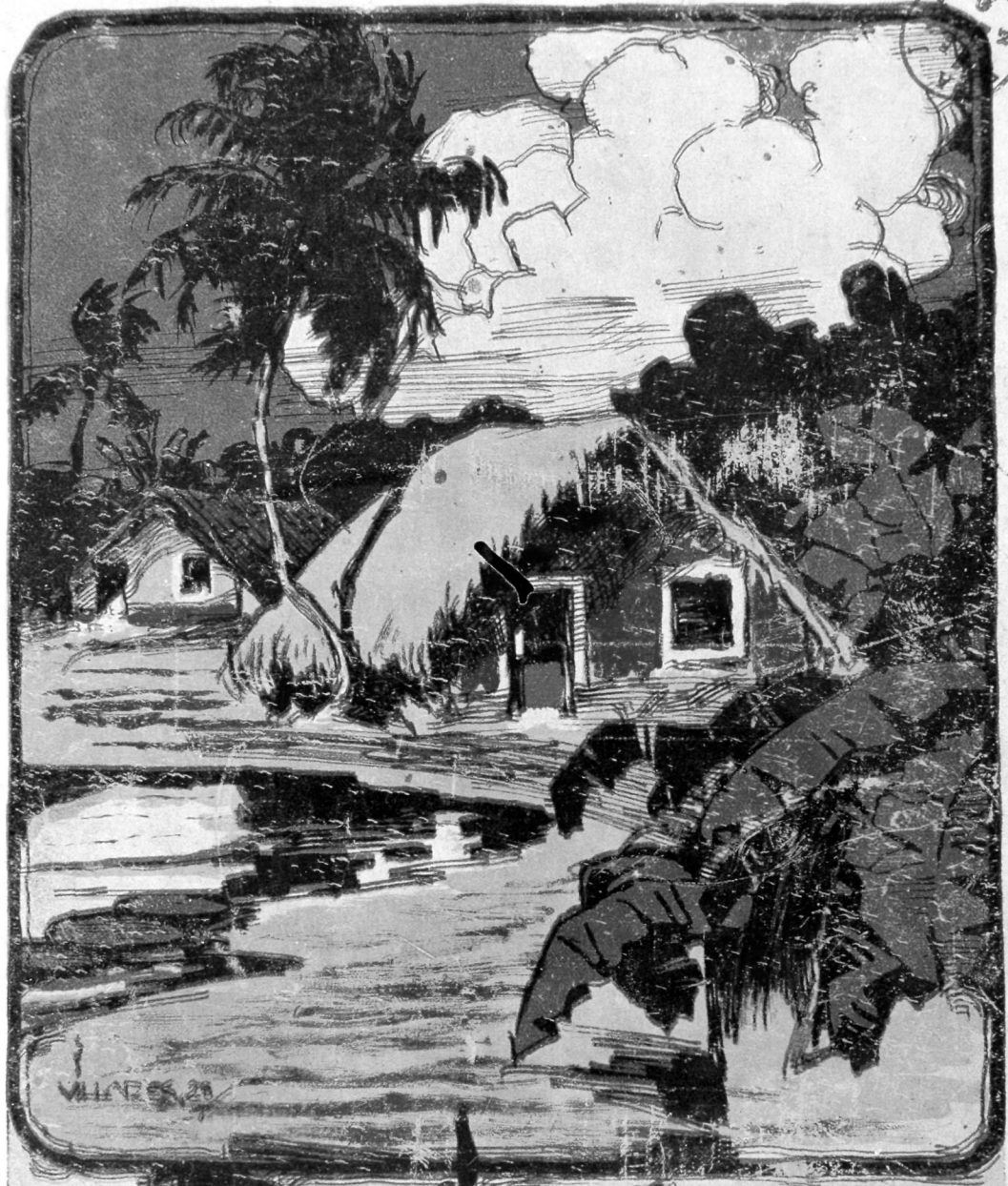


P 893



VILLARES, 21

REVISTA DA CIDADE

Anno III

Num. 129

S.A. REVISTA DA CIDADE

CAPITAL SOCIAL 200.000\$000

RUA DO IMPERADOR PEDRO II, 207

End. Teleg. REVISTA -- PHONE. 6015

DIRECTOR PRESIDENTE — *Major Adolpho Cavalcanti*
" THESOUREIRO — *Senador Wallredo Pessoa*
" SECRETARIO — *José Penante*
" GERENTE — *Dr. José dos Anjos*

OFFICINAS APPARELHADAS PARA TODO
TRABALHO GRAPHICO

"REVISTA DA CIDADE"

o magazine de maior circulação em todo
o norte do Brasil e o unico que tem
officinas e organização proprias.

ASSIGNATURAS :

| | | |
|------------|-----|---------|
| UM ANNO | --- | 48\$000 |
| SEIS MEZES | -- | 25\$000 |

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO A CARGO DO

Dr. LUIS MENDES

Praça Floriano Peixoto, 19

4.º andar Sala da frente

(Editicio Imperio)

Tel. C. 2859—Endereço telegraphico—FANEIRA



REVISTA DA CIDADANIA

SEMANARIO DA VIDA MUNDANA
DO RECIFE

Dispondo de bem installadas officinas,
acceita todo e qualquer serviço de arte graphica

Rua do Imperador Pedro II — 207

Origem dos cartões de visita

Antigamente, quando não se encontrava em casa a pessoa a quem se ia visitar costumava-se escrever o nome na porta, com giz, para que, ao voltar, ella ficasse sciente de que fora visitada e por quem.

Outras vezes, esta escripto, acompanha-

da de mais algumas palavras, se fazia sobre uma carta de baralho cujo reverso era branco.

Deste modo, serviram as cartas de baralho, durante muito tempo, de cartões de visita.

Depois é que se começaram a usar quadrados de papel de bristol e, portanto, os cartões de visita usados hoje, commumente.

RHEUMATISMO E SYPHILIS TERCIARIA

RHEUMATISMO E SYPHILIS TERCIARIA



Attesto que tenho empregado com excellentes resultados o ELIXIR DE NOGUEIRA, do pharmaceutico chimico João da Silva Silveira, em casos de syphilis terciaria e de rheumatismo syphilitico.

Bahia, 18 de Julho de 1916.

Dr. Josino Correa Cotias — Cathedratico da
Faculdade de Medicina da Bahia.

Do repertorio indumentario:

—O Sr. prefere fazendas lisas ou de fantasia?

—De fantasia.

—Nesse caso aqui está uma muito moderna: este xadrez largo.

— Ah! Essa não. Vestido com uma roupa dessa fazenda eu teria a illusão de continuar no xadrez, de onde sahi ante-hontem.

Os angolenses chamar de «caláma» o balanceio da vaga, a ondulação constante do mar; e «calabá» é tambem a fórmula estropiada pelos negros da Costa, quando se referiam a «Calabár» antigo reino da costa da Guiné e nome de certa resina e madeira odorifera, melhor dita «Calambá, planta aquilari-nea da flora africana e conhecida por «Aquilaria odorata».

A Cerveja maltada

Malzbier

**é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar**

No archipelago Fernando de Noronha ha uma arvore muito bonita, cujas folhas, parecidas com as do loureiro, são perigosissimas para a vista, chegando a produzir a cegueira, q u a n d o, inadvertidamente, se esfregam os olhos com a mão, depois de tocal-as; e, facto, interessante, a natureza sabiamente collocou ao lado das perigosas folhas que tanto mal podem produzir, uma outra arvore que tem as suas, gosando da propriedade de restituir a vista ou abrandar as dores causadas pelas primeiras.

O publicista norte-americano sr. Scott Nearing organisou um quadro, muito interessante, sobre a fortuna mundial. São declara elle, 822.000.000.000 de dollares divididos pelos dezoito paizes que subordida a uma classificação propria. São cerca de 7 bilhões de contos de reis, á taxa media da conversão.

Na «1ª classe» estão Estados Unidos posouindo uns 321.000.000.000 de dollarss; na «2ª classe», em chave, estão a Inglaterra, França, Allemanha, Russia (de 89 bilhões a 55); na «3ª classe», figuram a Hespanha, Italia, China, India, Canadá, Japão e Polonia (de 29 bilhões a 17); e na «4ª classe» vêm-se: o Erasil, Argentina, Australia, Cuba, Mexico, Hollanda (de 13 bilhões a 8).

MICHAEL & JOSEPH WING LTD.

SHEFFIELD, Inglaterra

Aços para qualquer uso, Lima e etc.

TREHELLA BROS,

SHEFFIELD,

Guinchos "Aymoré" para arrancar troncos, arvores etc.

COOPER, McDOUGALL & ROBERTSON, Ltd.,

BERKHAMSTED,

Carrapatecida, "Tactite", Kelvin" Mataberne e Katakilla.

BOOTH'S "Old Tom", Dry Gin

e Matured Gin

LONDON,

FINDLATER, MACKIE TODD & Cia.

LONDON, W. I.

Vinhos do Porto, Licores, Guinness Stout etc.

A. & M. SMITH, Ltd.

HULL,

Bacalhau em caixa

B. H. TUCKNISS, SUCC.

Rua Vigarrio Tenorio n.º 105-1.º A.

Telephone n.º 9217

REVISTA DA CIDADE

Propriedade da "S. A. Revista da Cidade"

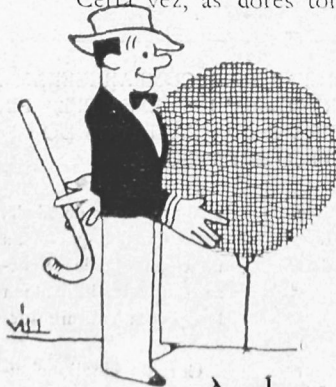
(OFFICINAS PRÓPRIAS)

Redacção e Officinas: Rua do Imperador Pedro II, 20^o
Endereço Teleg.: REVISTA—Phone 0.015
RECIFE—PERNAMBUCO

N e c r o l o g i o

ERA o typo da bandeira dos Democraticos fervida: mistura de branco, preto e agua. Devia beirar os cincoentas annos. Esparramado, cheio de gestos, tinha o sestro da peroração. Talvez não fosse intelligente. Mas parecia. Leitor de todos os jornaes, soccava dentro delle artigos de fundo, pedaços de chronicas, pequenas notas, commentarios e polemicas, o maior numero possible de polemicas. Isso tudo, como numa cesta de papeis, formava a sua cultura. Se alguem o virasse de cabeça para baixo, esvasiando-o dos recórtes,—quando o revirasse, elle não saberia mais nada. Ninguem o virava de cabeça para baixo. Apocalyptic, intransigente, sem profissão declarada, sem biographia conhecida, punha a ultima violencia em discursos contra os costumes, contra as pessoas. O paiz esta perdido! Mettia os dedos pelos cabellos duros, esfregava-os. O pessimismo vinha sobre a gente, estylisado, em fôrma de caspa. Dizia mal de Deus e todo mundo. Todo mundo não o castigou. Foi Deus que o castigou. O homem soffria do figado. Certa vez, as dôres tornaram-se excessivas, tão excessivas que o

coitado, acreditando no lemma da homœopathia: similia similibus curantur, tomou um veneno violento. Esquecera-se no desvairo da colica, da phrase velha que ensina: um veneno mata outro. Suicidou-se sem querer. As missas são terça-feira. E este necrologio é uma pallida homenagem.



Alvaro Moreyra

MELLON, o secretario do thesouro dos Estados Unidos, pediu, que fosse concedida a Edison uma distincção especial, unica e extraordinaria, por merito—diz—da contribuição do illustre inventor pelo augmento da riqueza dos Estados Unidos.

De facto, explica, Edison tem registrados 1328 patentes de positiva utilidade, as quaes proporcionaram á industria norte-americana 80 o/o mais do que possui o mundo, podendo-se es-



OLGA E LUCIA,
as duas graças do casal Joaquim de
Oliveira Cavalcanti

das, foi usado a principio como adorno, tendo o nome de "fazzoletts". A moda, então só para senhoras, tornou-se commum a os dois sexos, tomando, logo, o character de universalidade, que hoje tem.

FACILMENTE desculpamos os defeitos dos nossos amigos quando elles nos não affectam.

NÃO ousamos dizer em publico que não temos defeitos e que os nossos inimigos



GRUPO DE JORNALISTAS QUE COMPARECERAM AO "CHURRASCO" OFFERECIDO A' IMPRENSA PELA FIRMA ANORE' BEZERRA & CIA., NA TARDE DO ULTIMO SABBADO.

timar um rendimento de 15.599.000.000 de dollares. Desta cifra, a cinematographia produziu mil duzentos e cincoenta milhões de dollares; os telephones, mil milhões; os bondes electricos, 5.000 milhões; os accessorios electricos, 857 milhões, os gramophones, 105 mi-

lhões, os dynamos e motores, 100 milhões, os telegraphos e cabos 360 milhões, etc.

O lenço de bolso é de legitima origem italiana. Tem elle, hoje

uns 370 annos de idade, e foi creada por uma senhora de Venezia, que o instituiu numa festa, com enorme successo.

Cortado em linho puro e enfeitado de ren-

não tem nenhuma qualidade boa, mas em particular é essa a nossa opinião.

VANGLORIAMOS muitas vezes das mais criminosas paixões; mais a inveja é tão vergonhosa que nunca ousamos vangloriar-nos della.

O RELOGIO DO SOL...

O aviador francez Maurice Finat, bateu o record do mundo de duração de vôo em aviões ligeiros, permanecendo nos ares 24 horas, trinta e tres minutos e 33 segundos.

O aviador acrobata Gerhard Fieseler, tendo um aparelho que elle considera o primeiro aeroplano já construido exclusivamente para acrobacias, annunciou que poderá fazer serpentinas e parafuso para cima, o que até aqui não havia sido tentado.

NAS corridas de motocicleta realizadas no dia 7 do corrente em Paris, o belga Linard ganhou o Premio Boulogne de 100 kilometros cobrindo a distancia em 24 minutos e 25 segundos.

Na curva azul
o relógio do sol
vae marcando, pausadas,
as horas de todos os dias.

— O velho burocrata...

Horas de alegria e de tristeza,
Tic-tac somnolento
De quem envelheceu esperando...

Tic-hora em que nascemos,
Tac-em que teremos de morrer.

Entre os dois polos, pendulando,
Como uma fatalidade bemfazeja,
Vamos indo e vamos vindo,
Despreoccupadamente...

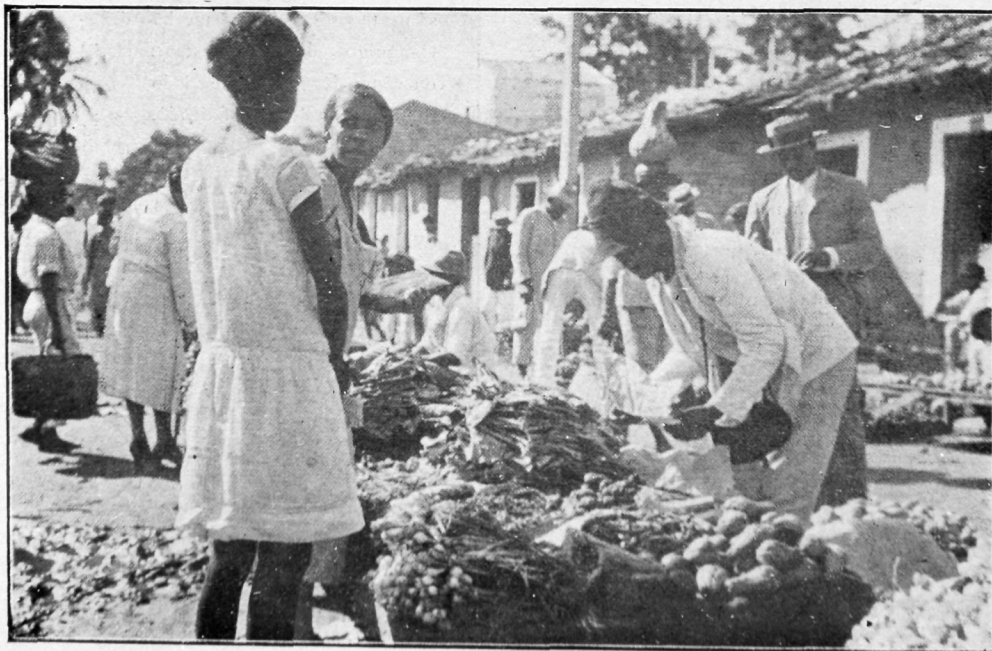
A ronda sinistra colleia,
colhendo no laço
heroes e mendigos.
São todos iguaes.

Começaram chorando, espantados—tic!
P'r'acabar assombrados, vencidos—tac!

P E D R O L E I R O S

INFORMAM telegrammas procedentes de Roma que os delegados brasileiros desenvolveram uma actividade muito efficiente na Nonna Assembléa da Conferencia do Instituto Internacional de Agricultura, sendo muito elogiada a actuação dos srs. Cavalcanti de Gusmão, Deoclecio de Campos e Barbosa Carneiro.

O sr. Cavalcanti de Gusmão apresentou quadros, estatisticas e graphicos referentes ao ultimo recenseamento geral da Republica, assim como os mais recentes dados sobre a situação demographica industrial commercial e financeira do Brasil, os quaes serviram de base para a confecção de relatorios e pareceres em que se evidencia o adiantamento da sciencia da estatistica no Brasil.



(F. Rebello)

SCENA DE FEIRA: "COMPRANDO HORTALIÇAS"

TRADUÇÃO DE

AUSTRO—COSTA



A morte
— nossa
Senhora

Fi-
de-
lidade

N. do T. — Após a morte de Ruben Dario, Amado Nervo assumiu, indiscutivelmente, o principado da Poesia hispano-americana.

Falleceu em 1909 em Montevideo, onde exercia as altas funções de Ministro Plenipotenciario de sua patria, o Mexico.

Diplomata. Jornalista. Estylista fascinante, na prósa. E um Poeta perfeito e de transcendentel deliciaezas, o glorioso mexicano.

“Fidelidade” e “A morte — Nossa Senhora” que hoje offerecemos, em pallida traducção, aos leitores da “Revista da Cidade”, fazem parte de “Serenidad”, isto é, do XI.º volume das obras completas de Amado Nervo, edic. da Biblioteca Nueva, de Madrid.

A morte, nossa Senhora,
está cheia de respostas,
de respostas para todos
os porquê da nossa vida.

Sim! Silencio dos Silencios
talvez chamal-a deviamos;
mas, quem sabe interrogal-a,
quem fino possúe o ouvido
escuta coisas mui fundas,
bem fundas! em meio ás trevas.

E' uma dama mui pallida
a morte; mas tão serena!
E com uns olhos immensos
que miram de u'a maneira...

Sobre seus hombros de marmore
em que os beijos se enregélam
cahe em negros galhos funebres
a magestade das tranças.
Que afiadas suas mãos!
Que seguras e que espertas!
Cólhem nossa alma ao morrer-nos
com uma delicadeza...

Que maternal seu regaço!
e que benignos e ternos
seus labios, que nos darão,
muito em voz baixa, as respostas
aos porquê angustiosos
que torturam a existencia!

De tudo e tudo quanto hei amado,
sómente os versos não me hão deixado.
Commigo móram na mesma tenda,
ou vôam, lépidos, a meu lado
emquanto eu érro, já fatigado,
por ardua senda.

Dolente, triste... mas resignado
a que meus males ninguem comprehenda,
em o Mysterio me hei refugiado.
Em a comarca do que hei sonhado,
em meu silencio de Arte e Legenda
vivo ignorado.

Porém os versos não me hão deixado:
commigo móram na mesma tenda.

VÆ SOLI!... exclama, rugindo irado
o Vento, em torne á minha vivenda.

VÆ SOLI! — ullúla desesperado...

E eis que lhe grito (para que entenda):
— “ Não! Só não vivo, compadre alado:
Tenho meus versos; não me hão deixado:
commigo móram na mesma tenda.”

O QUE FICOU NA ROEIRA DA SEMANA...

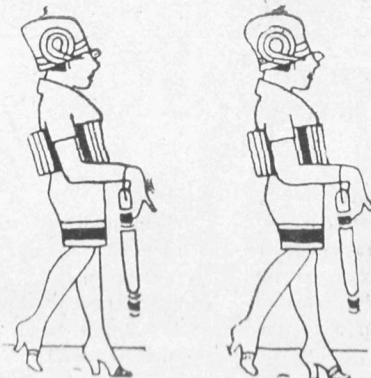
Um trote...

Quando chegou a primeira carta, o rapaz de roupa azul não deu importancia. Devia ser aquillo o veneno da perfidia de algum inimigo. Quando chegou a segunda, elle sentiu uns apertos no coração e deixou-se ficar encabulado. Quando, porem, veio o terceiro aviso pelo telephone, elle ficou furioso. Tomou o chapéo e a bengala, um grosso bengalão pesado, e rumou á rua-sinha quiéta, disposto a tomar parte na maior tragedia de sua vida. Lá chegado, a casinha onde esperava encontrar a sua querida em doce idyllo com um rival mais feliz, estava fechada, silenciosa. Ficou meio desorientado e deu-se a caminhar pela calçada, aguentando firme no braço direito o bengalão ameaçador. De repente, ouviu que o telephone da casa de uma das visinhas amigas de sua noiva estava em funcionamento. Parou, curioso. A voz que estava ao aparelho, perguntava por elle e transmittia ao seu credo um recado quasi identico ao que o trouxera até ali. Foi então que tudo comprehendeu e sahio a bater com o bengalão na calçada, quasi disposto a quebrar todos os telephones do mundo...

Velha historia...

A distancia que separa os

dois velhos amigos está cada vez maior. A historia tem qualquer cousa de alarman-te. Um d'elle, o que está no Rio, ao deixar a terra pernambucana, pediu ao outro que vigiasse e protegesse á innocente criatura a cujo destino pretende unir o seu. O amigo jurou que seria um dedicado no cumprimento da ardua missão. E tanto se esmerou no seu cumprimento que despertou na innocente criatura uma das maiores paixões dos ultimos tempos. Por sua vez, elle tambem se queimou no fogo que accendeu e vem dahi uma situação complicadissima. Agora, está proxima a vinda do noivo official. O amigo tem que dar o tôra. Ella, porem, não se conforma com a situação e essa disposição tem revelado entre lagrimas ao seu guarda "fiel". Como se vê, a historia é seria e tudo



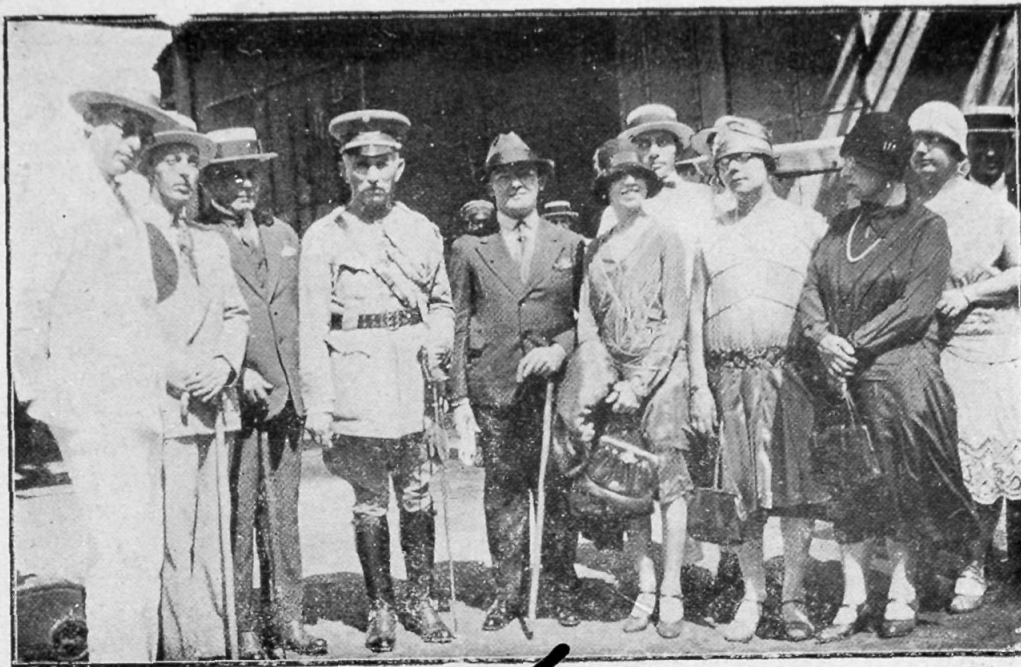
faz crêr que o moço viajante perca, de uma só assentada, a noiva e o amigo, ficando só com a lição...

Coisas do amor...

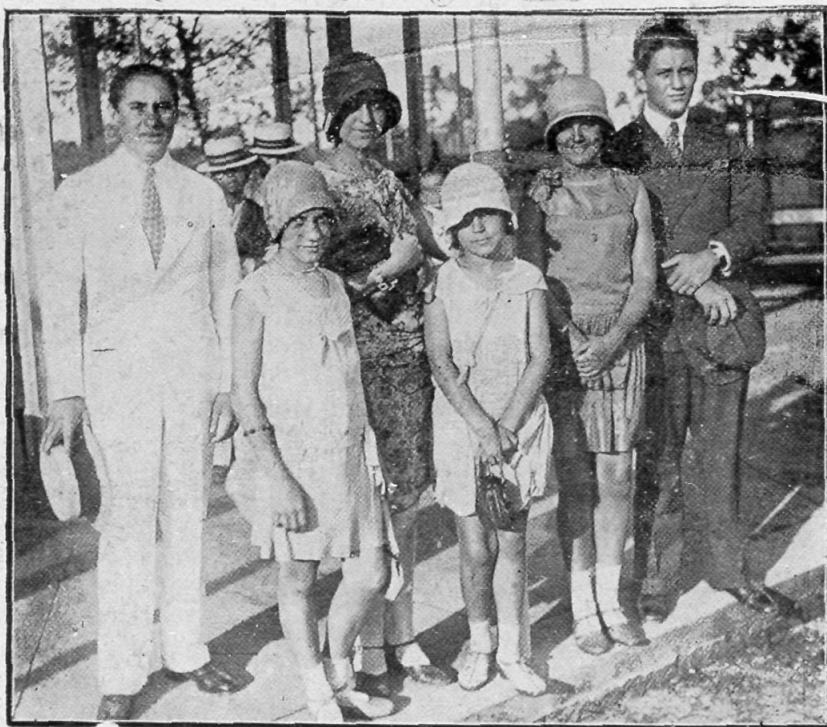
As grandes paixões levam, ás vezes, as suas victimas a gestos mais ou menos ridiculos. Esse é o caso de um moço que passeia diariamente, de 20 ás 21 horas, por ceria rua silenciosa, no seu automovel verde só pela ventura de vê as janellas fechadas da casa onde mora, feliz e descuidosa, a criatura que o está arrastando aos tremendos e angustiosos supplicios de um amor desentendido...

Fitas... de cinema

A combinação entre os dois obrigou-os a se reunirem num dos cinemas da cidade, a uma hora quente do dia. A entrevista não foi, porem, muito facil. Houve uma serie de contratemplos e ella chegou com um atraso de 45 minutos. Elle desapontou e resolveu não esperar, retirando-se do cinema dez minutos antes da chegada della. A' noite, um telephonema explicou a situação e as pazes foram feitas. Elle, porem, continuou innocente sobre a verdadeira causa da demora. As mulheres, quando querem enganar, enganam até o diabo...



EMBARQUE DO DEPUTADO MAVIAEL DO PRADO E FAMILIA PARA O SUL DO PAIS E BUENOS AIRES.



NO JOCKEY CLUB,
GRUPO APANHADO NAS CORRIDAS DO ULTIMO
DOMINGO.

OS fios que ligam as diversas conexões de um aparelho radio, devem por principio ser curtos.

Os fios porem do alto falante podem ser de qualquer comprimento, sem affectar a força do aparelho e sem trazer despesas maiores.

Isto significa que se pode transportar o alto falante para qualquer parte da casa por meio de um fio de extensão sem diminuir o volume do som.

A razão está na re-

sistencia ser sempre de alguns milhares de ohms nesta parte do receptor.

O fio mais comprido que se pode usar dentro dos limites da conveniencia só poderá juntar alguns ohms á resistencia.

Um a comparação muito feliz é a de um individuo que fizesse passar por um tubo uma certa quantidade de agua.

Augmentando ou diminuindo alguns metros de tubo, não ha alteração no esforço, e passagem da agua.

O dentista japonês arranca os dentes com a mão, sem auxílio de instrumento algum.

Dá-nos essa informação a "Chronique Médicale".

Elle começa por emprestar ao paciente uma posição que o force a ter a bocca bem aberta; depois, com o polegar e o indicador, em poucos segundos, faz quatro ou cinco extracções.

Essa habilidade pro-

digiosa tem sua explicação no modo pelo qual os profissionaes se preparam, no Imperio do Sol Nascente, para o exercicio desta especialidade. Em grandes pedaços de madeira são fincados dentes, com maior ou menor firmeza. O aprendiz, dispondo apenas dos dedos, ou antes, de dois dedos, tem de arrancal-os, indo, gradativamente, conforme o seu progresso, dos menos solidos aos mais resistentes. E quan-

do já não encontra difficuldade em qual quer destes, passa a agir na bocca dos clientes.

Emquanto isso, o gabinete de um dentista norte americano assombra pelo seu profuso aparelhamento de ferros.

Até onde vae o antagonismo!

O hungaro José Mikulec ha 22 annos que anda á caça das assignaturas de gente celebre. Já percorreu 26

paizes, cobrindo distancias avaliadas em 400.000 kilometros. Todos os reis da terra e muitos dos seus presidentes de Republica depuzeram a sua firma no album immenso do maniaco magyar. Mas faltava-lhe a America do Sul. E elle ahi vem com o seu volumoso calhamasso, que vale 50.000 dollares e que José Mikulec pretende legar ao museu da sua Budapest natal.

SILHUETAS e VISÕES



QUADRO DAS DIPLOMADAS DESTES ANNO NO CURSO COMMERCIAL DA ACADEMIA SANTA GERTRUDES

Para o Austro — Costa
o poeta scintillante da
nova geração

Para
o
meu bem



TROVAS

Vaes embora desta terra,
Para bem longe te vaes,
Fico sosinho na serra
E tu não ouves meus ais.

Eu tenho n'alma uns desejos
Que quero, e os não sei dizer:
—Matar teus olhos de beijos
E nos teus braços morrer.

Minha gente vou-me embora,
Porque se foi o meu bem,
Eu vou pelo mundo a fora
Chorando como ninguém.

Hei-de contar minha dor
A's almas boas do mundo,
Que já tiveram amor
Assim tão grande e profundo.

Dizer o que n'alma sinto
Desde quando ella se foi,
Sorver tão amargo absintho,
Ai, meu amor, como dóe!

Bem dóe a separação
De quem se quer bem na vida;
Quem não tem, pois, coração
Nessa hora da despedida?!

Ai, como dóe a saudade
De quem parte e se quer bem.
E quem na vida não ha-de
Sentir saudades tambem?!

Ella se foi e aqui vivo
Chorando triste de dor,
Não tenho um só lenitivo...
Ai, meu amor, meu amor!



TUMULO DO DR. JULIO DE MELLO, O EMINENTE PERNAMBUCANO DESAPARECIDO NESTE ANNO, QUANDO NO CARGO DE GOVERNADOR DO ESTADO



DETALHE DO TUMULO DO DR. JULIO DE MELLO

OS medicos guiam-se por meio de um instrumento chamado stetoscopio, pelo qual ouvem, diagnosticam as lesões do coração. Da mesma maneira deve o amator de radio pelos sons ouvidos saber o que está defeituoso no seu aparelho de radio. Um amator de radio

queixava-se de um som contínuo de ferro roçando em ferro, e que desaparecem com a desligação da antenna.

Nas investigações levadas a effeito viu-se que a causa deste ruido era uma ligação estragada no ponto em que

o fio de chumbo da antenna passava peito do para-raios.

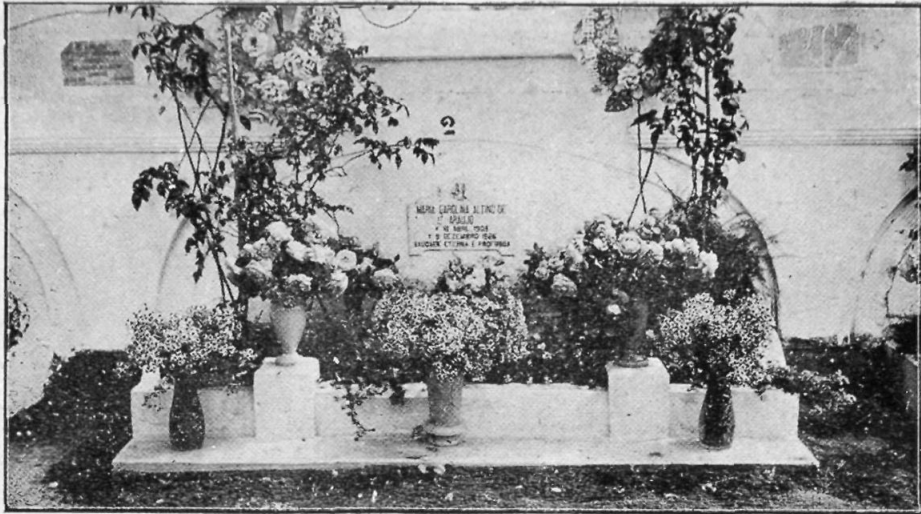
Em quasi todos os casos deste genero os ruidos produzidos são intermitentes e arranhantes.

Na experimentação dos aparelhos de radio,

o primeiro pensamento deve tender a achar a parte do machinismo estragado.

No caso de cessar o ruido com a desligação da antenna é certo nada existir com o aparelho.

EM amor o engano excede quasi sempre a desconfiança.



O ULTIMO REPOUSO DA SENHORINHA MARIA CAROLINA ALTINO DE ARAUJO



PESSÔAS AMIGAS EM VISITA AO TUMULO DO DR. JULIO DE MELLO



TUMULO
DO
SENHOR

ESTEVÃO
BARRETTO
BAPTISTA



O ÚLTIMO REPOUSO DA SENHORITA
ANNA DE ALBUQUERQUE COIMBRA

ANTES de cubiçar alguma coisa é bom indagar se quem a possui é feliz.

que costumam desprezar a todos.

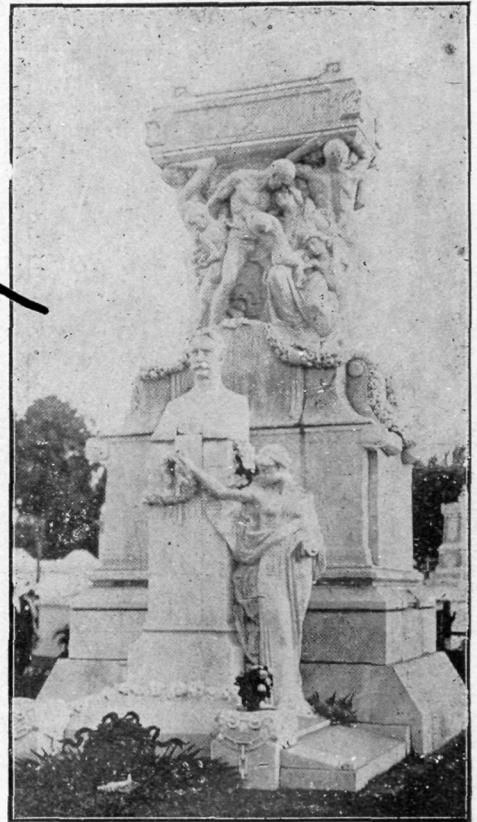
NINGUEM receia tanto o desprezo do proximo como os

A inveja desaparece pela verdadeira amizade e o galanteio pelo verdadeiro amor.

QUEM não está satisfeito consigo mesmo em vão procura a satisfação fóra de si.

POUCO prazer nos estaria reservado se tivéssemos que não nos lisonjearmos nunca.

AS mulheres, em quem as almas se succedem, com os dias, deviam, tambem, mudar de corpo diariamente. Caso isso não lhes fosse possível, pelo menos, de vestido...



TUMULO DO GRANDE PERNAMBUCANO
DR. JOAQUIM NABUCO

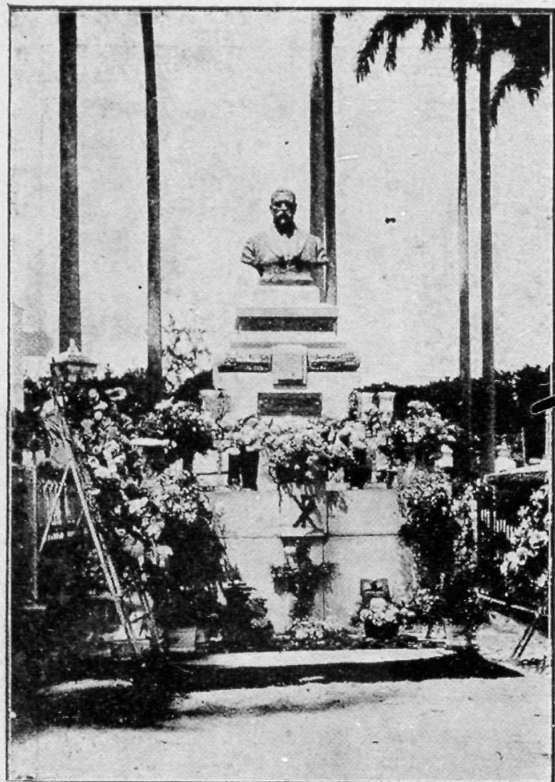


A DERRADEIRA MORADA DO SR. JOSÉ RODRIGUES DA SILVEIRA

COM prazer espera-se o renascimento dos tecidos de algodão para o uso na cidade e no campo. Como industria essencialmente americana, sua produc-

ção e acceitação são de grande interesse e importancia.

Em primeiro lugar parece predominar o tecido chamado "piqué", com o qual com-



MAUSOLÉU DO EMINENTE PERNAMBUCANO DR. RODOLPHO ARAUJO

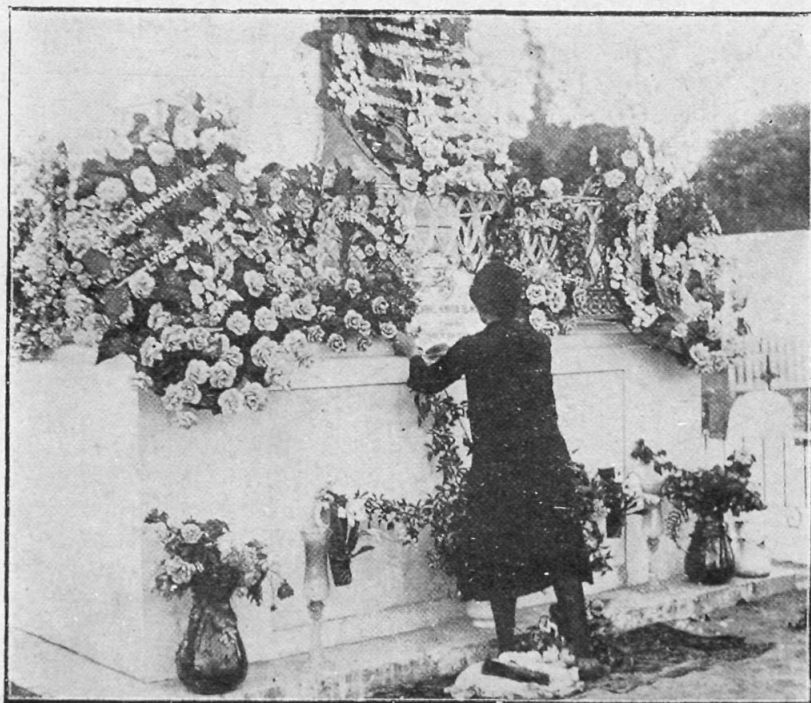


JAZIGO PERPETUO DA FAMILIA JOÃO URSULO

feccionam-se lindos trajes de sport; saias, blusas e casacos.

Os chapéus "cloche"

de piqué em tons pallidos ou brancos ver-se-ão muito, pois, são commodos e lavados.



TUMULO DO DR. GABRIEL DE ARAUJO

PROFESSOR DA ESCOLA NORMAL

Esses chapéus devem ser prespontados para realçar mais.

Uma agradável surpresa está na volta dos "ruches", pois, não ha nada mais delicioso que uma dessas cascatas para enfeitar um vestido ou mesmo casaco.

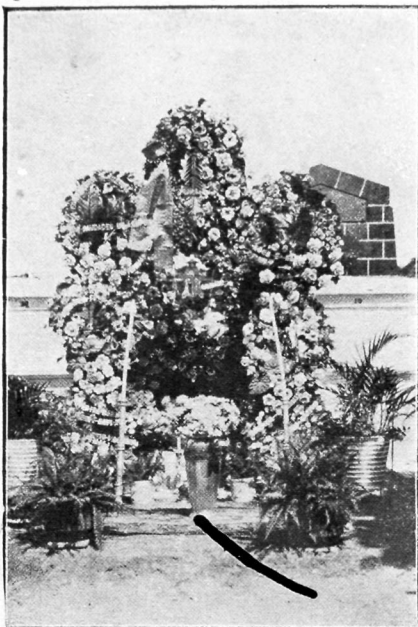
Os agasalhos de noite em Paris, são de tecidos avelludados de algodão: apesar de não poder tomar o lugar de suas colegas mais sumptuosas como "Rayon" e "Celanesa", o velludo de algodão constituirá um tecido muito agradável para a meia estação.

O tecido de algodão pesado e brilhantemente listado de côres firmes, cujo paiz de origem é a Hespanha, encontrou imitadores americanos. Esta rigida e duravel fazenda emprega-se actualmente para confeccionar vistosas bolsas com lindos feixos mecanicos patenteiados.

Os organdys fabricam-se actualmente mais molles, isto é, não se amarrotam com tanta facilidade. E um material adoravel para fazer os vestidos de baile, especialmente para jovens e meninas.

Ha lindos "voiles", tantos estampados como lisos com maravilhosos desenhos, que são verdadeiras obras de arte.

FOI inventado recentemente na França um hydro deslizador, que constitue um typo intermediario entre o barco e o hydro avião, parecendo-se igualmente aos dois.



TUMULO DA PRANTEADA SENHORA
HERMINIA LINS



A ESTANCIA ONDE REPOUSAM OS RESTOS
MORTAES DE OTHON, FILHO DO PROF.
JOSE' VICENTE BARBOSA

O seu aspecto é interessante: é construido por dois fluctuadores cylindricos em quilha, terminados em ponta na extremidade posterior e ligeiramente encurvados na anterior.

Estes dois cylindros são ligados entre si por uma forte ponte de metal e que serve de base para um terceiro cylindro de grande diametro.

Cada fluctuador é formado de uma armação de metal, revestida de chapas de ferro.

O revestimento tem a espessura de 2 1/2 millimetros sobre a agua e 2 millimetros na parte superior.

As demais peças são feitas de chapas de ferro de 1 1/2 millimetros.

Os fluctuadores são cheios de "copac" especie de algodão indiano que não absorve a agua e que tapa completamente qualquer buraco que se possa produzir.

O cylindro central é ponteadado na parte trazeira e abobadado na anterior; n o interior deste encontra-se um motor Seap de 650 H. P.

Ha tambem ali uma cabine, um lavatorio, uma pequena cosinha electrica e uma reduzida estação radio-telegraphica do typo L. L.

Na parte superior desta construcção ha um pequeno tombadilho de madeira, aonde se encontram a barra de direcção etc.

O machinismo é motivo por uma helice de tres pás situada na parte posterior do aparelho.

OUR ENGLISH PAGE

WEDDING BELLS — On Saturday November 3rd the marriage of Miss W. F. Cornish to Mr E. Elsdon took place at Holy Trinity Church, Recife. The bride was given away by Mr M. Naughton Rumbo and the best man was Mr M. C. Barnicoat. Miss Cornish on the occasion of her recent arrival from home per the R. M. S. P. "Almanzora" received a great send-off on board in which the Commander, Officers and passengers took part. On leaving the ship the band played Mendelpohn's Wedding March and the vessel's stock of rice was literally poured down the gangway.

Holy Trinity Church will again be the venue of the British community when the marriage of Miss Florence Mary Lee to Mr Arthur Chennell takes place 17 th inst. The bride will be given away by Mr H. A. Mason and Mr J. d'Arcy Moore is best man.

The annual dance in commemoration of Armistice Day takes place this evening at the Country Club when a large attendance is expected.

Country Club V Golf Club — The last soccer march of the season which was played at the Country Club on Sunday November 4th transfers future games interest to the newly formed Golf Club which continues to flourish exceedingly.

Master George ("Sonny") Woodward celebrated his 10th birthday on November 1st when he had all his young friends to tea. Sonny is making hay while the sun shines preparatory to going home to school at an early date.

OUR HAT OFF TO Mr L. B. Cuerden who celebrated his 21st birthday on November 2nd and

also had all his young friends to meet him at the Country Club on that occasion.

HOLY TRINITY CHURCH — Among the recent arrivals from home is Revd Francis Bower who has already taken over his duties in succession to Revd. Walter Limb as Chaplain.

PASSENGER MOVEMENT: Royal Dutch Mail Packet "Orania" arrived 1st November: Arrivals— Mr J. Tattersall, Misses Lucy, Mary and Joyce Boxwell, and Revd. Francis Bower. Embarked— Mr C. Weidenbacher and Mr M. Dimmer, Royal Dutch Mail Packet "Zealandia" arrived from south November 3rd. Arrivals — Mr J. Goldie, Mr E. A. Jones, and Major R. Seward. Embarked— Mr C. Palmer and Mr N. Clegg.

R. M. S. P. Co's "Andes" from home November 7th— Arrivals Mr A. Lilly, Mr W. E. Smith, Mrs M. E. Smith, Mr E. J. Edge, Mr D. Moore, Mr E. E. Hart, Mr H. R. Shorto, Mr W. Russell, Mr T. H. Wild, Mr F. Walmsley, Mr J. Parr and Mrs M. T. Baird. Embarked: Major R. R. Seward, and Miss Molina de Kearley.

R. M. S. P. Co's "Almanzora" for home November 8th. Embarked: Mr G. Warren, Mr C. Vandenberg, Mr J. Mills, Mrs M. E. Mills, Mrs E. J. Callingham, Mr E. E. A. Jones, Mr J. S. Gibb, Mr J. Swan, Mrs U. C. Swan, and Master J. Swan. Arrivals: Mr E. H. N. Norrington.

From the U. S. A.
Colored Woman — "I want to buy one cent worth of insect powder."
Drug Clerk—"But lady, that's too small a quantity to wrap."
Colored Woman—"I don't want it wrapped. Just blow it down me neck."



O INTELLIGENTE NELSON SALLES, ALUMNO DO GRUPO SERGIO LORETO, QUE ACABA DE PRESTAR EXAMES.

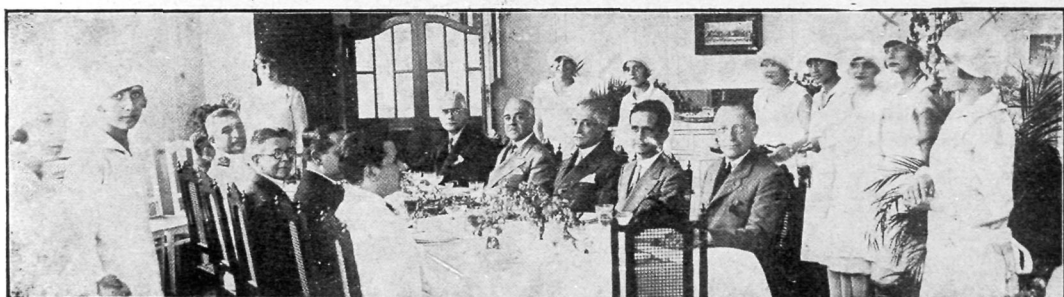
Amateur Photographers

COME AND SEE THE NEW VEST POCKET CAMERA FOR SALE AT PHOTOGRAPHIA PIERECK. COME AND SEE THE SMALL CAMERA WHICH MAKES A BIG PICTURE.
F. 1 : 4.5 in COMPUR 1/300.

AT PHOTOGRAPHIA PIERECK,
RUA DA IMPERATRIZ
RECIFE



NO JOCKEY CLUB
ASPECTO TOMADO NA ARCHIBANCADA DO "JOCKEY", DURANTE AS ULTIMAS
CORRIDAS NO DOMINGO, NO PRADO DA MAGDALENA.



DURANTE O ALMOÇO OFFERECIDO AO SR. DR. GOVERNADOR DO ESTADO PELAS
ALUMNAS DO CURSO DE ARTE CULINARIA DA ESCOLA NORMAL OFFICIAL.



GRUPO DE ALUMNOS E CONVIDADOS, APÓS O REPASTO

M U S I C A

Não é para reiterar impressões sobre o valor de Manoel Augusto, que estas linhas vão ocupar esta seccção.

A sua intencidade de dez annos, o contacto diario do seu talento, a affirmação constante do seu merito de VIRTUOSE do piano, entre nós, dispensam que se lhe busque comprovar o que de sobre já tem sido comprovado. Recife todo, pode-se assim dizer, conhece, admira e applaude, o grande pianista patricio. Larga, por demais vasta, é a arena de sympathia que lhe envolve o nome. Amplo, é tombem o circulo de seus discipulos e amigos.

Manoel Augusto é um nome de artista, que todos pronunciamos com admiração e affecto.

Os seus recitaes, se bem que espaçados á torça do exercicio do professorado, constituem sempre, verdadeiras apotheoses.

Assim têm sido, assim o foi de quinta-feira ultima.

E é sob o poder magnetico dessa apotheose, que procuramos traduzir nesta noticia, o delirio que nos empolgou ao ouvil-o no bello e transcendente programma, por elle caprichosamente organizado.

Não ha destacar numeros, tal o equili-

brio e o criterio que presidiram á organisação e a execução do magnifico recital.

Programmas da natureza do que Manoel Augusto executou, estão inteiramente além do alcance de pianistas que não sejam verdadeiros VIRTUOSI.

A "Fantasia op. 15, em dó maior" de Schubeat-Liszt, que foi o ponto culminante do recital, elle a executou de uma forma unica, assombrosa. E não menos magistral foi a execução da "Chacone" de Bach-Busoni, nem a dos tres numeros finaes de Liszt. Dos auctores brasileiros, onde se incluia o seu nome, num bello e difficil "Estudo em ré bemoi maior", nada temos a dizer, tal a maneira brilhante por que foram interpretados.

Mas, estas linhas não visam reiterar impressões sobre o merito de Manoel Augusto, já o dissemos.

Que as nossas palavras sejam o écho dos applausos vibrantissimos com que o vultuoso auditorio coroou o seu recital. E possam, nesta inexpressiva noticia todo o entusiasmo e toda a admiração com que sinceramente o applaudimos. Manoel Augusto honra e enaltece a arte nacional.

Salve, o grande pianista brasileiro.

L E T T R A S

Recital Christina Lisbôa

Tivemos, quarta-feira ultima, o annuciado recital de canto, da Senhorita Christina Lisbôa.

Para uma assistencia regular, contou a recitalista variado programma, que agradou geralmente.

Se bem que não possua uma voz de grande extensão e volume, a Srta. Christina Lisbôa canta com alguma expressão e sentimento, sem sacrificio do trecho, e sem exaggero pa emissão sonora. Por vezes, nota-se-lhe certa hesitação no emitir notas, cujo relevo exigiria u'a melhor segurança de timbre e de emissão.



FERNANDO PIO,
o suave poeta de "Lua Cheia"
livro de versos que acaba de
aparecer nas mostras dos nos-
sos livreiros

Comtudo, o programma foi desempenhado criteriosamente, logrando todos os seus numeros, francos applausos.

Na ultima parte, um numero de Hebel Tavares, "No nosso tempo de collegio", teve as honras do BIS. Entretanto, não só este, como o "E nada mais" do mesmo auctor, e os dois numeros que encerraram o programma, são talvez demais leves para que possam figurar, a nosso ver, n'um programma de recital de canto.

A' cantora patricia, os nossos applausos.

INFANCIA



AGONIA DAS ROSAS

Ao anoitecer, e m frente ao velho jardim onde aprendi, sendo criança, o sentimento das coisas frageis, minha alma olha a agonia lenta das rosas e pensa que morrem docemente, sem essa vulgaridade entristecedora dos homens.

Conheço muito este velho jardim, que as mãos de meus avós cultivaram, quando em seus corações florescia o amor, e, quem sabe, se nas mesmas horas de crepusculo, em que vim para elle, para dar á um espirito, o alimento de perfume da suavidade e do silencio; esses avóinhos se deram muitos beijos, debaixo desses mesmos castanheiros, onde castanham tantas coisas!

E, quem sabe, se elles em seu afan de encher a taça de chystal da vida e de amor, não perceberam esta agonia tão suave dos rosas!

Seguramente em seus idyllios, apressaram a morte de muitas flores recém-abertas e seguramente por descuido ou por falta de refinamento espirital não chega-

A gente gosta da infancia
Porque passou sem sentir...

Jardim perdido á distancia
Que mal se goza ao florir...

A gente gosta da infancia
Porque passou... não vem mais...

Quando se chega a rapaz
Com uns ares tolos de adulto,
Tem-se valores no vulto
E negros vincos no senho.
E diz-se a rir, todo em ais:
"Ai, que saudades que eu tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infancia querida
Que os annos não trazem mais!

A gente gosta da infancia...
Por que esse riso mordaz?

Ah, Casimiro! a estranheza
Quando a gente já não ri...
(Mas ha de rir, com certeza,
Não por mal, por bem de ti)
Teu canto tem tal belleza,
Que não ha, na madureza,
Quem não diga, com tristeza:
— "Minha infancia!" — o que eu perdi...

A gente gosta da infancia
(Por que se ha de fingir?)
— A gente gosta da infancia
Porque não volve ao partir,
Porque foi gozo fugaz
Que lá ficou na distancia,
"Que os annos não trazem mais!..."

CARLOS CHIACCHIO

ram a gozar a doçura desta morte.

Ah! como compreendendo, como é fastidioso e como é vulgar a morte dos homens, em um canto sombrio e solemne, sem vér o céu sem sentir uma caricia do ar cálido e de perfume que refresque a ultima angustia da vida...

Lá no canto obscuro de onde morreu o sol, agonizaram muitas rosas azues, brancas e vermelhas. Porém, tudo em silencio; sentindo o dardo invisivel da morte sem dar um grito, rojando da ferida aberta todo o sangue de suas veias, o perfume...

Assim de silencio em silencio, que só interrompem de quando em quando, o murmurio do fio dagua e o queixume de uma ou outra folha secca que cae. Assim...

Como é grato morrer assim, no maior silencio, vendo o céu, sentindo a caricia do ar sem que ninguem nos difficulte a morte!

Se os homens pudessem... entregar á terra o ultimo alento da vida, assim como as rosas, como senia agonia a nossa doce!...



A' ALEGRIA DO SOL, QUANDO O MAR SE DERRAMA EM CARICIAS DE ESPUMA ...

PIRON, o poeta francez, auctor da metromania e cujas satyras e canções se tornaram conhecidas no seu tempo (1689-1773), pelo seu espirito, era perseguido constantemente com grandes ironias por um celebre escriptor francez.

Em qualquer parte que se encontrassem, Piron era alvo das ironias mordentes desse escriptor. Um dia que Piron foi convidado para um jantar de litteratos e amigos, declarou que não iria, se para a festa tivessem convidado F... porque não estava para o aturar.

Os amigos foram ter com o escriptor e pediram-lhe com insistencia que promettesse não incommodar Piron com as suas ironias, ao que elle respondeu que lhe diria apenas quatro palavras.

Os amigos transmittiram a promessa a Piron que, convencido que em quatro palavras na da lhe podia dizer que o incommodasse, acceitou o convite. Chegado o dia da festa, no meio



UMA TRINDADE QUE DESAFIA A PLACIDEZ DE VIDA DO VELHO NEPTUNO, AFRONTANDO-LHE AS IRAS DE DEUS NEURASTHENICO ...



duma expansiva alegria em que F... manteve a sua promessa nada dizendo a Piron, este, tranquillo, manifestava alegremente o seu bom humor.

Uma travessa de camarões foi saudada com palmas e vivas, e todos a assaltaram com decidido appetite.

Passados alguns minutos, Piron, que se distinguio no ataque aos camarões, exclamou :

—Apre! Comi mais camarões do que philisteus matou Sansão!

—“Avec les mêmes armes”! commentou F...

E estavam ditas as quatro palavras que foram festejadas com uma estrepitosa gargalhada.

Vangloriamos-nos dos defeitos exactamente oppostos aos que nós realmente temos; assim é que os irresolutos se orgulham de que os tomem por obstinados.

OS nossos defeitos tornam-nos muitas vezes mais agradaveis que as nossas qualidades.

ENTROU em vigor na Inglaterra, no dia 1: de outubro, o novo regulamento sobre limite de velocidade para carros commerciaes.

Os vehiculos desse typo pesando menos de 2.240 kilos, quando equipados com pneumaticos com camara de ar, poderão trafegar com velocidade maxima de 16 kilometros; até agora,

essa velocidade era de 20 kilometros.

Os carros semelhantes equipados com pneumaticos massiços poderão attingir 20 kilometros.

No caso de pesados carros de carga, quando tanto elle como o reboque estão equipados com pneus com camara de ar, a velocidade maxima foi elevada de se-

te para vinte kilc.metros. No caso dos pneus serem massiços, a velocidade de 7 para 16 kilometros, juntamente com essas novas ordens foi tornado obrigatorio o uso do espelho de retrovisão.

SEGUNDO os calculos dos technicos de Friedrichshafen a dis-

tancia total coberta pelo "Graf von Zeppelin", que foi de Berlim á Lake Hurst, é de cerca de 12.000 kilometros. Este trajecto representa o maior percurso aereo realizado em uma só etapa.

O rei da Suecia telegraphou ao presidente Hindemburgo, felicitando-o calorosamente pelo successo.



A' DOCE VOLUPIA DA AGUA MANSA



ANTES DE CAHIR NAGUA... SORRINDO PARA O MAR



A "Revista da Cidade" resolveu crear mais esta secção, com o pensamento de se tornar util ás gentis leitoras, correspondendo desse modo á preferéncia desvanecedora com que ellas a distinguem.

A belleza é o apanagio supremo da mulher que, para conserval-a e tornal-a ainda mais perfeita, não deve descurar de uns tantos cuidados de toilette e de hygiene.

O "Consultorio de Belleza" que ora inauguramos, acha-se a cargo de Mme. Marina Del Lorena, senhora de primorosos dotes intellectuaes, fina escriptora e jornalista que, residindo na capital do paiz, collabora com brilho em varios jornaes do Rio de Janeiro, S. Paulo e Porto Alegre.

Mme Del Lorena é no assumpto uma verdadeira autoridade, tendo feito estudos especiaes nos cursos de hygiene e belleza femininas dos Estados Unidos.

E' a sua reconhecida competencia que vamos pôr a serviço das gracios leitoras da "Revista da Cidade", cujas consultas feitas sob um nome de convenção, deverão ser-nos remetidas acompanhadas do coupon abaixo.

Publicamos a seguir as primeiras respostas. Trata-se de consultas que algumas amiguinhas da "Revista" a quem em palestra, ha três semanas atraz, demos sciencia da abertura do "Consultorio", se apressaram em mandar-nos e logo encaminhamos para o Rio á Mme Del Lorena.

CONSULTORIO DE BELLEZA

DA

REVISTA DA CIDADE

10 — 11 — 928

Graciema (RECIFE). Passe no rosto todos os dias um pouco de nata de leite misturada com oleos de amendoas e um pouco de massa de batatas inglesas cozidas. Deixe esta massa no rosto, principalmente sobre os pannos durante duas horas. Depois banhe o rosto em agua quente com sal de cozinha.

Enxugue de leve e passe então o meu creme numero 3. Esta cera que está usando não dá resultado no seu caso.

Violeta (MAGDALENA) — Banhar o rosto em agua de cozimento de farello de milho depois de competentemente cõada, ajuntado ao banho duas colheres de agua medicamentosa Marinalva, uma de borax em pó e meia colher de raspa de sabonete de Araxá.

Este banho deve ser demorado. Depois enxugue a pelle sem esfregar e ponha uma compressa fria com agua e succo de dois limões de França. Em seguida passe na pelle um pouco de talco e nada mais.

Este tratamento deve durar 15 dias e, si no fim deste tempo não melhorar, escreva-me mandando-me o seu endereço afim de lhe enviar um tratamento interno adequado ao seu caso, porem neste caso terá de enviar-me informações mais detalhadas sobre o seu estado geral.

Jujú (CAPUNGA)—Escreva-me uma carta circunstanciada e mande-me o seu endereço particular bem como o envelope sellado para a resposta.

Pastorinha (RUA DA IMPERATRIZ) — A sua carta não contem elemento para circunstanciar o diagnostico da sua pelle e por isto seria conveniente escrever-me com maiores detalhes.

Ida (BOA-VIAGEM) — Banhe o rosto todos os dias em agua bem quente e passe depois de o enxugar de leve o meu creme numero 3, deixando-o na pelle por espaço de uma hora. Depois passe um algodão embebido em agua fria, na qual tenha feito expremper o succo de dois limões meudos e posto duas colheres de alcool absoluto. Duas vezes por semana faça o banho de vapor e, si o não souber fazer, envie-me o seu endereço particular.

Francezinha (RUA SETE DE SETEMBRO) — Para o rosto uze:

Leite de amendoas doces, 100 gr.; tintura de benjoim, 50 gr.; Glicerina, 10 gr.; Benzoato de litina, 5 gr.; e sublimado, 0,50 centigrammos.

Passar com um algodão hydrophilo na pelle tres vezes ao dia e deixar seccar, á noite passar o meu creme numero 3.

Para as pernas: gymnastica e pulos na corda todas as manhãs, pelo menos durante uns dez minutos.

Para os dente uze: Pó de carvão vegetal, 30 gr.; sulphato de china, 10 gr.; Magnesia 10 gr.; e essencia de hortelã, 10 gottas.

Para os seios: dormir com um suporte de filó sem os deixar contudo apertados e de manhã deixar cahir sobre elles jactos d'agua fria por meio de uma seringa commum. Depois passe circulantemente em cada seio um pouco de alcool forte. Na sua idade isto é commum e ás vezes são um pouco doloridos mas não convem absolutamente apertal-os em demasia.

Esperança (ESPINHEIRO) — Tome as pilulas de Galton e faça exercicio todas as manhãs. Pule na corda pelo menos uns dez minutos com ligeiras paradas para regularizar a circulação. Depois passe no corpo uma escova grossa embebida em minha agua adistringente que poderá ser pedida para a caixa postal 206, Rio de Janeiro.

Tome duas vezes por semana uma chavena de chá Garfield e passe na pelle o que aconselho á Francezinha.

Lydia (ESTANCIA) — Mande-me o seu endereço particular e explique-me si a camada gordurosa é em todo o corpo. Neste caso terá que uzar um banho cuja receita lhe enviarei em carta particular.

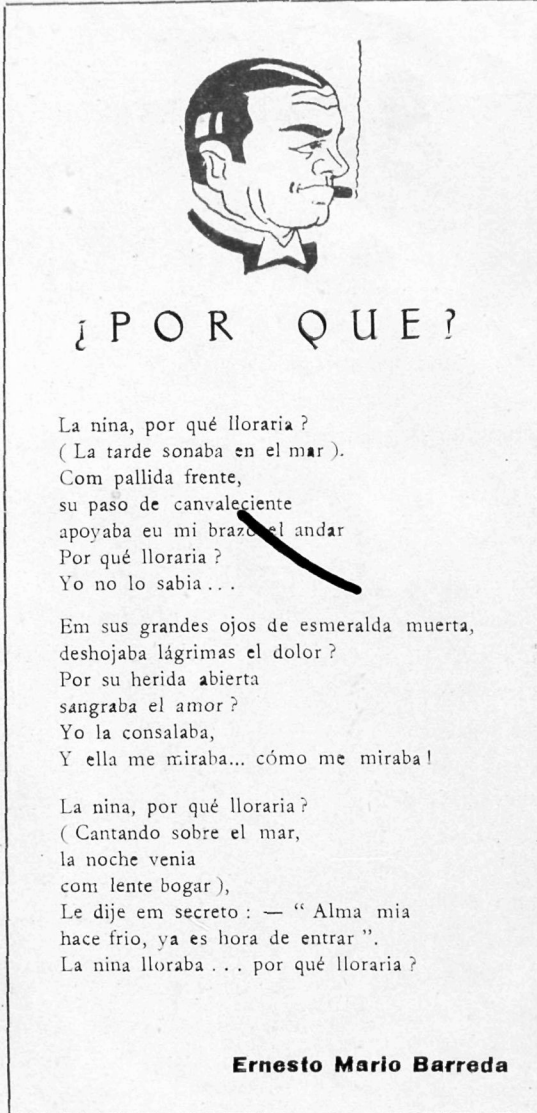
PHILOSOPHANDO

Oh! Lina! Essa não...
Está toda cercada de botões...

— Mas é uma maravilha, já não pode ficar aqui; vamos fazer-lhe a côrte no jarro da sala — respondera ella. — E lá se foi risonha, exultante, levando a rosa.

Tia Amelia, lastimando, ainda uma vez, proseguiu no seu bordado. E eu fiquei a pensar: Ha sempre, no prazer de cada um a desventura de outro...

Assim a onda de luz que deixa ali, alguém em sombra, assim a nuvem brilhante, côr de rosa que surge, acoberta lá ao longe um outro em bruma, n um manto lilaz... Assim, essa rosa de ha pouco; encantadora no salão, feliz, e encantadora ella mesma de viver... Os botões, pobres delles, é que não veriam nunca a luz de ouro do sôl, nem o vestido azul sereno do ceu, nem o leque immenso de mil solitarios da noite... Olhei ali tambem no terraço o aviario, cheio do pipilar dos passaros, vindos todos, todos para alegrar, e, quem sabe, quanta tristeza pelos niños... Vi, bem perto ainda, na mimosa mão de Lina, aquelle formoso anel que ella comprara descuidosa e satisfeita, e que fóra to-



La nina, por qué lloraria?
(La tarde sonaba en el mar).
Com pallida frente,
su paso de canvalectente
apoyaba eu mi brazo el andar
Por qué lloraria?
Yo no lo sabia...

Em sus grandes ojos de esmeralda muerta,
deshojaba lágrimas el dolor?
Por su herida abierta
sangraba el amor?
Yo la consalaba,
Y ella me miraba... cómo me miraba!

La nina, por qué lloraria?
(Cantando sobre el mar,
la noche venia
com lente bogar),
Le dije en secreto: — " Alma mia
hace frío, ya es hora de entrar ".
La nina lloraba... por qué lloraria?

Ernesto Mario Barreda

mado, arrancado sem magua, pelo credor usurario... E a grande boneca rosada, de covinhas, com que Zita, a sorrir, brincava junto a

mim, lhe coubera como uma herança affectuosa pelo desaparelhamento de uma priminha que se fóra...

Ha sempre, no pra-

zer de casa um a desventura de outro, uma alegria, uma pena... E como seriam uns labios que não sorrissem e uns olhos que não chorassem?!

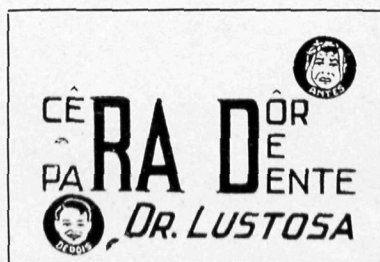
Theresinha Caldas

O aeroplano e o automovel vieram abrir para o mundo uma nova era de investigações e descobertas.

As azas de tela e as rodas de borracha estão riscando os ares e a terra em rumos novos, mostrando mares, terras e gentes ainda ignorados ou mal conhecidos.

Cabe á aviação, naturalmente, a maior parte de attenção e de interesse do publico, estranhamente seduzido pelo esporte que pouco a pouco vae ficando transporte. Com isto, porém, não deve o automobilismo ter diminuido ou annullado o seu grande merito de optimo elemento de pesquisas e investigações geographicas, tanto mais quanto a passagem de um carro por determinado percurso assume muito o mais valor pratico immediato do que o vôo de um aeroplano por cima do mesmo trajecto.

Desde que um automovel vença um certo itinerario, logo se pode concluir que outros carros não demorarão a passar por elle, conduzindo passageiros e cargas,



A madrinha da "Revista da Cidade"



Concurso em que nos desvelamos pelo galante desejo de ter ao nosso lado, no esforço quotidiano pela victoria do nosso ideal de manter em Recife um semanario á altura de seus credits de cidade moderna, esse que estamos agora repetindo teve, quando de sua primeira realização, no anno passado, o entusiasmo de todos os nossos leitores e o prestigio de todas as nossas leitoras.

O que succedeu no anno passado, está succedendo, tambem, neste anno de 1928.

Dessa maneira, já nos tem chegado votos, cuja ultima apuração, realizada na quarta-feira 31, deu o seguinte resultado:

| | |
|-----------------------------|------|
| Dulcinha Gomes de Mattos. | 1399 |
| Thereza Pessoa de Mello.... | 1020 |
| Antonietta Penante | 1000 |
| Cecy Cantinho..... | 990 |
| Eunice Fernandes Penna..... | 985 |
| Eunice Vieira da Cunha.... | 875 |
| Guiomar de Mello..... | 780 |
| Chicute Lacerda..... | 739 |
| Giza de Mello..... | 750 |
| Lucia Rodrigues de Souza.. | 702 |
| Maria Luiza Vaz..... | 525 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| Lourinha Ferreira Leite. | 549 |
| Maria Edith Motta..... | 478 |
| Carmelita Guimarães | 451 |
| Heloisa Chagas..... | 428 |
| Lucia Lewin..... | 395 |
| Celeste Dutra..... | 348 |
| Carolina Burle..... | 280 |
| Neusa Rego Pinto..... | 275 |
| Maria Dulce P. Pessôa..... | 280 |
| Alfredina Couceiro.... | 235 |
| Nelly Lacerda..... | 224 |
| Elvira Galvão..... | 195 |
| Carmen Gomes de Mattos.... | 166 |
| Alba Lewin..... | 155 |
| Nair Bittencourt..... | 139 |
| Conceição C. Monteiro..... | 95 |
| Helvia Macêdo..... | 92 |
| Maria Lía Pereira..... | 84 |
| Luizinha Carvalho..... | 74 |
| Eusa Baptista..... | 65 |
| Maria Regina Bartholo..... | 65 |
| Lygia Fernandes..... | 60 |
| Almerinda Silva Rego..... | 50 |
| Nenêm R. Cunha..... | 45 |
| Geninha Fernandes..... | 14 |
| Argentina G. Teixeira..... | 13 |
| Amalia Dubeux..... | 10 |
| Julieta Jacques Filha..... | 10 |

E algumas outras com menos de 10 votos.



FUTEBÓL... PRO LUIZ GAYOSO

AS flores constituem um dos mais bellos ornamentos do lar.

Não se concebe hoje uma meza, sem um lindo jarro com flores variadas, rosas, cravos, margaridas, cysanthemos, papoulas, artisticamente collocadas entre exuberante folhagem.

As flores porem são cada vez mais caras devido ao augmento sempre crescente de procura, motivo pelo qual nem todas as familias podem permittir-se o luxo de comprar cada dois ou tres dias uma braçada que custa quatro ou cinco mil réis.

Ha porem um recurso accessivel a todos, o papel crepe, com o qual é possivel fazer todas as flores conhecidas.

A bôca immensa da noite
Abriu-se e enguliu o sól!
O céo, marcado de estrélas,
E' um campo de futeból...

E, quando a bóla da lua
No campo do céo se alteia,
As almas dos poetas jogam
Com a bóla da lua-cheia!...

MAURO
MOTTA

depois collocadas sobre um cartão para serem recortadas uma vez secas, obtendo-se os modelos necessarios.

Ha padrões já traçados fornecidos pelas fabricas de papel crepe que facilitam a confecção das flores.

Existem qualidades diferentes de papeis para as flores e para cobrir as hastes com uma variedade enorme de côres e nuances que dão ás flores artificiaes uma apparencia perfeita de realidade.

E' possivel com esses

Alem do preço barato do papel, as flores com elle feitas duram muito tempo e estão sempre frescas.

As melhores flores



SENHORINHA EDINAR ALTINO



SENHORINHA MARIA DULCE PINTO

artificiaes obtem-se copiando as naturaes.

Para isso são necessarias duas flores, uma para estudal-a por completo e outra para desmenbrai em suas diferentes partes que serão

papeis fazer toda classe de petalas, encrespadas, concavas e torcidas e preparar magnificos bouquets de flores admiraveis que darão a impressão das naturaes.

CONTO



SEM LALAL

LENDA HINDÚ

Depois que Mahadeva criou o formoso paiz de sonhos e mysterios, que conhecemos hoje com o nome de India, berço da civilização, empreendeu o vôo ás alturas para admirar o panorama de sua obra. E' seu movimento produziu o primeiro vento, saturado de perfumes.

As palmeira se inclinaram humildes deante o Todo Poderoso, debaixo de cujo mar os arbustos cobriram-se de puros, brancos e aromaticos lilazes.

Corta Mahadeva uma destas flôres e a lança na immensidade do azulado mar.

Mexe o vento, a superficie azulada e risonhas ondas cobrem-se de nivea espuma, e entre as espumas surge a mulher, delicada como lilaz; fugaz com o ovento, irrequieta como a superficie do mar, formosa como a espuma de onde surgira.

A terra cobre-se de flores, o céu apparece constellado de estrellas... toda a natureza se curva muda de admiração... porém Dherma exclama:

— Oh! Todo Poderoso, Mahadeva! Tu que criaste, muitas coisas formosas, que me rendem homenagem, porém, não ouço palavras de louvor, e isto me entristece.

Mahadeva ouve sua queixa e envia á terra os passaros que cantam a formosura da bella Dhrema.

No dia seguinte, ouve-se novamente entre o vento uma voz queixosa que diz:

— Oh! Mahadeva! Ouço os passaros porém, não posso acaricial-os todos fogem de mim!

Ao terminar sua queixa, o Todo Poderoso mandou-lhe uma serpente, que suave, e flexivel e fascinadera se enrolava a seus pés.

Ao cabo de dois dias, o zephyro levava á mansão celeste uma nova queixa:

— Oh! Mahadeva! dizia o vento, se eu fosse formoso, outros seres quereriam imitar-

me, como querem imitar o rouxinol os outros passaros:

Oh! dôr! Sem duvida, eu não sou formosa!

Condoído de seu pranto, criou Mahadeva um macaco, que, por espaço de algumas horas, entreteve a mulher, com suas imitações; depois, a cansou tambem o macaco e tornou a chorar.

O éco do bosque, e murmurio das cascatas e o correr dos regatos, repetiam em sua linhuagem!

— Oh! Eu sou formosa! Para mim cantam os passaros, acaricia-me a serpente, o macaco empenha-se em imitar-me, tenho medo da Inveja... Tremo e não tenho quem me defenda

Ao ouvir estas palavras apresenta-se um leão para defendel-a... E ainda não estava contente... Nenhum destes seres correspondia ás suas caricias.

Chegada esta queixa aos ouvidos de Mahadeva, immediatamente, um cãozinho acariciava-lhe as mãos e deitava-se sobre seus joelhos.

— Oh! Todo Poderoso! Exclamou em sua alegria a formosa Dherma, agora nada me falta pedir. Quanto sou feliz!

Porém depressa o fastio começou a apoderar-se della: castiga num assomo de ira o carinhoso cão, que foge, correndo pela planicie: golpeia o leão que rugue ameaçadoramente e se esconde nos bosque: opprime com o pé a serpente que se enrosca em um tronco e desaparece entre a folhagem; o macaco trépa na arvore; os passaros todos vôam assustados pelas alturas e Dherma chora então a sua solidão.

— Oh! infeliz que sou! Tudo era alegria e bondade, enquanto eu os acariciava; porém, não souberam supportar nem um instante... meu máo humor!...

CHOCOLATE BEIJA-FLÔR

MELHOR QUE UM BEIJO!

É sabido que no solo ha bacterias capazes de fixarem o azoto livre atmosferico. Assim, por effeito dessas bacterias fertilizado-

ras, as folhas cahidas em um anno fornecerão, por hectare, cerca de 30 kilos de azoto, que equivalem approximadamente a 200 kilos de salitre do Chile. Isto justificada a pratica de se incorporarem ao solo as folhas mortas.

Depure seu Sangue

Fortaleça seu Organismo

Augmente seu Peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhame, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a côr torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O elixir de Inhame é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada entram o arsenico e o hydrargirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

Houve um poeta, na Inglaterra, no seculo XVII que obteve do rei « direito de mendigar ». Foi o celebre Stow; tinha elle levado a vida inteira a explorar as antiguidades do reino, que percorrera a pé em todos os recantos. Gastara nessa empreitada toda a sua fortuna. Na velhice, tolhido pela necessidade, recorreu ao rei; só poude obter uma patente originalissima, dando-lhe o direito de mendigar. Diziam os « considerandos » que: Teddo Stow empregado 45 annos de existencia recolhendo materiaes para as sua « Chronicas da Inglaterra » e 12 para a Historia das cidades de Londres e Westminster, tendo portanto consagrado sua vida ao serviço do paiz, era-lhe concedida a graciosa e real permissão de solicitar esmolos dos subditos britannicos.

O passaro «ferreiro» é do tamanho de uma pomba branca, com uns cambiantes verder na cabeça; é muito parecido por sua voz forte e metalica, que parece imitar o ferreiro, ora batendo com o martello na bigorna, ora afiando os dentes a uma serra.

Os guaranys o conheciam pelo nome de «araponga».

ACIDO URICO
O FLAGELLO DA VELHICE
 ELIMINE O ACIDO URICO COM O
HYDROLITOL

A mais saborosa agua mineral
 A mais diuretica agua de mesa
 A mais digestiva agua gazoza
 A mais barata das aguas.

HYDROLITOL VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS, MERCEARIAS E NO POSTO
HYDROLITOL A RUA NOVA N.º 317—Caixa com 10
 litros 5\$000—1 litro \$600.



ATELIER DE GRAVURAS

EMILIO FRANZOSI

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço.
 Cunhagem de medalhas e distinctivos.
 Fôrmas para sabonetes. Marcas a
 fogo e recortadas. Sinetes para la-
 cre. Carimbos de aço, metal
 e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

TRABALHOS GARANTIDOS

Rua General Abreu e Lima, 265

Telephone, 6418

Esquina com a rua do Cajú

do—Serra do «Cacurite»—que alguns autores inculcam como de procedencia tupuya. Mas, o termo local mineiro «Cacurúto» não passa de um corruptella prosodica de «cocuruto», derivado de «corçto», reduplicação, do phonema inicial e no sentido de incial e no sentido de indicar o vertice, o cume, a parte mais alta de uma cousa ou objecto (cocuruto da cabeça, do monte ou morro, etc.)

Voto em

para madrinha da REVISTA
 DA CIDADE em 1928

Tempo—a possessão mais preciosa do homem, e a que elle prodigamente dissipa.

Solteirão — o homem que olhou bem antes de atirar-se ao pricipicio e decidiu não se atrair.

Cerebro—Parte da nossa anatomia que serve para regularisar as nossas acções, mas que raras vezes funcçiona bem.

O figo branco de Genova é o fructo de uma das castas superiores; é, porém, das menos resistentes ao clima. E' grande, arredondado, amarello-pallido, com casca fina e sabor delicioso, sendo muito proprio para seccar. A arvore não tem grande desenvolvimento mas supporta um sólo mais humido do que as outras variedades.

O figo branco de Smyrna merece especial consideração para o seccamento. Seus fructos são muito grandes, amarello-claros, de casca fina, sendo doces e deliciosos.

E' chamado, vulgarmente, de «cacurúto», em Minas, o ponto mais elevado de um morro, collina, outeiro ou «lançante»; em que «piço» é sempre o mais alto cume ou ponto culminante de uma Serra ou Serrote.

O caipira chama ainda, figuradamente de «cocuruto» o alto da cabeça (em giria, o alto do «côço» ou alto da «synagóg»). Muitos «lexicons» não consigam este brasileiro-chulo. No Nordeste do paiz (na Parahyba), depara-se-nos um nome local pareci-

A SOBRE MESA

DA PREFERENCIA DE TODOS,
HA 30 ANNOS, SEMPRE FOI
E SERA'

PEDIMOS AOS NOSSOS COMPRADORES NÃO
CONFUNDIREM OS PRODUCORES
MARCA **PEIXE** & SÓ

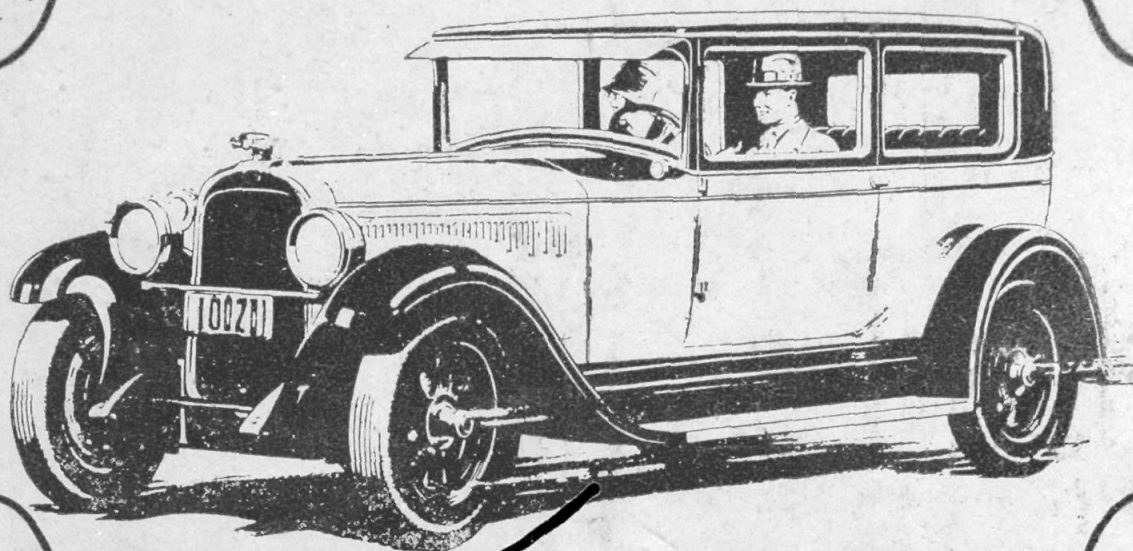


COM OUTROS
FABRICADOS NA MESMA LOCALIDADE

FABRICANTES:

Carlos de Britto & Cia.

RECIFE — PERNAMBUCO — PESQUEIRA



O que a General Motors faz por OAKLAND

Os carros da General Motors são construídos em 21 países, afim de que se possa atender com proficiência, todas as necessidades e condições de uso, em todas as partes do mundo.

Em Oakland, experimentados technicos traduzem em perfeição mecanica, as enormes vantagens do Laboratorio de Pesquisas da General Motors.

No Campo de Experiencias, Oakland se submete a provas tão severas, como jámais possuidor algum lhe poderá impor, quando ao seu serviço. E dessas experiencias, resulta o incorporar-se-lhe valor sempre maior, tornando a sua posse cada vez mais vantajosa.

GENERAL MOTORS OF BRAZIL, S. A.

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - OAKLAND - BUICK - VAUXHALL - LASALLE - CADILLAC - CAMINHÕES GMC

AGENTES OAKLAND AUTORIZADOS NESTA CAPITAL

M. A. Pontual & Cia.

133 — AV. MARQUEZ DE OLINDA — 133