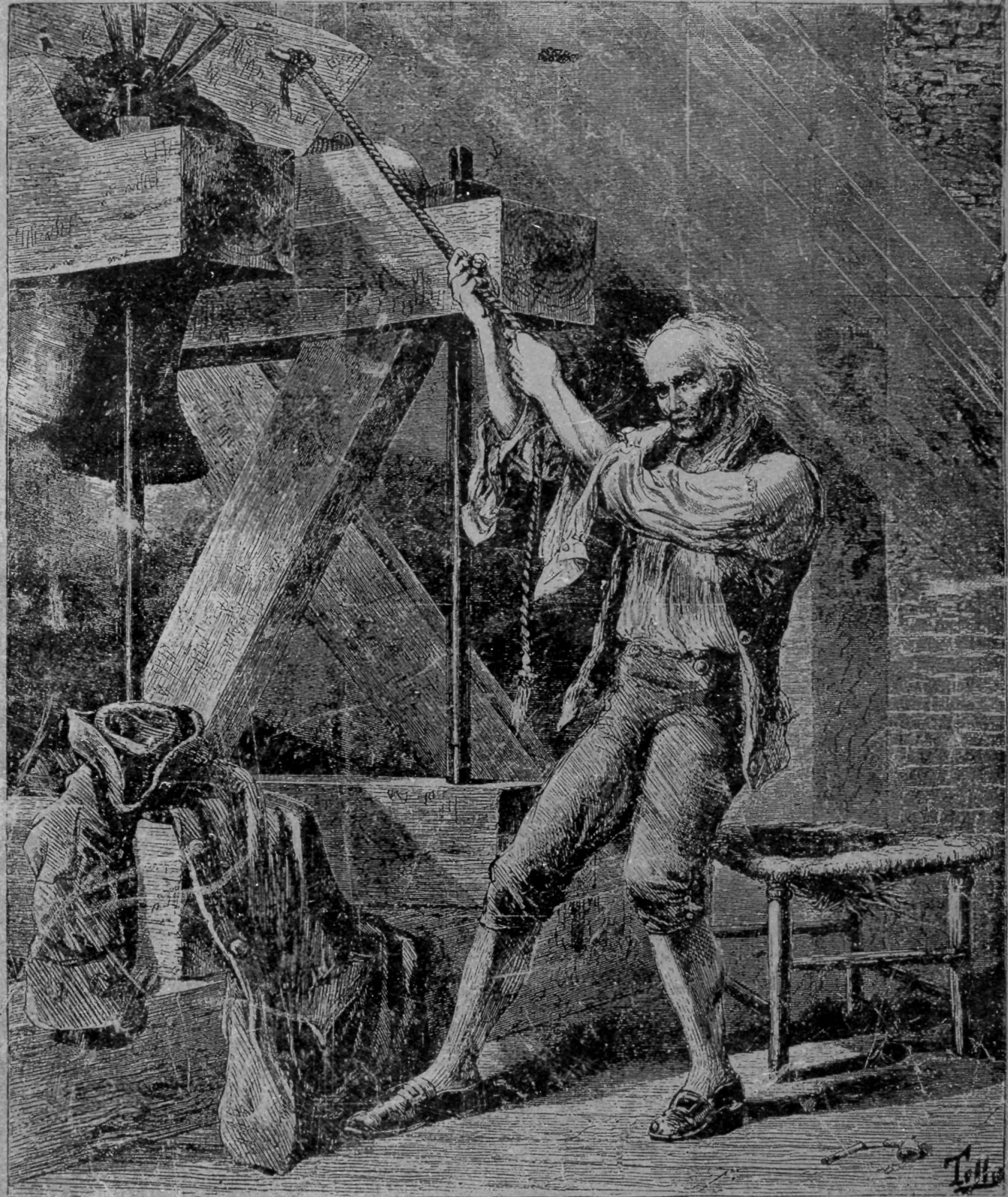


7893



ANNO III

NUM. 125

REVISTA DA CIDADE



**— Como faziam
soffrer a
probresinha as
suas 'pontadas'
nevralgicas!**

Um dia, porém, elle a convenceu de que devia experimentar a CAFIASPIRINA, e o offeito foi assombroso.

Em poucos minutos cessou a dor, sem que o seu delicado organismo soffresse consequencias desagradaveis de especie alguma.

**Eis porque o
unico remedio
que inspira aos
dois absoluta fé
e inteira confi-
ança, é a nobre
e excellente**



CAFIASPIRINA

**Dôres de cabeça, dentes e ouvido;
nevralgias, enxaquecas e cólicas
menstruaes; consequencias de tres-
noitadas, excessos alcoolicos, etc.**

Allivia rapidamente, res-
taura as forças e não
affecta o coração
nem os rins.



REVISTA DA CIDADANIA

SEMANARIO DA VIDA MUNDANA
DO RECIFE

Dispondo de bem installadas officinas,
acceita todo e qualquer serviço de arte graphica

Rua do Imperador Pedro II — 207

O JUIZ. — O senhor póde positivar que está em condições de saude para casar?

O NOIVO. — Posso sim, Doutô. Ha dias fiz um exame de sangue e o resultado foi... positivo!

DE UMA MELINDROSA

Foi a festa e dansou tanto,
Que ao ver-se só nesta hora,
Desmanchou-se logo em pranto:
«Com quem vou dansar agora?»

DE UMA SOGRA

Morreu de raiva, enfezada,
E os genros, por picardia,
Trazem-lhe a côva enfeitada,
E vêm vel-a todo dia...

DE UM POLITICO

Não teve, ainda socego.
Agora, p'ra se safar
Já prometeu um emprego
Ao diabo que o carregar...

DE UM MILITAR

Foi dos soldados, querido
Esse que jaz no caixão.
Por isso, os vermês, reunidos,
Avançaram em pelotão.

Berilo Neves

ATELIER DE GRAVURAS

EMILIO FRANZOSI

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço.
Cunhagem de medalhas e distinctivos.
Fôrmas para sabonetes. Marcas a
fogo e recortadas. Sinetes para la-
cre. Carimbos de aço, metal
e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

TRABALHOS GARANTIDOS

Rua General Abreu e Lima, 265

Telephone, 6418

Esquina com a rua do Cajú

ACIDO URICO
O FLAGELLO DA VELHICE
 ELIMINE O ACIDO URICO COM O
HYDROLITOL

A mais saborosa agua mineral
 A mais diuretica agua de mesa
 A mais digestiva agua gazoza
 A mais barata das aguas.

HYDROLITOL VENDE-SE EM TODAS AS PHAR-
 MACIAS, DROGARIAS, MERCEARIAS E NO POSTO
HYDROLITOL A RUA NOVA N.º 317—Caixa com 10
 litros 5\$000—1 litro \$600.



Depure seu Sangue

Fortaleça seu Organismo

Augmente seu Peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhame, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o apetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a cõr torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O elixir de Inhame é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

Ao que se conta, Helena, Lais, Ninon de Lenelos, Cleo de Mérode, a Duse, Mata Hari, as grandes amorosas que conquistaram na vida uma parçella de celebridade, não despertam paixões serias senão depois dos 40 annos...

Tendo sabido disto por pessoa de toda confiança, uma dama da nossa sociedade me-

ditou sobre a vida dessas mulheres tamigera-das, e descobriu consolo e esperança para alegria da sua propria vida...

Agora, como já vae dobrando a curva tragica dos 40, preparou-se para as grandes paixões...

Para isto, resolveu ajudar o destino, fez-se a mais elegante que poude e poz na bolsa o seu livro de cheques.

Ora, assim, é claro, não precisava ter 40 annos... Bastava o livro de cheques!...

EPITAPHIOS

DE UM POETA

De fome e desilludido,
 Morrer, coitado, esse moço.
 Reflecte um verme, sentido:
 «Poeta é isso: só osso!»

DE UM ROMANCISTA

Escreveu trinta novelas,
 Estudando o bem e o mal.
 Casou-se: fez uma dellas.
 Morreu: foi ponto final...

DE UMA MUNDANA

Foi tanto aos banhos de mar,
 E taes decotes usou,
 Que o Diabo, ao vel-a, gritou:
 «Onde é que vamos parar?»

DE UMA «DISEUSE»

Quando a moça, agonizando,
 Abriu os braços, de dôr,
 Todos fugiram, gritando:
 «Vae recitar. Que horror!»

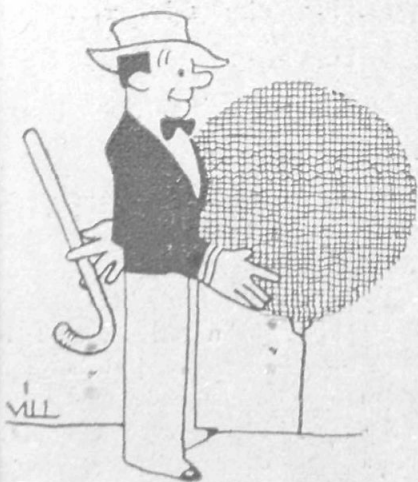
REVISTA DA CIDADE

Propriedade da "S. A. Revista da Cidade"

(OFFICINAS PROPRIAS)

Redacção e Officinas: Rua do Imperador Pedro II, 207
Endereço Teleg.: REVISTA—Phone 0.015
RECIFE—PERNAMBUCO

Toroa, sombria, escancarando as mandibulas num esgar perverso, a Morte aproximava de mim os seus dedos longos, descarnados, chocalhando os ossos todos, como a sacudir-se no espasmo de uma gargalhada cortante, cynica, a fazer-se lembrada na minha commoda displicencia de moço. Escancarei os olhos num brusco pavor. A morte disse-me ao ouvido cousas terriveis. Soprou-me angustiosas ameaças. Prometteu vir um dia para levar-me. Não falei. Não encontrei animo para uma só palavra. A minha intelligencia fugiu espavorida como eu. Ao sahir, a Morte ainda recommendou: "Não se esqueça de mim. Amanhã, depois, depois, lembre-se sempre de mim". Disse e sahiu, perdendo-se entre os livros que ficavam fronteiros ao maple onde eu adormecêra, fatigado, com os dêdos entre duas paginas absurdas de Mirbeau. Despertei aterrado, um frio de pavor a correr-me pelos ossos. A minha gatinha angorá brincava, aos meus pés, com o cigarro que me fugira dos dedos. No outro dia, e depois, e depois, toda vez que pensava na estranha visão daquella noite, eu me lembrava muito, muito, encantadoramente, da Vida...



J O S É ' P E N A N T E



CARLO VECCHI,
o fino virtuose do piano que a Sociedade
de Cultura Musical apresentará aos seus
socios em novembro proximo

aprenderá musica num
violino mais barato.

O agente de policia de Londres, Francis Dajer, tinha atirado para um canto da sua casa um velho violino que pertencera a seu pae. Considerava-o como um traste velho e para ali o tinha sobre o tecto de um armario.

Ha dias decidiu vendel-o para fazer face a umas despesas que a ed cação da sua filha lhe accar:tavam. Pouco poderia dar o violino, certamente, pensava elle. Uma libra, talvez... Emfim, sempre ajudava.

O adelo, depois de mirar e remirar o velho instrumento, declarou dar por elle 320 libras esterlinas. O policia, desconfiado com a generosidade do tendeiro, foi consultar peritos que declararam tratar-se de um purissimo "Stradivarius" e valer, pelo menos, umas oito mil libras esterlinas.

Posto em leilão, foi comprado por um desconhecido que deu 12.000 libras. Pouco depois chegou uma offerta do milionario Ford, attingindo 18.000 libras. Co-

D E L E T T R A S



PEDRO LEIROS,
um bello talento que a "Revista da
Cidade" tem acolhido com muita
sympathia

A viuva de Blasco Ibanez, o celebre romancista hespanhol, ha mezes fallecido, na sua villa de Fontana-Rosa, em Menton, acaba de pedir ao Conselho Municipal de Menton, autorização para mandar erigir naquella cidade uma estatua a seu marido.

O monumento, que será obra do escultor Leopold Bernstamm, amigo intimo de Blasco Ibanez deve ser erigido a meio do square Victoria, e a sua inauguração realizar-se-á no dia do anniversario da morte do escriptor em presença das autoridades e delegações hespanholas.

ANTIGAMENTE, no celeste imperio hoje republica tão democratica que já ninguém se entende, quando o imperador julgava a conducta de um mandarim pouco conforme com os desejos, enviava-lhe uma magnifica

mo rico atrazado, não se sabe até onde o capricho do argentario chegaria.

O policia pediu a sua demissão para se dedicar, exclusivamente, á educação da filha que

caixa de lacca, ricamente incrustada de pedras preciosas. Dentro ia uma fina corda de sedal. Isso significava, sem gasto de decretos nem de papel e tinta, que o mandarim devia enforçar-se com ella.

Ora, certo dia, conta um dos constructores do famoso caminho de ferro de Pekin a Hankéon — um mandarim

rém, um philosopho. Sorriu ao receber o precioso presente, vendeu as joias preciosas e desapareceu. Quando o executor imperial chegou ao domicilio do mandarim para certificar-se si as ordens haviam sido cumpridas, nada encontrou.

O imperador furioso é que não esteve com meias medidas—e man-

que se achou, certa vez, um policial incumbido da perigosa missão de prender um bandido famoso pela sua habilidade no tiro ao alvo... humano.

— Se elle resistir á prisão e fizer uso de sua arma, pensou o policial, eu sou um homem morto, porque a bala de sua espingarda ha de me attingir tão infallivelmente como uma carta posta no correio chega ao seu destinatario.

Tão infallivelmente como uma carta posta

fiados, intangiveis, inviolaveis, sagrados. E notem que a novella de Merimée desenrola-se na Corsega, terra ardente das paixões violentas, do MAQUIS e da vendetta.

A arte é a grande consoladora, a que devemos ir buscar a reparação das mesquinhas e do mal que a vida nos apresenta. A contemplação artistica é como um banho de espirito : purifica de toda a mácula, de tudo que



O
CJE
FAZA
ALEGRIA
IAS
RUAS



que não era afinal rico, como tantos dos seus collegas e mais honesto, portanto do que elles, recebeu a caixa fatal.

O mandarim era, po-

dou enforcar o seu enviado.

NUM de seus immortaes contos Prosper Mérimée narra-nos a situação difficil em

CÊ
PA RA DÔR
DE
DENTE
DR. LUSTOSA

no correio chega ao seu destinatario...

Não será pilheria? Ou ironia? Não: isso foi escripto ha tres quartos de seculos, quando o correio era considerado uma coisa séria e os objectos, cartas e valores a elle con-

é máo, mesquinho; eleva o homem e põe-no de accordo com os mais nobres pensamentos de que é capaz, e sente então tudo o que poderia valer. — Schopenhauer.

SILHUETAS e VISÕES

ROMPIMENTO

Mandas-me as prendas que te dei outrora.
Ahi vão aquellas que me deste um dia.
Seja! Acaba-se tudo! E que a alegria
doire essa grácil cabecinha loira.

Ahi vai o lenço onde, orvalhada aurora,
choraste u'a manhã quando eu partia,
e a mécha de cabellos, luzidia,
dada em risonha, inovidavel hora.

Ahi vão as rosas em que a tua bôcca
pousaste, affavel, antes que m'as desses,
certo dia em que eterno amôr juramos.

Nada mais tenho teu. E' finda a troca,
se o desejo não tens (ah! se o tivesses)
de destrocár os beijos que trocámos...

EUGENIO DE CASTRO



A M Ô R

O doutor Teodorico, promotor,
quando enviuvou
passou uma semana chorando.
Fechou a casa e o Codigo Penal,
deixou crescer a barba
e tiririca no jardim.

Faz dois annos que o doutor Teodorico
é um modelo de soffrimento official.

Mas houve a novena de S. Sebastião...
Na novena os olhos da Glorinha... ,

No ultimo numero do "Bem-te-vi",
apezar do pseudonymo,
as más linguas attribuiam
aquelle soneto ao senhor: Promotor...

MENOTTI DEL PICCHIA

M Ã E

Pobrezinha da mãe que teve um filho poeta
E o viu, cedo, partir para as bandas do mar...
Nunca mais que elle volte á mansão predilecta...
Nunca mais que ella deixe um dia de chorar...

E' como a agua de um lago, inteiramente quieta,
A alma de toda mãe que vive a meditar.
Um qualquer murmúrio é-lhe um toque de sêta,
Um sussurro qualquer basta para a assustar...

Eu, por sabel-a assim, quando lhe escrevo, digo:
"Minha querida mãe, não se afflija commigo;
"Aqui, graças a Deus, eu vou passando bem."

E, que ella, sendo quem me ensinou a verdade
Sobre tudo, ao saber que vou sem novidade,
Jámais ha-de julgar que eu lhe minta tambem...

JUDAS ISGOROGOTA

OS CYSNES

A vida,—manso lago azul algumas
vezes, e algumas vezes mar fremente —
tem sido, para nós, constantemente,
um lago azul sem ondas nem espumas.

Sobre elle quando, desfazendo as brumas
matinaes, rompe o sol vermêlho e quente,
nós dois vogamos, indolentemente,
como dois cysnes de alvacentas plumas.

Um dia um cysne morrerá, por certo.
Quando chegar esse momento incerto
no lago, onde, talvez a agua se tisne,
que o cysne vivo, cheio de saudade,
nunca mais cante, nem sózinho nade,
nem nade, nunca, ao lado de outro cysnel...

JULIO SALUSSE



MARIA ISBELLA,
filha do casal Gonçalves Mello
e uma das mais brilhantes voca-
ções artísticas da alta sociedade
carioca

A primeira mulher regente de orchestra na Hungria fez ha pouco a sua estréa em Budapest. Chama-se Araka Nedor e tem vinte e cinco annos.

Teve uma estréa auspiciosa e a imprensa

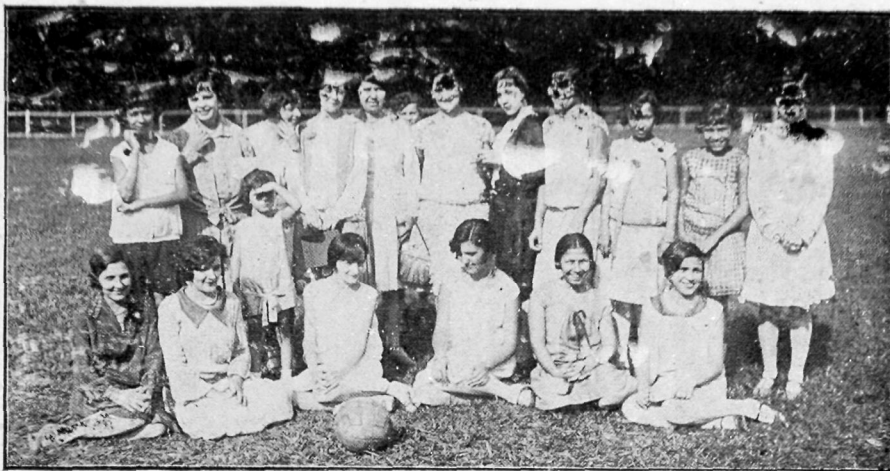
elogia a sua escola e regencia.

A critica diz que muito em breve apparecerá outra regente de orchestra, Lise Marie Mayer, austriaca, cuja carreira musical, tem

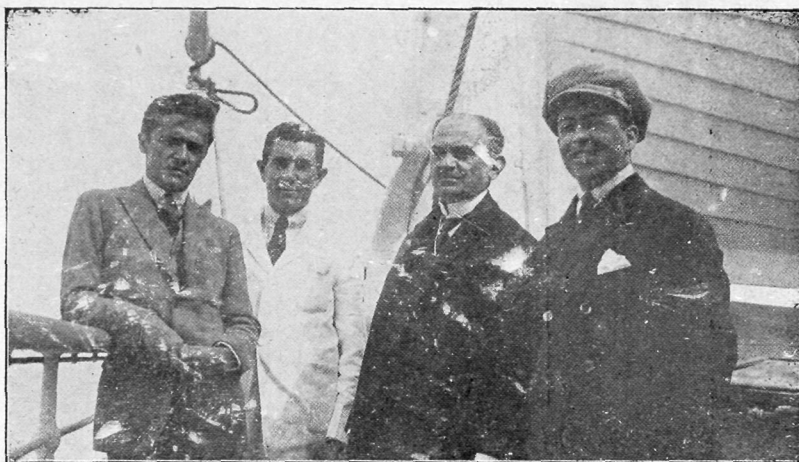
sido de continuos triumphos.

Lise Marie é tambem compositora. Escreveu uma symphonia intitulada "Cocaina", em que musicalmente descreve a tentação do terrivel

alcaloide, a intoxicação que produz e finalmente a desillusão. Na interpretação do poema symphonico entram varios instrumentos de "jazz". Em vez de "cherze", Lise Marie compoz um "fox-trot".



GRUPO TOMADO NO PIC-NIC REALIZADO PELO "AMERICA FOOT-BALL CLUB" EM SEU CAMPO, NA JAQUEIRA



O ACTUAL CHEFE DE POLICIA, ENTRE AMIGOS, NA SUA ULTIMA VIAGEM A BORDO DO ANDES

A côr dos vestidos é um dos problemas que vem sempre dando o que fazer aos que ditam a moda.

Agora mesmo, baseando-nos pelas revistas de moda recentemente chegadas de Paris, as cores que estão sendo preferidas pela "haute-gomme" parisiense são "grenat" e "marron".

Aqui, entre nós, já se vem notando, nas modas elegantes femininas, o uso dos vestidos em "grenat" e "marron".

Nas corridas, nas sessões cinematographicas, nos chás dansantes, em-

fim, nas reuniões onde o bello sexo esteja presidindo com a sua graça esse ambiente encantador, se destacam mais pelo fino gosto as damas que se apresentam com as suas toilettes em "marron" e "grenat".

BELA KUN, que estava preso na Austria, foi posto na fronteira, afim de atravessar a Allemanha, com a idéa de tomar, no Baltico, um vapor que o conduza a Leningrado.

As autoridades aus-

CRUCIFIXO

"Minha mãe quem é aquelle
Pregado na illa cruz?
— Aquelle, filho, é Jesus...
E' a santa imagem d'elle!
"E quem é Jesus? — E' Deus!
"E quem é Deus? — quem nos
cria,

Quem nos manda a luz do dia
E fez a terra e os cêos;
E veiu ensinar a gente
Que todos somos irmãos,
E devemos dar as mãos
Uns aos outros irmãmente:
Todo amor, todo bondade!
"E morreu? — Para mostrar
Que a gente pela Verdade
Se deve deixar matar.

JOÃO DE DEUS



O PROF. EDGARD AL-
TINO ENTRE AS
CREANÇINHAS



triacas recommendaram-lhe que não tornasse a Vienna, aliás seria fuzilado.

Elle cumprimentou e sorriu.

Este sorriso de Bela Kun, segundo um jornalista que o observou parece querer dizer:

— Eu só tenho medo da morte, quando me encontro, como agora, sem saber o que hei de fazer da minha vida.

UM dos lagos mais extraordinários da terra é, sem duvida, o

que fica situado perto de Laybach, na Australia. Este lago, quando secca, o que succede frequentemente, transforma-se num terreno mais do que propicio á cultura. Está elle situado a 1.115 metros acima do nivel do mar; sua extensão é de 10.150 metros, sua largura de 4.750 e sua profundidade média de 3 metros e meio. Alimentam tal lago seis arrosios mas a maior parte da agua não deve elle a esses afluentes e sim a infiltração.

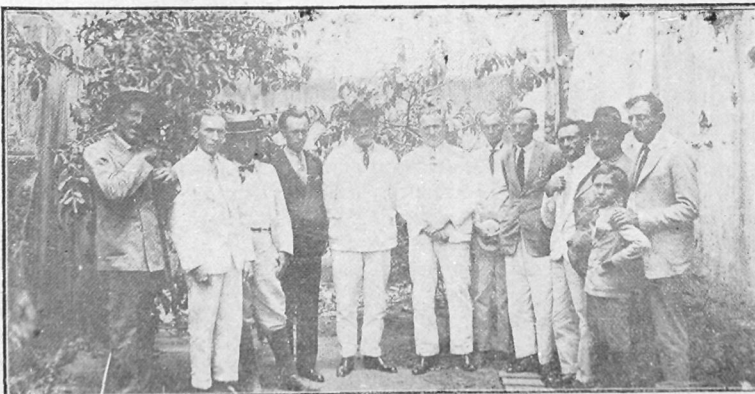
Fazendo tempo bom e secco, o lago enche-se completamente das infiltrações produzidas pela chuva que cae nas montanhas vizinhas.

OS principes residentes na sombria Abyssinia são de tal forma ricos que desde os automoveis aos mais subtis aperfeiçoamentos technicos europeus, elles empregam nas suas luxuosas vivendas. Um dos que levam uma vida de nababo é o principe Aharr, governador

da Abyssinia. Na sua vivenda tudo é europeu, desde os moveis ás installações mais simples.

Tem em casa uma victrola para ouvir musica; e uma installação completa de radio.

Os banquetes são servidos com champagne, em abundancia. O champagne, de resto, tem um lugar de destaque na vida social da Abyssinia, visto que é o unico vinho que ali se considera digno de ser offerecido aos estrangeiros e convivas.



O DEPUTADO FRAGA ROCHA, ENTRE CHEFES POLITICOS
SERTANEJOS, NO MUNICIPIO DE GRANITO

O QUE FICOU NA POEIRA DA SEMANA...

Uma quadra de quadras...

Mal a joven escriptora recebeu aos poetas da terra, logo um movimento surgiu, muito accêso, de sympathia por sua encantadora personalidade.

Foi assim que, reunidos varios dos nossos vates, a deliciosa criatura offereceulhes um leque onde deveriam ficar algumas quadras inspiradas.

Um delles, velho amigo, com direitos adquiridos, escreveu, sentimental e galante:

Videira de extranha vide:
quem do teu vinho bebeu,
ó Anayde, Anayde!
de-certo não te esqueceu...

Depois do successo, um outro, jovem e ardente ourives de versos inflammados, musa de "fogo", jovial e "pilherico", escreveu, seguindo as pegadas da primeira quadra, esta outra quadrinha:

Roseira de estranha rosa,
rosa de estranho matiz,
quemte aspirou, flôr cheirosa,
de-certo foi bem feliz.

Fez successo tambem.
Houve quem gostasse muito



da inspirada poetica do auctor do galanteio lyrico. E lá surgiu a terceira quadra assignada pela senhora Eudoxia Pereira:

Esse teu leque, Anayde,
lembra um poema de amôr...
Não falo da estranha vide,
sim do perfume da flôr...

Foi feliz a poetisa. Duas reticencias... Uma no Amôr. O Amôr exige sempre reticencias. A outra na Flôr, a flôr cheirosa do poeta do "O Fogo".

Estava assim prompta a quadra de quadras. Por isso, um outro poeta fugindo do regimen dos quatro septissyllabos, escreveu:

Um acha estranha a rosa,
Outro acha estranha a vide...
E da turra deliciosa
eu conclúo:
Mais estranha que a rosa,
mais estranha que a vide,
é a situação de Anayde...

Mudanças...

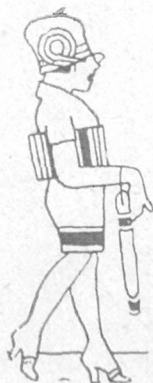
Elle foi sempre um rapaz pobre sem grandes aspirações. Um dia, porem, deu-se a amar. O objecto de sua paixão era uma criatura interessante que o abandonou para ouvir as juras de um outro rapaz que sempre fóra rico e aspirava ser, pelo menos, rei. A vida continuou e hoje a situação mudou. O primeiro é alto funcionario de um banco importante e o segundo está vendo quanto é difficil ser rei e quanto é facil perder-se uma fortuna. Ella, porem, é quem está de peor, porque, no momento, nem um, nem o outro, nem um terceiro possivel...

Promessas...

Ella prometteu muita cousa. Elle ficou esperando, confiado nas promessas della. Um dia, porem, ella esqueceu tudo para aceitar o nome e a fortuna do rapaz de oculos que possui um lindo automovel e alguns defeitos Moraes. O destino, porem, vingou ao rapaz. Ella prometteu e faltou. O outro, o que hoje é esposo, prometteu mais ainda e faltou tambem. Não faça a outrem, etc., etc., etc.

Garotice

O rapaz trouxera-lhes umas rosas bonitas. Ella ficou contente e, por uns momentos, esqueceu o "outro", ou melhor, os "outros". Uma criatura, porem, que é tão linda quanto maldosa, escondeu o presente e poz a trefega presenteada em cruel angustia, de tal modo que se viu forçada a desmanchar a brincadeira. O peor é que o joven "galã" não voltou nas noites seguintes, nem trouxe rosas, nem nada...



OUR ENGLISH PAGE

ASSOCIATION FOOTBALL—

On Sunday October 7th a Soccer match was played between The Wester Team and The Country Club, the closing match of the season. Considerable interest was shewn in the event which was keenly contested. Some local colour (blue) was supplied by the Western supporters who arrived on the ground in a fleet of cars and took up a prominent position on the stand from where they were able to encourage their friends in the approved manner. On the other side of the ground the Club supporters were no less demonstrative, the fair sex being

was the splendid defence of the Club goal-keeper Leça.

PERNAMBUCO GOLF CLUB—
As announced the inauguration of the new links at Caxangá took place on Sunday morning October 7th in the presence of a large gathering of members and their friends. The Club House which but a short time since was in a very dilapidated condition has been surprisingly renovated and is now in every sense suitable to its purpose. The Committee with members and friends having foregathered in the Social Hall, the

done by Mr Logsdon and the P. T. P. C. Judging by the number of ladies present there is no probability of there being golf widows amongst us, and the excellence of their play induced Mr Consul Davis to propose that the Sunday rule should be suspended. Mr Glyn Griffith-Williams, Mr Logan Griffith, Mr Freire and Mrs Davis having also spoken the proceedings terminated. The event proved to be a very happy kind of Anglo-American entente cordiale and one of the surprising features of the occasion was the entire absence of that irreverence of language

Jack Smith
*o famoso baritono
 cochichador, aparece em
 discos Victor Orthophonicos.
 O seu repertorio
 interessará principalmente á
 colonia inglesa.*
 RECEBEU-O A
 Agencia Hudson - Ave. Marquez de Olinda 175

well in evidence. On one occasion when the Club goal-keeper fell over himself in his effort to stop a goal a lady was heard to say that it was distinctly unfair to kick a goal over the prostrate form of the goal keeper. During the first half Cunha Lima scored a goal as a result of a free kick charged down by Dunster, and the Western shortly afterwards equalised with a goal scored by Wilson, After the interval a well placed free kick enabled Black to head the ball through goal and towards the conclusion of the game Ford scored a goal for Western, A feature of the game

Hon Secretary, Mr Little, declared the Club inaugurated and, on cocktails being served, outlined the brief but interesting history of the Club's origin. It appears that some 9 years ago Mr Little in the course of a morning's walk came across the Engenho do Poeta and thought what an ideal links it would make. On returning recently to Pernambuco he was still of the same opinion and aroused enthusiasm amongst a few friends towards the fulfilment of his ideal. Mr Goodman in a short speech paid tribute to Mr Little's energy and enthusiasm, and also spoke of the good work

associated with votaries of the game.

THINGS WE WANT TO KNOW — Who was the Football Captain who cheered for the other side?

PASSENGER MOVEMENT —
s/s "Flandria" arrived 6th October—Arrivals: Mr and Mrs R. J. Odel; Mr A. Walser; Mr L. E. Brown; Dr H. Muench; Mr R. Morse; Ma C. M. Micon; Mr P. B. McKee, and Mr R. Grace. Departures: Mr J. R. King.

V E R ã O



AO SOL DE OLINDA, ANTES DO
BANHO MATUTINO

OS Estados Unidos acham-se a frente de todas as nações com 3.400 jornaes diários e 14.800 semanarios.

A Allemanha publica actualmente 3.318 diários e 4.309 hebdomadarios. A circulação total dos jornaes da Dinamarca é de 1.100.000 ou sejam um exemplar por cada trez habitantes.

A cidade de Paris jacta-se de publicar cem folhas diárias muitas das qua.s com uma circulação de mais de 500.000 exemplares. Um jornal dessa capital aluga uma pagina por cinco milhões de francos por anno.

A mãe japoneza quando casa uma filha dá-lhe os seguintes conselhos :

“Depois de casada deixas de ser minha filha. Deves obedecer a teu sogro e sogra. Teu marido é o teu senhor. Deves ser humilde e delicada para com elle.

Sé sempre amavel para com tua sogra e cu-

nhados. Não seas ciumenta, não é com isso que se conquista a estima do esposo.

Não fales de mais, não digas mal de ninguém, não mintas.

Trata com carinho os teus criados”.

Arte não sómente exalta o coração, purifica o espirito e o fôrma á sua imagem; ainda o regula, o ordena, e, pelo mesmo espectáculo da perfeição, põe nas nossas facultades a medida e a harmonia. Contemplando sem cessar as obras-primas do pensamento humano, tornamo-nos por fim mais ou menos capazes de bem pensar por nossa vez.—**Martha**

A serenidade e a actividade sempre terminam por nos reconciliar com a vida.—**Richter.**

NA mulher, o sexo corrige a banalidade; no homem, agrava.—**Machado de Assis**



UM SORRISO QUE FAZ
ALEGRE AO PROPRIO
MAR

O gynecologista professor Hafataaoter chegou a esta conclusão; as mulheres felizes não fumam. As fumadoras impenitentes entregaram-se ao vicio de fumar depois de uma desillusão ou de um amor infeliz; o fumo é para ellas um lenitivo, um derivativo. Em geral, porém, o fumar é

symbolo de independencia e de liberdade.

A influencia da nicotina sobre o organismo feminino é muito mais pernicioso do que o é para o homem. A cutis da mulher perde rapidamente a frescura natural e algumas vezes toma uns tons amarelados, o brilho dos olhos diminue de inten-

sidade e os labios descoram. Sobre o organismo materno, o fumo tem effeitos deletorios.

O Dr. Hafataaetter faz estas affirmações categoricas, pedindo ás mulheres que não destruam a sua maternidade com um tão estúpido vicio

mais bello globo terrestre pertence

ao Schah da Persia e é conservado no palacio de Teheran. Tem 30 centimetros de diametro e as diversas partes do nosso planeta, terras e mares, ahi são figurados com pedras preciosas de differentes côres.

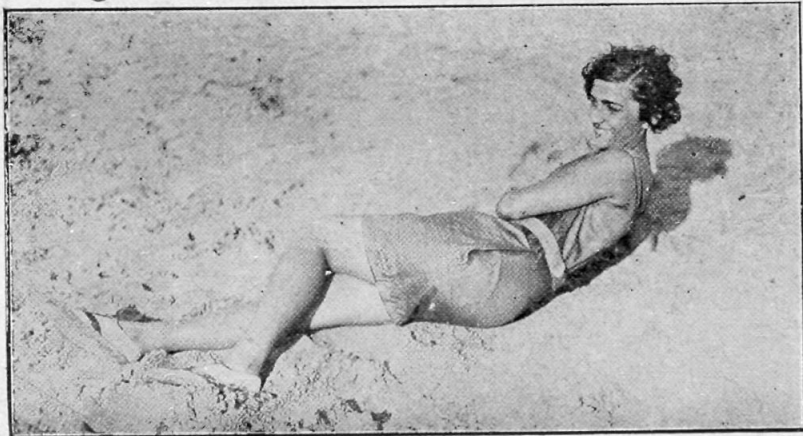
A Inglaterra é indicada com rubis e a India com diamantes. O oceano é todo de esmeraldas.

FÓRA
DO
MAR



AS
TRES
SEREIAS

DEPOIS
DO
BANHO

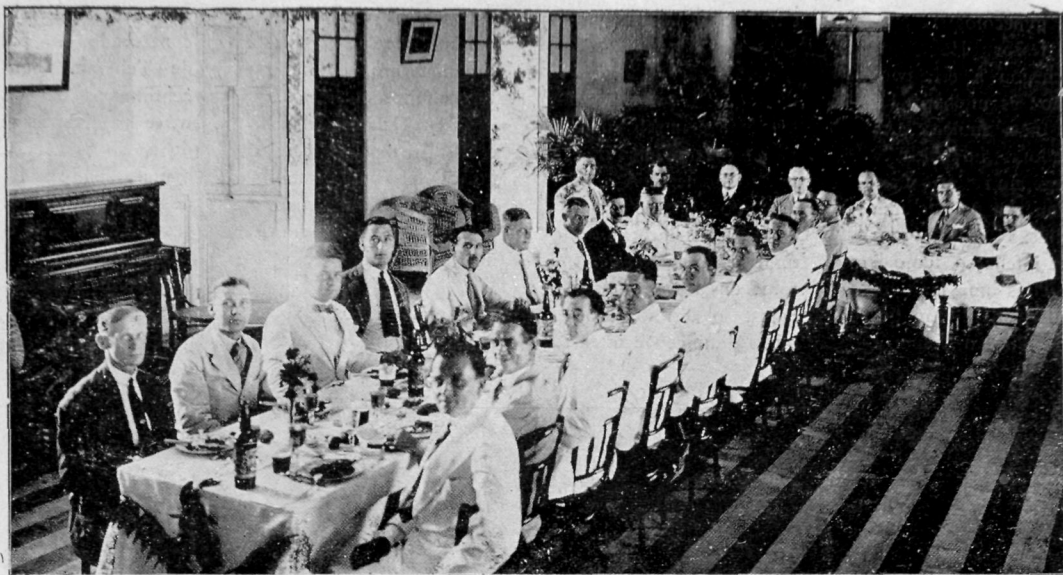


SECCANDO
AO
SOL...

ANTES
DO
BANHO



TRES
LINDOS
SORRISOS



PHOTOGRAPHIA APANHADA DURANTE O ALMOÇO OFFERECIDO NO BRITISH COUNTRY CLUB, NO DIA 10 DE OUTUBRO, PELO DR. ARTHUR SMITH, GERENTE DAS EMPRESAS "PERNAMBUCO TRAMWAYS & POWER CO. LTD." E "TELEPHONE COMPANY OF PERNAMBUCO LTD.", AO DR. PAUL B. MCKEE, PRESIDENTE DAS "EMPRESAS ELECTRICAS BRASILEIRAS", SUA COMITIVA, E PESSOAL DA TRAMWAYS E TELEPHONE.



GRUPO TOMADO APÓS O ALMOÇO NO COUNTRY CLUB.

PORQUE não poz Deus, em scena, no Teatro da Vida a mágica da Arte, com os papeis principais distribuídos a Salomé, a Cleópatra, a Rainha do Sabá, a Nitókris, a Maria Madalena, a Jesus, a Marco António, a Ce-

sar, a Nero, a Petrónio... a mim?... — **Antonio Ferro.**

NA Africa, um homem pôde casar-se com tantas mulheres quantas duzias de vacas possuir... E' a solução de um grande pro-

blema que o Ministerio da Agricultura vem estudando carinhosamente.

A neurasthenia não é no fundo, mais que o remordimento da consciencia dos mal educados. — **Julio Camba.**

NÃO nos devemos importar com os outros. Os outros são figuras que passam, silhuetas, farrapos que nos serve de fundo... — **Antonio Ferro.**

SILHUÊTAS, e VISÕES

AUSTRO — MAIS ESTA CARTA — COSTA TA PRO WILLI —

WILLY AMIGO. —

V. me chamou querido, eu querido lhe chamei. Até parece verso. Redondilha sertaneja. Desafio de CANTADÔRES. Leonardomottismo... Mas não é. Parece verso, mas é verdade. O compositor, porém, isto é, o typographo da "Revista" é que, parece, ACHOU MUITO... e, zás! comeu o começo da sua carta. E o da minha também. E' uma fêra o rapaz. Classifiquei-o, e vou remettê-lo pro Bopp e o Alcântara Machado. Livra, anthropophago! Mas deixemol-o. Vamos ao que serve.

Me escreve V. (êta, bicho! V. gôsta é de ESTRAGO assim) pra reparar imaginárias perfidias e injustiças da carta que lhe escrevi. Estranha elogios meus e vê safadezas ironicas (ou ironias safadas?) nas coisas mais innocentes deste mundo... Ora, meu querido Willy! V., um garôto de tanto espirito, a enxergar injustiça e perfidia naquillo que é apenas verdade?! Contento, bem humorada, mas verdade. Verdade alegre e inoffensiva; BLAGUE risonha e nada mais. E V. a dar-lhe! Que eu fui injusto com o Ascenso, que fiz perfidia com V. Myopia. Não repara no bem baita que eu lhe quero e por pouco não me embrulha com o Gilberto. Seu Willy!!...

Todo mundo aqui já sabe o que é o Ascenso. E o que vale o Gilberto. E quem é V.

O primeiro é o predestinado rhapsôdo de "Cantimbó". O poeta regionalista. O folklorista que nos faltava. O animador-recitador enfeitiçante de certas coisas interessantissimas que se relacionam com a alma e a paizagem do nosso HINTERLAND. Disse delle mais ou menos isso. Assim penso: assim digo. Injustiça? Nenhum.a

Do Gilberto, continúo a subscrever o que V. disse. Brillantissimo, elle. Não lhe chamei atilado, a V., pra descobrir chaleirismo, não. V. não precisa chaleirar ninguém. Nem cavar emprego publico. Acredito. Infelizmente não tenho a sua sorte. Mas, também não tenho geito pra capacho, não... Delle escrevendo, disse apenas o que toda gente honesta pôde dizer: aquillo que é certo e justo.

Quanto a V. nem se fala. Lhe quero bem de com força (êta, seu Willy! vamos arrazar de vez com todos os Aldrovandos Cantagallo da grammatica?) e tenho uma bruta confiança no futuro de seu

espirito. Continúo a vêr em V. o garôto de mais talento que já me foi dado conhecer.

Muito bem. Mas vamos ao resto. Insiste V. em xingar o meu chamêgo lyrico com as guryas. Máu...máu!... Deixemos de ciuadas, seu menino! Depois eu já tentei explicar pra V. a fatalidade a que sirvo. A que obedeço gostoso. Gôsto mesmo das pequenas. E não sei fugir áquillo que é a propria razão de ser de minha arte (esta aqui, sim, vai mesmo com a minusculo), aquillo que deliberei chamar o meu caso de continuação lyrica dentro dos rythmos modernos. V. não negará que eu sou modernista apesar de lyrico. Ou vice-versa. Desgraçadamente, lyrismo em mim é coisa viva, ineluctavel, irreprimível. Está na massa do sangue. E' bem aquelle

Protoplasma nas veias do meu Sonho do Passado ao Presente circulando

de que fala o poeta. V. não gosta, bem sei. Mas não condemna, de-certo, o Ribeiro Couto, o Augusto Meyer, o Vargas Netto, os mineirinhos do grupo VERDE, o Tasso, o proprio Mario de Andrade, não é? Sabe que esses todos praticam lyrismo—e que saboroso lyrismo! — nos versos mais doidos e gostosos que o nosso modernismo já teve. Sabe. Mas não gosta. Não brigamos por isso, não. No fundo, sempre nos parecemos. Eu canto as garôtas em meus versos lyricos, V. as canta de viva voz. (Aqui pra nós: depois não se estrêpe...)

Quanto a Freud, subconsciente, etc. depois lhe falo. Me deixa lêr (que belleza!) pelo menos o 1.º volume da INTRODUÇÃO À PSYCHANALYSE...

No fim da carta V. pôz cinema. MATINÉE CHIC. Mas, sem mulheres... Beijos de John Gilbert, attitudes de Menjou...

Desista, meu caro Willy. Com poeminhos ou sem poeminhos V. não tem embocadura nem pra um nem pro outro. Se satisfaça com Harold Lloyd. Com o qual V., aliás, até bem se parece. Quer vêr? Ponha os oculos...

Estou lhe falando sério... como o Buster Keaton.

Mas não se zangue. Tire os oculos e me queira bem.

Seu,

AUSTRO



Engenheirandos de 1928

11

Francisco José Bandeira
de Mello

Quem o vê tão pequenino julga estar diante de algum emigrado de hospital. Não.

Bandeira não é liliputiano. É brasileiro e, mais do que isto, autentico pernambucano de Bom Jardim. Seria o caso de dizer: é nacional e regional.

Francisco José Bandeira de Mello é o seu nome de registro civil. Bandeirinha chamam-lhe alguns collegas e numerosas pequenas. ZEZÉ é o seu appellido da intimidade.

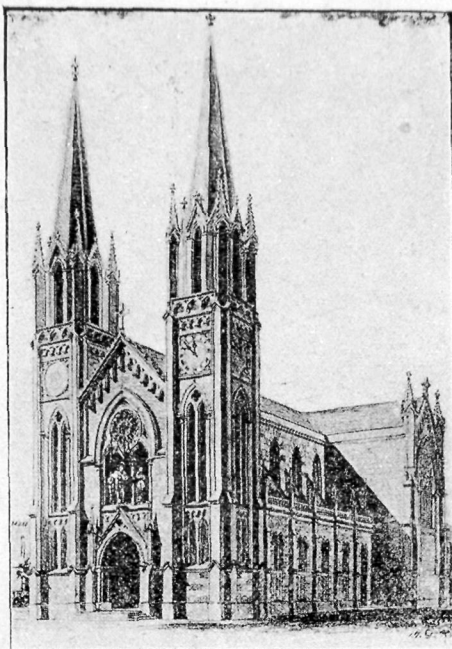
Querido de todas as jovens noramlistas que passam pela Escola de Engenharia, elle retribue com graçolas e cumprimentos aquelles amáveis sorrisos.

Freguês do Café Planeta ao sair das aulas.

Funcionario da Geodesica nas horas vagas.

Bandeira é um espirito accentuadamente inclinado aos estudos de mathematica pura, onde a sua erudição progride cada dia, tendendo para um nivel acima do vulgar.

Mas a sua cultura não se limita aos symbolos e aos numeros. Elle tambem gosta da boa literatura e das artes. Lê Wilde, Menotti, XX, Gilka e quem mais lhe apparecer com boas credenciaes literarias. Frequenta os concertos da "Cultura Musical", onde, aliás, lhe agradam mais os INTERVALLOS do



CATHEDRAL DE PETROLINA,
CONSTRUIDA PELO BISPO
D. MALAN



CINCO DELICIOSAS ALEGRIAS
DO CASAL LUIZ
GRANJA COIMBRA

do que a propria musica...

Com olhos de artista elle admira indistinctivamente todas as mulheres. No coração, porém, sente alguma coisa mais que simples admiração, por certa joven que está para as bandas de Caruarú.

Depois de formado é bem possivel que fique por aqui mesmo, restituindo a Pernambuco, sob forma actual, os conhecimentos accumulados durante o curso de engenharia. — E

AO que diz o EXCELSIOR, a China poderã, se achar necessario, pôr em pé de guerra um exercito de tres milhões de homens.

O soldado chinês é extremamente dedicado aos seus chefes. Assim plenamente se verificou durante as ultimas guerras civis.

A mudança inesperada dum general determinava a sublevação das tropas subordinadas ao novo chefe.

Os soldados de infantaria estão perfeitamente familiarizados com a guerra de trincheiras.

As armas do exercito chinês rão todas de procedencia estrangeira: bayonetas russas, metralhadoras austriacas, espingardas italianas ou japonezas.

Aviação, por assim dizer, não existe.

A artilharia só utiliza os calibres de campanha e os skrapnels.

A Cruz Vermelha Chinezã está excellentemente organizada. Os hospitaes foram instalados sob a egide da

Instituição Rockefeller; e nelles se encontram principalmente missionarios europeus.

NÃO são os Estados Unidos — mas sim a Grã-Bretanha que se pode gabar de possuir o contribuinte que entra com maior somma para os cofres da nação.

Esse contribuinte é sir Bijay Chand Mahad, maradjah de Bud-

wan, que annualmente paga ao Imperio, em diversos impostos, milhão e meio de libras esterlinas, ou sejam, ao cambio actual, mais ou menos, 64.500 contos de reis.

Nos seus dominios, vivem mais de um milhão de pessoas.

O maharadjah de Budwan é um colosso, dotado de prodigiosa força. Subiu ao throno com seis annos de idade; e

conta hoje quarenta e cinco annos.

VEM no FIGARO a historietta dum cego conhecidissimo em certo bairro parisiense e o qual, sabendo dizer "obrigado" em varios idiomas, poz ao peito um pedaço de papelão com estas palavras: "O cego é polyglotta".

Uma bondosa dama, que vae passando com uma amiga, dá esmola

ao mendigo e, depois de ler aquella inscrição, volta-se para a companheira e commenta:

— Coitadinho, além de cego, polyglotta!

POR uma lei natural, o espirito humano nunca póde deixar de embellecer e levar o objecto contemplado.—

George Sand.

SILHUETAS e VISÕES



(F. Rebello)

PENSANDO NAS VELAS QUE ESTÃO LA' LONGE...



DR. GENNARO GUIMARÃES,
Secretario da Justiça e Negocios Interiores, cujo anniversario passa amanhã entre homenagens de seus muitos amigos

AS festas elegantissimas que a cidade tem assistido organizadas pelo "comité" Noelista, desta capital, do qual fazem parte distinctas figuras de nossa alta sociedade, já habituaram o nosso publico a prestigial-as.

E' o que está succedendo agora com a festa annunciada para o proximo sabbado, festa que constituirá certamente uma encantadora noite de fina espirituallidade no velho Theatro Santa Izabel.

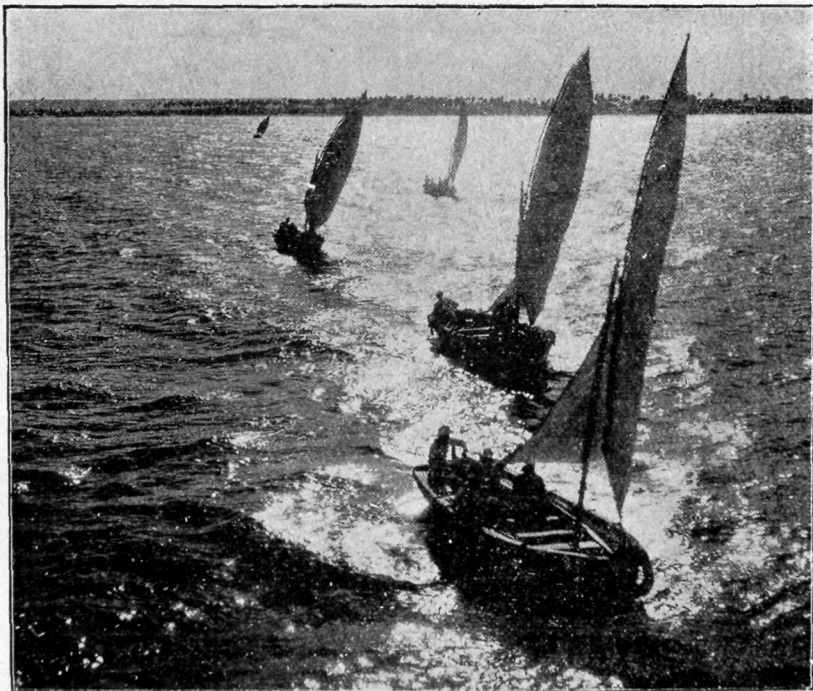
Consta a bella festa de tres partes de bailados, classicos e modernos, numeros comicos de muito effeito e uma peça regional em 1 acto rapido, "Noite de São João", escripta pelo nosso companheiro José

Penante e musicada pelo festejado e talentoso musicista conterraneo Nelson Vaz.

Da interpretação dos differentes numeros do programma estão encarregadas conhecidas figuras de nossa alta sociedade.

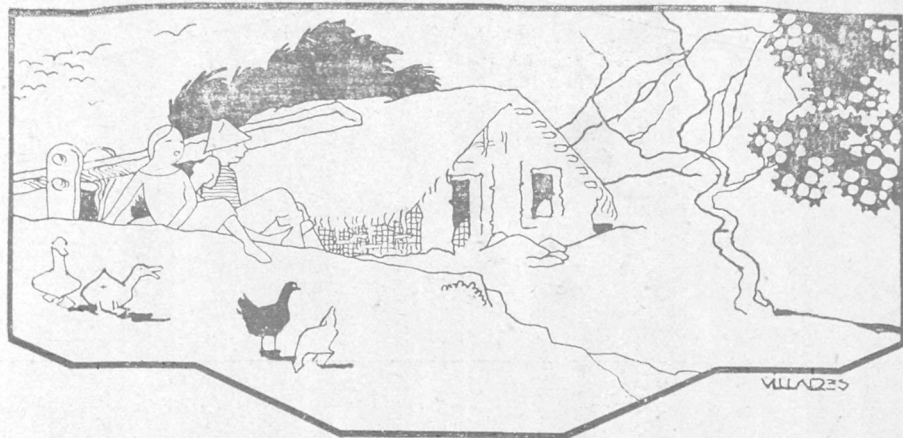
Um numero muito interessante será a apresentação do "The Joly Boys of American Danse Broadway New York", grupo de rapazes vindos da America do Norte especialmente para abrilhantar a festa e... fugir aos rigores da lei secca.

Por tudo isso, o que se adivinha é que a festa será sensacional e arrastará ao velho Theatro uma enorme concorrencia.



MANHÃ
DE
SOL

BARCOS
A'
PESCA



Canção de um crepusculo caricioso

A tarde expira serena...
 Adormece em minha mão
 A penna suave, a penna
 Com que na tarde serena
 Vou compondo esta canção.

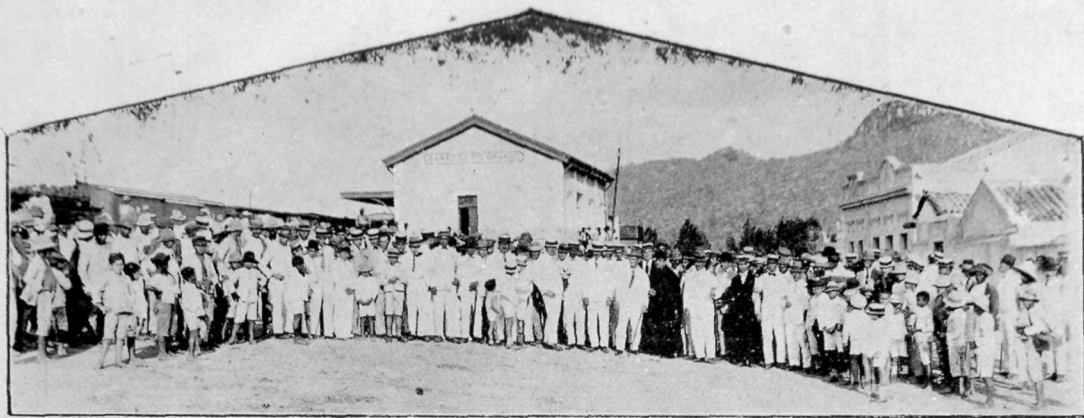
Um casinho da villa
 Na sombra do entardecer
 Illuminado scintilla,
 O movimento da villa
 Começa agora a morrer.

Vem de longe, dos carreiros,
 a magua sentimental
 Da canção dos boiadeiros.
 Que doçura nos carreiros
 Ocultos no mattagal.

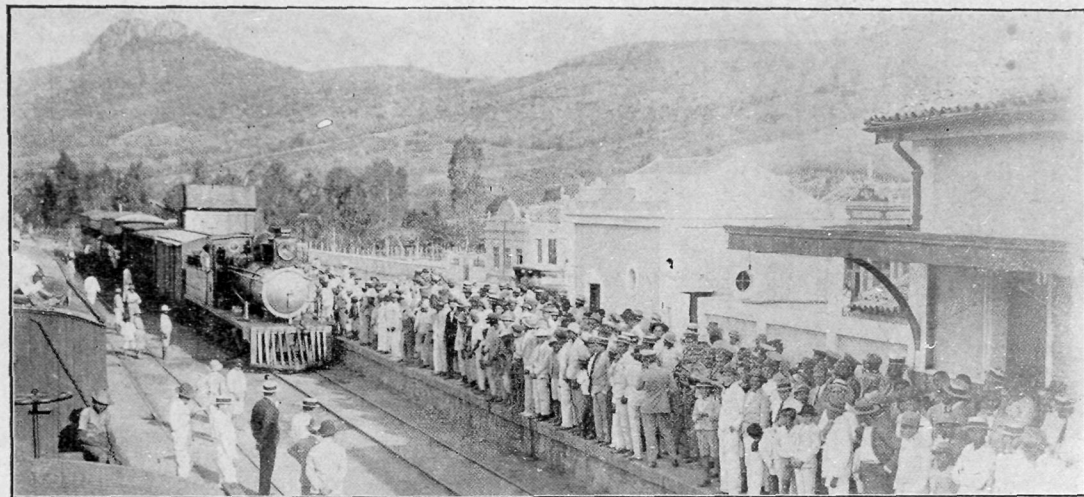
Num reoncavo da praia
 Soturno soluça o mar.
 Soluça. A tarde desmaia.
 E o mar no lenço da praia
 Limpa os olhos, a chorar...

Muito á distancia, navios
 Que o crepusculo esfumou,
 Vão partindo, fugidios...
 A voz tristes dos navios
 Diz adeus a quem ficou...

E a tarde expira, serena...
 Adormece em minha mão
 A penna suave, a penna
 Com que, na tarde serena,
 Vou compondo esta canção.



CHEGADA DO CEL. JAPYASSÚ AO NOVO MUNICIPIO



DE RIO BRANCO, DEPOIS DE ELEITO PREFEITO MUNICIPAL

NO novo salão nobre da Universidade de Berlim, celebrou-se á 16 de julho a inauguração do Curso de Férias, para estrangeiros organizado pelo "Deutsches Institut fuer Auslander", da dita Universidade. O director do Instituto, professor Remme, saudou os inscriptos no curso que pertencem a 36 nacionalidades diferentes. O "Deutsches Institut fuer Auslaender" propõe-se não especialisar o estrangeiro numa disciplina, para o que ha os respectivos centro de cultura technica e universitaria, mas sim, facilitar-lhe por meio de conferencias e excursões a ori-

entação e a compreensão da vida artistica, literaria e cultural da Allemanha. Enquanto que os 8.000 estrangeiros que frequentam os estabelecimentos de ensino superior allemães se consagram de preferencia ás sciencias practicas, os estudantes do curso de férias dedicam-se ás sciencias do espirito. O reitor da Universidade, professor Norden, disse ser o curso o symbolo da supernationalidade da sciencia. No final do acto, o professor Busse, do Hunter-College, de Nova York, em nome dos professo-

res das universidades estrangeiras e dos estudantes vindos das mais differentes partes do globo, saudou em calorosas palavras as universidades allemães como templos da sciencia, no sentido de Platão, manifestando a esperanza de que estes cursos contribuam para a compreensão do espirito allemão, que tem algo de avassalador, e para a sincera collaboração scientifica dos povos.

A carreira total do sol durante as vinte e quatro horas equi-

noxias fixou-se em 24 parasagens, ou sejam 720 estadia ou 360 grãos. O systema passou á Grecia e Hiplco, o philospho grego, introduziu a hora babylonica na Europa.

A tradição conservou o systema atravez das edades medievas e salvou-se do torvelinho da revolução franceza, durante a qual tudo foi alterado: pesos, medidas, moeda e calendario. Por um motivo inexplicavel, os revolucionarios francezes respeitaram os relogios e deixaram-os com as suas espheras sexagessimaeas, em que cada hora consta de sessenta minutos, como na Babylonia.

ATÉ agora, o arroz constitua a base da alimentação no Extremo Oriente; mas depois da guerra, o mundo inteiro fez tal consumo dessa economica gramínea que o Japão viu-se obrigado a substituí-lo por outro alimento.

O visconde de Toki

cos, que se celebrou em Ochanomidza, o novo pão foi aceito com grande exito. No dia da abertura da exposição o visconde de Akira fez uma conferência para demonstrar e garantir a qualidade nutritiva do pão.

E foram installadas em Tokio padarias es-

vas e quatro tortas de maçã. Depois foi preciso carregal-o para casa, onde falleceu ao fim de uma hora de horrivel agonia.

A invenção do phonographo silencioso foi inspirada por um intuitivo altamente caridoso: o de distrahir os infelizes doentes recolhidos a hospitaes. Nada mais triste, nada

naturalmente o phonographo foi o primeiro instrumento lembrado para tal fim. Mas observou-se que em uma sala onde ha varios poentes a musica poderia distrahir alguns e incommodar outros.

Um joven medico inglez, o dr. Rrlph Gordon, teve a ideia de collocar o phonographo em um appatelho que amortece o som, prende-o completamente só o deixa passar por dois tubos de borracha que o conduzem directamente aos ouvidos do doente. Assim é somente elle quem ouve e seus companheiros de sala podem dormir tranquilos.

Ha um novo dictagrapho que se póde applicar a qualquer phonographo commum. É uma especie de apparelho telephonico, que se applica a um phonographo. Uma pessoa dicta no phone; o disco



NIVANETTE,

filhinha do casal Taciano de Araujo, que fez annos no dia 3 do corrente.

Akira, cathedradico da Universidade Imperial de Tokio, observou então que o pão completo póde servir de alimento essencial para a povo.

Note-se porem que o pão japonês é composto por uma mescla de batatas, trigo e os cereaes. No principio deste anno, o professor Toki Akira convidou as personalidades officias de Tokio para uma reunião, na residencia do Marquez Okuma, para tratar da substituição do arroz, que á vista das exigencias da exportação já não dá para o consumo interno.

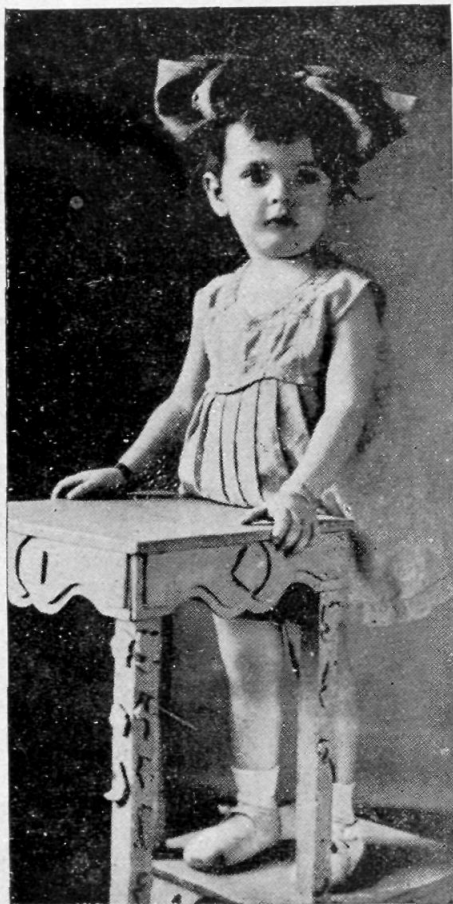
Depois, na exposição de assumptos domesti-

pecias, em que se vende esse succedaneo do arroz nacional.

O campeão do CLUB GASTRONOMICO DE DUBUQUE (Zowa, Estados Unidos) comeu, em 19 horas, 38 kilos e 638 grammas de carne crua acompanhados por tres grande latas de conser-

mais longo do que as horas que se passam em leito de enfermo, num hospital, sem ter junto de si parentes e amigos, essas ainda são mais angustiosas.

Sempre se procurou meios e modos de distrahir as creaturas reduzidas a tal situação e



MARIA DO MONTE,

filhinha do casal José Gonçalves Braga, cujo anniversario passou a 8 do corrente



MARIA DE LOURDES,
filhinha do casal
Oswaldo Ferreira
dos Santos

registra as palavras e depois dicta-as por sua vez, com maior ou menor velocidade ao secretario dactylographo encarregado de escrevelas.

O AMÔR PERDÔA...



Tinha uma bôca que sorria sem alegria e uns olhos que choravam sem lagrimas...

Loira como uma partícula de sol.

Chamava-se: — um nome pequenino como ella mesma — Nelly.

Viêra de longe, lá das terras das montanhas geladas, dos lagos crystallizados, dos paizes nevoentos onde não há claridades de sol...

Tinha, por isto, a côr da neve que vestia o cume das montanhas da sua terra.

Conheci-a, de lá. Apresentou m'a o amante, o romancista Jean Martin, por quem a sabia apaixonada.

— Enche-me a vida de encanto e o coração de amôr — disse-me elle, alegre, um sorriso commovido no rosto sympathico.

Fôra isto há dois annos, quasi. De então, não mais ouvira falar nella.

D'ahi, a minha surpresa encontrar-lhe errando na multidão cosmopolita que enchia o salão do hotel, a tristeza azul do olhar e a rosea doçura do sorriso...

— Já não sabe quem sou, juro-o...

Estendeu-me a mão, longa e branca, que a gotta de sangue de um rubi manchava. — Juraria falso, acredite.

Apertei-lhe os dedos fuselados, de unhas polidas, dizendo-lhe da minha alegria — mesclada á curiosidade — de avistal-a alli.

Sorriu, apontando-me, convidativa, um lugar perto de si.

Teve uma phrase banal:

— Contingencias da sorte, minha amiga.

Conversámos, frivolamente, longamente.

— Jean?

Recolheu o sorriso, e numa emoção inconsciente:

— Em Nice. Escreve um novo romance e ama uma nova mulher.

À magua que, involuntariamente, lhe escoria da voz, refez-me a pergunta indiscreta.

Compreendeu-o. Calou-se tambem, escondendo nesta mudez a resignada amargura da sua saudade, a revolta inutil do seu desespero.

Logo, continuou... A voz parecia ter frio:

— Há 3 mezes. Deixou-me por uma actriz, uma bailarina hespanhola que o enganara e por quem, dizem, está enloquecido de paixão.

Talvez seja por isso que elle a ame tanto.

Eu nunca lhe fui infiel; era-lhe estupidamente sincera e isso, por certo, o aborrecia.

Os homens, parece, têm a volupia de serem ou de se crêrem enganados. A immutabilidade do sentimento da mulher amada, enfara-os. Só o amôr que apresente a traição, pode viver, porque o ciume não o deixa morrer.

Mas eu não sabia ainda isto, não podia saber... E só agora, que é tarde, aprendi...

Silenciou, outra vez. Olhou lá fóra.

No céu muito azul, varrido de estrellas, apenas o recorte luminoso do crescente.

No jardim, as flôres dormiam, resonando perfumes. As rosas eram chagas sangrentas, abertas no corpo verde das roseiras...

O lago com frio, enrolara-se no lençol do luar.

Do salão, chegavam-nos uma surdina de vozes e o chôrro do violino que se desmanchavam em lagrimas de sons.

Como demorasse calada, insinuei consolando:

— Mas isso não durará, talvez, longo tempo.

A paixão morre breve, quando não se torna amôr.

E, sinceramente, não creio que elle ame essa mulher.

A saciedade de uma, trará depressa a saudade da outra... Quando o souberes sózinho, Nelly, vai ter com elle...

Na paizagem triste do olhar, o Sol Verde brilhou, mas no sorriso nevavam ainda desenganos.

Replicou:

— Mesmo que fosse como dizes, eu não seguiria o teu conselho... Seria isso a confissão de que o não esqueci, no abandono. Não. Elle não haverá nunca de saber que eu soffri, nem de dizer que eu o incitei a essa volta ao passado...

— Mas então é que não o amas, não o amaste nunca. Não amou uma, quem não perdôa muitas vezes. E recusas perdoar, apenas uma vez...

Calcou a gotta sanguinea do rubi. Olhou novamente, lá fóra, agora com um olhar mais demorado...

E concluiu, baixo, a voz menos triste, mais docê:

— Iria. Perdoaria... se Elle me pedisse que o perdoasse...

M E D I T A Ç Ã O D U M A T A R D E Q U E N T E

Primeiro a gente quer bem á terra onde nasceu por ingenuidade.

Bem em vóz alta.

E' no tempo de aprender o hymno e os kilometros quadrados.

Em seguida, na adolescencia, por ouvir dizer.

Por pena na idade em que a gente lê os jornaes que atacam "a fallencia do regimen", "a derrocada dos sãos principios" "a conspurcação das liberdades constitucionaes"...

Depois chega a idade de pensar, que não é uma idade commum.

Então a gente quer bem á terra onde nasceu simplesmente, em vóz baixa, com ternura de filho velho que perdôa sem falar...

Passei por esses transes...

Estava tranquillo.

Mas vi hontem na Avenida, entre a Praça Matia e a rua do Ouvidor, por onde vêm e vão os estrangeiros saídos dos transatlanticos, diversas casas de curiosidades nacionaes.

Lembranças...

Paizagens arrumadas com azas de borboletas, pedras caras e baratas, objectos de madeira, guaraná, bahianas de panno, cartões postaes.

Os estrangeiros compram tudo.

E' bom.

Algumas das casas vendem tambem pelles de cobras e photographias de indios.

Isso é que eu não acho bom.

As pelles de cobras e as photographias de indios, quando os viajantes voltam para as suas casas, começam a fazer propaganda contra o Brasil.

Os viajantes mentem sempre.

Mentir é o prazer mais agradável das viagens.

No minimo, deante dos parentes e das pessoas das relações, as pelles se transformam em tropéos de lutas formidaveis nas nossas cidades e as photographias ficam sendo do presidente da Republica e de chefes importantes com as senhoras, os filhos e as flechas

Andamos nós na imaginação universal.

O Guarany posto em musica tem collaborado muito no que se suppõe de nós dentro do mundo.

Aquelles bugres tenores, aquelles bugres coristas escangalham todas as tentativas de esclarecimento.

Se ha diplomatas, homens de sciencia, escriptores, banqueiros, artistas, empresarios que sabem que já nos vestimos e embranquecemos em grande parte, as multidões continuam crentes de que aqui é como na ópera...

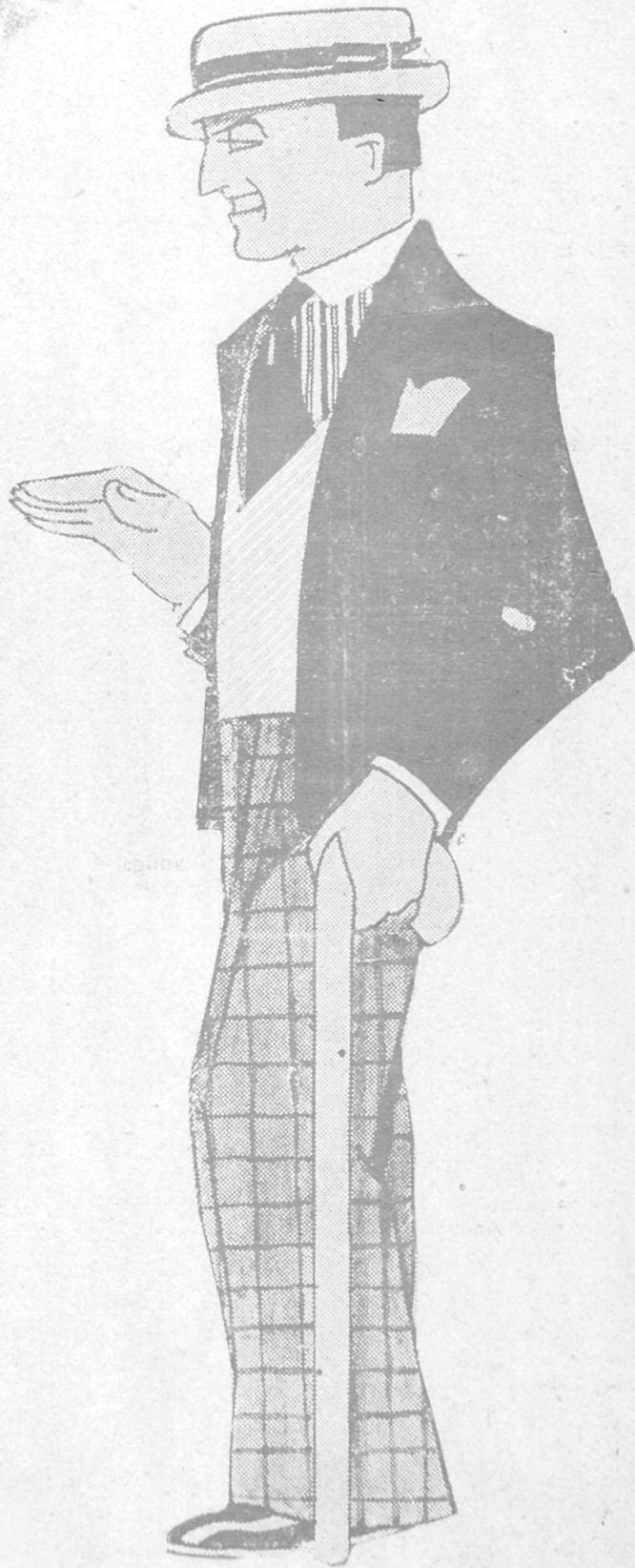
E os turistas de retorno, cheios da eloquencia que o mar botou nelles, confirmam e alargain as crenças.

Nem é por patriotismo que eu entristeço.

E' por vaidade.

Sou capaz de acabar concordando que o governo não devia combater a febre amarella.

Porque afinal parece verdade: a febre é a unica coisa que tórna o Brasil respeitado nos outros paizes...



A madrinha da "Revista da Cidade"



Concurso em que nos desvelamos pelo galante desejo de ter ao nosso lado, no esforço quotidiano pela victoria do nosso ideal de manter em Recife um semanario á altura de seus creditos de cidade moderna, esse que estamos agora repetindo teve, quando de sua primeira realizção, no anno passado, o entusiasmo de todos os nossos leitores e o prestígio de todas as nossas leitoras.

O que succedeu no anno passado, está succedendo, tambem, neste anno de 1928.

Dessa maneira, já nos tem chegado votos, cuja ultima apuração, realizada na quarta-feira 10, deu o seguinte resultado:

Dulcinha Gomes de Mattos.	1099
Cecy Cantinho.....	790
Thereza Pessoa de Mello....	580
Eunice Vieira da Cunha....	525
Maria Luiza Vaz.....	455
Eunice Fernandes Penna.....	453
Lucia Rodrigues de Souza..	452
Antonietta Penante.....	450
Guiomar de Mello.....	450
Chicute Lacerda.....	439
Lourinha Ferreira Leite.	392

Giza de Mello.....	390
Carmelita Guimarães.....	371
Heloisa Chagas.....	308
Lucia Lewin.....	245
Carolina Burle.....	240
Neusa Rego Pinto.....	235
Alfredina Couceiro....	205
Nelly Lacerda.....	204
Maria Edith Motta.....	198
Celeste Dutra.....	198
Élvira Galvão.....	175
Maria Dulce P. Pessoa.....	160
Alba Lewin.....	155
Nair Bittencourt.....	139
Carmen Gomes de Mattos....	136
Helvia Macêdo.....	92
Conceição C. Monteiro.....	90
Maria Lia Pereira.....	84
Luizinha Carvalho.....	74
Maria Regina Bartholo.....	65
Lygia Fernandes.....	60
Eusa Baptista.....	55
Almerinda Silva Rego.....	50
Nenem R. Cunha.....	45
Teninha Fernandes.....	14
Argentina G. Teixeira.....	13
Amalia Dubeux.....	10
Julietta Jacques Filha.....	10

E algumas outras com menos de 10 votos.



DE onde provém o vocabulo “coquette”? Mlle. de Scudery, depois de definir a coquetteria como um desdém do espirito, diz que essa palavra se origina do termo italiano “civetta” (mocho), informando que essa ave attrae, durante a noite, os passarinhos, e que, por allusão, cabe denominar assim as mulheres que attraem os homens. Menage preconisa a etymologia de “coquette” no vocabulo “coq” (gallo) assegurando que se chama “coquette” ás mulheres que pretendem agradar a todos, como o gallo namorando as gallinhas.



I G U A R A S S Ú
na calma de um domingo, na hora
da missa, quando o sino enche a
villa de alegria

ESTÁ em via de acabamento, numa usina allemã, a construcção de um hydro-avião gigantesco, munido de 10 motores de 500 cavallos cada um, destinado ao trafego transatlantico.

O serviço de transportes será empresariado por uma companhia allemã, em collaboração com o Ministerio dos transportes do Reich. Dirigirá as linhas aereas que forem creadas o capitão Hermann Köehl, piloto do “Bremen”, que consultado previamente, acceitou a incumbencia.

SILHUËTAS e VISÕES



ASPECTO DE FEIRA — A “ROXINHA” DO MILHO ASSADO...

KONTO SEMANAL

GENEROSIDADE



MALBA TAHAN

Conta-se que Abdallah, filho de Djaafar, cuja bondade era proverbial, como se achasse um dia em viapelo interior da Arabia, aproximou-se de um pequeno palmeiral vigiado por um escravo negro.

Viu Abdallah quando o escravo recebeu das mãos de um arabe tres fatias de pão.

Neste momento, porém, appareceu um miseravel cão faminto. O escravo tomou de um dos pedaços de pão e atirou-o ao pobre animal que, sem demora, o devorou; atirou depois a segunda fatia que o cão euguliu tambem rapidamente, e o mesmo fez logo depois com a terceira parte de sua ração.

Aproximou-se Abdallah o escravo e perguntou-lhe :

— Qual é a tua ração diaria, ó infeliz ?

Respondeu o escravo :

— A minha ração consistia nestes tres pedaços de pão que acabo de dar áquelle cão sem dono !

— Insensato ! — exclamou Abdallah — Por que entregas a um cão faminto o teu alimento de um dia ?

— Tive pena, ó cheik ! — respondeu o escravo — daquelle pobre animal. Bem sei que elle não passa de um infeliz estrangeiro neste paiz e achei que faria bem em soccorrel-o.

E concluiu cheio de resignação :

Quanto a mim, que importa ? Terei hoje mais um dia de jejum !

— Louvado seja o Omnipotente ! O mundo inteiro louva e elogia a minha generosidade e no emtanto este infeliz escravo é mil vezes mais generoso do que eu !

Neste mesmo dia Abdallah comprou o escravo e o palmeiral com tudo que nelle havia. Concedeu a liberdade ao magnanimo servo doando-lhe a metade dos bens que possuia.



A Cerveja maltada

Malzbier

**é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar**

MICHAEL & JOSEPH WING LTD.

SHEFFIELD, Inglaterra

Aços para qualquer uso, Lima e etc.

TREWHELLA BROS,

SHEFFIELD,

Guinchos "Aymoré" para arrancar troncos,
arvores etc.

COOPER, McDOUGALL & ROBERTSON, Ltd.,

BERKHAMSTED,

Carrapatecida, "Tactite", Kelvin" Mataber-
ne e Katakilla.

**BOOTH'S "Old Tom", Dry Gin
e Matured Gin**

LONDON,

FINDLATER, MACKIE TODD & Cia.

LONDON, W. I.

Vinhos do Porto, Licores, Guinness Stout
etc.

A. & M. SMITH, Ltd.

HULL,

Bacalhau em caixa

B. H. TUCKNISS, SUCC.

Rua Vigarario Tenorio n.º 105—1.º A.

Telephone n.º 9217

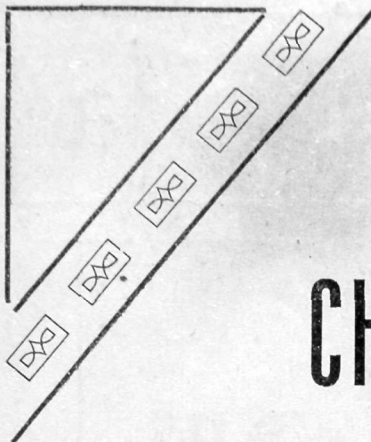
O uso de esartejar o animal no lugar em que foi abatido, levando para o domicilio apenas as partes mais uteis, uso praticado desde o inicio do periodo quartenario e ainda hoje seguido pelos povos selvagens, permittiu aos zoologos distinguir os mortos na caça e os animaes domesticos abatidos; fornecem os primeiros sempre os mesmos ossos, com opposição ao esqueleto, mais ou menos completo dos ultimos.

Voto em

para madrinha da REVISTA
DA CIDADE em 1928

DE UM USUARIO :

Quando a tilha, desolada,
Lhe metteu a vela á mão
Soprou a chamma sagrada
P'ra não gastar o morrão...



CHOCOLATE BEIJA-FLÔR

MELHOR QUE UM BEIJO!

A GLORIA, POR LETREIROS

A vida é um rosario de anedoctas. Os jornaes já vão dando á eloquencia e á logica uma expressãõ puramente anedoctica. Alguns têm até mesmo suas secções deanedoctas, que as receiptam em logar fixo, uma por dia, como as pilulas minorativas e as sortes-grandes dos annuncios de certas casas lotericas que não acreditam ter morrido na vespera o ultimo tolo.

Pois, uma vez que a época é de irresponsabilidades collectivas e anedoctas collectadas, nesse caso... ahi vae a nossa.

A roda é de aviadores ou admiradores de aviação. Discute-se o Argos, o Jahú, o Santa Maria II, o gato de Lihndenberg, os gatos da revisãõ, isto é, da previsãõ... atmospherica (aliás perfeita) e outros gatos e gafes, inevitaveis nesta phase de « avoamento » geral.

Na tal roda, ha um portuguez exaltado e um «nacionalista» exaltadissimo.

Tem a palavra este ultimo ;

— O maior homem do Brasil é o Ribeiro de Barros, e antes de o ser, já o era mesmo. Estava escripto...

— ?

— Estava escripto, sim, senhor. E por cousa das iniciaes do nome: R. B.

O primeiro foi o Rio Branco.

O segundo foi o Ruy Barbosa.

O terceiro é agora o primeiro. E' o Ribeiro Barros.

Ahi o portuguez entrou no jogo:

— 'Stou d'accordo co'as iniciaes. Mas o Ribeiro Barros não é t'rceiro R. B., é o quarto. O primeiro foi o Rio Branco, o segundo o Ruy Barbosa e o t'rceiro, o Rocha Baz.

— O Rocha... ?

— Sim, sinhoires: O Dr. Rocha Baz, dirictoire giral do «Departamento» Nacional do Insino ...

Luix XIV

RHEUMATISMO E SYPHILIS TERCIARIA

EM QUIXADÁ!

ESTADO DO CEARA

Eu, Doutor Nilo Taboza Freire, medico pela Faculdade da Bahia



Attesto que tenho feito uso em minha clinica do *Elixir de Nogueira*, do conhecido Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira com excellentes resultados em todas as affecções de fundo luetico.

O referido é verdade e affirmo *in fide gradus*.

QUIXADA' (Ceará), 25 de Março de 1916.

Dr. Nilo Taboza Freire

S. A. REVISTA DA CIDADE

CAPITAL SOCIAL 2.000.000\$000

RUA DO IMPERADOR PEDRO II, 207

End. Teleg. REVISTA -- PHONE, 6015

DIRECTOR PRESIDENTE — *Major Adolpho Cavalcanti*
" THESOUREIRO — *Senador Wallredo Pessoa*
" SECRETARIO -- *José Penante*
" GERENTE — *Dr. José dos Anjos*

OFFICINAS APPARELHADAS PARA TODO
TRABALHO GRAPHICO

"REVISTA DA CIDADE"

o magazine de maior circulação em todo
o norte do Brasil e o unico que tem
officinas e organização proprias.

ASSIGNATU AS :

UM ANNO	---	48\$000
SEIS MEZES	--	25\$000

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO A CARGO DO

Dr. LUIS MENDES

Praça Floriano Peixoto, 19

4.º andar Sala da frente

(Edifício Imperio)

Tel. C. 2859—Endereço telegraphico—FANEIRA



Donas de casas zelosas, moças dedicadas
e demais pessoas que tornam a
vida domestica suave,

COSINHAE Á GAZ!

O unico meio de cosinhar com rapidez

EVITAE O SUJO

e trareis a felicidade ao vosso lar.

GAZ CARBONICO

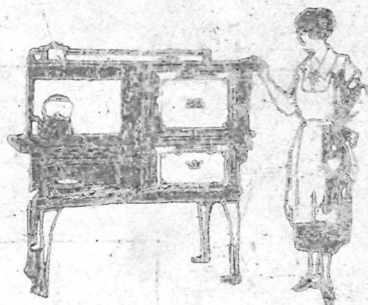
350 RS. POR **M. 3!**

Antigamente 700 Rs.

AGORA METADE DO PREÇO!

ESTE PREÇO EXCEPCIONAL E FIXO

é concedido para **FOGÕES Á GAZ** (quando
o consumo, excede a 100 metros cubicos
mensaes) e não soffrerá alteração nenhuma
com a baixa do cambio, ao contrario, se o
cambio subir, todo o possivel será feito para reduzir esta taxa.



Deixai-nos collocar gratuitamente

UM FOGÃO Á GAZ

Secção de Gaz - P. T. & P. Co. Ltd. - Rua d'Aurora

CINEMA GLORIA

PROPRIEDADE DE

Alvaro Ferreira Leite

PRAÇA DA PENHA Ns. 38 - 42

Ponto preferido pelas exmas. familias, por ser um estabelecimento que prima na ordem e respeito ao publico — 1.º exdior no bairro de S. José, das collossaes producções *United Artists, Universal Pictures, Fox-Film e Programma Serrador*—Mantem uma excellente e harmoniosa orchestra com 5 eximios professores sob a direcção do maestro *Sergio Sobreira*. A melhor orchesrra do bairro de São José.

ATELIER DE GRAVURAS

EMILIO FRANZOSI

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço.
Cunhagem de medalhas e distinctivos.
Fôrmas para sabonetes. Marcas a fogo e recortadas. Sinetes para lacre. Canibos de aço, metal e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

TRABALHOS GARANTIDOS

Rua General Abreu e Lima, 265

Telephone, 6418

Esquina com a rua do Cajú

MICHAEL & JOSEPH WING LTD.

SHEFFIELD, Inglaterra

Aços para qualquer uso, Lima e etc.

TREWHELLA BROS,
SHEFFIELD,

Guinchos "Aymoré" para arrancar troncos, arvores etc.

COOPER, McDOUGALL & ROBERTSON Ltd,
BERKHAMSTED,

Carrapatecida "Tactite", Kelvin" Mataber-
ne e Katakilla.

BOOTH'S "Old Tom", Dry Gin
e Matured Gin

LONDON,

FINDLATER, MACKIE TODD & Cia.

LONDON, W. I.

Vinhos do Porto, Licores, Guinness Stout
etc.

A. & M. SMITH, Ltd.

HULL,

Bacalhau em caixa

B. H. TUCKNISS, SUCC.

Rua Vigario Tenorio n.º 105-1.º A.

Telephone n.º 9217

PINTO, ALVES & Cia.

FUNDADA EM 1870

Telegrammas "PINTALVES"

CAIXA POSTAL, 44

Exportação de assucar, algodão, café,
sementes de algodão e mamona

Agencia de compras directas nas principaes localidades do
interior do Estado de Pernambuco e Parahyba

Concessionarios dos productos da
Sociedade Algodoeira do
Nordeste Brasileiro

PERNAMBUCO—PARAHYBA

Banco Auxiliar do Commercio.

Installado em 26 de Dezembro de 1912

Capital do Banco	Rs. 2.000.000\$000
Capital integralizado	« 2.000.000\$000
Fundo de reserva	« 1.600.000\$000
Lucros suspensos	« 143.505\$850
Fundo de Beneficencia aos empregados do Banco	« 66.233\$250
Dividendos distribuidos	« 1.579.921\$600.

EFFECTUA TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS NESTA E NAS DEMAIS PRAÇAS
— DO PAIZ E DO ESTRANGEIRO —

FILIAL NA CIDADE DE CARUARÚ

Endereço telegraphico: — AUXILBANCO — Caixa Postal N.º 215

RUA DO IMPERADOR PEDRO II, 290

RECIFE — — — PERNAMBUCO — — — BRASIL

Gerente: ARTHUR PIO DOS SANTOS

BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

FUNDADO EM 1864

UNICO BANCO PORTUGUEZ NO BRASIL COM SEDE EM LISBOA

Banco Emissor para as Colonias Portuguezas

CAPITAL	Esc. 50.000.000\$00
FUNDO DE RESERVA	Esc. 49.000.000\$00

FILIAL EM LONDRES: 9, Bishopsgate

FILIAL EM PARIS: — 8, Rue Helder

Filiaes em todas as cidades e principaes Vilas de Portugal, lhas e Colonias

FILIAES NO BRASIL: —

RIO DE JANEIRO: — Rua da Quitanda n. 120

Rua Senador Eusebio n. 72 (Agencia)

SÃO PAULO — 7, Rua Alvares Penteado

PERNAMBUCO — Av. Marquez de Olinda. Caixa Postal 268

PARÁ — Rua 15 de Novembro — Caixa Postal 329

MANÁOS — 61, 63, Rua Marechal Deodoro

CORRESPONDENTES EM TODO MUNDO

ULTIMO DIVIDENDO DISTRIBUIDO 24%.

Contas Limitadas até 10 contas, com talão de cheques gratis, 4% ao anno.

Contas Populares—de pequenas economias—com talão de cheques, 5% ao anno.

Depositos a Prazo e com Aviso Previo, ás melhores taxas do mercado.

Faz todas as operações Bancarias, possuindo tambem um perfeito e escriptoso serviço de Adm-nistração de Predios e titulos.

Serviço rapido de saques em Escudos e de qualquer outra moeda, sobre todos os paizes do mundo, ás taxas mais vantajosas do mercado.

Filial em Pernambuco: — AV. MARQUEZ DE OLINDA

THE BRITISH BANK OF SOUTH AMERICA, LIMITED.

ESTABELECIDO EM 1863

Capital Autorisado e Subscripto	£ 2.000.000
Capital realisado	£ 1.000.000
Reserva	£ 1.000.000

FILIAES:

Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro, São Paulo, Santos, Porto Alegre e Montividéo
 Affiliado com: THE ANGLO SOUTH AMERICAN BANK, LTD.

Capital Autorisado	£ 10.000.000
Capital realisado	£ 4.367.330
Reserva	£ 3.232.309

CASA MATRIZ LONDRES

FILIAL EM PERNAMBUCO:

Avenida Marquez de Olinda ns. 130 e 136

Abrem-se contas correntes limitadas até Rs. 10:000\$000 retirados livre de estampilhas. Juros 4% ao anno.

Contas correntes particulares até Rs. 50:000\$000 com talão de cheques

JUROS 4% AO ANNO

Recebem-se DEPOSITOS A PRASO FIXO, cujos termos e condições se estabelecerão na occasião

Uma excellente agua de TOILETTE.

Glycerina—100 grammas; agua de rosas—300 grammas.

Use-se diariamente, pela manhã e á noite. E' uma agua excessivamente balsamica, com a vantagem de fixar o pó de arroz, depois de enxuta com um panno fino.

Quero cuidado que é um beneficio para

a pelle consiste em misturar 5 grammas de acido borico a 100 grammas de agua de rosas.

Facil, hygienico e agradável.

Fere teu proximo com um ferro ardente, e elle poderá esquecel-o; fere-o com a lingua, e não t'o perdoará nunca.

ACIDO URICO O FLAGELLO DA VELHICE ELIMINE O ACIDO URICO COM O HYDROLITOL

- A mais saborosa agua mineral
- A mais diuretica agua de mesa
- A mais digestiva agua gazoza
- A mais barata das aguas.

HYDROLITOL VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS, MERCEARIAS E NO POSTO
HYDROLITOL A RUA NOVA N.º 317—Caixa com 10 litros 5\$000—1 litro \$600.



SERRARIA S. GERALDO

MARZENARIA, CARPINTERIA E ESCADARIA

AULER & Cia. LIMITADA

ESCRITORIO E OFFICINAS:
RUA S. GERALDO N.
TELEPHONE N. 2447

DEPOSITO:
RUA DA IMPERATRIZ, 57
TELEPHONE N. 2255

Endereço Telegraphico: «AULER»

RECIFE — PERNAMBUCO — BRASIL

OLIVEIRA FILHO & COMP.

EXPORTADORES E IMPORTADORES

End. Telegraphico:
«AJOLIVEIRA»

CODIGOS:

A. B. C. 5th. e 6th. Edition,
Ribeiro, Bentley, Borges,
Mascotte e Particulares.

Estivas, Cereaes, Xarque, Fa-
rinha de Trigo, Algodão, Assu-
car, Kerozene, Ferragens etc.

Armazem e Escriptorio:

PRAÇA BARÃO DE LUCENA N. 306

TELEPHONE N. 6381

RECIFE — PERNAMBUCO
(BRASIL)

Ferragens e Cutelarias

AFFONSO DE ALBUQUERQUE & Ca.

IMPORTADORES

VENDAS EM GROSSO E A RETALHO

Artigos domesticos, candieiros, molduras, artigos para presentes.

Encarrega-se de fazer quadros etc.

ESPECIALISTAS EM VIDROS

RUA DUQUE DE CAXIAS N. 298

TELEPHONE N. 238

Endereço teleg.º "AFFONSALBU"

PERNAMBUCO

Miranda Souza & C.^{ia}

AVENIDA RIO BRANCO N. 155

Ferro, Aço, Bronze, Cobre, Estanho, Latão, Metal Patente, Zinco, Chumbo

Endereço Telegr.: «LAVOURA» — Telephone N. 1932

Codigos: RIBEIRO, A. B. C. 5th e 6th. EDITION—BENTLEY'S—BORGES

MASCOTTE—PARTICULARES

Ferragens, Cutelarias, Artigos de Electro-plate, Material para
construções de estradas e açudes, installações
sanitarias e eléctricas.

Oleos, Tintas, Vernizes, Correias, Lonas e Cabos, Acces-
sorios para Automoveis e objectos para
presentes.

FILIAES: { CASA LAVOURA N. 17 }
{ CENTRO ARTISTICO N. 14 } RUA FLORIANO PEIXOTO.

P E R N A M B U C O

Horacio Saldanha & C.^{IA}

AVENIDA MARQUEZ DE OLINDA, 67—1.

RECIFE

COMMISARIOS

SERVIÇOS MARITIMOS

IMPORTAÇÃO—EXPORTAÇÃO

ALVARENGAS—REBOCADORES

IMPORTADORES

DE

CARVÃO DE PEDRA, BERU, CIMENTO, FERRAGENS, etc.

Depositos: — Rua do Amorim, 156

Cães de Santa Rita, 26

OTHON BEZERRA DE MELLO & C.^{IA}

AMAZÉM DE FAZENDAS

PERNAMBUCO

RUA DO IMPERADOR, 310

CAIXA POSTAL, 92

Telephone, 6.323

End. Teleg.: **OTHON**

DEPOSITARIOS DOS TECIDOS DO

COTONIFICIO

OTHON BEZERRA DE MELLO, S. A.

ALBERTO LUNDGREN & Cia. Limitada

Rua do Imperador Pedro II N. 511

RECIFE

União concessionarios dos productos da Companhia de Tecidos Paulista (Fabrica Paulista e Fabrica Rio Tinto).

Depositarios dos melhores tecidos nacionaes e estrangeiros, mantendo em suas filiaes mencionadas abaixo grande e variado sortimento de tecidos finos, que satisfarão aos desejos do distincto Publico e Exmas. Familias.

Permanente stock dos seguintes artigos: Mesclas, Telmolins, Morgannettes, Morins, Zephyres, Sedas, Crepes e todos os demais tecidos de grande procura. Mantêm filiaes nos seguintes Estados e localidades:

PERNAMBUCO

Recife (Rua Larga do Rozario, 210)

Goyanna
 Pau d'Alho
 Paulista
 Ribeirão
 Garanhuns
 Bom Conselho
 Nazareth
 Limoeiro
 Caruaru
 Correntes
 Rio Branco
 Victoria
 Gravata
 Bezerros
 Surubim
 Palmares
 Timbaúba
 Triumpho

SERGIPE

Aracajú
 Propriá
 Annapóles

PARAHYBA

Capital

Rio Tinto
 Guarabira
 Campina Grande
 Itabayanna
 Alagoa do Monteiro
 Alagoa Grande

RIO GRANDE DO NORTE

Natal

ALAGOAS

Maceió

Penedo
 União
 Palmeira dos Indios
 S. José da Lage
 Viçosa

PREÇOS FIXOS E EXCESSIVAMENTE BAIXOS, SEM CONCURRENCIA

CORES ABSOLUTAMENTE FIXAS

CASA ELIAS

A LFAIA FARIA

A mais importante do Norte do Brasil

RUA BARÃO DA VICTORIA, 282

TELEPHONE: 6348



JOALHERIA KRAUSE

CASA FUNDADA EM 1870

Joia, Brilhantes, Perolas, Artigos para presentes, Prataria, Electroplate. Objectos de arte. Relogios de Ouro, Prata e Nickel, etc.

Krause & Comp.

Rua 1.º de Março n. 43—Esquina Rua do Imperador Pedro II—Recife

Telegr. KRAUSECO

Caixa Postal 37 — Telephone 24

FILIAES: — Pará, Maranhão e Rio de Janeiro (Ouvidor, 152)

ROSA BRANCA

ARMARINHO ELEGANTE

Importação directa de artigos de moda perfumarias e novidades

Exposição permanente dos mais lindos Brinquedos, ultimas novidades recentemente chegadas da Europa e dos mais perfeitos automoveis, velocipedes, e tricycles para meninos e meninas, Carrinhos para passeios dos Bébés e das bonecas, Carrinhos Sportivos: — Patinette, e auto-Skiffe

175---Praça da Independencia---175



Vae fazer as vossas compras?
Procurai sempre a

CASA LINDOLPHO SILVA

antiga "A NOVA MAGNOLIA"

RUA DUQUE DE CAXIAS

Banca Francese e Italiana Per L'America Del Sud

CAPITAL Frc. 50.000.000,00

FUNDO DE RESERVA . Frc. 78.000.000,00

SEDE CENTRAL : PARIS

Succursaes: TOULOUSE — AGENS — REIM — SAINT-QUENTIN

BRASIL : Succursaes : S. Paulo — Rio de Janeiro — Santos — Curityba
— Porto Alegre — Recife — Rio Grande — Bahia

Agencias : Araquara — Barretos — Bebedouro — Botucatú — Caxias
— Espirito Santo do Pinhal — Jahú — Mocóca — Ourinhos — Paranaguá
— Ponta grossa — Ribeirão Preto — Rio Preto — S. Carlos — S. José
da Rio Pardo — S. Manoel.

ARGENTINA :— Buenos Ayres — Rosario de S. Fé

CHILE :— Santiago — Valpariso

COLOMBIA :— Bogotá

URUGUAY :— Montevidéo

Trata de todas as operações Bancárias

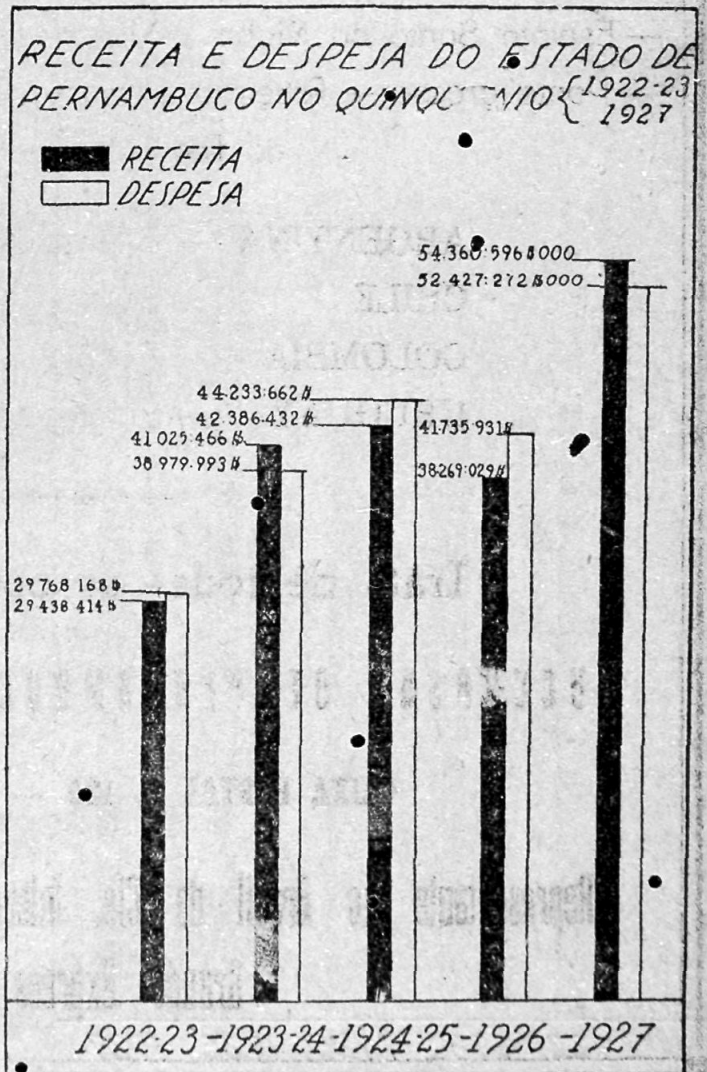
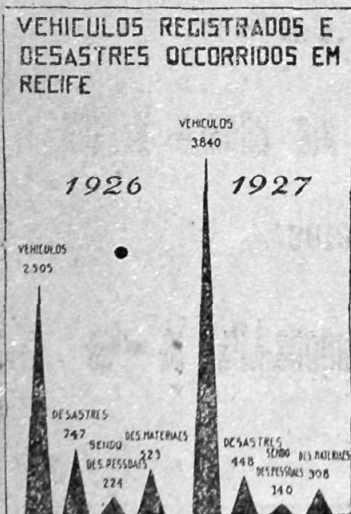
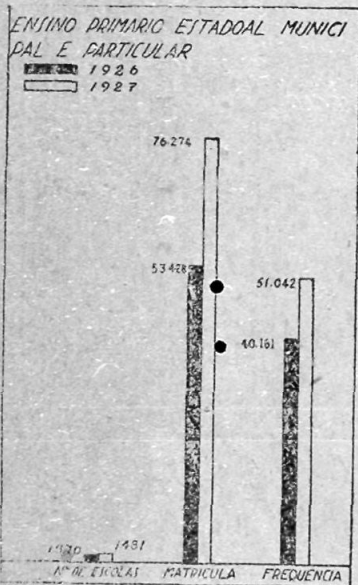
SUCCURSAL DE PERNAMBUCO — AVENIDA RIO BRANCO N. 103

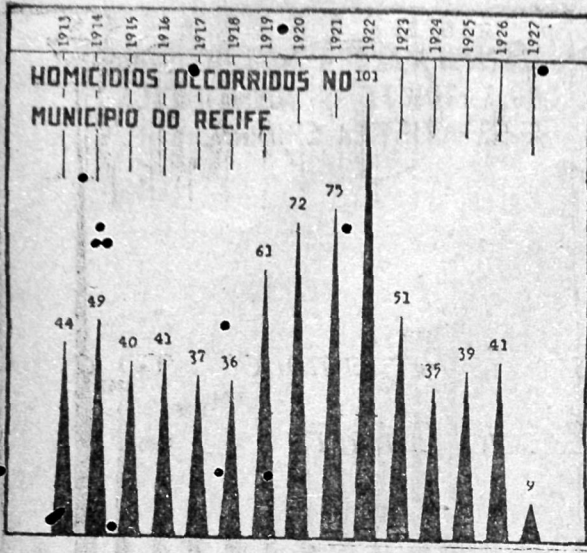
CAIXA POSTAL N. 125 — TELEPHONE N. 9102

Representante no Brasil da Cie. Internationale des Wagons-Lits et des
Grands Expresos Européens.

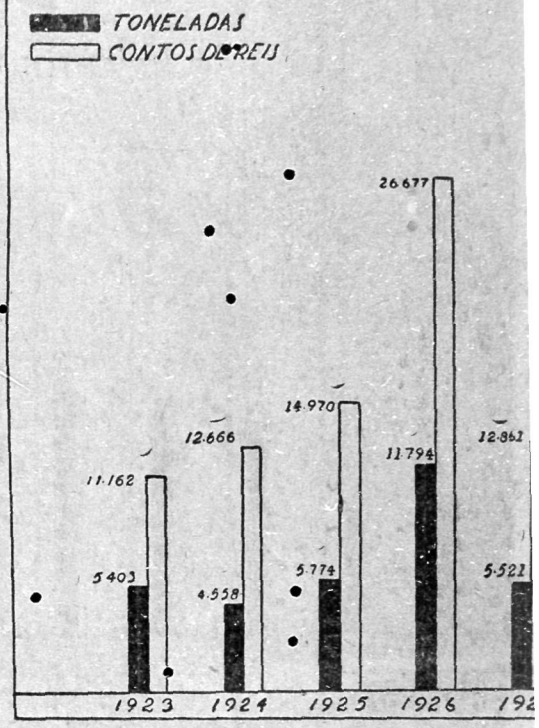
REVISTA DA CIDADE

O Grande surto de progresso de Pernambuco, sob a administração Estacio Coimbra

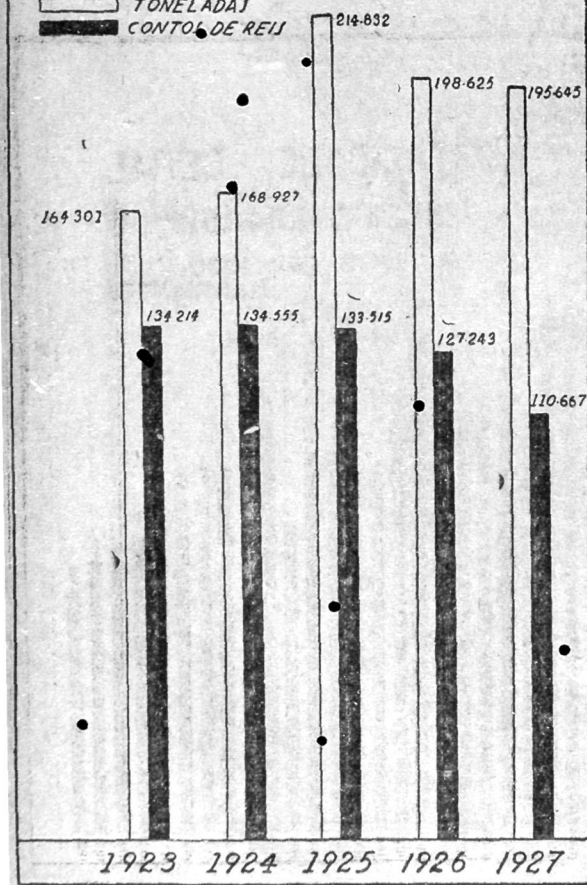






EXPORTAÇÃO DE CAFÉ NO QUINQUÊNIO 1923-1927

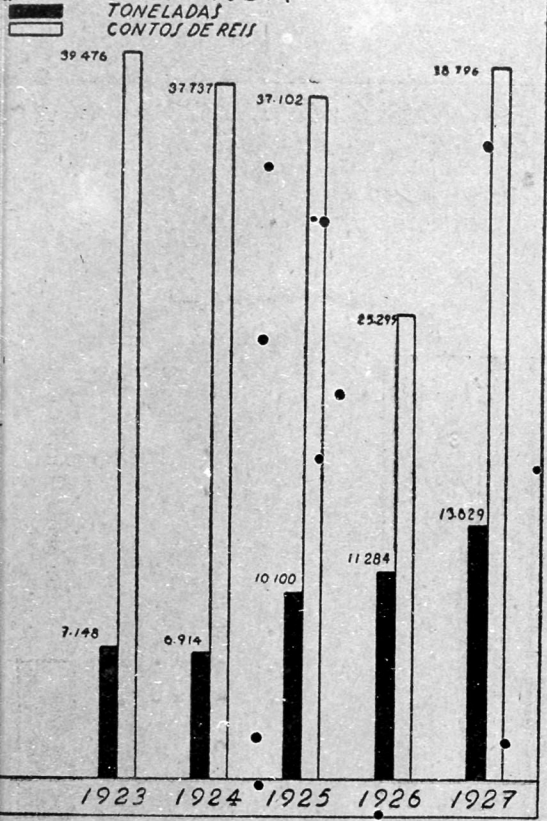


EXPORTAÇÃO DE ASSUCAR NO QUINQUÊNIO 1923-1927




 CÊRA DÔR
 PA RA DE NTE
 DR. LUSTOSA

EXPORTAÇÃO DE ALGODÃO NO QUINQUÊNIO: 1923-1927.

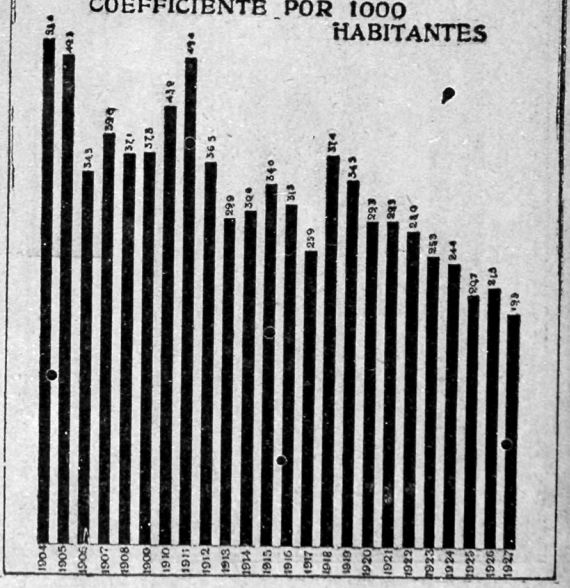


IDENTIFICAÇÕES NOS REGISTROS DO GABINETE DE IDENTIFICAÇÃO E ESTATÍSTICA CRIMINAL



MORTALIDADE GERAL RECIFE 1904-1927

COEFFICIENTE POR 1000 HABITANTES

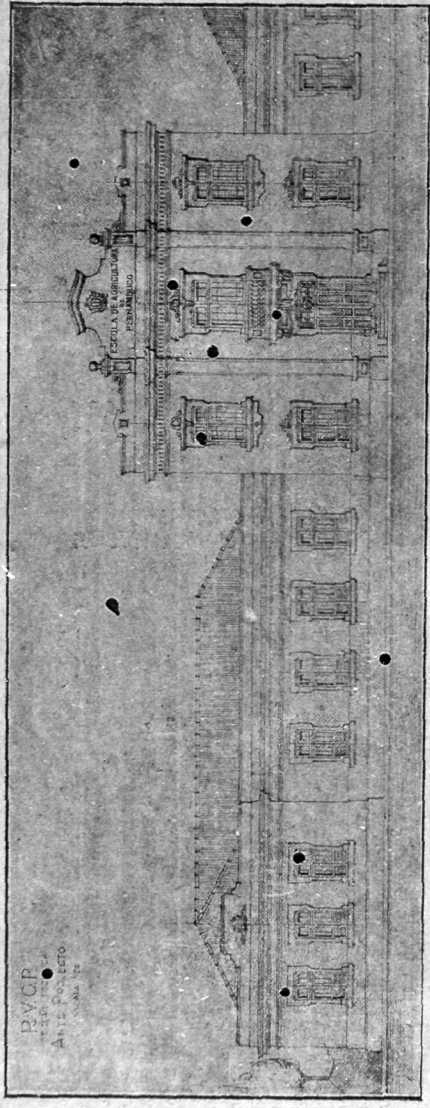


Salviae
Prisão de ventre

Salviae
Indigestão

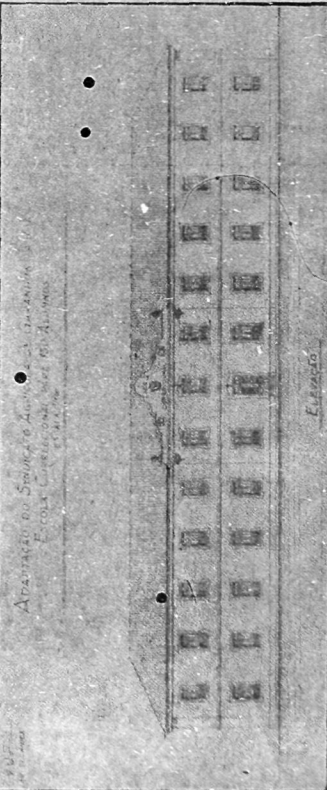
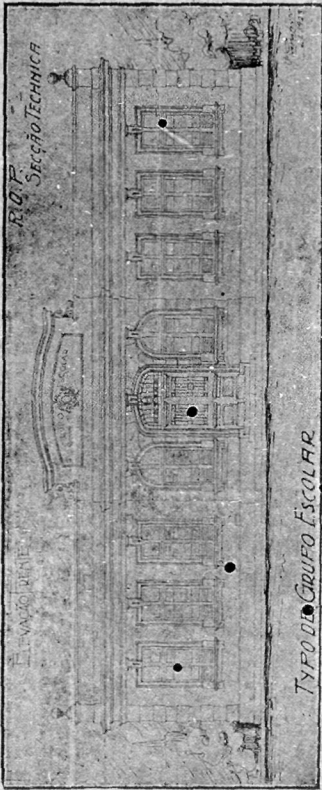
Salviae
Dor de cabeça

American Apotecaries Company
1927



Projecto da Escola theoretico-pratica de agricultura, a ser construida em Bartheiros.

Projecto da Escola Correccional em Garanhuus.



Projecto dos grupos escolares que estão sendo construidos em Olinda, Goyanna, Quipapá, Triunpho e Floresta.



N. R. Identica remodelação soffrerá o parque de Dois Irmaos, cujo projecto está concluido em Olinda.