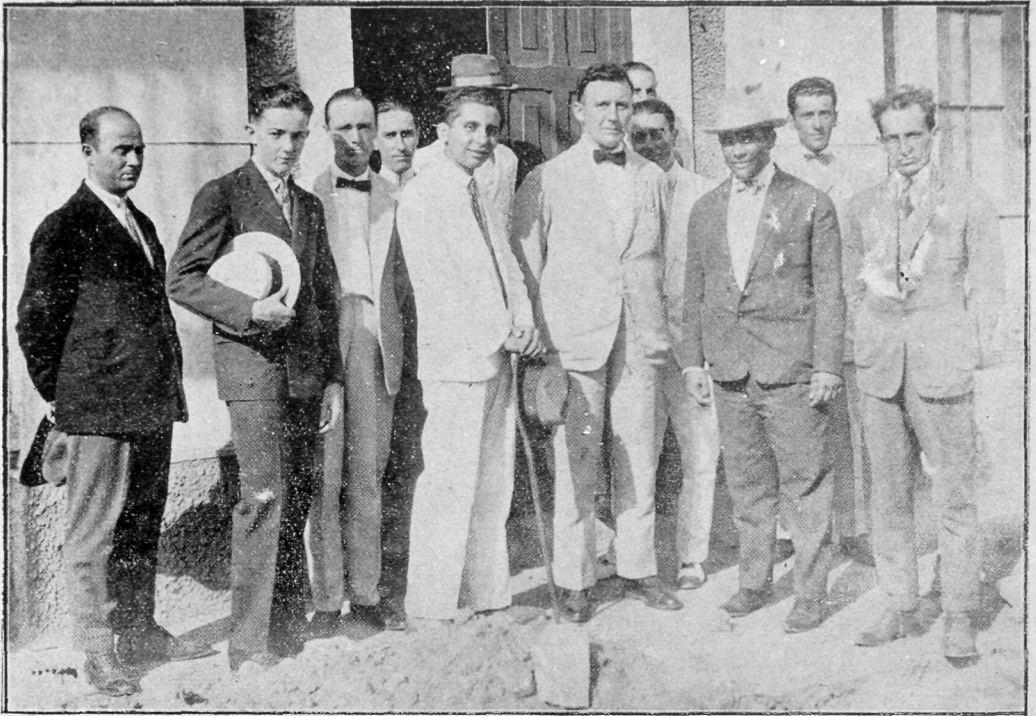
na forte e cerrada, que escurece a cidade ao meio dia, fazendo necessario o uso de luz artificial em toda parte, dia e noite, continúa a visitar o Tamisa todos os annos, de novembro a março. Ha dias que, ao meio dia, em plena rua, não se vêem os dedos da mão estendidos...

HOJE em dia, na Alemanha e na Russia, quando se vae fazer um grande pagamento, pesam-se as notas, em vez de contal-as uma por uma.

O CORREIO Geral de Londres tem um serviço especial de trens subterraneos, para transporte de correspondencia de uma sub-administração a outra, que



O dr. Isaac Salazar, entre amigos, no dia de seu desembarque

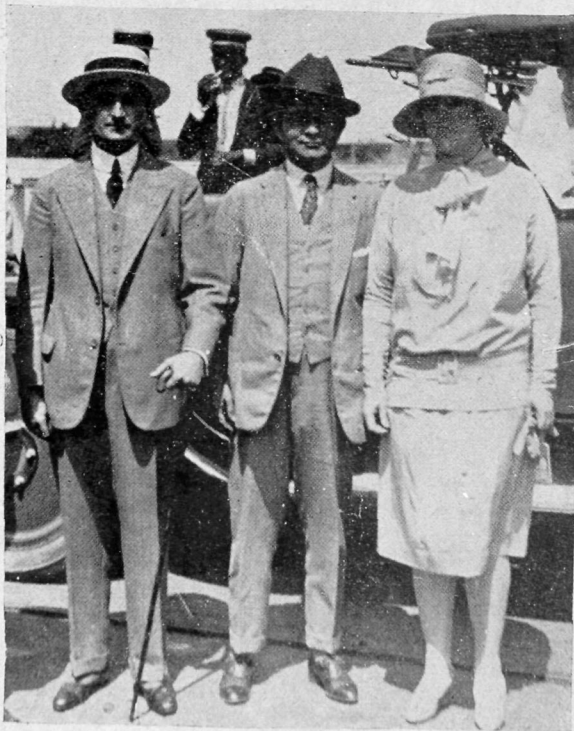


Grupo apanhado por ocasião da experiencia dos novos telephones, vendo-se o sr. J. Berry, engenheiro-chefe, entre jornalistas

custou cem mil contos e demorou tres annos para ficar prompto. No centro da cidade, a distribuição da correspondencia é feita dez vezes por dia, e as cartas são retiradas das caixas da rua até quinze vezes, diariamente.

O LEQUE foi inventado no Japão por um desenho da imperatriz Yingo, 192-210 de nossa era, contando ella que lhe suggeriu a idéa uma aza de morcego. Era originalmente feito de trinta varetas de pão kinki, seguros por um cordão de seda cujas pontas compridas produziam o effeito decorativo.

O leque de papel actual tem tres varetas de bambú. Os leques brancos são os preferidos no Japão para que uma pessoa amiga possa nelle escrever um

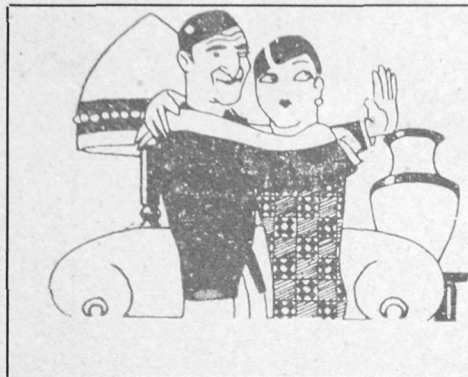


O dr. José Marques de Oliveira, quando desembarcou no "Almanzora"

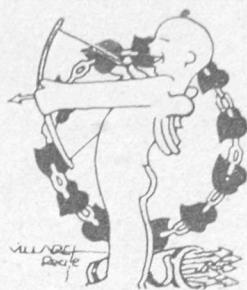
verso ou pintar uma flor.

Os leques feitos de gaze e delicadamente bordados ou pintados com varetas de sandalo ou de marfim são exportados em grande escala, mas não são usados pelos japonezes. Para as ordens, os officiaes do exercito usam os leques do formato de cabeça, de pão preto laqué, com ornamentos de ouro, raras vezes engastados de pedras preciosas. Os leques redondos são muito empregado pelos negociantes japonezes para fazer annuncios e centenas de milhares são exportados para esse fim aos paizes estrangeiros.

NO Estado de Nova York, com a população de onze milhões de habitantes, ha mais automoveis que em toda a Europa.



O QUE FICOU NA POEIRA DA SEMANA



— Bonito, doutor. Então, por mais que procurasse ser discreto, não conseguiu occultar, outro dia, aquelle ciumesinho impertinente?

— Não foi ciume, propriamente.

— Dá-se outro nome, agora, áquella especie de arrufo?

— Isso não sei. A verdade é que eu estava tão aborrecido, que aquillo foi mais do que ciume...

— Anh!

Na conferencia de Leonardo Motta, outro dia, no salão do "Diario", o joven casal estava visivelmente de relações estremecidas. Elle que a cidade inteira sabe alegre, folgassão, tinha uma cara igual a que fez, certamente, o kaiser Guilherme II, quando perdeu a ultima guerra. Ella que é um delicioso encanto feminino, parecia mais uma criatura a quem o cabellereiro entregou a cabellereira, ou a marido negou um vestido.

Entretanto, ao primeiro "causo" contado pelo magnifico folk-lorista nordestino, ambos explodiram numa gargalhada que foi, decerto, a dissipação absoluta da tremenda tempestade de momentos antes.

Está ahí, portanto, um "causo" de que o Leonardo nem se apercebeu...

Os dois jovens pensam em casar. O pae da moça, porém, é de opinião differente. E foi com a questão nesse pé que o "velho" surpreendeu, outro dia, aos dois, em colloquio, no portão da elegante vivenda. A pequena zarpou, ligeira. O "heroi", porem, ainda foi seguro pela aba do casaco:

— Que faz o "senhor" aqui?

O "heroi" atrapalhou-se. O "velho" levava duas vantagens: a sua condição de pai e um bengalão respeitavel. O algoz abusou da situação vantajosa e repetiu, mais forte, a pergunta:

— Que fez o "senhor" aqui?

O rapaz tinha a voz tremula. Ainda assim, porem, achou coragem para responder:

— Eu juro ao coronel que não estava fazendo nada, não senhor!...

Ha tres annos, segundo a irreverente denuncia de uma de suas melhores amigas, a elegante e deliciosa criatura, referindo-se ao "moço" que a perseguia, disse:

— Aquelle rapaz é um idiota. Se eu chegasse a casar com elle, tenho por certo que seria capaz de enganar-o.

Depois, o "idiota" cavou uma posição mais commoda na vida e ella acabou consentindo na celebração do matrimonio.

Outro dia, lembrando o episodio, a amiguinha irreverente, que é uma das perigosas de nossa sociedade, indagou:

— Lembras-te quando chamavas o F. de idiota?

E ella, agitando o "rouge" dos labios com a ponta da unha:

— Eu não te dizia, filha? Não me enganei. O meu marido, coitado, continua a ser aquelle mesmo de outrora...

Perdido e achado:

"Conheci-a quando ainda era uma criança. A esse tempo já cantava e dansava bem. Depois, deixei de vê-la muito tempo. Outro dia fui encontral-a numa "soirée rouge". Estava triste, num cantinho da terrasse. Indaguei daquella tristeza e a resposta que veio foi assim:

— Não gosto de festa...

Fiquei a pensar na transformação daquelle espirito, mas achei linda, muito linda, a franja do seu cabello... — O."



Dr. ESTACIO DE ALBUQUERQUE COIMBRA
Governador do Estado



SE se dispara, de curta distancia, uma arma de fogo portatil, contra uma placa de vidro, a bala atravessa-a, praticando, apenas, um orificio, egual ao seu diametro. Se a placa for suspensa por um fio, ao receber a bala não se lhe nota a menor vibraçao.

DIZ-SE que a coroa de ferro da Lombardia (Italia) tem uma delgada tira de ferro, fundida com um dos cravos que foram empregados na crucifixaçao de Jesus. A espessura dessa tira não excede dois millimetros. Segundo a tradiçao, o cravo foi dado por Constantino a sua mae, Santa Helena. A coroa é actualmente guardada, com grande cuidado, em Monza, proximo de Milao.

Napoleao e Carlos Magno foram coroados com ella. Depois da guerra entre a Austria e

O CALOR

O CALOR é brasileiro.

Os primeiros dias quentes fazem-me como se eu voltasse de uma viagem a outras terras estranhas. E sinto-me novamente, no Brasil.

Quando as nuvens de cupim giram em torno á minha lampada, quando o sol morre vermelho e redondo nas grandes tardes abafadas, quando o ceo está baixo e carregado, e as trovoadas, distantes, roncam ameaçadoras — eu volto á minha patria.

O calor é brasileiro.

O calor é moreno, tem olhos accesos é sensual, tem um cheiro forte de seiva e de poçreação.

O calor chama os homens a vida, e os animaes ao amor.

São as florestas immensas, são os rios cheios, são os perfumes violentos, são os barrancos em sangue, são as chuvaradas que despencam, são os raios que riscam o espaço, é o solo que amanhece, em festa, todos os dias, com uma veçetação nova, novas flores e frutos maduros.

O calor é minha terra!

BENJAMIM COSTALLAT

a Italia, a coroa de ferro foi entregue pela primeira destas potencias a Victor Manuel.

PARA avaliarmos quanto importunamos os outros falando de nós, devemos lembrar-nos de quanto os outros nos importunam falando de si.

CORBINELLI

AS coisas mysteriosas são o que ha de mais bello, grandioso e doce na existencia. Os mais maravilhosos sentimentos são os que nos agitam com certa confusao.

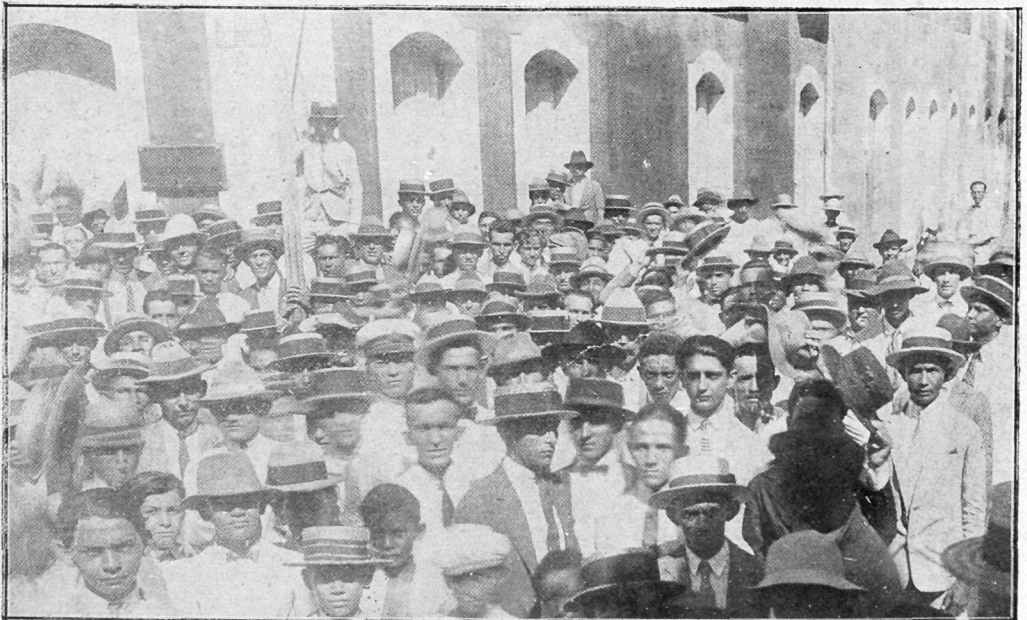
CHATEAUBRIAND

OPREGUIÇOSO tem a taça na mão e não sabe levar-a á bocca.

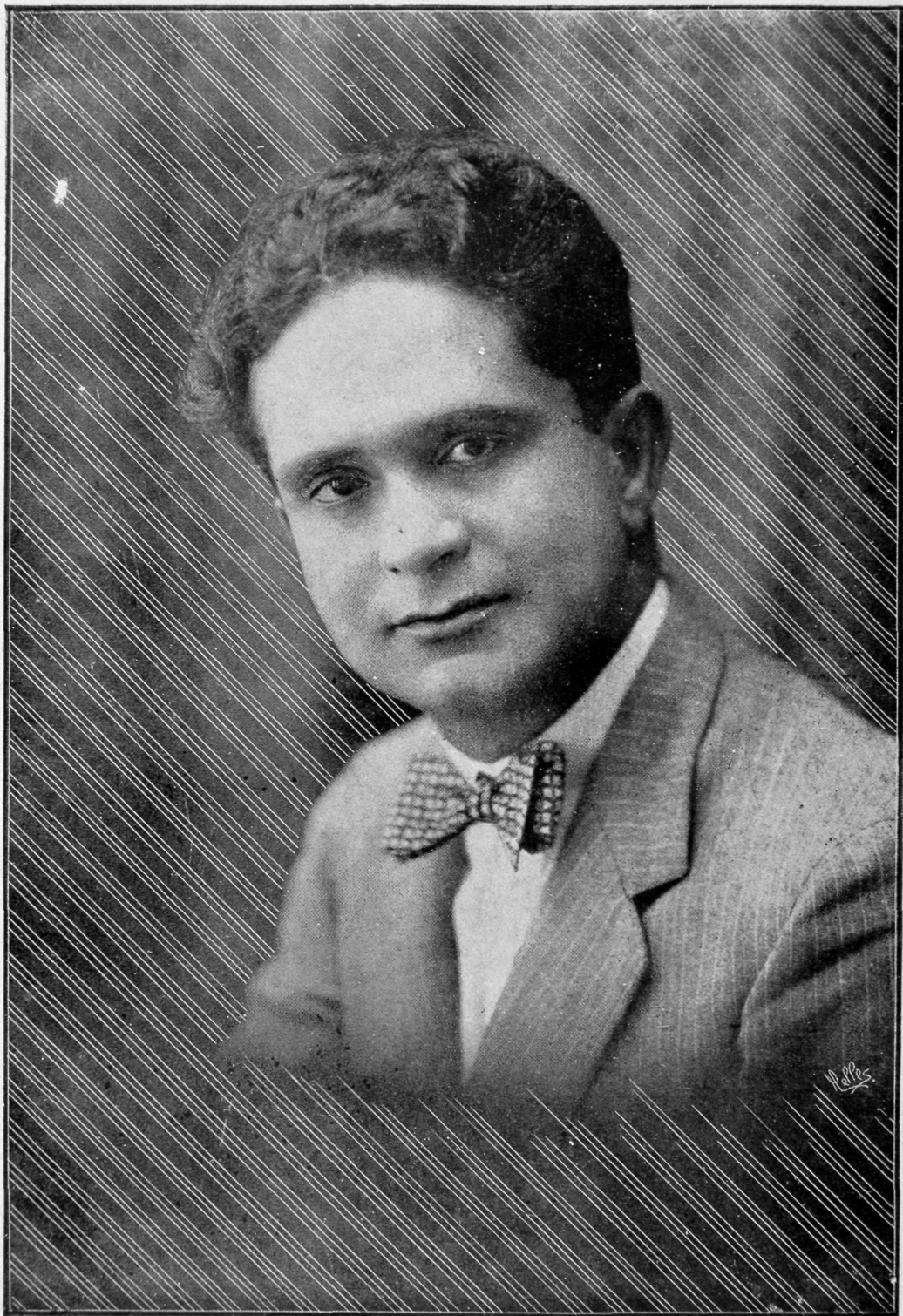
WERTHEIMER

OCORAÇÃO é menino: imagina sempre que ha de conseguir o que deseja.

WERTHEIMER



Aspecto do ultimo movimento realizado em Parnahyba, Piahy, contra o inspector Figueiroa, da Alfandega piauihyense



Prof. dr. GENNARO LINS DE BARROS GUIMARÃES,
Secretario da Justiça e Negocios Interiores

T H E A T R O

**Theatrismos**

PARA uma revista do Rio, Alvaro Sodré, o esplendido chronicista da cidade carioca, escreveu a seguinte chronica:

“Os unicos theatros do Rio que têm vida são os das redondezas do Largo do Rocio. Neiles, móra a “Revista”, do principio ao fim do anno. Mudam-se os titulos, succedem-se os autores, trocam-se os cartazes, mas o enredo é sempre o mesmo, todos os typos se parecem. O velho e debochado “soldado”, o conquistador barato, o almofadinha, e outros são typos usados em todas as revistas. Tambem o publico é o mesmo. Publico insaciavel, com uma infinita tendendencia as piadas livres e aos ditos apimentados, é exigente nas repetições e facil nos applausos.

Nas noites dos sabbados, os pequeninos theatros vibram. Exgotam-se as GERAES. As frizas e camarotes são disputados com antecedencia. O POLEIRO é sempre invadido, barulhentemente, num bater de tamancos que ensurdece e atordoa.

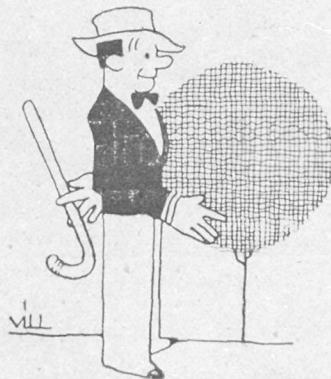
Nas frizas vão os burguezes ricos. O marido, solemne nos seus bigodes fartos, a barriga sobrando na abertura do collete branco, lustroso, onde numa medalha uma pedra scintilla. Ostentando um terno novo, tem as botas de enfiar lustradas e parece sempre sufocado dentro de um collarinho alto. A mulher, gorda e feliz, é mãe de tres mininotas que o acompanham. Modesta, ar bonacheirão, mal arrumada dentro de um vestido de seda finissima e sob um chapéo caro, que veste quasi pelo avesso. Não vae ao theatro para se exhibir; vae se divertir com os COMPADRES que fazem rir e ouvir os córos que encantam... As meninotas, fagueiras todas, cabellinhos á LA GARÇONNE, olheiras fundas, pisadas pelas disillusões d’amor... Cada uma tem, na platéa, um futuro socio do “Emporio Dois Irmãos Unidos”. E’ por elles

que definham e as olheiras se cavam fundas...

Na platéa ha casaesinhos suspeitos. A gente os reconhece logo. Ella tem sempre muitas joias, o rosto muito pintado, os gestos escandalosos, o olhar arrogante... Elle, não olha para ninguem afim de não vêr os conhecidos que o rodeiam. E, como CORONEL, tem sempre uma roupa sovada, o collarinho sem ciumes do pescoço. Arisco, ciumento, quasi sempre feio...

Na multidão do grande publico, todos os typos se assemelham. Os vestidos parecem todos de uma mesma officina — a rua Senador Eusebio. AS GERAES são occupadas pelos empregados no commercio, os que labutam o dia inteiro, das oito da manhã ás sete da noite. São moços quasi todos, chapelinhos de palha, roupas ALMOFADAS, muito escovadas, muito bem dependuradas nos cabides de prégos com bujões de papel, o que os paletots logo denunciam... São gaiatos e faladores, riem alto e bebem cerveja.

Nas torrinhas, se reúnem os inimigos do protoxydo de hydrogenio... Usam tamancos, e não vestem collete nem collarinho. São os gritadores, os que applaudem e vaíam, e gritam. São os que pagam quinhentos reis e são os que mais protestam...



Vista a platéa de um desses theatrinhos, todos os outros são iguaes. Assim tambem os palcos. As coristas, os COMPADRES, os scenarios, as “sopranos”, as dançarinas têm as mesmas vozes, os mesmos gestos, os mesmos passos... Agora, ha em todos um sopro de vida nova. Restos da Ba-ta-clan e da Velasco. As coristas usam pernas nuas e dansam FOX-TROTS; os tenores usam casacas...

Mas os theatrinhos vibram sempre, cheios de um publico pouco exigente, e formidavelmente entusiasta. Ha peças que ficam nos cartazes centenas de récitas.

Atraz dos bastidores, como dentro dos camarins, o enredo de um é, tambem, igual ao dos outros. Despida a mascara do riso, fica a mascara da realidade dura, da vida apertada que vivem, coitados! enriquecendo os empresarios... Mas, é a lei natural do mundo, e não serão elles, pobresinhos! que irão modifical-a. E, sorrindo á ironia da vida, nos fazem vir tambem, tristes ou alegres...

Uma boa noticia

Do «Diario de Pernambuco» transcrevemos as seguintes linhas, a respeito da vinda de uma companhia lyrica a esta capital:

“Hontem o cav. Giacompoll esteve em conferencia com o coronel Alfredo Ozorio, administrador do theatro Santa Izabel, sobre a possibilidade da vinda a Pernambuco duma companhia lyrica italiana, no começo do anno vindouro, companhia que será organizada na Italia para a temporada official da America do Sul, positivamente Rio, São Paulo e Buenos Aires”.

A noticia é boa. O facto vingará? Não tem sido poucas as vezes que se annuncia o facto auspicioso, infelizmente, sem o resultado desejado.

O ENSINO PRIMARIO EM PERNAMBUCO

Festeja-se, hoje, no Brasil, uma data que merece festa. O transcurso do centenário da fundação do curso primario no paiz constitue o motivo alviçareiro. O momento é propicio para um olhar ao actual estado da nossa instrucção primaria, a que se adaptou os mais modernos principios pedagogicos.

E foi obedecendo a esse natural desejo que a "Revista da Cidade" abriu, hoje, suas paginas para acolher uma reportagem que será, quando nada, uma documentação de cuja importancia só o futuro poderá falar.

Do progresso de nossa instrucção primaria é attestado eloquente as notas abaixo, apanhadas em documentos de absoluta fé.

As escolas primarias do Estado que até o anno passado attingiam ao numero de 448, são, agora, 497, assim discriminadas: 145 de quarta entrancia, 161 de terceira, 84 de segunda e 107 de primeira, funcionando regularmente, umas isoladas e outras reunidas em Grupos Escolares, dotados de todo o conforto.

Estes são em numero de 16: João Barbalho, Maciel Pinheiro, Martins Junior e Amaury de Medeiros, na Capital; Estacio Coimbra, em Barreiros; Joaquim Nabuco, Caruarú; Severino Pinheiro, em Garanhuns; Paz e Trabalho, em Gravatá; José Bezerra, em Palmares; Herculano Bandeira, em Pão d'Alho; Virginia Loreto, em Pesqueira; Professor Cavalcanti, em Timbaúba; Pinto de Abreu, em Correntes; Oliveira Lima, em Victoria e Maciel Monteiro, em Nazareth.

A matricula e frequencia nos estabelecimentos de ensino primario do Estado attingiram em 31 de março ultimo as cifras seguintes:

Grupos Escolares :	Matricula	3.126	
"	"	Frequencia	2.314,71

Escolas Isoladas :	Matricula	14.570	
"	"	Frequencia	10.493,72

A dotação orçamentaria para o custeio do ensino primario é de 2:436:493\$680, comprehendida a verba de 400:000\$000, destinada á construção de predios e outros melhoramentos.

Ainda cogita o governo do Estado, o que se conclue bem de sua ultima mensagem apresentada ao Congresso Legislativo na abertura da 4.^a sessão da 12.^a legislatura, de augmentar essa dotação orçamentaria, afim de realizar melhoramentos no material pedegogico, construir novos predios e reparar os existentes, como tambem augmentar o numero de escolas no interior, medida essa de muita importancia, pelo accrescimento, cada vez maior, da população escolar nos municipios afastados da capital.

A lei n. 1842 de 30 de dezembro de 1926 autorizou o Governo a unificar o ensino em todo o Estado, o que, constituindo um beneficio de grande relevancia, está sendo objecto de acurado estudo por parte dos poderes publicos.

O Estado ainda subvenciona diversos estabelecimentos particulares de instrucção como um justo estimulo a diffusão do ensino.

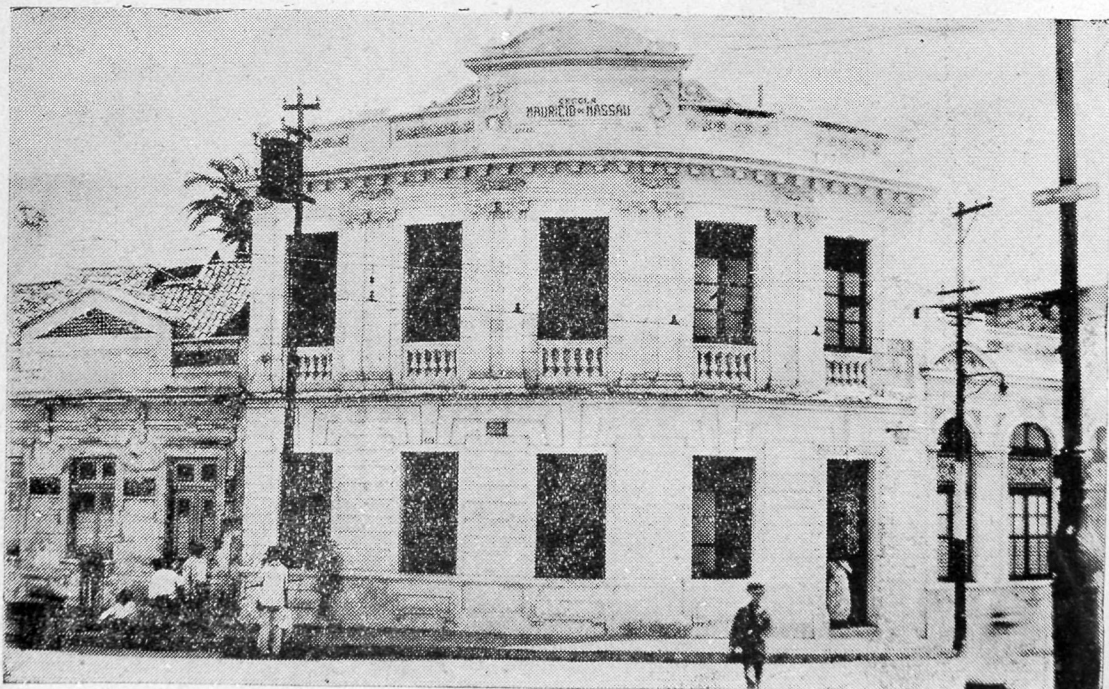
O Municipio mantem, segundo a ultima notificação de 1926, 779 escolas com animadora frequencia.

Mais do que estas palavras, fala em prol da instrucção primaria de Pernambuco a documentação photographica que damos paginas além, como um attestado do muito que se ha realizado no assumpto e do muito que se está realizando, com um resultado cuja evidencia resalta da situação prospera em que se movimenta o mecanismo do ensino primario no Estado.



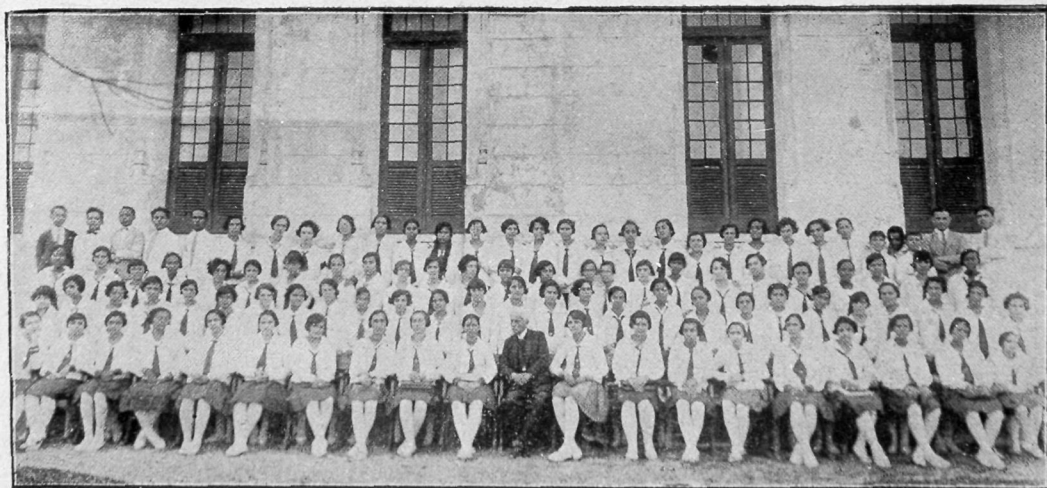
Escola Municipal "Fernandes Vieira"

Grupo Escolar Municipal "Mauricio de Nassau"





Dr. JOAQUIM PESSOA GUERRA
governador da cidade do Recife



Orpheon da Escola Normal Oficial de Pernambuco

A DISTINTA preceptora Antonia Ribeiro de Campos, actualmente na direcção do Grupo Escolar Maciel Pinheiro, é uma das figuras mais representativas de nosso magisterio.

Um ligeiro relato de seu tirocinio evidencia, á sufficiencia, o seu verdadeiro posto na causa do ensino primario de Pernambuco.

D. Antonia Ribeiro de Campos é natural da Parahyba e iniciou o seu tirocinio escolar no Recife tendo concluido seus estudos primarios em 2 annos e 6 mezes, com approvações distinctas. Matriculou-se na Escola Normal Official em 18 de Janeiro de 1886. Em 1890 fundou uma escola particular para conseguir o sufficiente com que pagar o seu diploma de capacidade profissional. Nomeada em Julho de 1891



para reger a 3ª. cadeira do sexo feminino de Olinda, dirigiu-a até 9 de Fevereiro

de 1895 quando se demittiu, ficando em disponibilidade, indo depois para Garanhuns onde esteve até 1904, voltando, então, a exercer o magisterio particular. Em 1924 foi nomeada directora do Grupo Escolar Maciel Pinheiro.

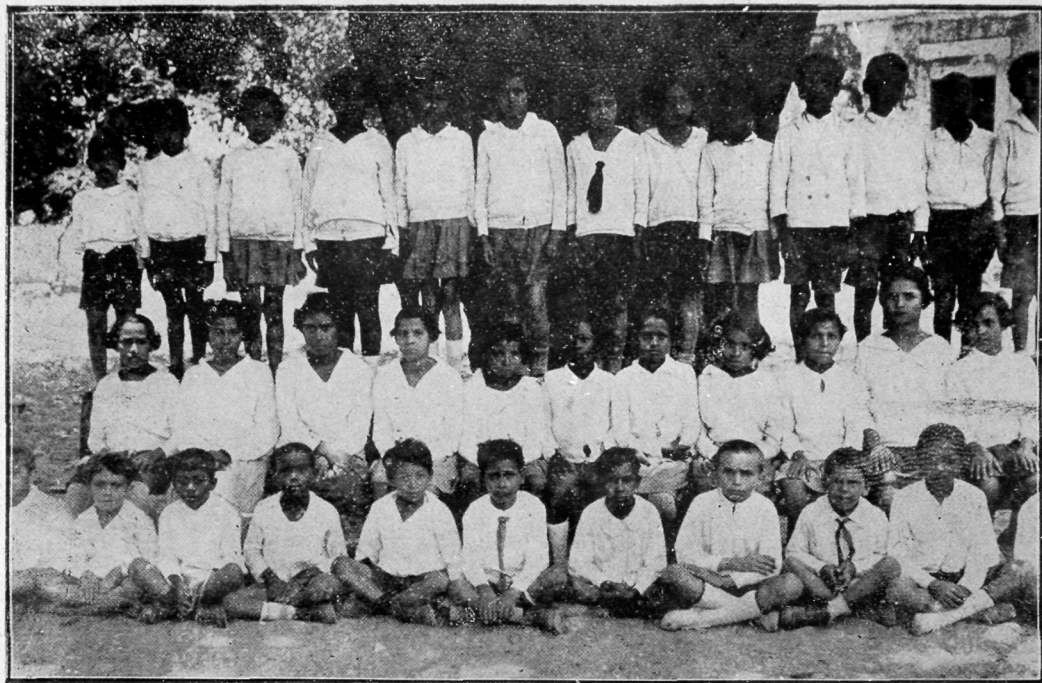
Este Grupo funciona em 2 turnos, inclusive 2 escolas nocturnas. Actualmente o total da matricula sobe a 430 alumnos, com uma frequencia de 305 a 325.

D. Antonia Ribeiro Campos é uma dedicada á causa da instrucção primaria, tendo todo o seu tempo empregado em serviço activo, excepto apenas 5 mezes de licença.

Dentre os seus alumnos varios estão hoje no desempenho de altos cargos, o que constitue uma gloria para o seu brunante tirocinio de preceptora.



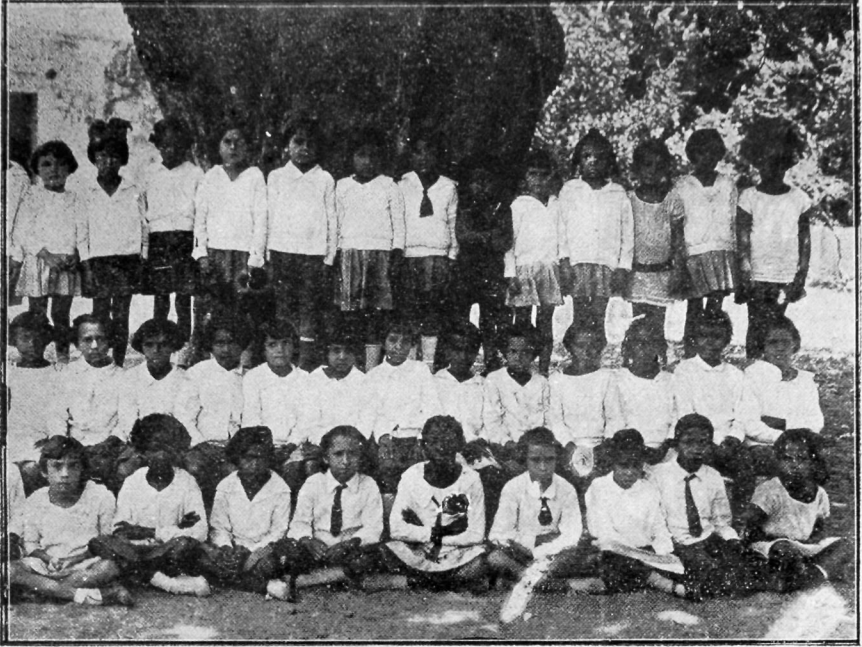
Directora, professoras e alumnos do Grupo Escolar Maciel Pinheiro



Um grupo de alunos da Escola Maciel Pinheiro

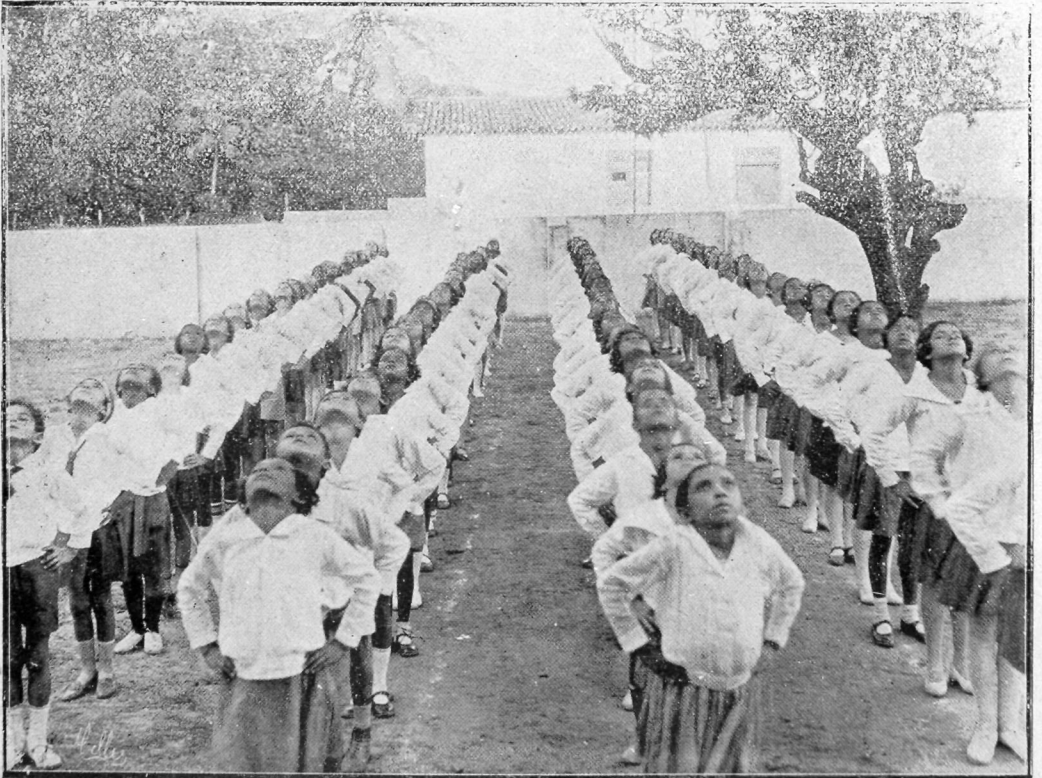
Outro grupo do mesmo educandario estadual





Alumnos do Grupo Escolar Maciel Pinheiro

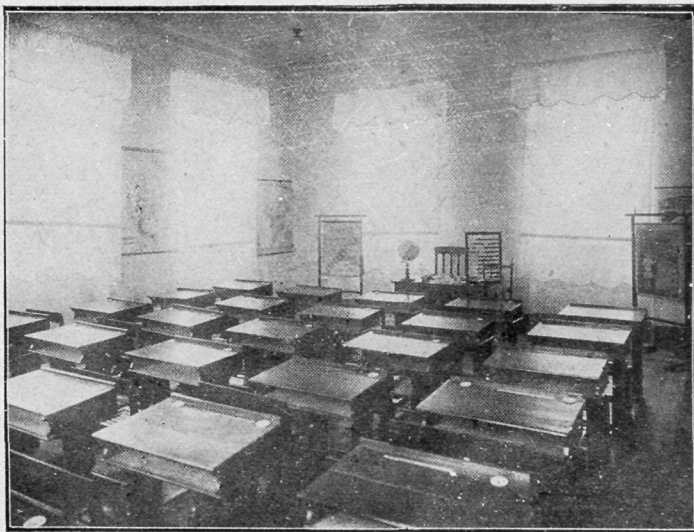
Uma aula de gymnastica sueca no Grupo Escolar Maciel Pinheiro





Ao alto :
Grupo
Escolar
Amaury de
Medeiros

Ao centro :
Uma sala
de aulas
do
Grupo



Escolar
Amaury de
Medeiros

Em baixo :
Edifício
onde
funciona a
Escola
Padre
João Ribeiro



LUIZ Morales foi um celebre pintor hespanhol que floresceu pelo meiado do seculo XVI. (Nasceu em 1509). — Posto que artista pouco inventivo, desenhador vulgar e ás vezes defeituoso na perspectiva aerea, é contudo chamado pelos hespanhoes o «divino», denominação confirmada pelo voto dos estrangeiros, que a acham bem merecida, porque talvez ninguem como elle soube imprimir nas feições das suas figuras uma expressão tão viva de sentimentos profundos.

Morales era natural de Badajoz, e ahí residia, quando foi chamado por Philippe II para trabalhar no Escorial. Recebida a ordem, Morales gastou quanto tinha em

se arranjar, por tal modo, que appareceu na córte mais como um embaixador que ia apresentar as suas credenciaes do que um artista de provincias chamado para trabalhar por salario. Fazendo nisso reparo El-Rei, o pintor respondeu com galanteria que, estando resolvido a dedicar tudo o que a natureza e a fortuna lhe concedera a servir seu soberano, tinha trazido consigo quanto possuia. Parece que nem esta reaposta, nem as obras do pintor desagradaram a El-Rei, porque o recompensou liberalmente. Todavia, depois de acabada a obra do Escorial, Morales, voltando ao seu paiz natal, continuou com o mesmo luxo extravagante; de maneira

que, estando Philippe II em Badajoz, em 1851, quando vinha para Portugal, lhe appareceu elle reduzido á ultima miseria pela pobreza e pela idade, pois já tinha 72 annos. Ao vel-o, disse-lhe El-Rei:

— Envelheceste muito desde que não te vejo, Morales.

— E tambem empobrecei, Senhor, respondeu o pintor.

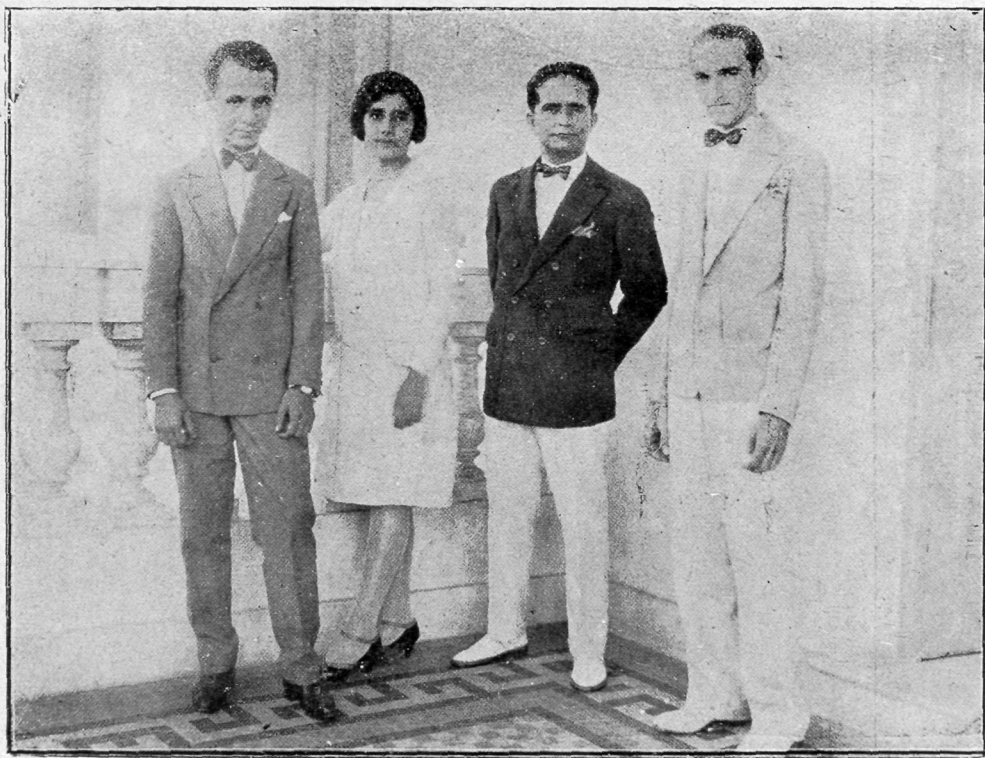
Philippe II (de quem ao menos as artes não têm motivo de queixa), voltando-se immediatamente para o thesoureiro da cidade, lhe ordenou desse 200 ducados a Morales, dizendo que era para o seu jantar.

— E tambem para a ceia? perguntou o velho pintor.

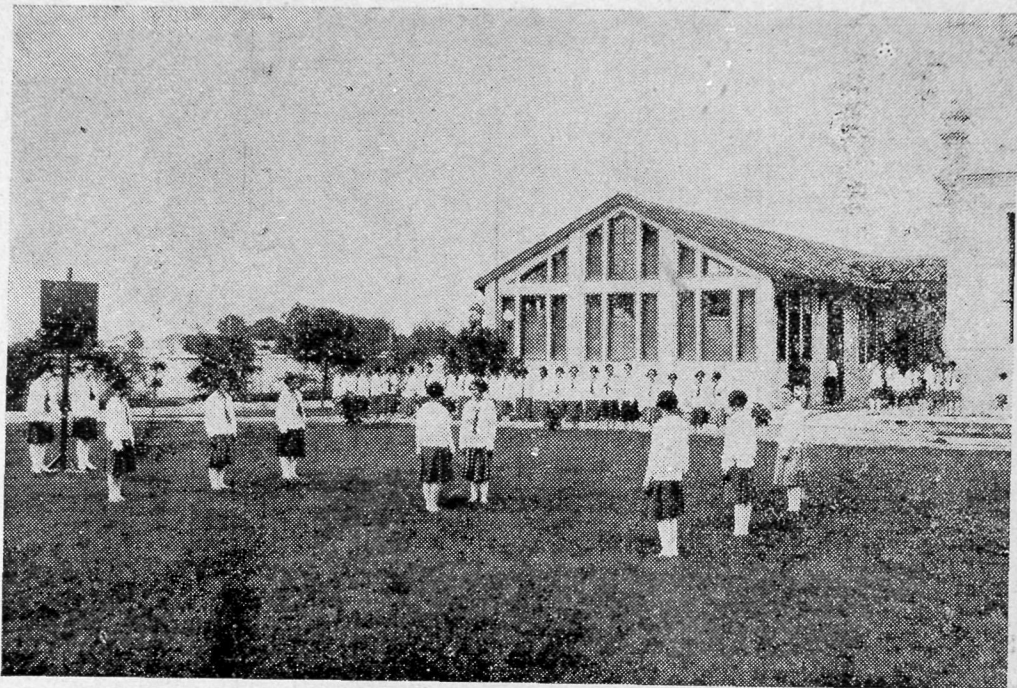
— Não, replicou El-Rei: para a ceia dêem-lhe 100.

Este encontro foi uma fortuna para Morales, o qual ainda viveu cinco annos, fallecendo em 1586.

Os seus quadros mais conhecidos são: — «Jesus carregando a cruz», a «Virgem e o Christo», e «um Sonho» (existentes no Museu do Louvre, em Paris); uma «Cabeça de Christo»; «Ecce homo», «Nossa Senhora das Dôres», uma outra «Nossa Senhora», e a «Circumcisão» (Museu Real de Madrid). — A sua obra prima é a «Nossa Senhora das Dores», que foi collocada por ordem de Philippe II no convento dos Jeronymos de Madrid.



O dr. Gennaro de Barros Guimarães, secretario da Justica, entre
seus auxiliares de gabinete



Ao alto :

Escola Normal Oficial, vendo-se o pavilhão de gymnastica

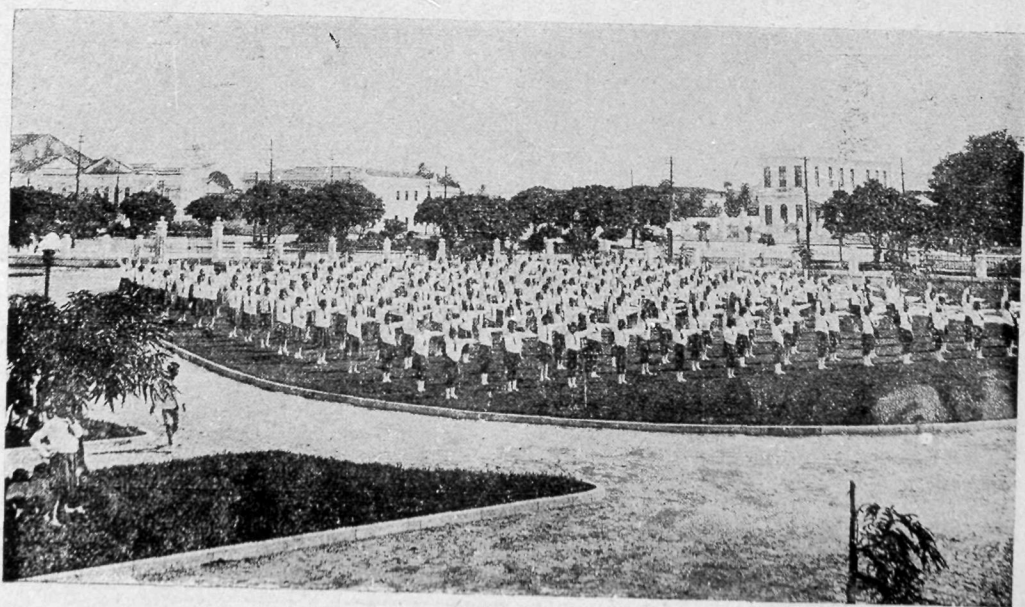
—

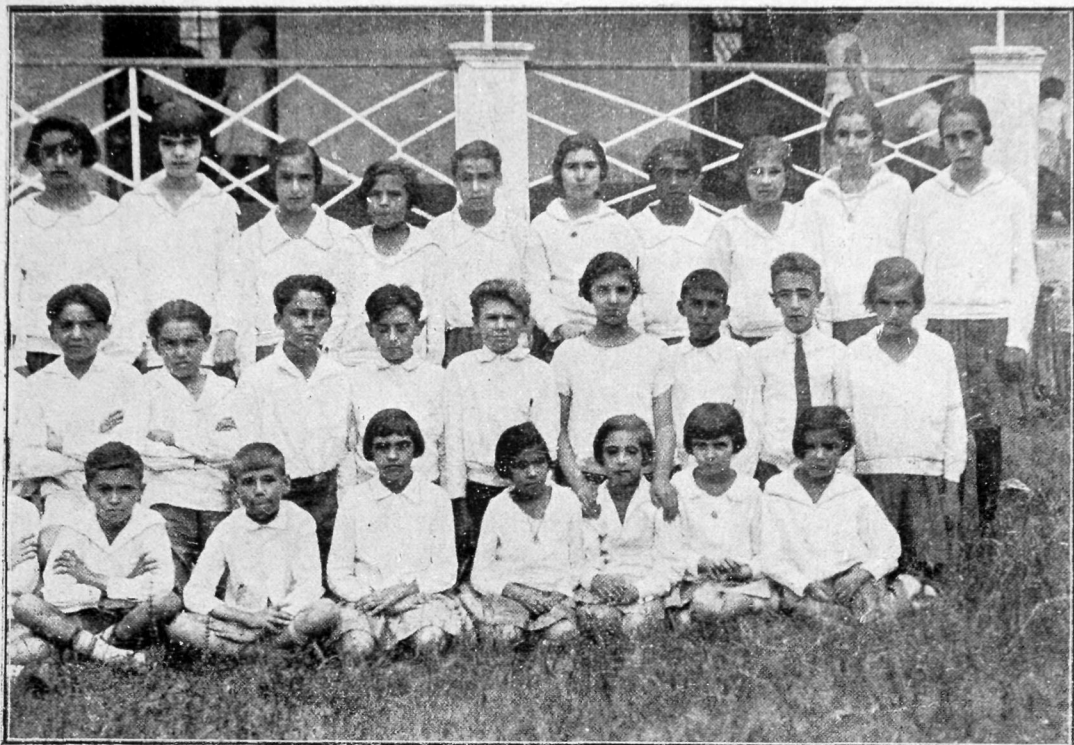
Em baixo :

Alumnas da Escola Normal Oficial em exercicios de gymnastica, no parque da Escola

de amargura o colosso montanhez que lhe ia servindo de guia.

— Não ha nada como o ar puro das montanhas e a brisa da liberdade, para tornar os homens grandes e fortes ; — chegou uma noite a murmurar o libertador do territorio.





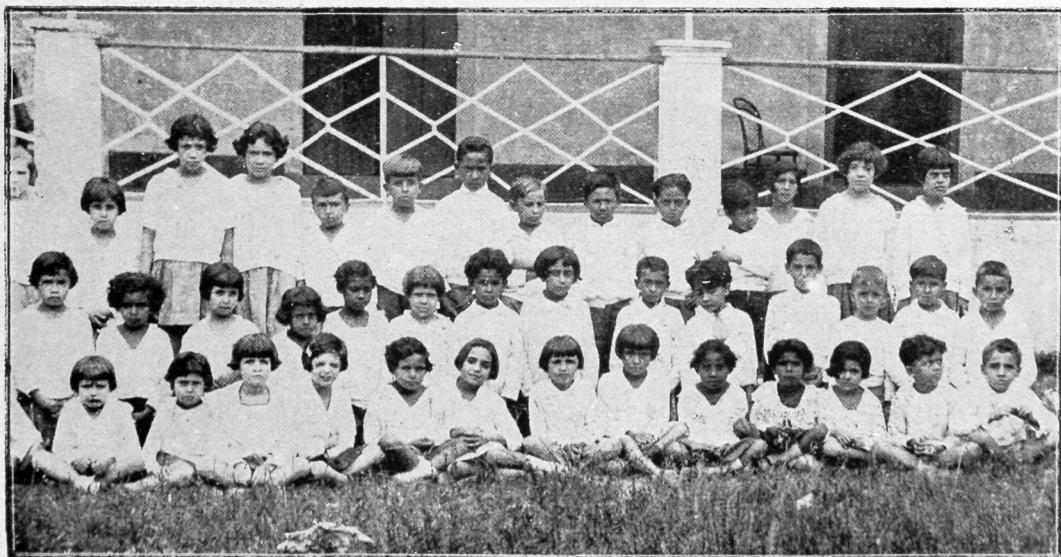
Ao alto :
 Uma turma de alumnos do Grupo Silva
 Jardim, no Monteiro

Em baixo :
 Outra turma de alumnos do Grupo
 Silva Jardim

Guilherme Tell descansava das suas fadigas, Barthélemy ergueu-se do leito, pegou n'uma serra que pedira emprestada de proposito, e cortou um bocadinho da bengala do ex-presidente. E no dia seguinte de

Barthélemy ouvia e via isto com pena e cuidava em restituir a alegria ao seu amigo predilecto. De repente, teve uma idéa, uma inspiração.

Esperou pela noite, e enquanto o novo



manhã, quando Thiers acordou, e pegou na bengala para apoiar, achou-o pequena...

Irradiou-lhe na frente a satisfação, e marchou: "Oh! o ar puro das montanhas e a brisa da liberdade!..." Parece-me que cresci!

NA noite em que Soror Maria Philomena se despediu deste mundo, morrendo na santa paz do Senhor, entre esplendores celestias e luzes de pureza,



Era a alma branca, a alma immaculada da monja que voava para o céu azul.

Lá, instantes depois de ter chegado à porta aurea da cõrte de Deus, a alma da freira deteve-se, feliz, e, ajoelhando-se, perante o anjo que estava de guarda, falou, reverente:

— Anjo divino, rece-

Vivi sempre innocente, longe das humanas murmurações.

— Então, nunca peccaste?

— Nunca. Andei sempre afastada das borrascas do mundo; sempre procurei evital as.

O anjo permaneceu em silencio durante algum tempo. Pensou e, em seguida, continuou:

vida na melancolia da solidão.

— E para que se abram que é necessario fazer? Como devo proceder para ter entrada neste reino divino?

— Não fujas á batalha da vida. Luta!

GABRIEL D'ANNUNZIO

NO Chile não ha Corpo de Bombeiros officiaes, como os nossos. São todos voluntarios e muito bem administrados, com bons apparatus e carros comprados por subscrição



Directores e professores do Grupo Silva Jardim, no Monteiro

ouveu-se, do leito á janella, um estranho susurro — um como que rufar de azas.

be-me a mim, que venho da terra longinqua.

— Como te chamas?

— Soror Maria Philomena.

— E por que vens aqui? Foste absolvida dos teus peccados.

— Sim. Estive sempre livre de toda a culpa.

— Ainda não podes entrar. Volta a soffrer na terra longinqua.

— Soffer ainda? Soffer outra prova?

— Sim. Vae. "Ama", "duvida" e "soffre". Estas portas de ouro não se abrem ás almas timidas, que passaram a

publica. Ha algumas estações esplendidas, com bibliotheca, sala de bailes, billares e bar.



DIRECTORIA GERAL

INSTRUÇÃO PUBLICA ESTADUAL, MUNICIPAL E

NATUREZA DO ENSINO	ESCOLAS					Numero de Profess	
	Numero de cadeiras ou classes dessas escolas					Numero de Profess	
	Numero de escolas	Para o sexo masculino	Para o sexo feminino	Mixtas	Total de cadeiras ou classes	Sexo masculino	Sexo feminino
ENSINO PRIMARIO							
ESTADUAL (Escolas isoladas)	400	123	117	160	400	39	361
(Grupos escolares)	16	—	—	16	64	10	43
(Escolas-modelo)	1	—	—	1	1	—	6
(Jardins da infancia)	3	—	—	3	3	—	5
MUNICIPAL	657	179	163	315	657	138	578
PARTICULAR	214	39	33	142	214	110	176
Total do ensino primario	1.291	341	313	627	1.539	297	1.169
ENSINO SECUNDARIO							
	NUMERO DE ESCOLAS				NUMERO DE		
	Para o sexo masculino	Para o sexo feminino	Mixta	Total	Sexo masculino		
ESTADUAL	—	—	1	1			
PARTICULAR	9	2	1	12			
Total do ensino secundario	9	2	2	13			
ENSINO PROFISSIONAL							
	NUMERO DE ESCOLAS				NUMERO DE		
	Para o sexo masculino	Para o sexo feminino	Mixta	Total	Sexo masculino		
Estadual (Pedagogico)	—	—	1	1			
(Commercial)	—	—	1	1			
(Pedagogico)	—	6	1	7			
(Artistico-liberal)	—	—	1	1			
Particular (Agronomico)	1	—	—	1			
(Veterinario)	1	—	—	1			
(Commercial)	6	4	1	11			
(Ecclesiasticos (Se- (min.))	1	—	—	1			
Total do ensino profissional	9	10	5	24			

DE ESTATISTICA

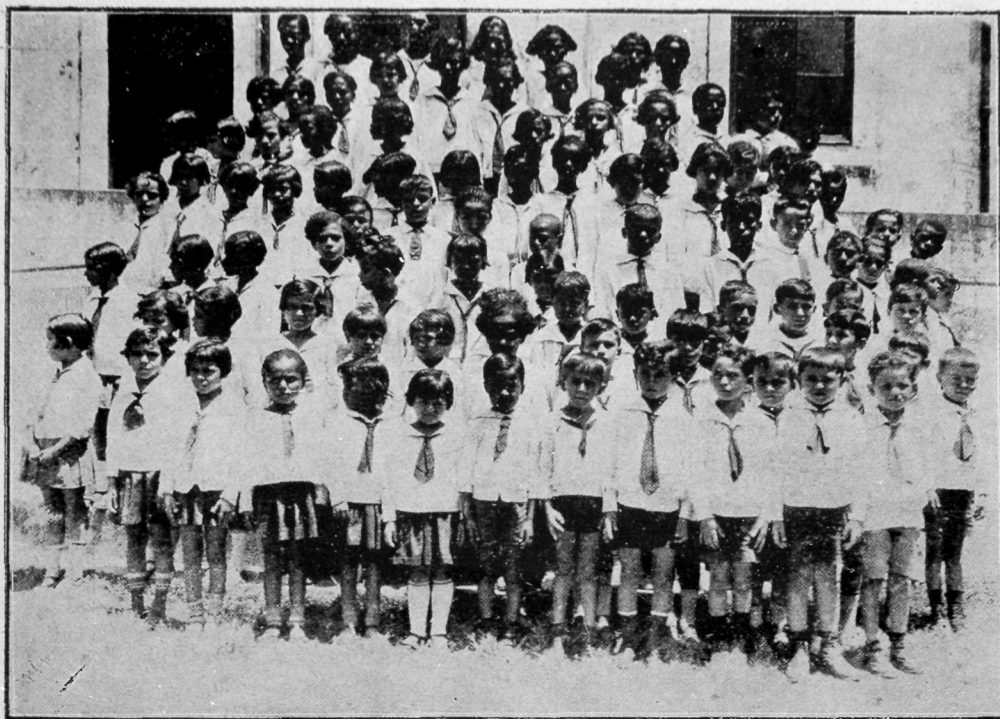
ARTICULAR EM PERNAMBUCO, NO ANNO DE 1926.

Alunos matriculados			Frequencia media dos alumnos			Numero d' alumnos que completaram o curso			
Total	Sexo masculino	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino	Total
400	8.805	7.225	16.030	5.471	5.126	10.597	623	513	1.136
53	1.158	2.316	3.474	780	1.559	2.339	89	214	303
6	84	276	360	72	264	336	5	33	38
5	47	75	122	33	68	101	12	36	48
716	11.135	14.407	25.542	8.908	11.426	20.334	1.235	1.502	2.737
286	5.201	2.699	7.900	4.322	2.132	6.454	356	628	984
1.466	26.430	26.998	53.428	19.586	20.575	40.161	2.320	2.926	5.246

PROFESSORES	NUMERO DE ALUNNOS MATRICULADOS				NUMERO DE ALUNNOS QUE CONCLUIRAM O CURSO		
	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino
—	20	151	3	154	4	—	4
20	159	984	124	1.108	124	15	139
—	—	—	—	—	—	—	—
20	179	1.135	127	1.262	128	15	143

PROFESSORES	NUMERO DE ALUNNOS MATRICULADOS				NUMERO DE ALUNNOS QUE CONCLUIRAM O CURSO		
	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino	Total	Sexo masculino	Sexo feminino
4	19	1	211	212	—	39	39
1	9	17	55	72	1	6	7
34	81	30	570	690	—	66	66
5	13	705	261	966	32	11	43
—	10	30	—	36	5	—	5
—	8	3	—	3	2	—	2
15	92	472	151	623	22	31	53
—	13	102	—	102	3	—	3
59	245	1.360	1.248	2.608	65	153	218

RAPHAEL XAVIER.
Director Geral.



Dois grupos de alumnos frequen-^{tes}

adores do Grupo Escolar Martins

Junior, na Torre





ANATOLE France passava um dia no parque da Béchellerie, um amigo, e a certa altura parou em frente de um ninho de melros, onde se viam quatro ou cinco ovos. O illustre belletrista francez ali esteve muito tempo admirando os ovos e depois exclamou :

Então, Anatole France explicou :

— “Nunca havia visto ovos de melros. Confesso que lhes ignorava a côr. Lembrava-me somente de ter lido em Chateaubriand : — “tres ovos azues em um ninho de melros”... Ora, Chateaubriand enganouse : não são azues, são cinzentos !”

E o grande mestre da literatura franceza contemporanea concluiu : — “Ah ! como são felizes os poétas. Vêm tudo

locava, aos pares, rodellas de papel de côr sobre fundo cinzento. Ia assim associando as côres a duas e duas, e perguntando ás creanças quaes eram aquellas de que mais gostavam. De 191 respostas precisas, dadas por meninos e meninas, resultou ser preferido o azul 55 vezes, o verde 46 vezes, e o encarnado e o amarello 45 vezes cada um.

A côr preferida pelas meninas, foi 30 vezes o verde, 26 vezes o azul,

favorita das meninas, e que os meninos preferem as combinações do azul.

SEGUNDO as estatísticas americanas, «Madame Sans-Gêne» teria rendido a M. Sardou, em tres epochas, na America, 150 contos de réis, emquanto que as quatro epochas de



Directores e professores do Grupo Escolar Martins Junior, na Torre

— Mas são cinzentos ?...

São cinzentos ! E lá se foi por algum tempo a repetir a phrase, até provocar reparos da parte do amigo, intrigado com aquelle extemporâneo — “mas são cinzentos !”.

roseo, tudo azul... até os ovos do negro melro...”

O DR. Aars fez uma porção de experiencias para reconhecer qual a côr que é mais agradavel ás creanças.

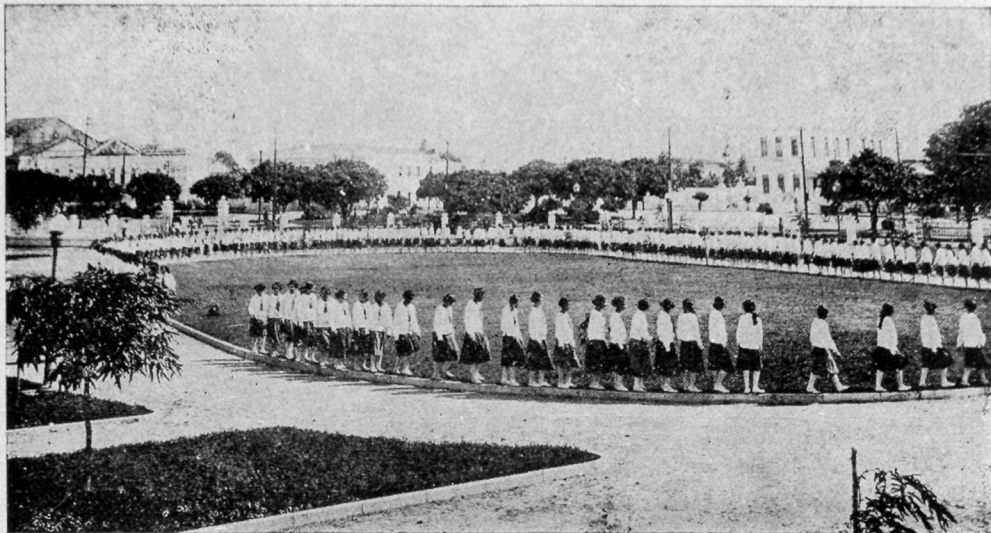
Para esse effeito, col-

23 vezes o encarnado, e só 16 vezes o amarello.

Os meninos preferiram o amarello e o azul 29 vezes, o encarnado 22 e o verde 16.

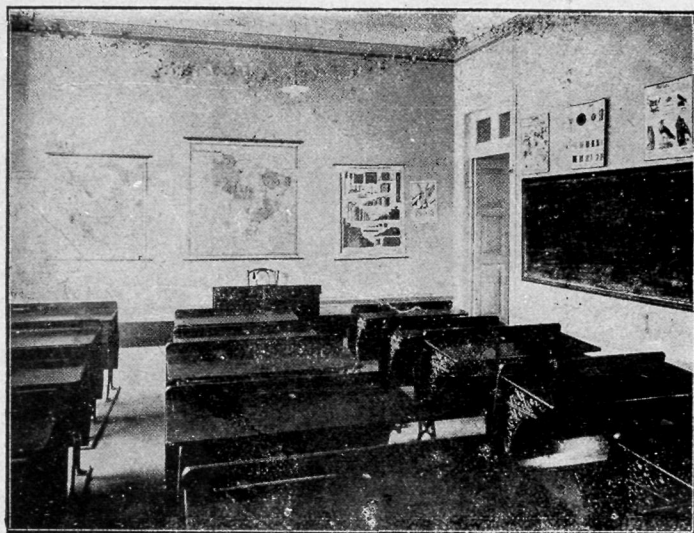
D'estas e d'outras experiencias feitas, resulta que o verde é a côr

«Fedora», «Theodora», «Cleopatra», «Gismonda» e «Tosca» lhe teriam dado uma receita liquida de 1.200 contos. Lembraremos que os direitos de autor se elevam, nos Estados Unidos, a 10 % sobre as receitas brutas.



Ao alto
Alumnas da
Escola Nor-
mal Oficial
em fo-matura
no Parque da
Escola.

Ao centro:
Uma sala de
aula no Grupo



Escolar Ma-
ciel Pinheiro,
situado na
Encrusilhada.



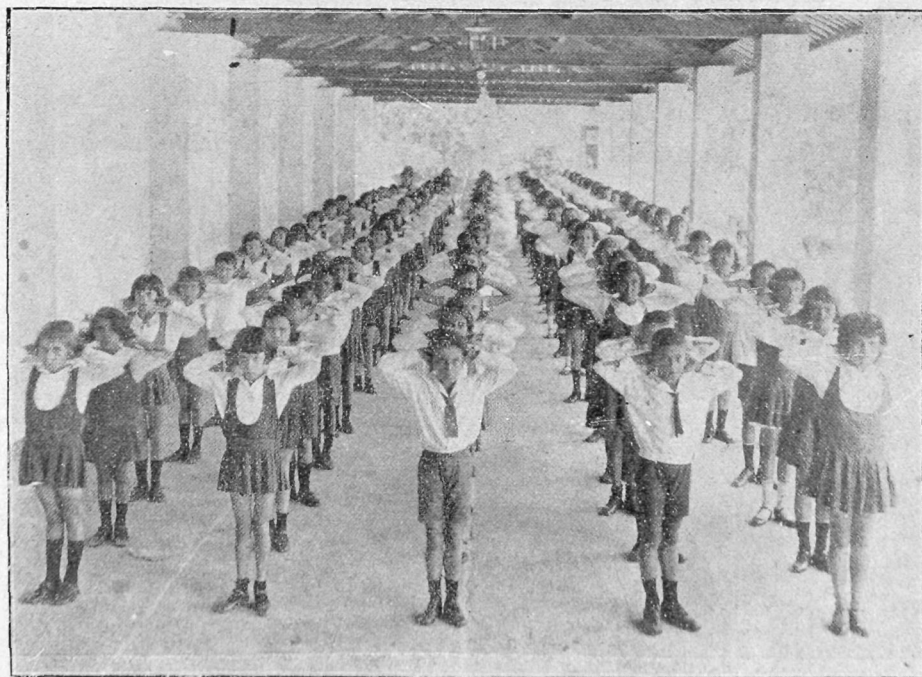
Em baixo:
Uma classe
em aula na
Escola muni-
cipal Olinto
Victor.



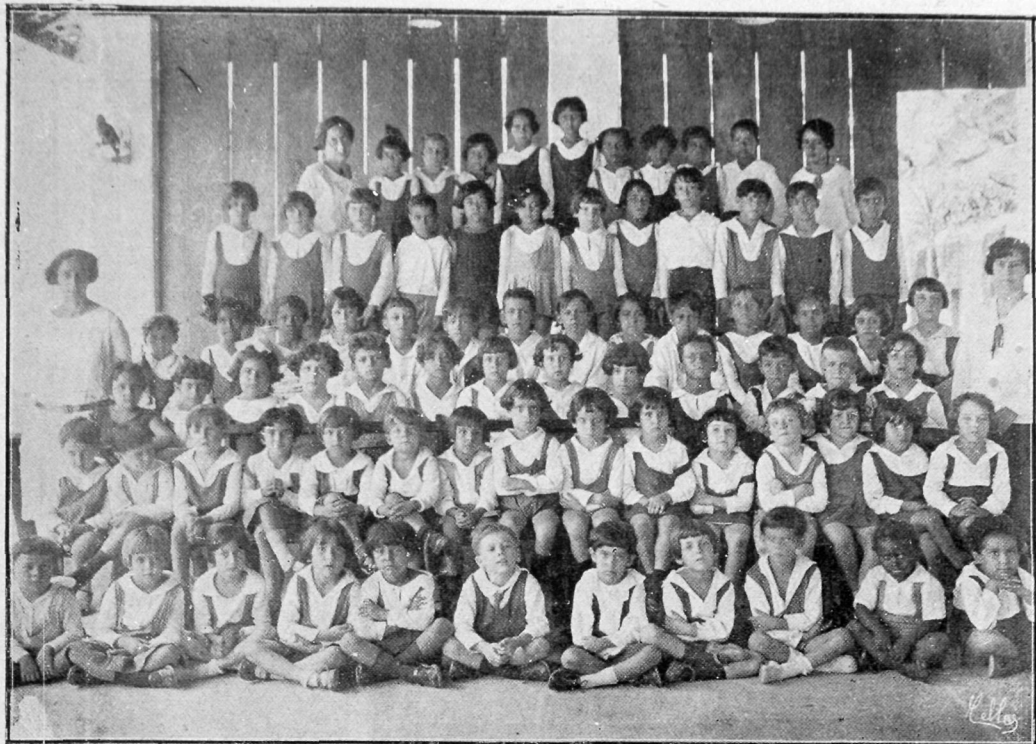
GRUPO ESCOLAR "JOÃO BARBALHO"



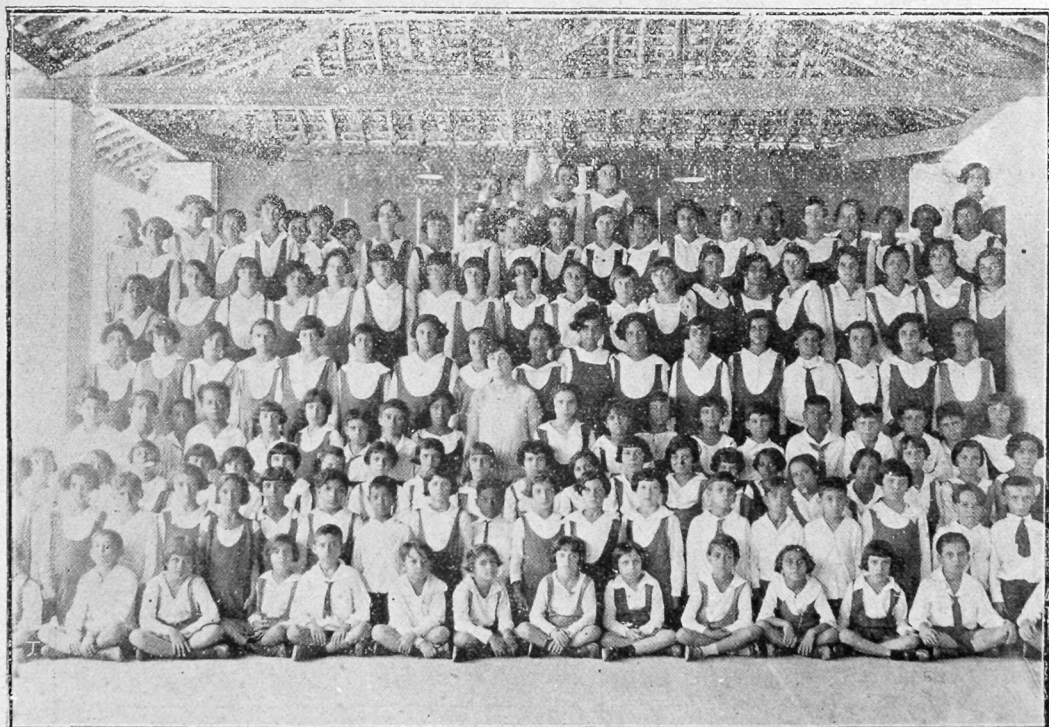
Directora e professoras do Grupo Escolar João Barbalho, um dos mais importantes do Estado



Uma aula de gymnastica sueca sob a direcção do professor Pedro Alexandrino



Duas photographias de alumnos que frequentam o
Grupo Escolar João Barbalho



DESDE os 13 annos, desde 1798, o celebre poeta italiano Manzoni, frequentava o COLLEGIO DEI NOBILI, dos Barnabitas de Milão.

Seus condiscipulos foram o conde F. Gonfalonieri, o Marquez Giulio Visconde, para citar os mais notaveis.

O grande romantico, até na EDUCAÇÃO BRANCA se recordava do seu tempo naquelle instituto. Si não fossem os Barnabitas não teria aprendido a querer bem aos Classicos.

Não só gostava de ler ainda, mas se punha a compor. Aos 50 annos fez uns versos que, 5 annos após a sua desappareição, em 1878, vieram á luz sob a epigraphe de "I trionfi della libertà".

Entre os amigos que recolhia em sua casa, quando já estava celebre, encontravam-se Piantoni, o reitor do Collegio. E foi elle justamente que, em 10 de Maio de 1856, escreveu ao Geral da Congregação :

"Emquanto aqui me encontrar, hei de pedir pela aggregação de Manzoni ao collegio, esse philosopho literato de summo valor."

O padre Caccia pediu informações ao Provincial da Lombardia, que respondeu :

"Vejo ainda de boim grado que se concedam os diplomas de aggregação pedidos pelo Rev. Piantoni. O celebre escriptor Alexandre Manzoni dizem ter grande estima por nós. Elle foi alumno do Collegio

Longone nas classes superiores".

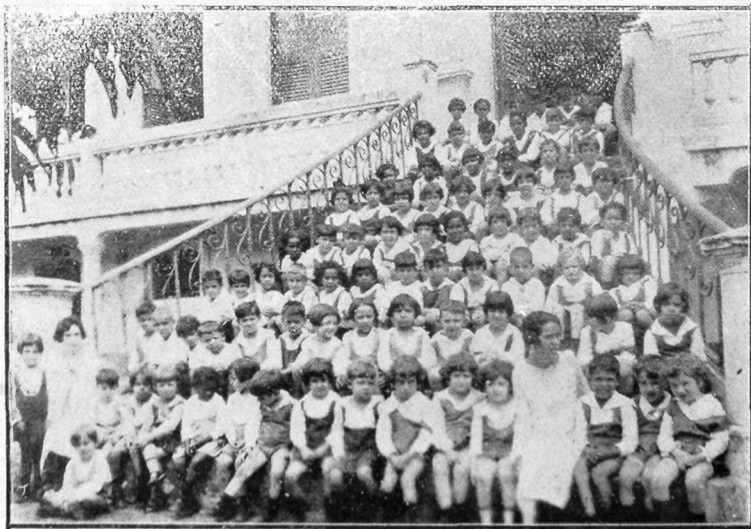
A nomeação foi feita e os diplomas relativos ao cargo trazem a data de 31 de Maio de 1856. Manzoni foi chamado "VIRUM NOBILEM ILLUSTREM POETAM, PHILOSOPHUM AC LITTERATORUM NOSTRI TEMPORIS FACILE PRIMUM".

Muito poucas pessoas terão lido, por ignoral-o, o opusculo do autor dos Norvos, "A moral catholica". Pois é uma obra de real importancia. Dizem até que ella



Grupo
Escola
João
Barbalh

Alumnos
matriculados
naquelle
educandario





Deputado Waldemar Pessoa de Mello, adiantado industrial e politico de grande prestigio no Estado.

serviu, como as de Charles Maurras, de Paris, para a elevação do patriotismo italiano. Basta assinalar que, pouco antes de um attentado, o DUCE proclamava francamente:

“O espirito humano deve escrever sobre esta parede (a parede fechada do mysterio): DEUS. Por isso, segundo creio, não pode haver conflicto entre a Sciencia e a Fé. Essas polemicas datam de 20 a 30 annos: mas eu acho que nós desta geração estamos longe destas coisas.”

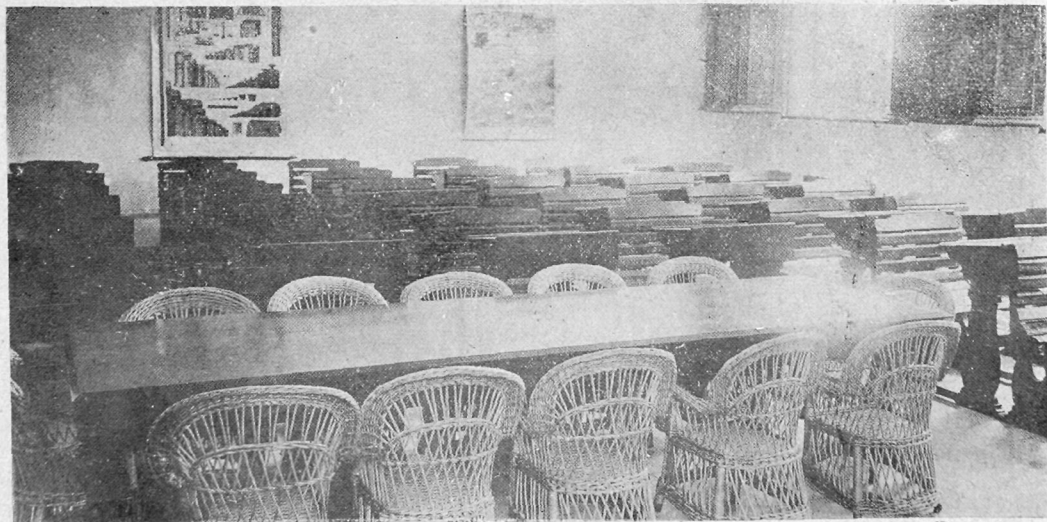
Do que se conclue que o espirito foi de Manzoni influi ainda em nossos cerebros, para o bem geral, ao qual aspiramos, e que virá, porque, foi prometido pelo excelso Nazareno, o maior dos Philosophos.

PELO «Ruy Barbosa» chegou ante-hontem a esta cidade, procedente da Europa, o illustre dr. Narciso Teixeira Guimarães, que vem de se diplomar em Engenharia, pela Universidade de Liège. O referido cavalheiro que vem meregar a sua actividade no commercio desta praça, se fez acompanhar de sua exma. consorte.

○ HOMEM perfeitamente virtuoso se esforça por fazer com que os outros se salientem e se tornem felizes, como si o successo e a felicidade alheios fossem seus.

CONFUCIUS

Procurem ler SILHUE-TAS E VISÕES.



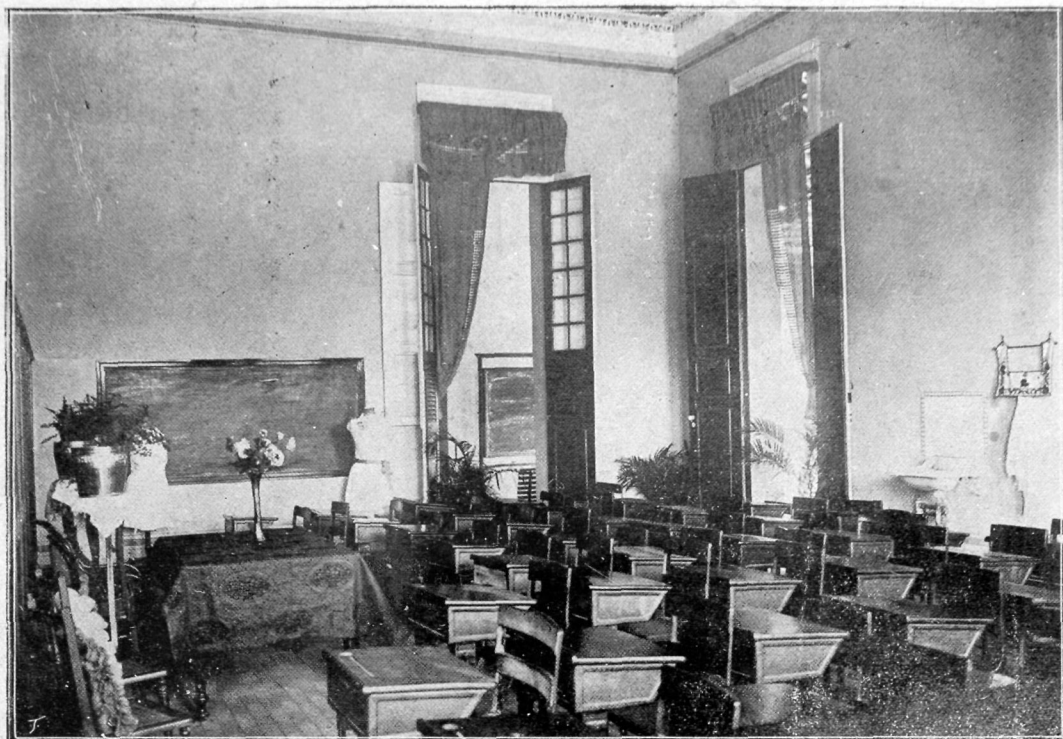
Sala da classe infantil do Grupo Escolar “Sergio Loreto”



Alumnas de Grupo Escolar Amaury de Medeiros, em Afogados

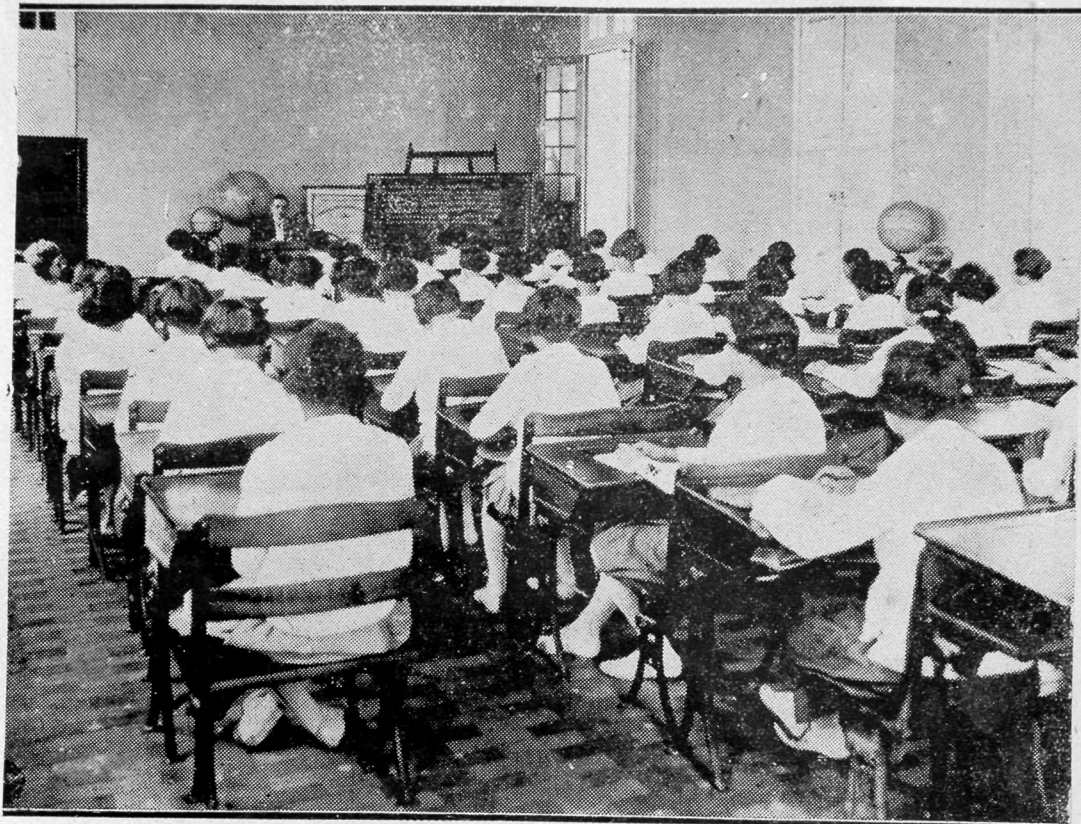
Directora e professoras do alludido Grupo



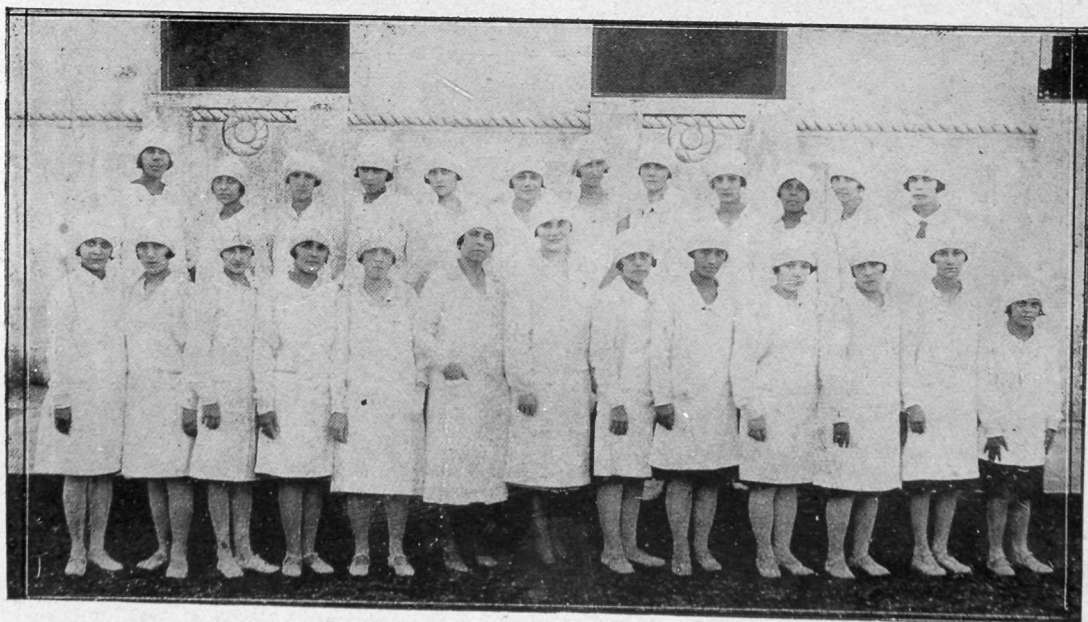


Duas salas onde funciona o Curso de Artes Manuaes,
recentemente criado na Escola Normal Official





Uma aula em pleno funcionamento na
[Escola Normal Oficial




As primeiras alumnas do Curso de Artes Manuaes da Escola Norm

ODAS as tardes era indefinível a presença daquella creaturinha esbelta de olhos sonhadores, deante da vitrine de uma ourivesaria do Centro.

O seu louro sonho de luxo era um lindo fio de perolas engastadas num circulo de ouro.

Sempre áquella hora, propinqua á noite, era vê-la no extase em que se embevecia, contemplando a custosa joia, e ali ficava alguns minutos absortos, anteendo o feliz instante em que suas economias, reunidas num fundo de um miseravel mealheiro, chegassem para compra!-as.

Timidamente, sem que ninguem o suspeitasse, confundido no anonymo turbilhão urbano, um rapaz modestamente vestido seguia-a todas as vezes e a aguardava de longe, do angulo de uma esquina, com as profundas olheiras de quem sonha.

Era pobre. 

COLLAR

Bem sabia do luxuoso encanto do seu idolo, porém, a joia era cara.

Depois, como ella se retirasse, elle seguia-lhe os passos, sorratamente, desconhecido della e sem afoiteza de se lhe apresentar.


Assim era todas as tardes.

Hontem, ao crepusculo, reproduzia-se a mesma scena na rotina do costume.

A gracil silhueta quedava-se contemplativa deante da montra, quando passou, por acaso, um indifferente transeunte... Era um mancebo aristocraticamente trajado.

Possuia aos labios um sorriso cynico e, vendo o embevecimento daquella miniatura de mulher, comprehendeu toda na legenda de volupia para a sua alma perversa.

.. Ella já possui o collar.

E a sombra do rapaz pobre passou mais triste e silenciosa do que nunca. 

C E S A R G O D O Y



Posse da primeira directoria da "Liga contra a mortalidade infantil"

O AFAMADO fumo de Cuba dá bem, quasi somente na provincia de Pinar del Rio — Vuelta Abajo — que fica perto de Havana. Nas outras provincias, o fumo não é muito bom e o maior negocio é a canna de assucar. Ha dois annos, o homem mais conhecido de Cuba, José Lopez Rodriguez, vulgo Póte, suicidou-se porque perdeu vinte milhões de dollars com a baixa do assucar e ti-

Poesia». Uma vez, quando foi visitar Menocal, a seu pedido, o presidente lhe disse :

— Póte, por mim, não faz mal; mas, para salvar as apparencias, quando vieres ao palacio, traze casaco e collarinho!

NA Italia antiga, e particularmente em Roma, collocavam-se

tas lampadas quantos são os povos christão que contribuem para a manutenção dellas.

Ainda, a proposito de lampadas : tres homens entram, ao mesmo tempo e sem difficuldade dentro da lampada de prata massiça, que está suspensa no meio da nave principal da Sé do Mexico.

encontram. Em Londres fazem a mesma coisa, mas não usam o bastão e o negocio de pontas de cigarro e charutos está mais especialisado, pois ha individuos que fazem outra coisa, e não mexem com os papeis.

NO Canadá, ha oito fabricas de automoveis, diversas de locomotivas, trilhos e vagões e uma de arados,



Adelmar Tavares, o querido poeta pernambucano, entre os amigos que o foram receber no cães, em pose especial para a "Revista da Cidade"

na ficado só com vinte e cinco milhões dos que possuía! Era proprietario tambem de uma livraria chamada «La

lampadas nos tumulos, e conservavam-se perpetuamente accesas, por se crer que a vista do fogo era agradável aos manes. Confiava-se aos seus escravos o cuidado de alimentar-as.

A' roda do Santo Sepulchro, em Jeruslém, ardem sempre tan-

EM Paris, andam velhos pelas ruas, com uma vara, no fim da qual está collocada uma ponta de aço afiada. Com esse bastão, recolhem, num sacco, que vae ás suas costas, todo papel velho e trapo e até pontas de cigarro e charutos que

com tres mil operarios. Os grandes armazens Eaton, em Toronto e Winnipeg, têm mais de quinze mil empregados.



NOTAS FUTEIS

O JOVEN parlamentar nunca mais deu um arzinho de sua graça. Nunca mais um "gin tonic" na Gloria.

— "Que é que hai?" diria o vulgo.

— Uma paixãozinha recolhida?! —

O DIA das margaridas trouxe cousas. Trouxe, mesmo, uma pontinha de amôr, quasi paixão, de um deputado por uma das «vendeuses».

Elle a viu, tomou posição e nada! A pequena compreendeu e judiou com o pobrezinho representante do povo, dando em retirada num bonde H. P. II.

O TEMPO é das dactylographas. Não ha mesmo quem, tendo posição, não tenha uma dactylographazinha para esperar depois do trabalho.

E' verdade. Até o nosso velho coronel...

ELLA voltou. Voltou do Rio. E voltou...

TÃO pequena, tão bonita e já frequentando a Remington.

Não ha duvida. Ficará a familia das dactylographas.

HOUVE quem se admirasse de ter, no curso de um dos nossos grupos escolares, noiva.

— Ora, tem até «mãe», informou o Moraes.

O CICERO Leite adora Garanhuns. Desta vez porém, não foi a Garanhuns. Dizem que o Soutinho não consentiu, por se tratar de congresso de café, á não apresentar café com leite.

O CASINO de Boa Viagem virou cinema. Foi sempre melhor do que se virasse ponta de cigarro.

— Que dirão os dançarinos de lá? Que estão sem campo de «aterri-sage».

COMMEMORA o centenário dos cursos primários. Representações, gymnasticas, foguetes, etc... No Santa Izabel, a poesia-mór será declamada por D. Antonia.

A JAPONEZINHA nunca mais foi vista.

E' que a avozinha não consente que ella bote o vestido novo.

A PEQUENA estando em uzo de banhos de mar convidou o rapaz acsmpañal-a. Mas elle não é brasileiro...



Feira de Caruarú — Louça de Barro

Photo de Bero

M U S I C A

BACKHAUS

RECIFE teve, nos ultimos dias da semana passada, a ventura espiritual de ouvir Backhaus.

O artista emérito passou entre nós. E das poucas horas em que a sua arte inconfundível empolgou-nos a imaginação, não se nos apagará jamais da memória, o decalque que nos deixou.

Porque dos grandes pianistas da actualidade que ultimamente nos visitaram, Backhaus é, sem contestação, o maior.

Elle é o Mestre, na sua verdadeira accepção: é o dominador absoluto do teclado e dos pedaes.

Ouvimol-o nos dois programmas magistralmente organizados. E a sinceridade impõe que no diferentes numeros que os compuzeram, diga-se que a sua maestria manteve-se na mesma curva de nivel.

Assim é que, do classicismo ao romantismo — de Bach e de Beethoven, a Brahms, Schumann, Listz e Chopin, — e tambem nos modernistas — de Debussy a Palmgren,



— não é, talvez, possível ouvir-se executante mais completo.

Na sonata op. 81, de Beethoven, sobretudo, no terceiro tempo, no VIVACISSIMO (A volta), a sua technica foi empolgante.

Da terceira parte do primeiro concerto, salientamos a "Valsa de Nalia," ouriçada das maiores difficuldades technicas, cuja interpre-

tação affigurou-se-nos inexecedível.

A flexibilidade de pulso, em Backhaus é assombrosa. Quer nos PIANISSIMOS em oitava, quer nos jogos de oitavas de bravura, nos fortissimos, a sua execução é sempre a mesma: equilibrada e sem nenhum esforço aparente.

Fazemos, de passagem, essa ligeira obser-

vação, porque não houveramos, até agora, visto tal superioridade no vencer essa difficil e exhaustiva modalidade da technica do piano.

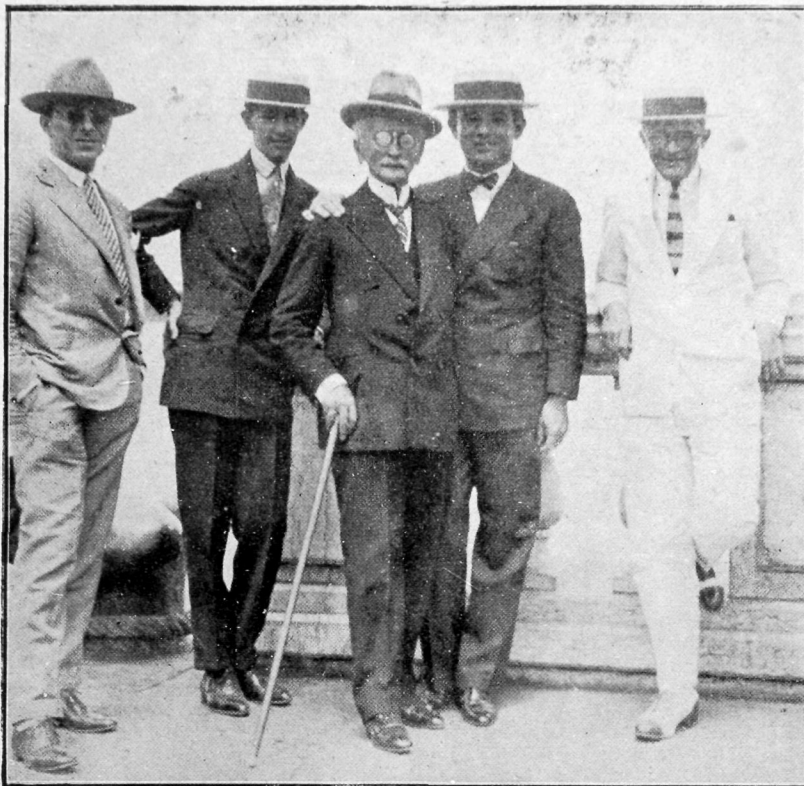
Do segundo concerto. Bach não poderia, de certo, encontrar melhor interprete. A sonata em si MENOR de Chopin, principalmente o SCHERZO, e o AGITATO final em ré maior, e a POLONAISE em mi maior de Listz, tiveram execução arrebatadora.

Foram como que o marco balisando o limite da fronteira da transcendencia technica.

Varios extras foi o artista forçado a dar á platéa, que não queria abandonar o recinto do theatro, chamando-o insistentemente á scena, para cobril-o com novos applausos.

E assim, astro de primeira grandeza, transpoz o inconfundível pianista, o nosso reduzido meio artistico, deixando nelle o rastro brilhantissimo de sua passagem. A' Sociedade de Cultura Musical juntamos os nossos parabens, pela obra de educação artistico-musical, que vem realizando entre nós.

L U C I A N O



Um quintetto illustre: um capitalista, um desembargador,
dois medicos, um bacharel e um critico
de Arte

OS grandes homens são os que se tornam notáveis pelo proprio esforço, e não os que o destino fez nascer em berços marcados pelos braços das aristocraticas familias antigas.

Benjamin Franklin é um exemplo perfeito do "self-made man".

Nascido em 6 de janeiro de 1706, em uma pobre morada em frente á velha igreja do Sul, em Bonton, foi o 15º. filho dum honesto casal, cujo chefe vivia da humilde profissão de fabricar velas de sebo.

Apenas durante dois

BENJAMIN FRANKLIN

annos frequentou Franklin a escola da sua cidade natal, mas, nesse curto periodo, destacou-se tanto dos seus collegas que o seu nome ficou, desde logo, afamado no pequeno collegio.

O primeiro livro que leu foi «Pilgrim's Progress». Trocou-o por outros, pediu emprestado novos volumes, e, assim, conseguiu, com o grande desajo de

aprender e a boa vontade de um livreiro de Boston, (que permittiu que Franklin estudasse em seus livros), aprofundar os seus conhecimentos e a aperfeiçoar a sua educação.

Franklin entrou como aprendiz de typographia, para a casa de seu irmão James. Seu salario era insignificante, e elle se viu forçado a viver com a maxima economia.

James publicou um jornal e Franklin era o encarregado de organizar os typos e distribuir as folhas. Um dia um anony no mandou uns versos e axiomas que foram accetidos e publicados. Franklin ficou radiante, pois era o autor dos escriptos sem assignatura que a redacção achara bons. Seu irmão quando soube do «truc», reprehendeu-o rispidamente e elle offendido, despediu-se da typographia. E partiu para a Philadelphia. Ali, empregou-se na typographia de Keimer. Hozedou-se na

casa de mrs. Read, uma viuva, por cuja filha se apaixonou, pedindo-a em casamento. Tinha, então, apenas 18 annos e o casamento ficou para quando estivesse ganhando melhor.

O governador da Pennsylvania, sir William Keith offereceu-se para encaminhal-o nos negocios. Franklin foi, então, para a Inglaterra comprar materiaes. Ali chegando, verificou que Keith não tinha credito na praça e se encontrou sem recurso algum para voltar. Perdas as es-

peranças, começou a trabalhar arduamente, e só muito tempo depois pôde voltar á America.

Ao chegar á patria, Deborah, a sua noiva casára com outro.

Aos 22 annos, Franklin não attingira a méta dos seus sonhos. Nada, porém, o abatia; cada vez maiores se tornavam a sua coragem e a perseverança.

Nada batia o seu desejo de vencer! Lutou muito, mas começou a prosperar. O marido de Deborah morreu e Franklin casou-se com ella.

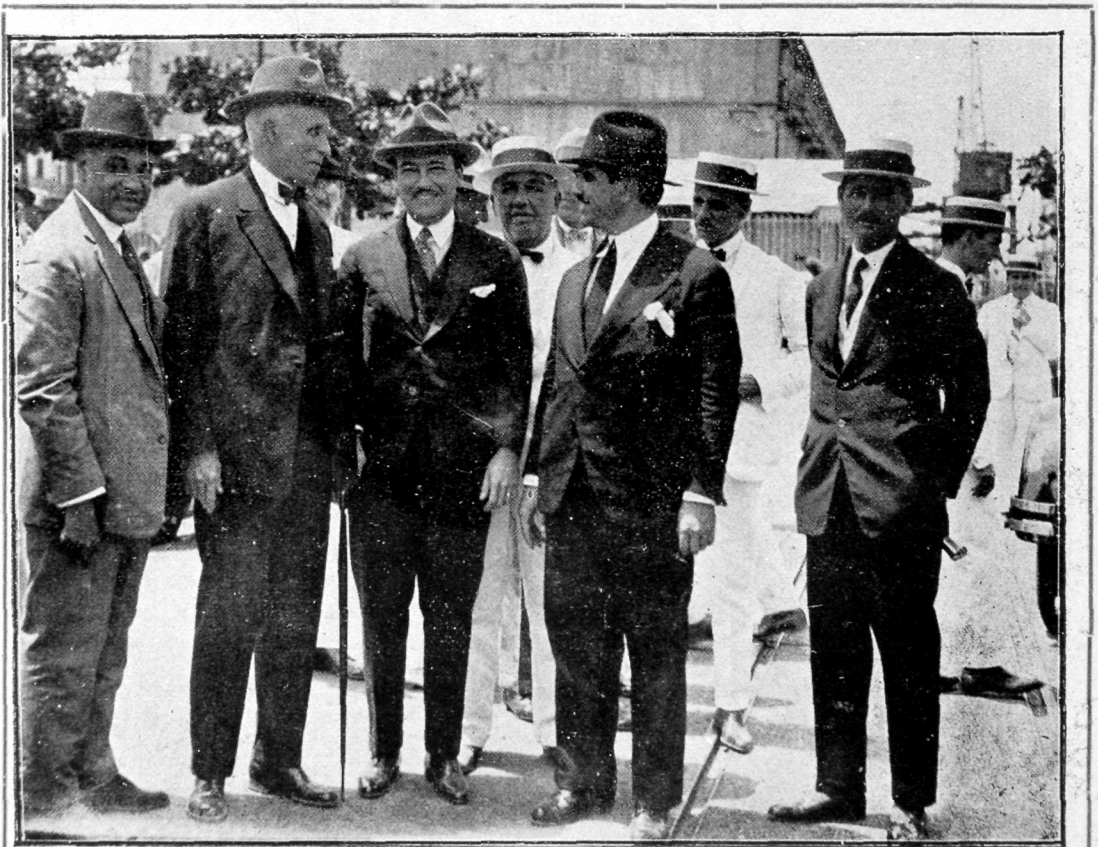
Viviam modestamente. Aos 25 annos Franklin lançou o seu livro de maximas «Poor Richard's Almanack», que teve um successo enorme. A fortuna começou, então, a sorrir ao grande homem. O bom senso que se patenteava no seu livro grangeou, para Franklin, uma fama tão grande, que o governo o chamou para seu auxiliar. Com 37 annos, os seus planos se materialisaram na fundação da Universidade de Pennsylvania.

EM um jornal de Berlim lia-se, ha pouco, o seguinte annuncio: — PRECISA-SE de uma governante, que seja bóa dactilographa, para registrar os ditos engrçados de um filhinho dos annunciantes.

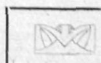
SE tendes a voz doce e a mão acariciadora, com um fio conduzireis um elephante.

WERTHEIMER

QUANDO o idealista mette a mão na algibeira, torna-se inconscientemente realista.



O illustre clinico dr. Arthur Cavalcanti, ao lado dos amigos que o foram levar a bordo do "Almanzorra"



NAQUELLE tempo Jesus partiu da Galiléa e foi para os confins do Jordão. E os phariseus surgiam e o Senhor os confundia a todos elles.

E uma tarde, num banco de pedra, Jesus sentou para descansar da jornada. Então, como ficasse perto a cidade, um bando de meninos vagabundos e sujos, filhos de pedreiros, de carpinas, de pastores,

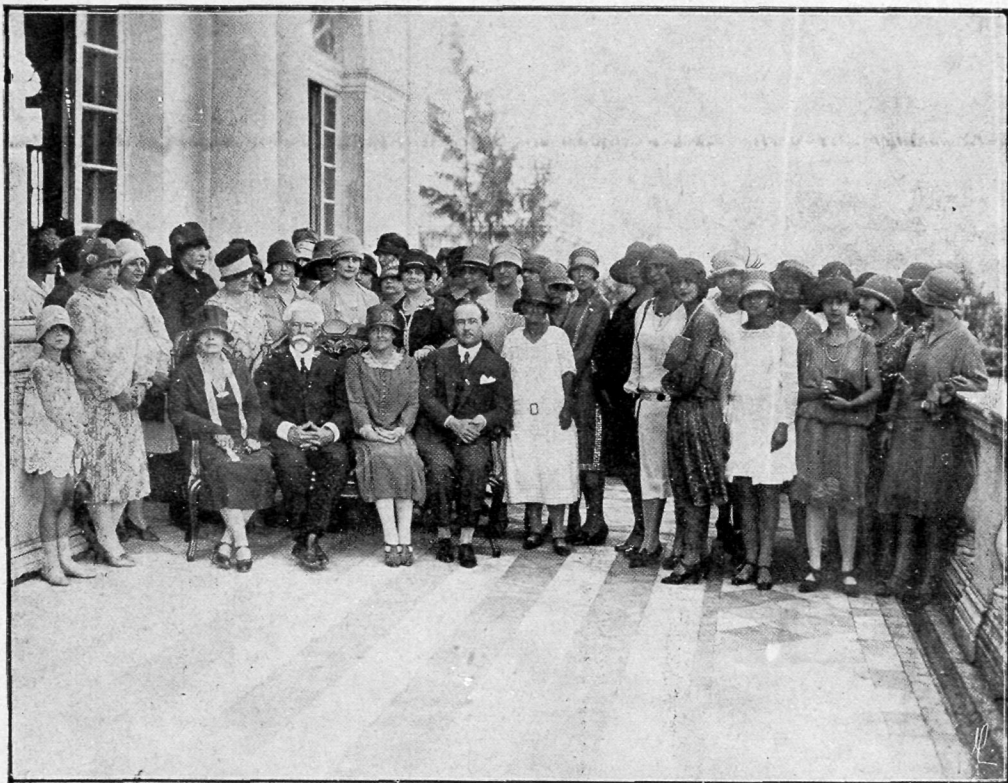
com a mão alva e estendida á altura dos seus olhos azues os discípulos espantados. E Simão, porque não o entendesse, encolheu os hombros e resmungou. Estaria esquecido, talvez, o Mestre que os meni-

J E S U S

Templo? Elles não haviam, nos versiculos das velhas Escripturas, apupado o propheta Eliseu, que tinha a alma de Elias, em Bethel? E Eliseu não voltara para o Monte Carmelo e para Samaria, serenamente,

Não viviam elles roubando os ninhos das aves, arrancando as rosas dos prados, atirando pedras aos passaros, aos cães, aos loucos?

Mas Jesus deixou que as creanças viessem a elle. E tocou-as com as mãos, e beijou-as com os labios e orou com os olhos por amor daquellas creaturas abandonadas, aquelles destinos incertos na fragilidade das coisas terre



A grande reunião preparatoria para resolver sobre o "Dia da Rosa" em beneficio da humanitaria instituição do Hospital do Centenario

de camponêses pobres, um bando de garotos vadios veio em alvoroço para o Senhor.

E Simão correu com os companheiros para enxotá-los e impedir que perturbassem o socego do Mestre.

Mas Jesus reprehendeu

nos pobres, vagabundos, os garotos das ruas que atiravam pedradas, não eram permittidos no

depois que os quarenta e dois meninos foram devorados pelos ursos, como castigo de Jehovah?

nas, infelizes e inconscientes, pobres creancinhas pobres... E os meninos, mansos, e briram-se com a piedade do Senhor.

Mas Simão custou a entender. E resmungou. E, de novo, encolheu os hombros.

ANTONIO FASANARO



UMA mulher perdôa tudo, menos que a desprezem.

J. J. ROSSEAU

SE Bacon dizia que o homem tanto pode quanto sabe, pode-se acrescentar, não menos

FOOT-BALL NOS SUBURBIOS

Ao alto :

Turma do C. S. da Encruzilhada victoriosa no jogo do ultimo domingo

Em baixo :

Turma do Vasco da Gama F. C. de Olinda, vencido naquelle jogo

raciocinalmente, que elle tanto sabe quanto quer.

GIOBERTI

NENHUMA mulher fala de mulheres sem pensar em si; nenhuma pensa em si sem pensar muito nas outras.

SNARD



CONTOS SEMANAL

J. H. ROSNY



O FILHO

— O café no terraço! disse o senhor Tourane á criada.

Em seguida, tomou, ternamente, o braço de seu filho e levou este, pelo velho gabinete de trabalho, para a frente do grande crepusculo. Havia já pouca luz. Sobre as coisas cahia uma tristeza tão verdadeira, tibia e perfumada, que não se pensava sinão em felicidades. E o senhor Tourane contemplava encantado seu rapaz moreno, de olhos de ambar e bocca de carmin. Orgulhava-se de tel-o creado e de tel-o preparado para a vida cruel, de haver feito feliz a sua infancia e de sustentar a sua juventude. Pensava:

— Não ha nada mais bello, nem mais doce.

Elle mesmo serviu o café, e estendeu a Carlos um cigarro secco, escolhido cuidadosamente.

— São bons e agradaveis... e, não sei porque, os acho em harmonia perfeita com estes formosos crepusculos de verão... Vou baptizal-o por meus "Crepusculos". Carlos serviu e accendeu o pequeno rolo perfumado.

O pae continuou:

— E' um minuto de felicidade... Estou tão contente, tão contente de ter-te aqui, meu Carlos!... Vamos passar a reunião juntos, conversando... Queres?

Carlos respondeu distrahidamente:

— Sim.

Tomaram o café. O senhor Tourane falava, de engenho, philosophia e a mais delicada experiencia. Era um conversador interessante. Mas Carlos não prestava mais que uma attenção vaga ás palavras do pae.

A luz abandonou pouco a pouco as nuvens. Começaram a brilhar as estrellas maiores. Um lago cõr de cobre empallidecia, de minuto a minuto, no poente. E o senhor Tourane disse:

— Como vês, meu querido Carlos, tudo passa, tudo se destrõe e cansa: só o goso de ter feito um homem é absoluto. Nada mais grato que a tua presença pôde oiferecer-me a vida!

Carlos não foi insensivel a tal declaração. Teve para ella uma palavra amavel, tirou o relógio e murmurou:

— Já são nove...

O senhor Tourane estremeceu. Uma pequena sombra de pesar passou sobre sua alma. Perguntou:

— Vinho ou cognac?

— Vinho.

O rôxo morria, e um resplendor violaceo ficou no fundo do céu. E as estrellas se precisaram. Houve na treva toda classe de bonitos reflexos, que cahiam pelos jardins e pelos tanques. As janellas accenderam seus enigmas, seus mil contos de fadas, seus mysterios de destinos, tão proximos uns dos outros, e tão distantes como os universos.

Os dois homens tomaram lentamente o vinho de vago sabor. Em seguida, Carlos, tirando outra vez o relógio, exclamou:

— Nove e vinte!

O senhor Tourane novamente estremeceu, e disse, num confuso accento de supplica e receio:

— Que nos importa a hora? Temos bastante tempo...

Carlos não respondeu.

— Outro cigarro! — propoz o pae. E vou mandar trazer cerveja...

— Para mim, não — recusou Carlos.

O senhor Tourane soltou um suspiro e emmudeceu. Carlos terminou um segundo cigarro, deu uns passos pelo terraço e tirou o relógio pela terceira vez:

— Nove e trinta e cinco!

E accrescentou, com um pouco de cortezia, porque era bom rapaz:

— Vou dar uma voltazinha para desentumecer-me.

O pae disse, com timidez:

— E se eu te acompanhasse?

— Não te divertiras. Durel e Jenmain esperam-me, e estranhariam... estranhariam si não me vissem... só...

E o senhor Tourane teve a visão de uma sala de bilhar formosa, cheia de jovens alvoroçadores e estupidos. Sentiu um ligeiro impulso de revolta, mas respondeu, resignado:

— Pódes ir.

Carlos não esperou que elle disse segunda vez.

* * *

E o senhor Tourane ficou só deante da grande noite melancolica. Tinha o coração pesado, o pensamento cheio de recordações acabrunhadoras. Misturada com as claridades do céu, notava sua vida de trabalho, de miseria e de desprendimento. Havia vinte annos que essa vida se tinha consagrado por completo á felicidade do filho. Uma vida cheia de árido labor, de receio pela manhã e de fallecimentos mortaes. Por seu ardente ideal de pae, se retrahira de todas as coisas encantadoras e se afastara quasi por completo dessas aventuras deliciosas que são a mais alta palpação do sér, e que os seus attractivos pessoases não fariam difficeis. A alegria de vêr crescer a bella flôr vivente, de vêr que o botão se desenvolvia, transformando-se no adolescente sonhador e no brilhante joven — tudo isso o tinha absorvido. Os dias formosos do filho haviam sido os dias formosos do pae, e as pequenas dores do menino, os supplicios do homem. Tudo isso, em meio da noite agradável, era uma coisa morta. O senhor Tourane sentia que uma distancia infinita, cortada por uma inacessivel montanha, separava a sua alma da do ser amado. E uma tristeza intraduzivel o empolgava, fazendo-o pensar em consequencias dolorosas. E exclamava:

— Meu Deus!... Meu Deus!... Isto é a morte!... Que fiz eu para não ter o direito de contar com um pouco de ternura, depois de tantos sacrificios?

De repente, viu outro terraço no interior de uma provincia, e viu seu proprio pae, com quem acabava de tomar café, uma tarde de junho.

E elle tambem estava impaciente para partir, e olhava impaciente a hora, enquanto o velho lhe falava com angustia. Seu coração estalou em remorsos, em afflicção. Suspirou na noite:

— Papae, meu pae! Pobre pae! Si eu pudesse!...

Calou-se, e, de subito, a resignação lhe voltou, e elle se poz a pensar amargamente que a Morte seria demasiado dura si não estivesse preparada pelo Abandono.



SERVEL

O PERFEICADO REFRIGERADOR
ELECTRICO CUJO USO EQUIVALE A UM
RESISTENTE **ESCUDO** PARA
A **DEFESA DA SAUDE**,

De funcionamento inteiramente automatico. Fabrica **GELO** e **CONSERVA** os mais delicados **ALIMENTOS**

REPRESENTANTES

PARA O BRASIL :

GENERAL ELECTRIC

A V. RIO BRANCO, 139

RECIFE — PERNAMBUCO

PEREIRA CARNEIRO & Cia. Ltd.

(Companhia Commercio e Navegação)

Endereço Teleg.: «Unidos» - Caixa Postal, 482

Serviço de navegação para todos os portos do Brasil

Frota actual - 18 vapores

Numerosa flotilha para o serviço de descargas e transportes

DIQUE LAHMEYER

o maior da America do Sul

Commercio de sal em alta escala

Proprietarios das mais vastas e productoras salinas do Brasil

Sal de Macau e seus derivados

«Usina Cosinheiro» Extra [refinado typo, CADIZ

Usina de purificação e refinação

DEPOSITOS NO RIO e S. PAULO

Fabrica São Joaquim - Nitheroy - E. do R'o

Saccarias e outros tecidos, do mais grosso ao mais fino.

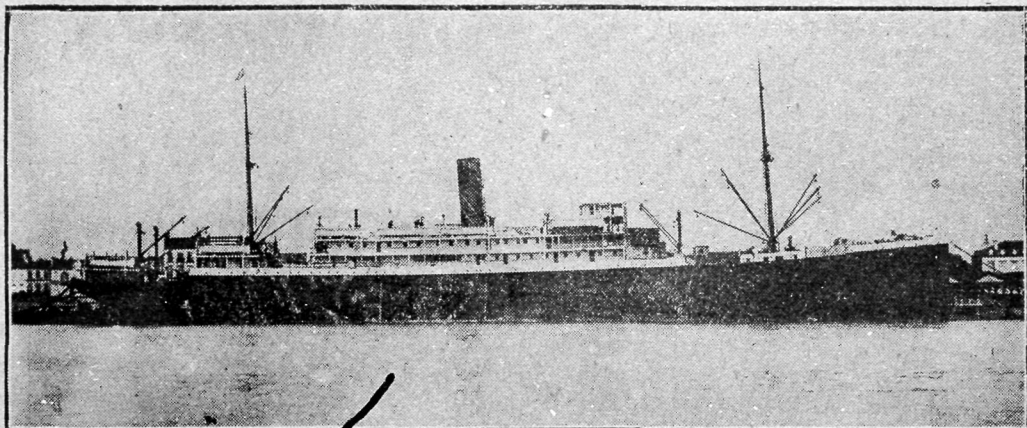
ARMAZEM NO CAES DO PORTO DO RIO DE JANEIRO E GRANDE TRAPICHE PROPRIO, á AVENIDA RODRIGUES ALVES NS. 161 — 173

Estaleiros para pequenas construcções e reparações na

ILHA DO CAJU'

Av. Rió Brancó, 110 e 112 -- RIO DE JANEIRO

OS VAPORES FRANCEZES
MOSELLA MEDUANA e LIPARI



nas suas viagens mensaes para Rio de Janeiro, Argentina e França.

gostam da preferencia da Exmas. familias pelo seu conforto, commodidades e boa cosinha

COMPANHIAS FRANCEZAS
DE NAVEGAÇÃO

CHARGEURS RÉUNIS - SUD - ATLANTIQUE

Agentes - Companhia Commercial e Maritima

173, Rua do Bom Jesus, 173

Companhia Usina Cansanção de Sinimbu

Proprietaria das Usinas

Tiama (São Lourenço da Matta)

e

Sinimbu (São Miguel de Campos - Alagoas)

FABRICAÇÃO E EXPORTAÇÃO

DE ASSUCAR E ALCOOL EM

LARGA ESCALA

ESCRITORIO CENTRAL E DEPOSITO :

393 - RUA BARÃO DO TRIUMPHO - 393

RECIFE

PERNAMBUCO

VIRIATO VILLA-CHAN & Cia.

Os maiores recebedores de Xarque no Norte do Brasil

XARQUE E ESTIVAS EM GROSSO

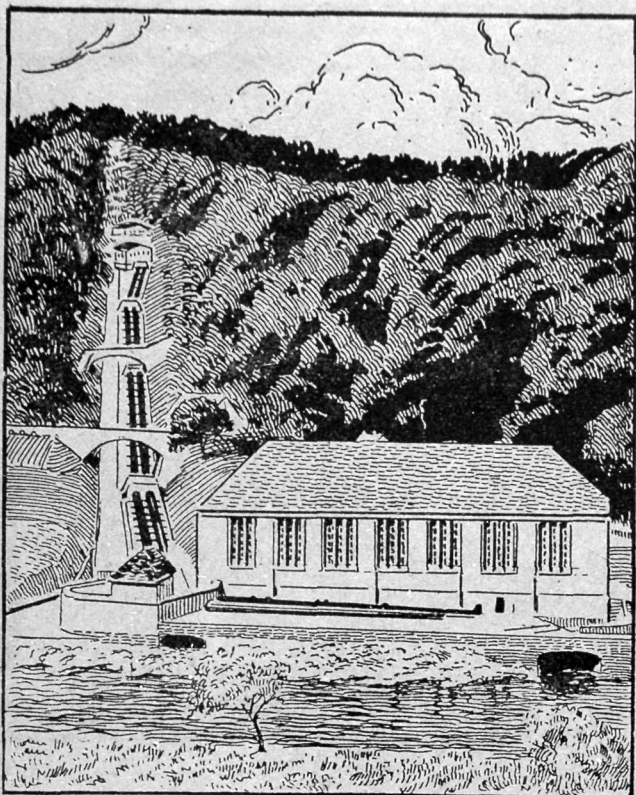
Rua Pedro Affonso, 6 a 20

End. Telegr. VIRIATO



RECIFE

PERNAMBUCO



INSTALAÇÕES HYDROELECTRICAS
PARA
FORÇA
E
LUZ

Companhia Brasileira de Electricidade
SIEMENS-SCHUCKERT S. A.

Av. Marquez de Olinda, 142

CAIXA POSTAL, 154

RECIFE

FONSECA IRMÃOS & Cia.

RUA BARÃO DO TRIUMPHO, 595

CASA FUNDADA EM 1875

Proprietarios da SABOARIA do Recife. Importadores de CIMENTO PORTLAND.

EXPORTADORES DE GENEROS DO PAIZ — ARMAZENARIOS E DEPOSITARIOS

Agentes da ATLANTIC REFINING Co. OF BRAZIL

Kerosene, Gasolina e Oleos Lubrificantes

Representantes de LION & Cia. de São Paulo

Machinismos agricolas, Ferramentas e equipamentos para officinas
da FORD MOTOR COMPANY

AGENCIA

Lincoln *Ford* Fordson

Distribuidores para o Norte do Brasil do Pneumatico

277, Avenida Marquez de Olinda-RECIFE

Firestone

ATELIER DE GRAVURAS

EMILIO FRANZOSI

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço.
Cunhagem de medalhas e distintivos.
Fôrmas para sabonetes. Marcas a
fogo e recortadas. Sinetes para la-
cre. Carimbos de aço, metal
e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

TRABALHOS GARANTIDOS

Rua General Abreu e Lima 265

Esquina com a rua do Café



Aleptol

TÔNICO, VITAMINADO PARA CRIANÇAS
ELEMENTO IMPRESCINDÍVEL À SUA ALIMENTAÇÃO

O ALEPTOL deve acompanhar a e-
volução da criança como a sombra acompanha o
corpo. PREPARAÇÃO DOS
GRANDES LABORÁTORIOS LEONCIO PINTO, BAHIA

A Cerveja maltada

Malzbier

é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar

Locomoveis

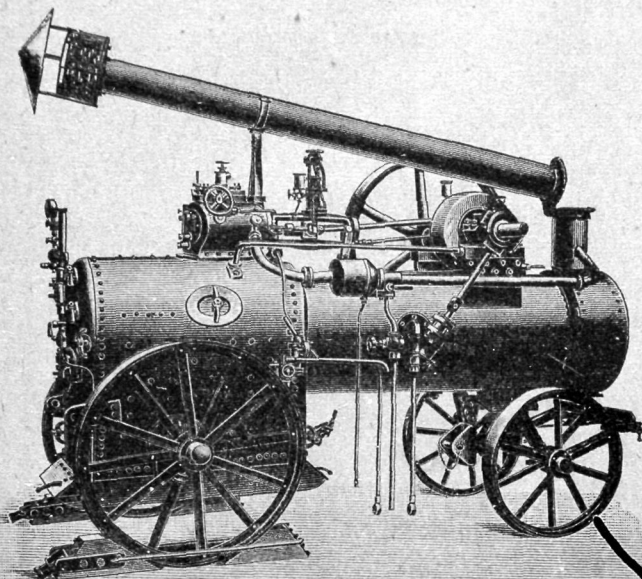
e

ARADOS

“ELOETHER”

CULTIVADORES

“PLANET”



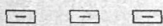
TR.F.206-1

IMPORTADORES DE : FERRAGENS GROSSAS E FINAS

EXPORTADORES DE : MACHINISMOS PARA USINAS DE ASSUCAR

Distillações aperfeiçoadas para alcool e aguardente e toda especie de machinas.

Agentes das Companhias de Seguros «**Inter-nacional**» — Rio de Janeiro e «**Albingia**» Hamburgo — Companhia de Navegação Alemã : «**Nordeutscher Lloyd Bremen**»



End. Telegraphico:

«**HERMSTOLTZ**»



Caixa Postal

168

HERM STOLTZ & Cia.

RÉCIFE : AVENIDA MARQUEZ DE OLINDA N. 35

Telegrammas - BRACK

Caixa Postal, 11

CASA BRACK

IMPORTAÇÃO DE

— Modas, Miudezas, Chapéus, Perfumarias, etc. —

E. Brack & Cia.

ESTABELECIDA NO BRASIL EM 1821

Rua Barão da Victoria — 244 (antigo 16)

PERNAMBUCO

Gaste seu dinheiro com economia e conforto



Hupmobile *lhe oferece estas possibilidades.*

Na sua classe tem o Hupmobile a propriedade nas vantagens que recommendam um carro moderno:

ECONOMIA - RESISTENCIA - CONFORTO

Procure vêr o Hupmobile na exposição permanente dos seus agentes:

Souza Leão & Cia.

Rua do Apollo, 43

RECIFE

PERNAMBUCO

FABRICA CAXIAS

*Chama a attenção dos seus amigos e freguezes para
apreciarem os seus productos, especializando-se
os afamados cigarros :*

Argonautas

Mistura N. 2

Alertinha N. 1

Gloria Mistura fina

Fundador

Chaby

Brahma Mistura

Alerta

e Bôa - Idéa

Que é o Campeão das marcas populares

Azeyedo & C.^{ia}

EMPRESA INDUSTRIAS REUNIDAS

*Grande Fabrica de Conservas,
massas de tomate e da afamada Goiabada*

A U R O R A

a rainha das sobremesas.

Neves Campos & C.^{ia}

Rua da Fundação N. 15

TELEPHONE, 262

O

MELHOR

PNEUMÁTICO



MADE IN ENGLAND

Use
DUNLOP
e ficará
SATISFEITO

A

MELHOR

CÂMARA

DE AR

Depositarios: **Ayres & Son**

AVENIDA RIO
BRANCO, 76
Recife

Quando Carlos V fez a memorável abdição da sua corôa, teve, antes de se recolher ao mosteiro, com Seldio, embaixador de seu irmão o imperador Fernando uma conferencia, que durou até á noite. Seldio despediu-se de Carlos, que tocou a campainha para que viesse um creado acompanhar o embaixador á escada; porém

debalde chamou porque ninguem lhe appareceu.

Carlos pegou então numa vela para illuminar a escada no que elle não queria consentir dizendo que não era proprio que um monarcha tão poderoso tivesse com elle condescendencias que até um seu igual recusaria. Ao chegarem ao fim da escada disse o monarcha ao embaixador:

-- Seldio, e não te esqueças de contar, quando eu partir deste mundo, que houve um imperador a quem conheceste cercado de exercitos poderosos, servido por nobres de primeira grandeza e acompanhado por brilhantes guardas, que apenas renunciou o poder se vio abandonado até pelos seus criados, sendo obrigado

a acompanhar um amigo até á porta da rua. Conheço que esta mudança de fortuna procede da Divina Providencia que quer experimentar-me; mas espero poder continuar a resignar-me á vontade de Deus.



Ha palmeiras que chegam a viver duzentos e cinquenta annos.



PYOTYL

**O MAIS ENERGICO PARA
O ASSEIO DA BOCCA**

*Formidavel contra Ophthas
Gengivites, pyorrhœa, etc.*



Miranda, Souza & Cia.

Endereço Telegraphico:

"LAVOURA"

Telephone n. 1932

Codigos: RIBEIRO, A. B. C.
e 6th. Edition Bentley's -
Borges, Mascotte - Parti-
culares.

Ferro — Aço — Bronze — Cobre
Estanho — Latão — Metal - Patente
— ~~Zinco~~ — Chumbo —

Oleos, tintas, vernizes,
correias, lonas e cabos,
accessorios para auto-
moveis e objectos para
presentes

Ferragens, cutelarias,
artigos, de electroplate,
material para construc-
ção de estradas e açu-
des, instalações sanita-
rias e electricas.

MATRIZ:

Av. Rio Branco, 155

FILIAL:

"*Casa Lavoura*"

Rua da Imperatriz n. 17

Recife - Pernambuco



Banco do Brasil

Séde: Rua 1.^o de Março n. 66 -- Rio de Janeiro

Capital	100,000:000\$000
Fundo de reserva	136,331:234\$476
Fundo de resgate do papel-moeda	346.369:735\$008
Menos - Importancia entregue á Caixa de Amortisação para ser incinerada	271,282:980\$000
	74.540:755\$008

FILIAL EM RECIFE:

AVENIDA MARQUEZ DE OLINDA N. 35

Filiaes em todas as capitales e cidades mais importantes dos Estados. Correspondentes nas demais praças do interior do Paiz.
Banqueiros em todos os paizes.

FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS E ENCARREGA-SE DE COBRANÇAS, COMPRA E VENDA DE TITULOS, TRANSFERENCIAS DE FUNDOS, GUARDA DE TITULOS E VALORES, ETC.
RECEBE DINHEIRO EM C/CORRENTES DE MOVIMENTO E A PRAZO FIXO.



OLIVEIRA FILHO & COMP.

EXPORTADORES

END. TELEGRAPHICO:
"AJOLIVEIRA"

ESTIVAS, CEREAS, XARQUE,
FARINHA DE TRIGO, ALGO-
DÃO, ASSUCAR, KEROZENE,
FERRAGENS, ETC.

ÍMPORTADORES

CODIGOS:

A. B. C. 5TH. E 6TH. EDITION,
RIBEIRO, BENTLEY'S, BORGES,
MASCOTTE E PARTICULARES

ARMAZENS e ESCRITORIO
PRAÇA BARÃO DE LUCENA

RECIFE
PERNAMBUCO
(BRASIL)

N. 306

TELEPHONE, N.º 465



Banco Agricola e Commercial de Pernambuco

(ANTIGO BANCO DO RECIFE)

CAPITAL: 10.000:000\$000

Faz todas as transacções bancarias commerciaes e agricolas

Mantem correspondentes em todas as praças do paiz e do estrangeiro

Endereço telegraphico: " AGRIBANCO "

Caixa Postal N. 111

Avenida Rio Branco, 59

(edificio proprio)

RECIFE — PERNAMBUCO

SABOARIA PARAHYBANA

DE

SEIXAS IRMÃOS & C.

Parahyba do Norte

A mais importante do paiz pela grande variedade e excellente qualidade de seus sabonetes e tambem pela sua enorme producção diaria.

Os seus sabonetes são incontestavelmente os melhores porque conservam authenticos, até o final, o perfume nelles empregados.

E' a que produz maior variedade de Sabonetes Perfumados e Medicinaes.

RECOMMENDAMOS A'S EXMAS. FAMILIAS AS SEGUINTES MARCAS DE SABONETES PERFUMADOS.

- Epitacio Pessoa** — O ideal para as pessoas de fino gosto.
- Felipea** Sabonete de luxo, typo francez, aroma sem rival. Perfume agradávelissimo.
- Gentleman** Perfume de Agua de Colonia, sabonete oval e de preço rasoavel.
- Sandalo** Sabonete finissimo de grande reputação.
- Billa.** Sabonete grande, redondo, perfume Levander concentrado e muito aromatico.
- Angelita** Perfume rosa — Extrafino—fabrico esmerado
- Orchidéa** Delicioso sabonete, perfume Rainha das Flores.
- Flor da Persia** Perfume delicado, suave e de grande duração. O seu preço é muito modico comparado á qualidade do sabonete.
- Seixas** Perfume Flor do Brasil, é um sabonete que se impõe pela sua optima qualidade, comparada ao seu diminuto preço.
- Sonho das Nymphas** Reclame da fabrica, perfume delicioso e permanente, custo diminuto
- Princess.** E' optimo sabonete muito duravel, bem perfumado e a preço excessivamente commodo.

Santal. Em sabonetes de baixo preço esta marca combaterá todas as semelhantes devido ao seu agradável aroma, muito concentrado, prestando-se não só á mais fina "toilette" como tambem para barba. O seu uso equivale a um reclame.

SABONETES MEDICINAES segure fabrico esmerado por habil chimico. Maximo escrupulo nas dosagens dos medicamentos—Preços excessivamente commodos.

Alcatrão 10 %	Araroba 1 %
Alc. e enxofre 10 %	Araroba e Ichty. 1 %
Alc. e Ichtyiol 5 %	Phenicado 2 %
Enxofre 10 %	Lvsol 4 %
Ichtyiol 1 %	Boricado 5 %
Sublimado 1 %	Sulphuroso phenicado 6 %
Sublimado e resorcina 1 %	
Sublimado e Ichtyiol 1 %	Creolina 5 %

TEMOS EM DEPOSITO PERMANENTE OS SEGUINTES:

- SABÃO PROTECTOR, hygienico, carbolico, optimo desintectante, não prejudica a pelle.
- SABÃO ALVORADA, o melhor que existe para lavagem de seda e tecidos finos.
- SABÃO JASPE, em blocos de 150 grammas, consistente, economico e de superior qualidade.

Recommendamos:

Banca Francese e Italiana Per L'America Del Sud

CAPITAL Frc. 50.000.000,00

FUNDO DE RESERVA . Frc. 68.000.000,00

SEDE CENTRAL : PARIS

Succursaes: TOULOUSE — AGEN — REIMS — SAINT-QUENTIN

BRASIL: Succursaes: S. Paulo — Rio de Janeiro — Santos — Curitiba
— Porto Alegre — Recife — Rio Grande — Bahia.

Agencias: Araraquara — Barretos — Bebedouro — Botucatu — Caxias
— Espirito Santo do Pinhal — Jahú — Mocóca — Ourinhos — Paranaguá
— Ponta grossa — Ribeirão Preto — Rio Preto — S. Carlos — S. José
do Rio Pardo — S. Manoel.

ARGENTINA: — Buenos Ayres — Rosario de S. Fé

CHILE : — Santiago — Valparaiso

COLOMBIA : — Bogotá

URUGUAY : — Montevideo

TRATA DE TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS

SUCURSAL DE PERNAMBUCO — Avenida Rio Branco N. 104

CAIXA POSTAL N. 125 — TELEPHONE N. 9102

EMPRESA EMILIO ODEBRECHT & C.^{IA}

CONSTRUCTORES
ESPECIALISTAS EM CIMENTO ARMADO



PONTES — BARRAGENS — PLACAS — EDIFICIOS — MUROS DE ARRIMO
CHAMINÉS — CAIXAS D'AGUA — TUBOS E AQUEDUCTOS ETC.

MATRIZ :

RUA DIARIO DE PERNAMBUCO, 107 - 1.^a and.

(Antiga Duque de Caxias)

TELEPHONE, 254 — END. TELEGRAPHICO: **IMA**

FILIAES :

BAHIA E SANTA CATHARINA

SERVIÇO GRAPHICO PERFEITO

SÓ NAS OFFICINAS

DA

“ REVISTA DA CIDADE ”

JOALHERIA KRAUSE

CASA FUNDADA EM 1870

Jóias, Brillhantes, Perolas, Artigos para presentes, Prataria, Electroplate. Objectos de arte. Relógios de Ouro, Prata e Nickel, etc.

KRAUSE & COMP.

Rua 1. de Março n. 43 — Esq. R. Imperador Pedro II — Recife

TELEGR. KRAUSECO

CAIXA POSTAL 37 — TELEPHONE 24

Filiaes: Pará, Maranhão e Rio de Janeiro (Ouvidor, 152)

OS homens que combatiam no circo para divertir o povo romano eram, ou malfeteiros, ou prisioneiros de guerra, ou também escravos, e, às vezes, cidadãos livres que desciam á arena por simples prazer.

Os que combatiam para cumprir alguma penalidade formavam duas categorias: uns eram condemnados "ad gladium", isto é, á profissão de gladiadore; outros "ad ludum", aos jogos do circo. Os primeiros deviam ser mortos no prazo de um anno; os outros podiam, passado tres annos, obter o perdão da pena e recuperar a liberdade.

Os homens livres que se tornavam gladiadores por dinheiro, entravam para o circo como voluntarios e deviam prestar um juramento cuja

formula Petronio conservou.

Durante a Republica esses gladiadores, chamados "auctorati", pertenciam ás classes mais humildes; mas, sob o governo imperial, havia cavalleiros e até senadores e mulheres engajadas como gladiadores. Esses excessos só desapareceram sob o reinado do imperador Severo.

Os gladiadores viviam numa especie de academia (ludi) onde eram instruidos e educados por mestres chamados "lanistas". A's vezes pertenciam ao lanista, que os alugavam aos magistrados e aos cidadãos ricos que desejavam divertir-se. Também podiam pertencer a simples particulares que pagavam mestres para o seu preparo.

A inspectoría de to-

das essas escolas de gladiadores, mantidas pelo Estado, estava confiada a um alto personagem que tinha o titulo de "curator" ou "procurator".

—
"Dá-me e eu te darei — é a divisa de muitos.

—
O maior dos animaes existentes é a baleia azul, que mede até 31 metros de comprimento.

—
Mais de 17.300 dollars custa o Parque Zoologico de Chicago a manutenção de suas feras.

—
O CONDUCTOR DO ELECTRICO — Essa creança já tem cinco annos?

A SENHORA — Não, tem quatro.

O CONDUCTOR — Então tem de pagar passagem. As creanças só até aos tres annos é que podem ir de graça.

—
Pescou-se recentemente um tubarão, nos arredores de Cardiff, tendo dentro de seu estomago nada menos de sete tubarões pequenos, alguns com cerca de oitenta centímetros de comprimento, que havia comido pouco antes, a julgar pelo perfeito estado de conservação em que se achavam.

—
— Consentirá t e u pae em que leves teu piano, quando casares commigo?

— Diz elle que até ha de insistir misso.

MANOEL ALMEIDA & Cia.

Rua do Imperador Pedro II n. 354

e

Rua Diário de Pernambuco n. 101

TELEPHONE, 500

Importadores de ferragens, cutelarias, armamentos, louças,
tintas e oleos

O maior sortimento de artigos para electricidade

O CONSUMO SEMPRE CRESCENTE



Justifica a collocação de mais cinco bombas, que está sendo levada a efeito, afim de melhor servir a numerosa clientella.

50% menos, em dinheiro, dará, com o combustivel nacional «Usga» a mesma kilometragem obtida com os similares estrangeiros.

Bombas distribuidoras :

Praça da Independencia (Defronte do "Diario")

Praça do Entroncamento e Rua Princeza Isabel

Fabricação de Carlos Lyra & Companhia

BANCO BRASILEIRO ALLEMÃO

Estabelecido no Brasil desde 1888

FILIAL EM RECIFE: **Avenida Marquez de Olinda 182**

Caixa postal 371 Endereço telegraphico ALLEMBANK

Capital

Rs. 20.000:000\$000

SÉDE: Rio de Janeiro

FILIAES: São Paulo, Santos, Porto Alegre, Bahia e Recife.

Correspondentes nas principaes praças do Brasil
e no exterior

OPERAÇÕES BANCARIAS EM GERAL

Qual é a maxima velocidade com que pode voar um homem sem arriscar sua vida? Com a crescente perfeição, no que se refere á força motriz e aos methodos de cortar a resistencia do ar, a questão é da maior importancia.

Se se tratasse de uma questão de habilidade e de progressos mechanicos, affirmam os aviadores que num futuro muito proximo poderiam percrrer. . . 1 000 milhas por hora. Mas temos que contar com o factor humano. Os peritos dizem que o aviador que voasse com esta velocidade poria em grande risco a sua vida.

Não é a horizontalidade do vôo o que prejudicaria, diz-nos o major L. H. Bauer, commandante da escola de medicos aviado-

res de Mitchel (E. U.). O perigo estaria nas voltas e nos rapidos desvios de vôo original. Quando se desvia um corpo na linha recta, desenvolve-se uma força centrica. E' a tendencia do corpo a seguir a direcção já emprehendida. Assim, pois, quanto maior é a velocidade maior deve ser a intensidade da força centrifuga ao dar as voltas.

O resultado será um retrocesso no sangue que afflue ao cerebro, e por causa disto o aviador provavelmente desmaiará de uma maneira instantanea nos casos favoraveis. Nos giros demasiadamente rapidos deverá sobrevir a morte.

Em longes tunneis situados sob a antiga

e pittoresca aldeia de Wisbebb, na Inglaterra, acham guardadas . . . 550.000 garrafas de vinho do Porto para envelhecer. Algumas têm, já, um seculo enterradas alli.

A sciencia ophtalmica tem sido o objecto de discussões recentemente por causa das informações acerca das experiencias extraordinarias realizadas em Viena, em materia de transplantação de olhos. Walter Finkler affirma que conseguiu ainda muito mais: collocar em alguns insectos as cabeças de outros. O dr. Koppanoi, do Instituto Biologico de Viena, é mais modesto e limita seus exitos á transplantação dos olhos.

O facto é verdadeiro — este ultimo; toram

transplantados os olhos de um animal para outro; mas esta transplantação foi inutil no que se refere á vista.

O dr. Platt fez experiencias de transplantação de olhos em quatrocentos peixes de agua doce, quarenta gallinhas e oitenta coelhos. Não ha necessidade de dizer que empregou anestesia em todos os casos.

Teve lugar a cura anatomica nos casos de vinte e seis peixes e dois coelhos, mas em nenhum caso de gallinhas.

O maior dos animaes existentes é a baleia azul, que mede até 31 metros de comprimento.

Mais de 17.300 dollars custa ao Parque Zoologico de Chicago a manutenção de suas feras.

Na proxima semana
chegarão os novos
CHANDLER typo 1928
O mais lindo carro de sua classe

Com o maior prazer convidamos as Exmas. Familias para admirar o carro que na ultima exposiçãõ automobilistica de Nova York ganhou o PREMIO DE BELLEZA

AGENCIA CHANDLER
Avenida Rio Branco N. 162
DISTRIBUIDOR

J. BRITTO & SILVA

DISTRIBUIDOR PARA : PERNAMBUCO, ALAGÓAS, PARAHYBA E RIO GRANDE DO NORTE.

CAIXA POSTAL N.º 9
JARAGUÁ — MACEIÓ

Williams & Co.

CAIXA POSTAL N. 34
PARAHYBA DO NORTE

CAIXA POSTAL N.º 245
PERNAMBUCO

AGENTES DE VAPORES
PROPRIETARIOS DE ALVARENGAS E REBOCADORES
ESTIVADORES

COMISSÕES E CONTA PROPRIA

AGENTES

LAMPORT & HOLT, L.^{TD}

LINHA REGULAR DE PASSAGEIROS E CARGA
DE
PERNAMBUCO
PARA

NEW YORK, LIVERPOOL & LONDRES

GENERAL MOTORS

OF BRAZIL, S. A.

Chevrolet

Oldsmobile

Pontiac

Oakland

Buick

La Salle

Cadillac

Vauxhall

G. M. C.

AGENCIAS NAS PRINCIPAES CIDADES

FILIAL NORTE:

Rua Padre Muniz, 321 - RECIFE