

# O Cruzeiro

*Catálogo da coleção do acervo da  
Fundação Joaquim Nabuco (1929 - 1974)*



Virginia Barbosa (Coord.)  
Bárbara Mª Jupinajara B. dos Santos  
Humberto Rafael de Andrade Silva  
Sandra Salimha dos Santos

*Picife 2011*

FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO  
DIRETORIA DE MEMÓRIA, EDUCAÇÃO, CULTURA E ARTE (MECA)  
Centro de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra)  
Biblioteca Central Blanche Knopf (Bibli)

REVISTA *O CRUZEIRO*:  
CATÁLOGO DA COLEÇÃO DO  
ACERVO DA FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO (1929-1974)

Virgínia Barbosa (Coord.)  
Bárbara Maria Jupirajara Barbosa dos Santos  
Humberto Rafael de Andrade Silva e  
Sandra Saldanha dos Santos

## SUMÁRIO

**AGRADECIMENTOS 2**

**APRESENTAÇÃO**, por Rita de Cássia Barbosa de Araújo **3**

**NOTA EXPLICATIVA 5**

**1 EM TORNO DA REVISTA *O CRUZEIRO* 7**

**2 REFERÊNCIAS 9**

**3 ÍNDICE 258**

**CADERNO DE ILUSTRAÇÕES 411**

RECIFE  
2015

## AGRADECIMENTOS

Por serem considerados, bibliografias e catálogos, instrumentos importantes para o trabalho de estudiosos e pesquisadores organizou-se este Catálogo que tem como objetivo facilitar o processo de busca da informação em cerca de 130 fascículos da revista *O Cruzeiro* integrantes do acervo da Biblioteca Blanche Knopf, da Fundação Joaquim Nabuco.

Entretanto, a elaboração desse empreendimento não seria possível sem a colaboração e o empenho dos estagiários: Humberto Rafael de Andrade Silva (História); Bárbara Maria Jupirajara Barbosa dos Santos e Sandra Saldanha dos Santos (ambas do curso de Biblioteconomia); e Bruno Lindbergue da Silva (Design), autor da capa, todos alunos da Universidade Federal de Pernambuco.

É imprescindível também agradecer a bibliotecária Lúcia Gaspar pela valiosíssima orientação quando da organização do índice. Sua experiência profissional e sua habitual presteza em solucionar os inúmeros entraves característicos nesse tipo de empreendimento foram decisivas para a conclusão do trabalho.

Ao disponibilizar o Catálogo no portal da Fundaj, a Biblioteca Central Blanche Knopf está cumprindo a missão de divulgar melhor seu acervo, contribuindo para democratizar e facilitar o acesso à informação.

## APRESENTAÇÃO

A Fundação Joaquim Nabuco, órgão vinculado ao Ministério da Educação, reconhecida pelas pesquisas realizadas nas áreas das Ciências Sociais e das Humanidades, notabiliza-se também pelo relevante acervo de valor histórico, científico e cultural acumulado e acessível à consulta pública ao longo de seus quase setenta anos de existência. Acervo formado a partir da produção intelectual de seus pesquisadores e dos livros em cujas fontes bebem para embasar os estudos. Patrimônio científico-cultural ampliado com as novas aquisições feitas mediante o olhar acurado de bibliotecários, documentalistas, museólogos e pesquisadores sociais que se lançam a prospectar a realidade social e cotidiana, visando identificar e recolher documentos históricos e peças museológicas de interesse para a pesquisa científica e para a construção e o reconhecimento de memórias sociais. Acervo, por fim, enriquecido por doações de documentos, peças, arquivos e coleções feitas por seus titulares, proprietários ou herdeiros, cujo gesto, além de muito honrar a Instituição, reafirma o entendimento de que colecionar objetos, sendo um ato marcado pela subjetividade, é também uma prática e um valor social.

Disse certa vez o poeta e geógrafo Mauro Mota, também diretor- executivo do então Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais entre 1956 e 1970, que há no mundo pessoas que passam a vida a guardar rebanhos, águas, glebas ou mesmo estrelas e sonhos. Outros, porém, realizam-se e se autodefinem como “guardadores de papéis”. Há, na Fundação Joaquim Nabuco, um conjunto de pessoas assim: documentalistas, bibliotecários, arquivistas, museólogos, conservadores e restauradores. Guardam papéis não como quem esconde um tesouro de pedras ou metais preciosos que, afinal, a si não pertence posto que social e historicamente construído, acumulado e transmitido de geração em geração; e mais, posto que “papéis” que se encontram sob a responsabilidade de uma instituição pública federal. Guardam papéis por acreditar que neles adormecem, aninham-se e pulsam memórias sociais; por entender que neles a História se deixa esquivar e decifrar. E é por pensar e agir de modo a socializar a informação e tornar mais amplamente acessível esse valioso acervo que os “guardadores de papéis” da Fundação Joaquim Nabuco — mais especificamente as bibliotecárias da Biblioteca Central Blanche —Knopf têm se dedicado a, entre outras atividades, produzir guias de fontes de pesquisa, inventários e catálogos documentais sobre obras do acervo e temas afins às áreas de atuação da Fundaj.

O leitor ora tem em mão o mais recente trabalho do gênero produzido pela Biblioteca Central: *Revista "O Cruzeiro": catálogo da coleção do acervo da Fundação Joaquim Nabuco*. Idealizado e coordenado pela bibliotecária Virgínia Barbosa, com a participação dos estagiários Bárbara Maria Jupirajara Barbosa dos Santos, Humberto Rafael de Andrade Silva e Sandra Saldanha dos Santos, o catálogo oferece aos pesquisadores, estudiosos, alunos, professores e diletantes da vida social e cultural brasileira de boa parte do século XX uma oportuna e eficiente ferramenta de trabalho. Foram levantadas, referenciadas, indexadas e organizadas nada menos que 4.535 referências sobre reportagens e artigos publicados em diversos números da revista entre 1929 e 1975, período que abrange a coleção de *O Cruzeiro* existente no acervo da Fundaj. A tarefa de consultar esse periódico fartamente ilustrado, que marcou época no Brasil do século passado, fica ainda mais facilitada pela existência de um índice geral contendo autores, títulos e assuntos. Não fosse o suficiente, Virgínia Barbosa ainda nos mimoseia com o artigo

"Em torno da revista *O Cruzeiro*", em que descreve a trajetória histórica dessa autointitulada "revista contemporânea dos arranha-céus".

A todos os amigos e decifradores de "papéis", boa pesquisa.

Rita de Cássia Barbosa de Araújo  
Pesquisadora e coordenadora-geral de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello  
Franco de Andrade, da Fundação Joaquim Nabuco

## NOTA EXPLICATIVA

A coleção da revista *O Cruzeiro* do acervo da Fundação Joaquim Nabuco tem sido frequentemente consultada por pesquisadores voltados para o fotojornalismo, ora para a abordagem de temas políticos e sociais, ora para matérias pontuais que atendam ao enfoque de um estudo ou à busca e recuperação de informação de interesse pessoal.

A revista que, em todo seu período de existência (1928-1975), difundiu assuntos que provocaram polêmicas com repercussão popular e política extraordinárias, tornou-se ponto de referência para jornalistas e para a opinião pública brasileira.

O objetivo deste trabalho – *Revista "O Cruzeiro": catálogo da coleção do acervo da Fundação Joaquim Nabuco* – foi levantar, referenciar, indexar e organizar as reportagens/artigos, seções/colunas, como forma de contribuir e facilitar o trabalho de estudiosos e pesquisadores das mais variadas áreas do conhecimento.

As referências estão organizadas em ordem numérica e cronológica por décadas – de 1929 a 1974 – tendo ao final de cada uma delas a identificação/localização do fascículo no acervo.

Um índice geral com autores, títulos e assuntos, por ordem alfabética, foi elaborado com a finalidade de facilitar a pesquisa e a consulta aos fascículos da revista. No final de cada item, há um número que remete para a lista de referências (item 2) onde o documento está identificado.

Por ser um periódico que traz inúmeros artigos/reportagens/seções/colunas, optou-se por separá-los em décadas, sistematizando, dessa forma, o período em que apareceram. Exemplo:

### Impossível Acontece, O [Coluna]

1940 – 637, 663, 704, 792, 876, 916, 957, 974

1950 – 1018, 1344, 1390, 1437, 1487, 1538, 1588, 1674, 1718, 1899, 1942, 1995, 2045, 2097, 2143, 2190, 2241, 2288, 2339, 2385, 2448, 2509, 2569, 2622, 2691, 2787, 2809, 2835, 2865, 2896

1960 – 2945, 3016, 3067, 3106, 3151, 3209, 3241, 3281, 3309, 3380, 3417, 3448, 3462, 3549, 3580, 3612, 3646, 3702

1970 – 3802, 4345

É oportuno esclarecer que alguns verbetes como **fotógrafos, ilustradores, charges e chargistas, seções/colunas** trazem um grande número de itens a eles subordinados. Nesse caso, optou-se apenas por listá-los em ordem alfabética, sem o número que os remete para a lista de referências. Sendo assim, a orientação para o pesquisador é que a busca do item desejado seja feita no corpo do índice.

Exemplo:

### fotógrafos (**procurar pelo nome do fotógrafo no corpo do índice**)

Alexandre, Douglas

Alfredo, Luís

Almeida, João de

Alpar, Gitta

Alves, Alexandre

Amaral, Paulo

Américo, Rubens

Como a coleção da revista *O Cruzeiro* da Fundação Joaquim Nabuco, recebida por doação, não é completa, foi elaborado o quadro abaixo que indica todos os fascículos existentes no acervo.

ANO	ano	n.	data	ANO	ano	n.	data	ANO	ano	n.	data			
1929	1	16	23 fev.	1951	23	24	31 mar.	1964	36	21	29 fev.			
		--	27 abr.			51	6 out.			26	4 abr.			
37	20 jul.	52	13 out.			--	10 abr. <sup>7</sup>							
1930	2	67	15 fev.			1	20 out.			29	25 abr.			
		75	12 abr.			2	27 out.			30	2 maio			
	3	93	16 ago.			3	3 nov.			31	9 maio <sup>8</sup>			
		1	8 nov.			4	10 nov.			32	16 maio			
		3	22 nov.			1952	24			48	13 set.	--	23 maio*	
		5	6 dez.				1953			25	37	27 jun.	--	6 jun.*
		6	13 dez.							38	4 jul.	--	11 jul.*	
		7	20 dez.	39	11 jul.			--	18 jul.*					
8	27 dez.	40	18 jul.	--	5 set.*									
41	25 jul.	41	25 jul.	16	23 jan.									
1931	3	13	31 jan.	26	48	11 set.	--	13 fev. <sup>9</sup>						
		16	21 fev.	49	18 set.	--	nov. <sup>10</sup>							
1932	4	39	30 jul.	50	25 set.	1965	37	45	9 ago.					
1933	5	48	21 out.	51	2 out.									
1934	6	49	13 out.	52	9 out.	1966	38	40	12	23 mar.				
1940	12	14	3 fev.	1	16 out.						22	1º jun.		
		1941	--	--	25 set.						2	23 out.	25	22 jun.
1945	18			3	10 nov.						1955	27	42	30 jul.
		9	22 dez.	44	13 ago.	47	23 nov.							
1946	18	--	26 jan.	4	12 nov.	1956	28	5	19 nov.	1968	41	2	9 jan.	
		16	9 fev.	6	26 nov.			31	31 jul.					
		19	2 mar.	1958	30	15	28 jan.	32	7 ago.					
		20	9 mar.			28	28 abr.	1970	42	50	8 dez.			
30	18 maio	19	22 fev.	1971	43	4	27 jan.							
1947	19	50	4 out.			26 abr. <sup>1</sup>	1972	44	25	23 jun.				
1948	20	14	24 jan.	25 out.	1973	45			26	30 jun.				
		35	19 jun.	1º nov.			31	4 ago.						
1949	21	13	15 jan.	4	8 nov.	1974	46	11	13 mar.					
		46	3 set.	5	15 nov.			13	27 mar.					
		47	10 set.	1960	32	7 maio	1975	47	41	9 out.				
		49	24 set.			4			10	16 maio <sup>2</sup>				
		50	1º out.	1961	33	29 abr.	1976	48	29 nov.					
		51	8 out.			34			3 jun.					
1	22 out.	1962	--	25 ago. <sup>3</sup>	1977	49	4	24 jan.						
1950	22			35			17 jun.	8 set. <sup>4</sup>	1978	50	10	7 mar.		
		48	16 set.	1963	35	22	9 mar.	46			14 nov.			
		49	23 set.			--	--	22 jun. <sup>5</sup>	1979	51	48	28 nov.		
		50	30 set.	--	--	10 ago.	1980	52			11	13 mar.		
		51	7 out.	44	10 ago.	22 nov. <sup>6</sup>			1981	53	13	27 mar.		
		52	14 out.	36	10	14 dez.	1982	54			41	9 out.		

\*Na coleção da revista, não existem fascículos dessas datas, apenas coletâneas de algumas seções/columnas/artigos.

<sup>1</sup> Coletânea sobre Brasil Campeão Mundial de Futebol de 1958.

<sup>2</sup> Cruzeiro Internacional (em espanhol).

<sup>3</sup> Coletânea sobre Marilyn Monroe.

<sup>4</sup> Apenas a reportagem especial sobre a comemoração de *Corpus Christi*, SP.

<sup>5</sup> Apenas a reportagem sobre a vida, a obra e a morte de João XXIII.

<sup>6</sup> Cruzeiro Extra Edição Histórica.

<sup>7</sup> Cruzeiro Extra, Edição Histórica da Revolução.

<sup>8</sup> Há na coleção o exemplar de 9 de maio de 1964 e também um volume com identificação na lombada - 9 maio 1964 - que traz coletânea sobre Revoluções Brasileiras.

<sup>9</sup> Churchill.

<sup>10</sup> Edição comemorativa do IV Centenário do Rio de Janeiro.

## 1 EM TORNO DA REVISTA *O CRUZEIRO*

Virgínia Barbosa\*

O anúncio do lançamento da revista *Cruzeiro*<sup>1</sup> – “Compre amanhã o *Cruzeiro*, a revista contemporânea dos arranha-céus”, lançado das janelas mais altas de todos os edifícios da Av. Rio Branco, Rio de Janeiro – era uma previsão, que se tornou realidade, sobre a progressiva ascensão daquele periódico no Brasil ao longo de seus 47 anos de existência.

O projeto inicial foi do jornalista Carlos Malheiro Dias que chegou a criar a Empresa Gráfica *Cruzeiro* S. A. Entretanto, sem recursos para dar continuidade ao empreendimento, passou para Assis Chateaubriand o controle da empresa, adquirida por intermédio de empréstimo bancário. Chateaubriand, jornalista, empresário e político, considerado um dos homens mais influentes do Brasil, construiu um império jornalístico “que chegou a ter 34 jornais, uma editora e numerosas revistas. Na linha de comunicação, dominou 36 estações de rádio e 16 emissoras de televisão.”<sup>2</sup> Administrar a revista *Cruzeiro* foi mais uma oportunidade para fortalecer esse império construído “com base em interesses e compromissos políticos, incluindo uma proximidade tumultuada, porém rentosa, com o presidente Getúlio Vargas.”<sup>3</sup> Seu empreendedorismo impulsionou suas empresas principalmente no âmbito das novas tecnologias. Destaque-se o empenho para importar dos Estados Unidos as primeiras impressoras de rotogravuras em quatro cores do Brasil, visando inovar na apresentação de *O Cruzeiro* e também dos suplementos dos seus jornais do Rio, São Paulo e Minas Gerais.

O primeiro número da revista, lançado no Rio de Janeiro em 10 de novembro de 1928, teve como diretores José Mariano Filho (presidente) e o jornalista Carlos Malheiro. Suas páginas traziam anúncios dos mais variados ramos de atividades, muitas fotografias, textos assinados por grandes jornalistas nacionais, por correspondentes internacionais. O periódico circulou em quase todas as capitais brasileiras. Os textos eram diversificados: contos, crônicas, moda, esporte, cinema, charges, caricaturas, história, cobertura internacional.

Havia, nessa fase inicial, “a linha predominantemente voltada para a publicação de contos e novelas [...] a imprensa exercia um grande fascínio sobre os intelectuais que, muitas vezes no anonimato, escreviam para os jornais da época.”<sup>4</sup>

Nas décadas de 1930 e 1940, a revista refletiu a posição política de Assis Chateaubriand, que oscilou entre o apoio e a oposição a Getúlio Vargas. Inicialmente, aprovava a chapa da Aliança Liberal, que trazia como candidato para a presidência do Brasil Getúlio Vargas e para vice-presidente João Pessoa, em

---

\* Bibliotecária da Fundação Joaquim Nabuco.

<sup>1</sup> No início sem o artigo “O”, só adotado a partir de 1930.

<sup>2</sup> PEREGRINO, Nadja. *O Cruzeiro: a revolução da fotorreportagem*. Rio de Janeiro: Dazibao, 1991. p. 16.

<sup>3</sup> FRANCISCO de Assis Chateaubriand Bandeira de Melo. Disponível em: <<http://www.dec.ufcg.edu.br/biografias/Chateaub.html>>. Acesso em: 27 nov. 2014.

<sup>4</sup> O CRUZEIRO: a maior e melhor revista da América Latina. Rio de Janeiro: Prefeitura, Secretaria Especial de Comunicação Social, 2002. *Cadernos de Comunicação* 3. Série Memória. p. 21.



oposição a Júlio Prestes. “[...] o apoio político de *O Cruzeiro* à candidatura de Vargas-João Pessoa tornou-se evidente pela diferenciação entre a ampla cobertura (cerca de oito páginas ilustradas por fotos a cada edição) das atividades dos candidatos aliancistas, contra o espaço restrito da candidatura oficial, que tinha de pagar para estar nas páginas da revista.”<sup>5</sup>

Depois, o periódico tratou o governo provisório de Vargas como início de uma ditadura. Dessa forma, *O Cruzeiro* tornou-se, no começo da década de 1930, um periódico também voltado para a cobertura de fatos políticos. Ainda nessa década, Chateaubriand reconciliou-se com Vargas e conseguiu revigorar seu império jornalístico. Em 1937, apoiou Armando Sales nas eleições presidenciais previstas para janeiro de 1938. Com a decretação do Estado Novo, teve que adaptar seus órgãos de imprensa, particularmente *O Cruzeiro*, ao novo sistema governamental. “*O Cruzeiro* abriu suas páginas à divulgação dos feitos de Vargas e do regime ditatorial, transformando-se em mais um veículo a serviço da propaganda do Estado Novo.”<sup>6</sup> Com raras exceções “[...] a imprensa dobrou-se, sem espernear, e muitas vezes com indisfarçável prazer. Foi o caso de todos os veículos de Chateaubriand, com destaque para *O Cruzeiro*.”<sup>7</sup>

De 1944 a 1959, a revista teve significativa ascensão, inclusive de circulação – “lugares onde o *Diário Oficial* jamais chegou, *O Cruzeiro* chegava”<sup>8</sup> – e de tiragem, que atingiu 720.000 exemplares, em 1954, com o suicídio de Getúlio Vargas. Nesse período, considerado o de maior expansão do periódico, contava com sucursais em Paris, Nova York, Roma e Toquio. Foram destaques do estafe os fotógrafos Jean Manzon – que inovou com o fotojornalismo –, Eugenio Silva, Indalécio Wanderley, Flávio Damm, Glauco Carneiro, Jorge Audi, José Medeiros; os repórteres, articulistas e colunistas David Nasser, Franklin de Oliveira, Nelson Rodrigues, Austregésilo de Athayde, Accioly Netto, Arlindo Silva, José Leal, Gilberto Freyre (coluna Pessoas, Coisas e Animais), Rachel de Queiroz (coluna *Última Página*), Geraldo de Freitas (*No Mundo dos Livros*), José Condé (*Arquivos Implacáveis*); Helena B. Sangirardi (*Lar, Doce Lar*), Maria Teresa (*Da Mulher para a Mulher*), Elza Marzullo (*Elegância e Beleza*), Gustavo Barroso (*Segredos e Revelações da História do Brasil*), Gilberto Trompowski e Peregrino Júnior (colunistas sociais); e os chargistas/ilustradores Millôr Fernandes (pseudônimo Vão Gôgo), Carlos Estêvão, Péricles (O Amigo da Onça), Appe (pseud. de Amilde Pedrosa), Borjalo. Foi imensa a contribuição desses profissionais para estruturar o repertório de informações culturais, políticas, intelectuais e comportamentais.

No final dos anos de 1950 e em toda década de 1960, houve queda na tiragem: de 710 mil para 400 mil exemplares. Era o sinal da decadência do periódico que, nesse período, passou por sérias conturbações: *O Cruzeiro Internacional*, que circulou de abril de 1957 a setembro de 1965, no Uruguai, Paraguai, Argentina, Chile, Peru, Venezuela, Bolívia, repúblicas do Caribe e no sul

<sup>5</sup> VELASQUEZ, Muza Clara Chaves. *O Cruzeiro*. Disponível em: <<http://www.fgv.br/cpdoc/busca/Busca/BuscaConsultar.aspx>>. Acesso em: 27 nov. 2014.

<sup>6</sup> Ibidem.

<sup>7</sup> CARVALHO, Luiz Maklouf. *Cobras criadas: David Nasser e O Cruzeiro*. 3. ed. São Paulo: Ed. Senac, 2001. p. 69

<sup>8</sup> Flávio Damm em entrevista concedida a Karen Woreman e a Nadja Peregrino. In: PEREGRINO, Nadja. *O Cruzeiro: a revolução da fotorreportagem*. Rio de Janeiro: Dazibao, 1991. p. 27.

dos Estados Unidos, acabou; uma divisão interna, com conceitos jornalísticos diferentes; a saída da maioria dos repórteres; a obsolescência do maquinário; a adoção de política editorial clientelista; a ida de Assis Chateaubriand para a Inglaterra para exercer a função de embaixador; a dilapidação do patrimônio da empresa; o crescimento de reportagens fúteis; a "incapacidade de renovação do gênero jornalístico petrificado em fórmulas anteriores que não surtiam mais efeito na década de 60"<sup>9</sup>; o surgimento de outras revistas – *Manchete* e *Fatos & Fotos* – e também da televisão, que trouxe a instantaneidade da imagem e da notícia, acarretando com isso o declínio das revistas ilustradas, não só no Brasil como no mundo; e também a morte de Assis Chateaubriand, em 1968.

Esses acontecimentos e outros tantos decorrentes de mudanças bruscas da política nacional provocaram a perda progressiva de sua credibilidade junto ao público e culminaram com o fechamento de *O Cruzeiro*, em 1975. Em 1974 e 1975, a revista não mais pertencia aos Diários Associados, do já falecido Assis Chateaubriand. Sua publicação passou para a Editora de propriedade de Hélio Bianco e Joaquim José Freire Lagreca, depois para a Editora Von Baungarten Indústria e Comércio Ltda. e, finalmente, para a AA Editores Associados.<sup>10</sup>

*O Cruzeiro* representou a consolidação de um país moderno em sintonia com os avanços tecnológicos para a disseminação da informação, quer nacional quer internacional. Entre tantas revistas ilustradas, as inovações gráficas, o estilo jornalístico e o fotojornalismo garantiram-lhe a preferência dos leitores por muito tempo. Tornou-se um dos mais importantes veículos de comunicação social, referência para o jornalismo e um marco na história da imprensa brasileira.

## 2 REFERÊNCIAS

### 1929

- 1 HEROS, a bailarina tanagriana. Traz fotografias. [ano 1, n. 16, p. 1, 23 fev. 1929].
- 2 UNDSSET, Sigrid. *O meu primeiro contacto com a pobreza*. Ilustrações de Marques Júnior. Em português. [ano 1, n. 16, p. 2-4, 23 fev. 1929].
- 3 SACERDOTIZAS do bem: as enfermeiras da Escola D. Anna Nery. Traz fotografias da Escola [D. Anna Nery] e da Superintendente Geral do Serviço de Enfermagem no Brasil, Sra. Ethel Parsons. [ano 1, n. 16, p. 5-7, 23 fev. 1929].
- 4 MALBA TAHAN [Júlio César de Melo e Souza]. *A lenda do país perdido*. Ilustrações de Carlos Chambelland. [ano 1, n. 16, p. 8-10; 51, 23 fev. 1929].

<sup>9</sup> PEREGRINO, Nadja. *O Cruzeiro: a revolução da fotorreportagem*. Rio de Janeiro: Dazibao, 1991. p. 34.

<sup>10</sup> O CRUZEIRO: a maior e melhor revista da América Latina. *Cadernos de Comunicação 3*. Série Memória. Rio de Janeiro: Prefeitura, Secretaria Especial de Comunicação Social, 2002. p. 73.

- 5 PROVA clássica Guanabara: a travessia, a nado, da Bahia. Traz fotografias. Estádio [Seção]. [ano 1, n. 16, p. 11, 23 fev. 1929].
- 6 GRANDE jogo internacional de domingo: Cariocas x Rampla Juniors. Traz fotografia dos times. [ano 1, n. 16, p. 12; 16-17, 23 fev. 1929].
- 7 TRAVASSOS, Mário. *O advento da guerra chimica [química]*. Ilustrações de Orestes Acquarone. [ano 1, n. 16, p. 13-15, 23 fev. 1929].
- 8 ROCHE, Arthur Somers. *Meias de seda*. Ilustrações de Leslie L. Benson. Em português. [ano 1, n. 16, p. 18-19, 23 fev. 1929].
- 9 MENDES FRADIQUE [José Madeira de Freitas]. *Nós três: eu, meu burro e meu cavalo*. [ano 1, n. 16, p. 20, 23 fev. 1929].
- 10 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. Charges de Donald Mckee, R. B. Fuller, Tousey. [ano 1, n. 16, p. 21, 23 fev. 1929].
- 11 PELAS Cinco Partes do Mundo. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 1, n. 16, p. 22-23, 23 fev. 1929].
- 12 LÉLIO, Luiz. *Conhecendo o estrangeiro através de São Paulo*. [ano 1, n. 16, p. 24, 23 fev. 1929].
- 13 PAPA Pio XI [Ambrogio Damiano Achille Ratti]. Retrato com dedicatória enviado para o Núncio Apostólico do Brasil, Monsenhor Benedicto Aloisi Marsella. [ano 1, n. 16, p. 25, 23 fev. 1929].
- 14 A MISSA de ouro de Sua Santidade o Papa Pio XI [Ambrogio Damiano Achille Ratti] e a questão romana. [ano 1, n. 16, p. 26; 31-32; 53, 23 fev. 1929].
- 15 LOPES, Raimundo. *S. Joseph de Anchieta*. Ilustrações de Carlos Chambelland. [ano 1, n. 16, p. 27-30; 41-42, 23 fev. 1929].
- 16 RIO, Yára do. *A emparedada*. [ano 1, n. 16, p. 33, 23 fev. 1929].
- 17 OS LOBINHOS da F.E.C.B. [Federação de Escoteiros Católicos Brasileiros] Traz fotografias. [ano 1, n. 16, p. 34, 23 fev. 1929].
- 18 A ORDENAÇÃO, em Roma de um novo sacerdote brasileiro [José Newton Ribeiro de Almeida]. Traz fotografias. [ano 1, n. 16, p. 35, 23 fev. 1929].
- 19 ÚLTIMOS ecos do carnaval: o baile do Club Gymnastico Português e no Orfeão Português. Traz fotografias. [ano 1, n. 16, p. 36-37, 23 fev. 1929].
- 20 CINELÂNDIA [Seção]. Traz fotografias de Lupe Velez, Dolores Del Rio, Lia Torá. [ano 1, n. 16, p. 38-39, 23 fev. 1929].
- 21 A PARTIDA da delegação do América F. C. para Buenos Aires. Traz ilustrações. [ano 1, n. 16, p. 40, 23 fev. 1929].
- 22 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 1, n. 16, p. 43, 23 fev. 1929].
- 23 FIGURAS e factos da semana [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 1, n. 16, p. 44-45, 23 fev. 1929].

- 24 NO C. R. Botafogo. Sobre o baile de Carnaval no Clube Regata Botafogo. [ano 1, n. 16, p. 46, 23 fev. 1929].
- 25 CLEMENCEAU, Thérèse. Dona [Seção]. Traz ilustração de Matelot e fotografias da Siégel (Paris) com a modelo Mme. Huguette ex-Duflos. [ano 1, n. 16, p. 47-50, 23 fev. 1929].
- 26 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na Sociedade [Seção]. [ano 1, n.16 p.49-50 , 23 fev. 1929].
- 27 IRACEMA. Carta de mulher [Seção]. [ano 1, n. 16, p. 52, 23 fev. 1929].
- 28 NOSSO Jardim, Nossa Chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 1, n. 16, p. 54, 23 fev. 1929].
- 29 A GRANDE parada da beleza brasileira. [p. 2, 22, 24, 27 abr. 1929].
- 30 SILVA, Moacir. *Poema da gloriosa intenção: a todas as mulheres bellas do Brazil*. [p. 3-4, 27 abr. 1929].
- 31 SAINT-VICTOR, Paul de. *Venus de Milo: o padrão clássico da beleza*. [p. 5, 7 abr. 1929].
- 32 PEREGRINO JUNIOR. *A opinião de Paris sobre a escolha de Miss Brasil*. [p. 6-8; 14, 27 abr. 1929].
- 33 COPPÉE, François. O menestrel (Le passant). Adaptação em verso de A. Baptista Franco. Ilustrações de H. Cavaleiro. [p. 9-12; 26, 27 abr. 1929].
- 34 [Número dedicado às misses dos estados brasileiros]. Traz fotografias e retratos das candidatas. [27 abr. 1929].
- 35 NOVOS discos [Seção] [p. 50; 57, 27 abr. 1929]. música, discografia; discografia, música ; música, Novos Discos [1929]
- 36 CLEMENCEAU, Thérèse. "Em nome da lei declaro-vos casados". Dona [Seção]. [p. 65-67, 27 abr. 1929].
- 37 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na Sociedade [Seção]. [p. 68-69, 27 abr. 1929].
- 38 IRACEMA. A "*Miss Brasil*". Carta de mulher [Seção]. [p. 70, 27 abr. 1929].
- 39 "CRUZEIRO" institui um concurso permanente de contos e novelas. [ano 1, n. 37, p. 2, 20 jul. 1929].
- 40 ZIMMERMANN, Paul. *Nada de saias curtas, nada de calças: uma palestra com o professor Zimmermann, o célebre apóstolo do "Nudismo"*. (Especial para O Cruzeiro por intermédio da Anglo-American Newspaper Service). [ano 1, n. 37, p. 3, 20 jul. 1929].
- 41 LOUREIRO, Guilherme. *Fascinação*. Ilustrações de Carlos Chambelland. [ano 1, n.37, p.4-6, 20 jul. 1929].
- 42 APÓS o término da questão Romana. Contém fotografias. [ano 1, n.37, p.8, 20 jul. 1929].

- 43 A HOMENAGEM das Associações Portuguesas à memória de Zeferino de Oliveira. [ano 1, n. 37, p. 9, 20 jul. 1929].
- 44 O ENCONTRO entre Vasco e Flamengo Estádio [Seção]. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 10, 20 jul. 1929].
- 45 AS GRANDES provas de turf. O Grande Prêmio Derby Club. Traz Ilustrações. [ano 1, n. 37, p. 11, 20 jul. 1929].
- 46 INSTITUTO de Proteção e Assistência à Infância. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 12, 20 jul. 1929].
- 47 O 3º CONGRESSO Odontológico Latino-Americano. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 14, 20 jul. 1929].
- 48 IMPRESSÕES de uma visita à exposição da firma Abramo Eberle e Cia. na 2ª feira de amostras. Traz fotografias. [ano 1, n.37, p.15, 20 jul. 1929].
- 49 INAUGURAÇÃO da Exposição Internacional de Artigos Dentários. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 16, 20 jul. 1929].
- 50 FIGUEIREDO, Sylvio. *Um Forte*. [conto]. Ilustração de Haroldo-Rio. [ano 1, n.37, p.17, 20 jul. 1929].
- 51 A ÓPERA Russa, seu êxito em Paris e sua próxima estreia [estreia] no Rio. Traz fotografias e ilustrações. [ano 1, n. 37, p. 18-20; 38, 20 jul. 1929].
- 52 A CHEGADA de Miss Brasil. Traz fotografias. [ano 1, n.37, p.21-25, 20 jul. 1929].
- 53 O 10º ANIVERSÁRIO da Organização da Aviação Militar. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 27-28, 20 jul. 1929].
- 54 SANTOS, Eurico. *Nossos amigos, os gatos*. Traz ilustrações. [ano 1, n. 37, p. 29-30, 20 jul. 1929].
- 55 ZEGRI, Armando. *Mundo, diabo e carne*. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 1, n. 37, p. 31-32, 20 jul. 1929].
- 56 CLEMENCEU, Thérèse. *Os últimos frêmitos do verão*. Dona [Seção]. Traz fotografias da modelo Germaine Lecomte. [ano 1, n.37, p.33-34, 20 jul. 1929].
- 57 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na Sociedade [Seção]. [ano 1, n.37, p.35-36, 20 jul. 1929].
- 58 A PRIMEIRA viagem do General Osório (paquete alemão). Traz fotografias. [ano 1, n.37, p. 39, jul. 1929].
- 59 NOVOS Discos [Seção]. [ano 1, n. 37, p. 40, 20 jul. 1929].
- 60 HUGUES, Rupert. *A incorrigível Família Todd*. [conto]. Ilustrações de John La Gatta. [ano 1, n. 37, p. 42-45, 20 jul.1929].
- 61 PELAS cinco partes do mundo [Seção]. Fotografias da Photos Consortium (Paris). Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 1, n. 37, p. 46-47, 20 jul. 1929].

- 62 NOSSO Jardim, Nossa Chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. Traz ilustrações. [ano 1, n.37, p.48, 20 jul. 1929].

## 1930

- 63 NOBILE, Hollister. *A caça às phocas [focas] em avião*. [ano 2, n. 67, p. 3, 15 fev. 1930].
- 64 O ÚLTIMO concurso aquático. Estádio [Seção]. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 4, 15 fev. 1930].
- 65 FIGURAS e factos da semana [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 2, n. 67, p. 5; 8, 15 fev. 1930].
- 66 CONCURSO da canção de Carnaval de 1930: a comissão julgadora e o resultado do seu "veredictum". Traz fotografias de Humberto de Campos, Adhelmar Tavares, Oscar Lorenzo Fernandes, Olegario Mariano, Francisco Albuquerque Costa, Luciano Gallet, Octávio Beviláqua. [ano 2, n. 67, p. 6-7, 15 fev. 1930].
- 67 DUARTE, Bandeira. *Diógenes da consciência*. Ao Doutor Pontes de Miranda. Ilustrações de Oswaldo Teixeira. Selecionado no concurso de "O Cruzeiro". [ano 2, n. 67, p. 9-11, 15 fev. 1930].
- 68 CHALUX [pseud. do Marquês Roger de Chateleux]. *No coração da África selvagem*. [ano 2, n. 67, p. 12-15, 15 fev. 1930].
- 69 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. [ano 2, n. 67, p. 16, 15 fev. 1930].
- 70 UMA MULHER singular: Greta Garbo... num film e na sua própria vida. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 17-19, 15 fev. 1930].
- 71 O CASAMENTO dos príncipes da Itália e da Bélgica. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 22-23, 15 fev. 1930].
- 72 O CARNAVAL está ahí! Banhos à pahntasia [fantasia] na praia do Zumby. [ano 2, n. 67, p. 24, 15 fev. 1930].
- 73 OLIVEIRA, Benedicto Camargo de. *Um conto do vigário*. Ilustrações de H. Cavalleiro. Selecionado no concurso de "O Cruzeiro". [ano 2, n. 67, p. 25-27, 15 fev. 1930].
- 74 PELAS cinco partes do mundo [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 2, n. 67, p. 28-29, 15 fev. 1930].
- 75 AS CAÇADAS aos animais ferozes. A luta contra as onças, o tigre das nossas matas. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 30, 15 fev. 1930].
- 76 OS ÚLTIMOS temporais na Europa. A passagem do "Cap Arcona" no golfo de Biscaia. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 31, 15 fev. 1930].
- 77 PHOTOGRAPHIAS de Nossos Leitores [Seção]. [ano 2, n. 67, p. 32, 15 fev. 1930].

- 78 BIRNFELD, Campos. *A esculptura luzo-brazileira* [A escultura luso-brasileira]. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 33-34, 15 fev. 1930].
- 79 PINHEIRO, Aurélio. *Seringueiro*. [ano 2, n. 67, p. 35, 15 fev. 1930].
- 80 HOLLYWOOD-Terra da promessa. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias e ilustrações. Sobre impressões de uma visita a Hollywood. [ano 2, n. 67, p. 36-37, 15 fev. 1930].
- 81 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 2, n. 67, p. 38, 15 fev. 1930].
- 82 A EXPOSIÇÃO canina em Petrópolis: a iniciativa do Brasil Kennel Club. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 40, 15 fev. 1930].
- 83 UM ATO de benemerência. Traz fotografias. Sobre inauguração da enfermaria Santerre Guimarães da Maternidade de Curitiba. [ano 2, n. 67, p. 41, 15 fev. 1930].
- 84 UM VIAJANTE de destaque. [Sr. Chas H.Pratt comerciante]. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 41, 15 fev. 1930].
- 85 CLEMENCEAU, Thérèse. Dona [Seção]. Traz fotografias e ilustrações. [ano 2, n. 67, p. 42-44, 15 fev. 1930].
- 86 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na Sociedade [Seção]. Traz fotografias. [ano 2, n. 67, p. 45-46, 15 fev. 1930].
- 87 NOSSO Jardim, Nossa Chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 2, n. 67, p. 48, 15 fev. 1930].
- 88 CAMPOS, Humberto de. *Não beberás*. Sobre o vício da embriaguez. [ano 2, n. 75, p. 3, 12 abr. 1930].
- 89 INAUGURAÇÃO da estátua de Santa Therezinha do Menino Jesus à frente de sua Basílica à rua Mariz e Barros. Contém fotografias. [ano 2, n. 75, p. 4-6. 12 abr. 1930].
- 90 O BANQUETE no Club Germania ao Sr. Ministro da Alemanha. Contém ilustrações. [ano 2, n. 75, p. 7, 12 abr. 1930].
- 91 CONCURSO fotográfico de instantâneos de Sport, photographando movimento. Contém fotografias. [ano 2, n.75, p. 10-11, 12 abr. 1930].
- 92 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. [ano 2, n. 75, p. 12, 12 abr. 1930].
- 93 PRADO, Raquel. Pedra da Gávea [Rio de Janeiro]. Traz ilustrações. [ano 2, n. 75, p. 13; 48, 12 abr. 1930].
- 94 A GRANDE catástrofe do Sul da França. Traz fotografias. [ano 2, n. 75, p. 14, 12 abr. 1930].
- 95 AO SOL das praias. Fotografias de senhoras em praias do Rio. [ano 2, n. 75, p. 15, 12 abr. 1930].
- 96 LELLIS, Raul. *O bandeirante do amor*. Ilustrações de Oswaldo Teixeira. [ano 2, n. 75, p. 18-20; 42; 47, 12 abr. 1930].

- 97 BARROS VIDAL. *Paris*: o film que revivem todas as fascinações inebriantes da cidade maravilhosa. [ano 2, n. 75, p. 21-23, 12 abr. 1930].
- 98 PELAS cinco Partes do Mundo [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 2, n. 75, p. 26-27, 12 abr. 1930].
- 99 P. N. *Como e quando foi descoberto o Brasil*. Traz ilustrações. [ano 2, n. 75, p. 33-35, 12 abr. 1930].
- 100 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 2, n. 75, p. 36-37, 12 abr. 1930].
- 101 FIGURAS e Fatos da Semana [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 2, n. 75, p. 38, 12 abr. 1930].
- 102 A ESTRANHA aventura matrimonial de Loretta Young e Grant Whitters. Cinelândia [Seção]. [ano 2, n. 75, p. 39-40, 12 abr. 1930].
- 103 CLEMENCEAU, Thérèse. *A moda em 1930*. Dona [Seção]. [ano 2, n. 75, p. 42-44, 12 abr. 1930].
- 104 DONA na Sociedade [Seção]. [ano 2, n. 75, p. 45-46, 12 abr. 1930].
- 105 NOSSO Jardim, nossa chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 2, n. 75, p. 48, 12 abr. 1930].
- 106 CAMPOS, Humberto de. *Os dois inventos*. [ano 2, n. 93, p. 1, 16 ago. 1930].
- 107 O EXALTADOR funeral do presidente da Parahyba [Paraíba]. Fotografia. [ano 2, n. 93, p. 2-3, 16 ago. 1930].
- 108 PEREGRINO JÚNIOR. *As homenagens de S. José do Rio Pardo ao genial autor dos "Sertões"*. Factos da Semana [Seção]. Traz fotografias. [ano 2, n. 93, p. 4-5, 16 ago. 1930].
- 109 SOCIAES [Seção]. Breves notícias sobre eventos sociais. [ano 2, n. 93, p. 6-7, 16 ago. 1930].
- 110 O BAPTISMO dos sinos. Traz fotografias. Sobre o batismo dos sinos do Colégio Immaculada Conceição. [ano 2, n. 93, p. 8, 16 ago. 1930].
- 111 A CAPITAL da República recebe o corpo do presidente da Parayba. Foto reportagem sobre o enterro de João Pessoa [ano 2, n. 93, p. 9-12, 16 ago. 1930].
- 112 LISBOA, José Carlos. *A desforra*. Ilustrações de R. Silva. [ano 2, n. 93, p. 13-15; 46, 16 ago. 1930].
- 113 BELMONTE [Benedito Carneiro Bastos Barreto]. *Hontem e Hoje*. [ano 2, n. 93, p. 16, 16 ago. 1930].
- 114 A FESTA caipira da APA no Recife. Traz fotografias sobre a festa junina que ocorreu na agremiação. [ano 2, n. 93, p. 20-21, 16 ago. 1930].
- 115 O SOLAR dos Garcia d'Ávila. Traz fotografias. [ano 2, n. 93, p. 22, 16 ago. 1930].
- 116 SANDKUEHLER, Otto. *Cartas voadoras: o correio aéreo, suas origens e seu desenvolvimento*. Traz fotografias de selos e cartões postais. [ano 2, n. 93, p. 24-26, 16 ago. 1930].



- 117 PHOTOGRAPHIAS de Nossos Leitores [Seção]. [ano 2, n. 93, p. 28, 16 ago. 1930].
- 118 LELLIS, Raul de. *No silêncio e no mistério das selvas africanas*. Traz fotografias. Sobre o registro fotográfico de animais selvagens realizado por um casal de viajantes às florestas africanas. [ano 2, n. 93, p. 29-30 16 ago. 1930].
- 119 LAWRENCE Tibbett, uma das novas grandes figuras da tela. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 2, n. 93, p. 33-34, 16 ago. 1930].
- 120 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 2, n. 93, p. 35-36, 16 ago. 1930].
- 121 MARTINS FILHO, Enéas. *A Revolução de 1830 vista por um brasileiro*. Traz ilustrações. [ano 2, n. 93, p. 37-39, 16 ago. 1930].
- 122 O BANQUETE das Associações Portuguesas ao Dr. Nuno Simões. [ano 2, n. 93, p. 40, 16 ago. 1930]. Simões, Nuno, homenagem ; Associações Portuguesas
- 123 CLEMENCEAU, Thérèse. *Feltro ou veludo?* Dona.[Seção]. Traz ilustrações e fotografia. [ano 2, n. 93, p. 41-43, 16 ago. 1930].
- 124 PEREGRINO JÚNIOR. *Os últimos cabelos de Eva*. Dona na Sociedade [Seção]. Traz fotografias. [ano 2, n. 93, p. 44-45, 16 ago. 1930].
- 125 O CONSELHO Nacional de Escoteiros Católicos na cidade de Miracema (RJ). Traz fotografias. [ano 2, n. 93, p. 47, 16 ago. 1930].
- 126 GETÚLIO Vargas, um sorriso que promete a vitória. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, p. 3, 8 nov. 1930].
- 127 O CORONEL Aristarcho Pessoa: comandante chefe das tropas mineiras. Traz Fotografia. [ano 3, n. 1, p. 4, 8 nov. 1930].
- 128 O PRESIDENTE Getúlio Vargas: chefe da Revolução. Traz Fotografia. [ano 3, n.1, p.5, 8 nov. 1930].
- 129 A JUNTA governativa provisória do Rio de Janeiro. Traz fotografias do General Tasso Fragoso, General Menna Barreto, Comandante Izaias de Noronha. [ano 3, n. 1, p. 6, 8 nov. 1930].
- 130 O COMANDANTE das forças revolucionárias do Norte: General Juarez Távora. Traz fotografias. [ano 3, n.1, p.7, 8 nov. 1930].
- 131 A VIAGEM triumphal do chefe da Revolução: de Porto Alegre a Ponta Grossa, S. Paulo e Rio de Janeiro. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, p. 8-11, 8 nov. 1930].
- 132 MINAS Gerais na Revolução. Sobre a Revolução de 1930 no Estado de Minas Gerais. [ano 3, n. 1, p. 12, 8 nov. 1930].
- 133 OSWALDO Aranha, presidente em exercício do Rio Grande do Sul vem ao Rio conferenciar com a Junta Governativa. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, p. 13, 8 nov. 1930].
- 134 A CAPITAL São Paulo aclama a vitória da Revolução. [ano 3, n. 1, p. 14, 8 nov. 1930].

- 135 O EMPASTELAMENTO dos jornais governistas em São Paulo. Fotografias. [ano 3, n. 1, p. 15, 8 nov. 1930].
- 136 A INTIMAÇÃO dirigida pelos generais Miguel Costa e Flores da Cunha ao Coronel Paes de Andrade. [ano 3, n. 1, p. 16, 8 nov. 1930].
- 137 A VANGUARDA do General Miguel Costa entra em São Paulo sob as aclamações do povo. [ano 3, n. 1, p. 17, 8 nov. 1930].
- 138 UMA FALSA alerta põe em pé de guerra as tropas e o povo em defesa da Revolução. [ano 3, n. 1, p. 18-19, 8 nov. 1930].
- 139 OS MINISTROS da Junta Governativa. [ano 3, n. 1, p. 20, 8 nov. 1930].
- 140 CHEGAM ao Rio o General Flores da Cunha e a Cavalaria Gaúcha. [ano 3, n. 1, p. 21, 8 nov. 1930].
- 141 FIGURAS e fatos da Revolução. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, p. 22-23, 8 nov. 1930].
- 142 AS ESPOSAS dos triunfadores. [ano 3, n. 1, p. 24, 8 nov. 1930].
- 143 [Getúlio Vargas - número dedicado ao Presidente. Período entre a eleição presidencial de 1º de março até a posse do governo em 3 de novembro]. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, 8 nov. 1930].
- 144 CLEMENCEAU, Thérésè. *Novos chapéus*. Dona [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 1, p. 25-27, 8 nov. 1930].
- 145 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na sociedade [Seção]. [ano 3, n. 1, p. 28, 8 nov. 1930].
- 146 FAY Wray e o casamento. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n.1, p. 30-31, 8 nov. 1930].
- 147 F. G. D. Novos discos [Seção]. [ano 3, n. 1, p. 32, 8 nov. 1930].
- 148 Revolução de 1930 - edição especial. Traz fotografias. [ano 3, n. 3, p. 2-26; 29, 22 nov. 1930].
- 149 CAMPOS, Humberto de. *Reflexões sobre o momento*. [ano 3, n. 3, p. 3, 22 nov. 1930].
- 150 A PARADA militar de 15 de novembro. [ano 3, n. 3, p. 4-8, 22 nov. 1930].
- 151 VARGAS NETTO. *Revolução*. [ano 3, n. 3, p. 9, 22 nov. 1930].
- 152 AS TROPAS revolucionárias no Rio de Janeiro. Traz fotografias. [ano 3, n. 3, p. 10-14, 22 nov. 1930].
- 153 OS DEZOITO de Copacabana. Traz fotografia. [ano 3, n. 3, p. 15, 22 nov. 1930].
- 154 TEIXEIRA, Oswaldo. *A epopéia dos Dezoito de Copacabana. Alegoria*. [ano 3, n. 3, p. 16-17, 22 nov. 1930].

- 155 A MULHER brasileira e a Revolução. Traz fotografias. [ano 3, n. 3, p. 18-19, 22 nov. 1930].
- 156 PITOMBO, Ari. *Leonor Solanger: a odisséia de uma professora que combateu nas hostes revolucionárias*. [ano 3, n. 3, p. 20, 22 nov. 1930].
- 157 CLEMENCEAU, Thérèse. *Vestidos práticos*. Dona [Seção]. Contém ilustrações. [ano 3, n. 3, p. 27-28, 22 nov. 1930].
- 158 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na Sociedade [Seção]. [ano 3, n. 3, p. 29, 22 nov. 1930].
- 159 AS ESTRELAS também sofrem. Cinelândia [Seção]. [ano 3, n. 3, p. 30-31, 22 nov. 1930].
- 160 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 3, p. 32, 22 nov. 1930].
- 161 CAMPOS, Humberto de. *Fragmentos... de um diário íntimo e inédito*. [ano 3, n. 5, p. 1, 6 dez. 1930].
- 162 O CORONEL João Alberto: interventor federal em São Paulo. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 3, 6 dez. 1930].
- 163 SUA EMINÊNCIA o Cardeal D. Leme [D. Sebastião Leme de Oliveira Cintra] celebra na praia do Russel Missa em ação de graças pela concórdia do Brasil. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 4-5, 6 dez. 1930].
- 164 FACTOS da Semana [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 3, n. 5, p. 6-8, 6 dez. 1930].
- 165 O SR. Dr. Júlio Prestes embarca para a Europa. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 9, 6 dez. 1930].
- 166 UM FILM nacional: "Meu primeiro Amor". Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 10-11, 6 dez. 1930].
- 167 PELAS Cinco Partes do Mundo [Seção] . Traz fotografias. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 3, n. 5, p. 12-13, 6 dez. 1930].
- 168 VIDA militar: na Escola do Estado Maior (RJ) [e] na Escola de Intendência. [ano 3, n. 5, p. 14-17, 6 dez. 1930].
- 169 COLÉGIO Santo Ignácio. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 18-19, 6 dez. 1930].
- 170 O EMBARQUE para a Europa do Sr. Octávio Mangabeira. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 19, 6 dez. 1930].
- 171 A MISSÃO [Naval] Americana no Catete. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 19, 6 dez. 1930].
- 172 MARTINO, Bruno de. *Os Revolucionários na Cidade dos Cravos*. Fotografias de Maury & Carvalho. Sobre a chegada a Friburgo (RJ) da "Columna Americano Freire", que participou das trincheiras da jornada de Paquequer. [ano 3, n. 5, p. 20-21, 6 dez. 1930].
- 173 ICONOGRAFIA da Revolução [1930]. [ano 3, n. 5, p. 22, 6 dez. 1930].

- 174 O ALMIRANTE Alexandrino e a Revolução. [ano 3, n. 5, p. 22, 6 dez. 1930].
- 175 O NOVO Ministério da Instrução e Saúde Pública. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 23, 6 dez. 1930].
- 176 CINCO perguntas à Ismênia dos Santos. Fotografias de da Plus Ultra. [ano 3, n. 5, p. 24, 6 dez. 1930].
- 177 CLEMENCEU, Therèsa. *Uma visão de conjunto*. Dona [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 25-27, 6 dez. 1930].
- 178 PEREGRINO JÚNIOR. *Fausto de saias...* Dona na Sociedade [Seção]. [ano 3, n. 5, p. 28-29, 6 dez. 1930].
- 179 RUTH Chatterton, a soberana do drama. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 5, p. 30-31, 6 dez. 1930].
- 180 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 5, p. 32, 6 dez. 1930].
- 181 CAMPOS, Humberto de. *Viagens da nossa terra*. [ano 3, n. 6, p. 3, 13 dez. 1930].
- 182 FACTOS da semana [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 3, n. 6, p. 4-8; 14-15, 13 dez. 1930].
- 183 PINTO, Matos. *O luminoso destino dos raios: emanações elétricas*. [ano 3, n. 6, p. 9; 37, 13 dez. 1930].
- 184 O QUE todos devem saber. Sobre estudo da situação econômica e financeira do Brasil enfocado na publicação *Brasil Novo* de autoria de Cincinato Braga. Traz gráficos estatísticos. [ano 3, n. 6, p. 10-12, 13 dez. 1930].
- 185 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 6, p. 16, 13 dez. 1930].
- 186 A REVOLUÇÃO nas Fotografias de Nossos Leitores. [ano 3, n. 6, p. 17-22, 13 dez. 1930].
- 187 O "BARRACÃO Liberal" de Carasinho. Fotografias de Armando Closs e Homero Guerra. Sobre o serviço de distribuição de café às tropas. [ano 3, n. 6, p. 23, 13 dez. 1930].
- 188 O BRASIL na exposição de Antuérpia. Traz fotografias do pavilhão brasileiro e da exposição de produtos. [ano 3, n. 6, p. 25-26, 13 dez. 1930].
- 189 NOIVADO de Ambição: um filme em português da Paramount. Traz fotografias. [ano 3, n. 6, p. 27-29, 13 dez. 1930].
- 190 FOTOGRAFIAS de nossos leitores [Seção]. [ano 3, n. 6, p. 30-31, 13 dez. 1930].
- 191 A REVOLUÇÃO [de 1930] em Fortaleza. Traz fotos das manifestações populares no Ceará na ocasião da vitória da Revolução. [ano 3, n. 6, p. 32, 13 dez. 1930].

- 192 A REVOLUÇÃO em Ilhéos (BA). Traz fotos da Companhia Tiro de Guerra 500, a primeira unidade militar baiana que aderiu a Revolução, segundo a legenda. [ano 3, n. 6, p. 32, 13 dez. 1930].
- 193 CLEMENCEAU, Thérèse. *As "ensembles" são "dês á peu près"*. Dona [Seção]. Contém fotografias. [ano 3, n. 6, p. 33-35, 13 dez. 1930].
- 194 PEREGRINO JÚNIOR. *A mulher será o homem de amanhã*. Dona na Sociedade [Seção]. [ano 3, n. 6, p. 36-37, 13 dez. 1930]. .
- 195 DAS planícies do Texas aos píncaros da Glória. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 6, p. 38-39, 13 dez. 1930].
- 196 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. Traz charges de J. Pruvost, H. Monnier, Erik Nitsche. [ano 3, n. 6, p. 40, 13 dez. 1930].
- 197 O "PÃO nosso de cada dia"... Traz fotografias. Sobre o preço da farinha de trigo que encarece o pão. [ano 3, n. 6, p. 41, 13 dez. 1930].
- 198 COMEMORAÇÃO do armistício. Sobre as cerimônias de aniversário do armistício em Londres e Paris registradas em fotografias. [ano 3, n. 6, p. 42-43, 13 dez. 1930].
- 199 PELAS Cinco Partes do Mundo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 3, n. 6, p. 44-45, 13 dez. 1930].
- 200 AS ALUMNAS da bailarina Olenewa. Traz fotografias. [ano 3, n. 6, p. 46, 13 dez. 1930].
- 201 NOSSO Jardim, Nossa Chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 3, n. 6, p. 48, 13 dez. 1930].
- 202 SILVEIRA, Tasso da. *O desejado das nações*. [ano 3, n. 7, p. 3; 20, 20 dez. 1930].
- 203 CAMPOS, Humberto de. *Rumo ao campo*. [ano 3, n. 7, p. 4-5, 20 dez. 1930].
- 204 MORAES, Raymundo. *O Pindorama*. Traz ilustrações. [ano 3, n. 7, p. 6; 45, 20 dez. 1930].
- 205 PINTO, Mattos. *A força empolgante que atrai: o imã dos corpos*. [ano 3, n. 7, p. 8, 20 dez. 1930].
- 206 MEDEIROS, Abaeté de. *Vésperas de Natal*. [ano 3, n. 7, p. 9, 20 dez. 1930].
- 207 STOP, J. Rodrigues. *S. Paulo à noite*. Traz fotografias aéreas da cidade de São Paulo a noite. [ano 3, n. 7, p. 10, 20 dez. 1930].
- 208 ANJOS, Augusto dos. *As montanhas*. Traz ilustração de Carlos Cavalcanti. [ano 3, n. 7, p. 13, 20 dez. 1930].
- 209 AS DANÇAS populares portuguesas nos baixos relevos de Henrique Moreira. [ano 3, n. 7, p. 14-15, 20 dez. 1930].
- 210 SERÃO, Mathilde. *O Presépio*. Traz ilustrações. [ano 3, n. 7, p. 16-17, 20 dez. 1930].

- 211 QUEIROZ, Eça de. *As obras primas do conto: A Aia*. Ilustrações de Arnaldo Rosenmayer. [ano 3, n. 7, p. 18-20, 20 dez. 1930].
- 212 DOLORES de Vasconcelos (fotografia). [ano 3, n. 7, p. 20, 20 dez. 1930].
- 213 SILVEIRA, Flávio da. *O emigrante*. Ilustrações de Carlos Chamberlland. [ano 3, n. 7, p. 21-23, 20 dez. 1930].
- 214 AZEREDO, Carlos Magalhães de. *A maravilhosa ascensão de Pio XI*. Traz fotografias de Papas anteriores e de ocupantes de cargos do Vaticano. [ano 3, n. 7, p. 24-31; 57, 20 dez. 1930].
- 215 LACERDA, Dorval de. *O Palácio Itamaraty*. Traz fotografias e dois artigos intitulados *O Itamaraty e o Barão* de Mario de Vasconcellos e *As coleções de arte do Palácio Itamaraty* de Ronald de Carvalho. [ano 3, n. 7, p. 32-40, 20 dez. 1930].
- 216 CLEMENCEAU, Thérèse. *O fio de Ariadne "avait du bou"*. Dona [Seção]. [ano 3, n. 7, p. 49-52, 20 dez. 1930].
- 217 CARNEIRO, Edgard Ribas. *O leão da chácara*. Ilustrações de Carlos Chamberlland. [ano 3, n. 7, p. 53-55, 20 dez. 1930].
- 218 PEREGRINO JÚNIOR. *Pela necessidade de ser alegre*. Dona na Sociedade [Seção]. [ano 3, n. 7, p. 56, 20 dez. 1930].
- 219 O MAIS vasto campo de atividade feminina. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. Sobre as conquistas da mulher no cinema e a questão da beleza como elemento para o estrelato. [ano 3, n. 7, p. 58-59, 20 dez. 1930].
- 220 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 7, p. 60, 20 dez. 1930].
- 221 PELAS Cinco Partes do Mundo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 3, n. 7, p. 61-63, 20 dez. 1930].
- 222 NOSSO Jardim, Nossa Chácara [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 3, n. 7, p. 64, 20 dez. 1930].
- 223 CAMPOS, Humberto de. *Natal do nosso tempo*. [ano 3, n. 8, p. 3, 27 dez. 1930].
- 224 FACTOS da semana. Fatos importantes ocorridos durante a semana. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 4-6; 8, 27 dez. 1930].
- 225 DE BRA, Lemuel. *A herança de Duck Yoan*. Novela traduzida especialmente para *O Cruzeiro*. [ano 3, n. 8, p. 9-11, 27 dez. 1930].
- 226 JARDIM, M. T. Moraes. *Juarez Távora photographado moralmente por suas próprias palavras*. [ano 3, n. 8, p. 12-13, 27 dez. 1930].
- 227 PINTO, De Mattos. *O que vai pelo mundo*. A sabedoria ao alcance de todos [Seção]. Traz ilustrações. [ano 3, n. 8, p. 13-15, 27 dez. 1930].
- 228 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 8, p. 15, 27 dez. 1930].
- 229 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. [ano 3, n. 8, p. 16, 27 dez. 1930].

- 230 PALLAS, Theo. *A visão da rainha do Egypto*. [Conto]. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 20-21, 27 dez. 1930].
- 231 MORAND, Paul. *Rumania*. Fotos de uma viagem feita a Romania. [ano 3, n. 8, p. 22-23;42, 27 dez. 1930].
- 232 BEL-Canto; a audição das alumnas da professora Izabel Verney Campello. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 29, 27 dez. 1930].
- 233 HESPANHA. [Resenha]. [ano 3, n. 8, p. 32; 42, 27 dez. 1930].
- 234 CLEMENCEAU, Thérésè. *Cout beaux! tout nouveaux! volilé les chapeaux!* Dona [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 33-35, 27 dez. 1930].
- 235 CADA vez mais alto no caminho da glória. Cinelândia [Seção]. [ano 3, n. 8, p. 36-37, 27 de dez. de 1930].
- 236 GRAVES, A. K. *O Kaiser evita uma guerra* (Das "Memórias de um agente do serviço secreto alemão"). Traz ilustrações. Sobre o Kaiser Guilherme II, imperador alemão e rei da Prússia. [ano 3, n. 8, p. 38-40, 27 dez. 1930].
- 237 PEREGRINO JÚNIOR. Dona na sociedade [Seção]. [ano 3, n. 8, p. 41-42, 27 dez. 1930].
- 238 LELIS, Raul. *Meio anno entre os selvagens do Brasil: como Miss Elizabeth Steen viu a nossa terra, a nossa gente e nossos índios*. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 43-45; 48, 27 dez. 1930].
- 239 A COLLAÇÃO de grau dos novos bacharéis de Direito. Traz fotografias. [ano 3, n. 8, p. 46-47, 27 dez. 1930].
- 240 CAMPOS, Humberto de. *Pavlowa*. [ano 3, n. 13, p. 1, 31 jan. 1931].
- 241 AS ÚLTIMAS festas dos aviadores italianos. Fotografias. [ano 3, n. 13, p. 2-3, 31 jan. 1931].
- 242 O ALMOÇO oferecido pelo casal Henrique Lage aos aviadores italianos. Traz Fotografias. [ano 3, n. 13, p. 4, 31 jan. 1931].
- 243 O MINISTRO da aviação de Itália no Campo dos Affonsos. Traz fotografias. [ano 3, n. 13, p. 5, 31 jan. 1931].
- 244 UMA EXPERIÊNCIA do alcool-motor na E. de F. Central. Traz fotografias. [ano 3, n.13, p.6, 31 jan. 1931].
- 245 MAIS um triumpho para a indústria brasileira: os maiores fabricantes de sabão no mundo montam uma Fabrica Modelo em S. Paulo. [ano 3, n. 13, p. 7, 31 jan. 1931].
- 246 HOLLANDA, Mendes de. *A epopeia do Norte*. Livro que descreve a luta armada na revolução de outubro em Pernambuco. [ano 3, n. 13, p. 7, 31 jan. 1931].
- 247 A PARADA operária em homenagem ao presidente Getúlio Vargas e ao ministro do trabalho. [ano 3, n. 13, p. 8, 31 jan. 1931].

- 248 A VIAGEM aérea a Orbetello – Rio de Janeiro: no relatório do Ministro Italo Balbo. [ano 3, n. 13, p. 9-10; 15, 31 jan. 1931].
- 249 BUCHARDON, P. *Ressuscitada! Aventura romanesca da época de Luiz XV* [ano 3, n. 13, p. 11-12, 31 jan. 1931].
- 250 PRAVIEL, Armand. *O fotógrafo de fantasmas*. [ano 3, n. 13, p. 13-15, 31 jan. 1931].
- 251 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. Traz ilustrações. [ano 3, n. 13, p. 16, 31 jan. 1931].
- 252 O 175º aniversário natalício de Mozart. Traz fotografias. [ano 3, n. 13, p. 17, 31 jan. 1931].
- 253 A VIAGEM aérea italiana nas fotografias de nossos leitores. Fotografias sobre a viagem aérea dos italianos feitas pelos leitores de "O Cruzeiro". [ano 3, n. 13, p. 18, 31 jan. 1931].
- 254 O DOX [hidroavião]. Traz fotografias sobre o hidroavião fabricado pela Dornier alemã. [ano 3, n. 13, p. 19-21, 31 jan. 1931].
- 255 MOURA, Altamir. *Um canto ao lavrador*. Traz fotografias. [ano 3, n. 13, p. 23, 31 jan. 1931].
- 256 PINTO, De Mattos. *O que vai pelo mundo: A sabedoria ao alcance de todos* [Seção]. [ano 3, n. 13, p. 25-27, 31 jan. 1931].
- 257 VICTOR, Paul de Saint. Resenha de: LESAGE, Alain-René. *Gil Blas*. [ano 3, n. 13, p. 28-29, 31 jan. 1931].
- 258 O EXCESSIVO realismo de Clara Bow. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias de Clara Bow e Charles Chaplin (sem maquiagem). [ano 3, n. 13, p. 30-31, 31 jan. 1931].
- 259 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 13, p. 32, 31 jan. 1931].
- 260 PELAS Cinco Partes do Mundo. Traz fotografias. [ano 3, n. 13, p. 34-36, 31 jan. 1931]. notícias e destaques.
- 261 CLEMENCEAU, Thérèse. *Até o fim! Dona* [Seção]. Traz fotografias [ano 3, n. 13, p. 37-39, 31 jan. 1931].
- 262 PEREGRINO JÚNIOR. *Dona na Sociedade* [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 13, p. 40, 31 jan. 1931].
- 263 DEPOIS do Carnaval. Análise do carnaval na crise econômica. [ano 3, n. 16, p. 1, 21 fev. 1931].
- 264 [BAILES de Carnaval no Rio de Janeiro]. Traz fotografias do Baile dos Artistas e dos clubes: Flamengo F. C., América F. C., City Bank Club, Atlântico Club. Glória Hotel do Tijuca Tennis Club e no C. R. Guanabara. [ano 3, n. 16, p. 2-8, 21 fev. 1931].
- 265 MASON, A. L. W. *O túmulo de gelo*. [ano 3, n. 16, p. 9-12, 21 fev. 1931].
- 266 ARMANY, André. *O renegado*. [ano 3, n. 16, p. 13-15, 21 fev. 1931].



- 267 A CARICATURA no estrangeiro [Seção]. Contém ilustrações. [ano 3, n. 16, p. 16, 21 fev. 1931].
- 268 OS BAILES de sábado e domingo magro. Traz fotografias de bailes de carnaval do Clube de Regatas Botafogo, Club Germânia, Clube Fluminense, Clube de Regatas Botafogo, Praia Flexas Club, Tennis Club Paulista, e Praia Club. [ano 3, n. 16, p. 17-24, 21 fev. 1931].
- 269 AS DIRECTIVAS modernas do ensino. [ano 3, n. 16, p. 25, 21 fev. 1931].
- 270 SILVEIRA, Flávio da. *Amor!* [ano 3, n. 16, p. 26, 21 fev. 1931].
- 271 PINTO, de Matos. *O que vai pelo mundo*. A sabedoria ao alcance de todos [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 16, p. 27-29, 21 fev. 1931].
- 272 ASTROS que tomam novo rumo. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias e ilustrações. [ano 3, n. 16, p. 30-31, 21 fev. 1931].
- 273 F. G. D. Novos Discos [Seção]. [ano 3, n. 16, p. 32, 21 fev. 1931].
- 274 CARNAVAL na rua [Fotografias]. [ano 3, n. 16, p. 33, 21 fev. 1931].
- 275 MATINÊ infantil do Praia Club. [Fotografias]. [ano 3, n. 16, p. 34, 21 fev. 1931].
- 276 CLEMENCEAU. Thérèse. *Au Hasard de La fourchette*. Dona [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 16, p. 36-38, 21 fev. 1931].
- 277 PEREGRINO JÚNIOR. *A comédia do carnaval*. Dona na Sociedade [Seção]. Traz fotografias. [ano 3, n. 16, p. 39-40, 21 fev. 1931].
- 278 VIEIRA, Celso. *Maria Hambre*. [ano 4, n. 39, p. 2; 39, 30 jul. 1932].
- 279 SANTOS Dumont: o pai da aviação. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 4-5, 30 jul. 1932].
- 280 FACTOS da semana. Traz fotografias. Sobre eventos de destaque na semana. [ano 4, n. 39, p. 6, 30 jul. 1932].
- 281 AS EXÉQUIAS por alma do rei D. Manuel. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 7, 30 jul. 1932].
- 282 PARTE para Portugal o Conselheiro Camelo Lampreia. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 8, 30 jul. 1932].
- 283 O PRONUNCIAMENTO de São Paulo. Sobre a Revolução Constitucionalista de 1932. Traz fotografias e notícias sobre o Serviço de Saúde em Campanha; Combate de Itararé; A Coluna Gwyer; Chegada ao Rio do Sr. Maurício Cardoso e As tropas gauchas no Rio de Janeiro. [ano 4, n. 39, p. 13-23, 30 jul. 1932].
- 284 "O CRUZEIRO" em Los Angels. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 24, 30 jul. 1932].
- 285 ARTE de Sotero Cosme. [ano 4, n. 39, p. 24, 30 jul. 1932].

- 286 AS CONQUISTAS do feminismo. Traz fotografias. Sobre mulheres que conquistaram lugares na sociedade que, antes, eram ocupados predominantemente pelo sexo masculino. [ano 4, n. 39, p. 24, 30 jul. 1932].
- 287 CONCURSO Internacional de Aviação em Berlim. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 26, 30 jul. 1932].
- 288 HOLLYWOOD: cidade das ilusões e das surpresas. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 27-30, 30 jul. 1932].
- 289 CONVENÇÃO Mundial das Escolas Dominicais. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 33-34, 30 jul. 1932].
- 290 ANDRÉ, Marcos. *Pêle-Mêle Rio*. Traz fotografias. [ano 4, n. 39, p. 35, 30 jul. 1932].
- 291 ROUGE, Greda. *Evoluções da moda*. Dona [Seção]. [ano 4, n. 39, p. 36-39, 30 jul. 1932].
- 292 CAMPOS, Francisco. *Não! Eu não quero nos meus braços a memória do teu corpo*. [ano 5, n. 48, [p. 3], 21 out. 1933].
- 293 CHARGES E CHARGISTAS. [ano 5, n. 48, [p. 4], 21 out. 1933].
- 294 MAC CORD. *Toledo Pisa, um pintor victorioso*. Traz fotos de alguns quadros do pintor. [ano 5, n. 48, [p. 5], 21 out. 1933].
- 295 F. *Chinita Ullman: a bailarina impassível*. Traz fotografias. [ano 5, n. 48, [p. 6], 21 out. 1933].
- 296 TAVARES, Ademar. *Pela missão da cruz*. Ilustrações de Noêmia. [ano 5, n. 48, [p. 7], 21 out. 1933].
- 297 ASSINATURA dos tratados. Traz fotografias que registram os momentos da assinatura dos tratados de amizade e "íntima compreensão" entre Brasil e Argentina. [ano 5, n. 48, [p. 8], 21 out. 1933].
- 298 ÚLTIMOS dias do presidente Agustín Justo no Rio de Janeiro e em São Paulo. Traz fotografias. [ano 5, n. 48, [p. 9-12], 21 out. 1933].
- 299 O INTERVENTOR da Bahia na "Cidade Light". Relata a visita do interventor Juracy Magalhães a Cidade Light. Traz fotografias. [ano 5, n. 48, [p. 13], 21 out. 1933].
- 300 UM "GANGSTER" em família. Traz fotografias. [ano 5, n. 48, [p. 17], 21 out. 1933].
- 301 VOANDO para o Rio [filme]. [ano 5, n. 48, [p. 19], 21 out. 1933].
- 302 SOCIEDADE. Traz fotografias de jovens (moças) de famílias importantes à época. [ano 5, n. 48, [p. 21], 21 out. 1933].
- 303 NÚPCIAS. Traz fotografias que registram casamentos de jovens que pertencem a famílias de destaque no Brasil e no mundo. [ano 5, n. 48, [p. 23], 21 out. 1933].
- 304 ACCIOLY, Sylvia. *Efeitos da ginástica sobre o organismo humano*. Graça, Saúde e Beleza [Seção]. Traz fotografias. [ano 5, n. 48, p. 49, 21 out. 1933].

- 305 ISAACS, Jorge [Jorge Isaacs Ferrer]. Nota biográfica sobre a vida do escritor. [ano 6, n. 49, p. 2, 13 out. 1934].
- 306 MAGALHÃES JUNIOR, R. *Amor*. Ilustrações de Alceu Pena. [ano 6, n. 49, p. 3, 13 out. 1934].
- 307 A CANDIDATURA Armando Sales. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 5-9, 13 out. 1934].
- 308 O CONGRESSO Eucharístico de Buenos Ayres. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 10-12, 13 out. 1934].
- 309 MONTEIRO, Darcy Teixeira. *A morte no sonho*. Traz ilustração. [ano 6, n. 49, p. 13, 13 out. 1934].
- 310 O QUE se passa no mundo. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 14-16, 13 out. 1934].
- 311 MOREIRA, Jonh. *A traição de Mac Donald*. [ano 6, n. 49, p. 17; 42; 45-47, 13 out. 1934].
- 312 MATER, Eleanor de La. *Nº 33-Salto de 8 cents*. Ilustrações de J. Karl. [ano 6, n. 49, p. 18-20, 13 out. 1934].
- 313 SWENDERSON, Marius. *O homem de duas caras*. [ano 6, n. 49, p. 21; 41, 13 out. 1934].
- 314 LEON, Leon de. *As mulheres de Paul Lukas*. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 22-23, 13 out. 1934].
- 315 O'CONEL, Bole. *Valentino e Myrna Loy: influência do grande Rudy na vida de Myrna*. [ano 6, n. 49, p. 24-25, 13 out. 1934].
- 316 JOBIM, José. *Ellis Gold*. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 29, 13 out. 1934].
- 317 LEACOCK, Stephen. *História de uma governante*. [ano 6, n. 49, p. 30-31; 48, 13 out. 1934].
- 318 COZINHA internacional: alguns pratos especiais e característicos. Contém fotografia e ilustrações. [ano 6, n. 49, p. 32, 13 out. 1934].
- 319 PENTEADOS modernos. Traz fotografias de Brassai Studio e Anse-Szymanski. [ano 6, n. 49, p. 33, 13 out. 1934].
- 320 MOLLINSON, Karl. *A casa moderna*. Traz fotografias. [ano 6, n. 49, p. 34-35, 13 out. 1934].
- 321 ACCIOLY, Sylvia. Graça, Saúde e Belleza [Seção] Traz fotografias e ilustrações. [ano 6, n. 49, p. 36, 13 out. 1934].
- 322 TOLEDO (Mme.). *Paris pontifica... uma confusão de tendências para a moda; que fazer com a cabeça das mulheres? – um desfile de rendas, sem os véus de Salomé*. [ano 6, n. 49, p. 37, 13 out. 1934].
- 323 TWAIN, Mark. *As arrumadeiras*. [ano 6, n. 49, p. 38-41, 13 out. 1934].

## 1940

- 324 BAILE do Grajahú (Grajaú) Tennis Club. Traz fotografias. [ano 12, n. 14, p. 2-3, 3 fev. 1940].
- 325 LOCKWOOD, Alyn. *Carnaval praiano*. [ano 12, n. 14, p. 3-4, 3 fev. 1940].
- 326 BAILE do Clube dos 40. [ano 12, n. 14, p. 6-7, 3 fev, 1940].
- 327 FARHAT, Emil. *Manifesto aos homens tristes*. Traz ilustração de Augusto Rodrigues. [ano 12, n. 14, p. 9, 3 fev. 1940].
- 328 BAILES populares. Traz fotografias dos clubes populares: Clube Independentes, Pierrots (Pierrô) da Caverna, Democráticos, Carioca, Bola Preta, Independentes. [ano 12, n. 14, p. 10-13, 3 fev. 1940].
- 329 PENNA, Edgard. *Carnaval sem Carmen Miranda*. Traz fotografias. [ano 12, n. 14, p. 14-15, 3 fev. 1940].
- 330 O CARNAVAL permanente do cinema. Traz fotografias de atrizes de Hollywood com fantasias. [ano 12, n. 14, p. 18-19, 3 fev. 1940].
- 331 O CARNAVAL de Maryla Gremo. [ano 12, n. 14, p. 45, 3 fev. 1940].
- 332 PARA o Baile do Municipal [RJ]. Traz desenhos das fantasias premiadas dos três gêneros: luxo, originalidade, humorístico; traz pinturas Gilberto Trompowsky. [ano 12, n. 14, p. 46-47, 3 fev. 1940].
- 333 NORRIS, Margareth. *A pelle depois do carnaval*. Fotografias de Anna Tarander, Ann Sheridan, Helaine Moler, Gitta Alpar e Harriett Addon. [ano 12, n. 14, p. 50-51, 3 fev. 1940].
- 334 REGISTRO. Traz fotografia da missa de formatura dos Bacharelados da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, em 22 de outubro de 1939, e do Banquete anual dos vendedores da S. A. Perfumaria J & E Atkinsons no Palace Hotel em 3 de janeiro, tendo a participação dos diretores da Empresa. [ano 12, n. 14, p. 53, 3 fev. 1940].
- 335 A MODA carnavalesca. Traz fotografias de vestidos desenhados para o Beaux Arts Diamond Ball realizado no dia 26 de janeiro de 1940 em benefício do Beaux Arts Institute of Design. [ano 12, n. 14, p. 54-55, 3 fev. 1940].
- 336 NABUCO, Carolina. *O velho Capibaribe*. Traz fotografia do Recife Antigo. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 3, 25 set. 1941].
- 337 MIRANDA, Costa. *Pernambuco e sua realidade econômica*. Traz fotografia do Porto do Recife. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 4-5; 98, 25 set. 1941].
- 338 SOUSA, Octavio Tarquinio de. *Deputados pernambucanos durante a regência*. Traz desenhos de Pedro de Araujo Lima (Marques de Olinda); Sebastião do Rego Barros, e o Bispo, Conde de Irajá. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 9; 12, 25 set. 1941].

- 339 LINS, Álvaro. *Um diplomata do Recife*. Traz fotografia de Carlos de Lima Cavalcanti ao lado do Presidente do México, Sr. Cardenal. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 13, 25 set. 1941].
- 340 O CONSUMO de verduras no Recife (PE). Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 13, 25 set. 1941].
- 341 CARVALHO, A. de Barros. *Palmares, rio Una, pitús...* Traz reprodução do quadro "Palmares" de J. Telles Junior (Coleção Barros Carvalho). [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 16, 25 set. 1941].
- 342 MELLO, Othon L. Bezerra de. *Pernambuco*. Traz fotografia do Rio Capibaribe. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 17; 98, 25 set. 1941].
- 343 TECELAGEM de Seda e Algodão de Pernambuco S.A. (TSAP). Traz fotografia da Vila Operaria construída pela Tecelagem. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 6, 25 set. 1941].
- 344 COOPERATIVA Central dos Beneficiadores do Caroá no Nordeste. Traz fotografia da Cooperativa e da exposição da fibra de caroá ao sol para secar. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 6, 25 set. 1941].
- 345 FREYRE, Gilberto. *O domínio holandês no Brasil*. Traz ilustrações. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 18-19, 25 set. 1941].
- 346 O DESENVOLVIMENTO das Grandes Indústrias "Peixe". Traz fotografias dos fundadores, diretores e da fábrica. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 21-29, 25 set. 1941].
- 347 O COROT brasileiro. Traz reproduções de algumas telas do pintor e paisagista brasileiro Telles Junior, da coleção Barros Carvalho. O título da reportagem faz uma alusão ao pintor francês Jean-Baptiste Camille Corot, 1796-1875. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 10-11, 25 set. 1941].
- 348 BORBA, José César. *Depoimento do recifense*. ilustração de Mario Pacheco. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 30-31; 34, 25 set. 1941].
- 349 COSTA, J. C. Regueira. *Recife e seu belo Porto*. Traz gravuras de F. H. Carl (1880), reprodução de uma pela de Telles Junior e fotografia. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 32-34, 25 set. 1941].
- 350 A VENEZA americana. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 39-42; 70, 25 set. 1941].
- 351 LEÃO, Mucio. *Imagem*. (A Dario de Almeida Magalhães). Ilustração de Alceu Penna. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 7, 25 de set. 1941].
- 352 OS "CLUBES agrícolas" nas escolas. Traz fotografias dos Clubes Agrícolas de Camaragibe, de Socorro, de Sertãozinho e do Peres. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 52-53, 25 set. 1941].
- 353 MARIANO FILHO, José. "O Senhor de Lages" (A Ascenço Ferreira). Ilustração de Mario Pacheco. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 54-55, 25 set. 1941].

- 354 USINA Santa Theresinha. Traz fotografias do Parque Açucareiro Usina Santa Theresinha. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 50-51, 25 set. 1941].
- 355 O DESENVOLVIMENTO do escotismo no Recife. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 56-57, 25 set. 1941].
- 356 BEBE-SE no Recife um leite de absoluta pureza: a usina higienizadora do Recife e sua modelar organização. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 58-59, 25 set. 1941].
- 357 AUSTREGÉSILO, A. de. *Lembranças da terra natal*. Ilustrações Mario Pacheco. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p.60-61, 25 set. 1941].
- 358 AS GRANDES organizações fabris Othon Bezerra de Mello. Traz fotografias do Sr. Othon Bezerra de Mello com esposa, filhos e netos e também das fábricas. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 63-69, 25 set. 1941].
- 359 UM GRANDE centro agro-fabril: Catende. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p.43-45; 70, 25 set. 1941].
- 360 PINTO, Estevão. *O ingles Koster no Brasil*. Ilustrações de Mário Pacheco. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 46-47; 80, 25 set. 1941].
- 361 NEVES SOBRINHO, Faria. *O homem e a sombra*. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 15, 25 set. 1941].
- 362 A EDUCAÇÃO física nas escolas primárias pernambucanas. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 48-49; 80, 25 set. 1941].
- 363 CARUARU em dia de feira. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 76-77, 25 set. 1941].
- 364 A REDE ferroviária de Pernambuco. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 78-79; 96, 25 set. 1941].
- 365 SANBRA [Sociedade Algodoeira do Nordeste Brasileiro]: poderosa firma industrial e comercial exportadora de algodão, mamona, óleos vegetais e sub-produtos. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 81, 25 set. 1941].
- 366 A LUTA contra o mocambo. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 85-88, 25 set. 1941].
- 367 A SOCIÉTÉ Cotonnière Belge Brésilienne. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 89; 98, 25 set. 1941].
- 368 LIMA SOBRINHO, Barbosa. *Os engenhos no período holandês*. Xilogravura e clichês de Guilherme Piso e Barlaeus. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 90-91; 98, 25 set. 1941].
- 369 FOMENTO agrícola em Pernambuco. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 92-95, 25 set. 1941].

- 370 INFLUÊNCIA social das usinas em Pernambuco. Traz fotografias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 99-106, 25 set. 1941].
- 371 TAVARES, Ademar. *Chegando a Recife*. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 71, 25 set. 1941].
- 372 NESTOR, Odilon. *O barqueiro das sombras*. Ilustração de Alceu Penna. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 75, 25 set. 1941].
- 373 CÍCERO Dias o gênio de Pernambuco. Traz reproduções de quatro telas de Cícero Dias. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 72, 25 set. 1941].
- 374 BORGES, José Carlos Cavalcanti. *Queria não esquecer*. Ilustração de Santa Rosa. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 35; 38, 25 set. 1941].
- 375 MARIANO, Olegário. *O panorama natal*. Ilustração de Alceu Penna. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 37, 25 set. 1941].
- 376 ACIOLI, Breno. *Uma nênia às tranças louras*. Ilustração de Mario Pacheco. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 82, 25 set. 1941].
- 377 GALVÃO, Augusto. *Um homem pacato*. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 96-97, 25 set. 1941].
- 378 BANCO Auxiliar do Comercio S.A.: um estabelecimento que honra Pernambuco e o Brasil. Traz fotografia. [Ed. especial sobre o Estado de Pernambuco, p. 62, 25 set. 1941].
- 379 CELSO, Maria Eugênia. *No meu tempo...* [ano 18, n.3, p. 3, 10 nov. 1945].
- 380 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 18, n. 3, p. 4; 6, 10 nov. 1945].
- 381 ATHAYDE, Austregésilo de. *Donde virá salvação*. Traz ilustrações. [ano 18, n.3, p. 5, 10 nov. 1945].
- 382 OLIVEIRA, Franklin de. *Sete Dias: a semana deixou estas lembranças* [Seção]. Traz fatos de destaque da semana, um destaque para a queda de Vargas. [ano 18, n.3, p. 7, 10 nov. 1945].
- 383 CHATEUBRIAND, Freddy. *A queda de Vargas*. Fotografias de Jean Manzon. Reportagem fotográfica. [ano 18, n.3, p. 8-17, 10 nov. 1945].
- 384 O CRUZEIRO há 17 anos [Seção]. Traz notícias sobre fatos ocorridos no intervalo de 17 anos e que tiveram destaque na revista. [ano 18, n. 3, p. 18, 10 nov. 1945].
- 385 ORICO, Osvaldo. *A luz na tempestade*. Ilustração de J. C. Moura. [ano 18, n.3, p. 19; 30; 36; 42; 56, 10 nov. 1945].
- 386 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. Traz os artigos *Aventuras*, de Almeida Fischer, e *Júlio Ribeiro* de Adonias Filho. [ano 18, n. 3, p. 20-21, 10 nov. 1945].
- 387 1º AMOR das garotas. Traz ilustrações. [ano 18, n.3, p. 22-23, 10 nov. 1945].

- 388 LIMA, Pedro. *Cinema mexicano*. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n.3, p. 24-25, 10 nov. 1945].
- 389 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *Meia noite e meia*. Back-Ground [Seção]. [ano 18, n. 3, p. 25, 10 nov. 1945].
- 390 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. Há registro de homenagem do Jockey Club aos aviadores brasileiros. Traz fotografias. [ano 18, n.3, p. 27, 10 nov. 1945].
- 391 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 18, n.3, p. 28-29, 10 nov. 1945]. passatempos ; passatempos, Fototeste [Seção].
- 392 BANDEIRA, Antônio Rangel. *O público também se cansa*. Auditorium [Seção]. Sobre a necessidade de renovação do repertório de músicas e a apresentação de Vila Lobos no exterior. [ano 18, n.3, p. 32, 10 nov. 1945].
- 393 NASSER, David. *O Fim*. Traz fotografias. Sobre a queda de Getúlio Vargas. [ano 18, n.3, p. 34-35, 10 nov. 1945].
- 394 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. *Foi um triunfo a "família Barret"*. Spot-Light [Seção]. Traz fotografias. Sobre o espetáculo "A Família Barret" encenado pela Sociedade de Amigos do Teatro. [ano 18, n.3, p. 38; 54, 10 nov. 1945].
- 395 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n.3, p. 40-41, 10 nov. 1945].
- 396 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 18, n.3, p. 40-41, 10 nov. 1945].
- 397 KILROE, Frank. *O homem fatal*. Ilustração de Andre Le Blank. [ano 18, n.3, p. 44-45; 54; 56, 10 nov. 1945].
- 398 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 18, n.3, p. 46-47, 10 nov. 1945].
- 399 FORD, Corey. *A formiguinha à toa*. Ilustração de Percy Deane. [ano 18, n.3, p. 48-49, 10 nov. 1945].
- 400 I. F. *Guarujá (SP) a praia ideal*. Traz fotografias. [ano 18, n. 3, p. 52-53, 10 nov. 1945].
- 401 GRIECO, Agrippino. *As crianças brasileiras e a libertação de Paris*. Traz ilustrações. Sobre concurso de desenhos de colegiais brasileiros com o enfoque na libertação de Paris. [ano 18, n. 3, p. 58-60, 10 nov. 1945].
- 402 QUITANDINHA – Miniatura das mais belas cidades do mundo. Fotografia que registra o início do bairro Quitandinha, nome dado em homenagem ao Hotel do mesmo nome. [ano 18, n.3, p. 64-65, 10 nov. 1945].
- 403 ALGODÃO [Modelos de vestidos]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n.3, p. 68, 10 nov. 1945].
- 404 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 18, n. 3, p. 68, 10 nov. 1945].



- 405 MARZULLO, Elza. *Você sabe se alimentar?* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 18, n. 3, p. 72, 10 nov. 1945].
- 406 SANGIRARDI, Helena B. *Como vê você Paris libertada?* Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 18, n.3, p. 73, 10 nov. 1945].
- 407 MARQUES, Ladeira. *Higiene pré-concepcional e pré-natal.* Página das mães [Seção]. Traz ilustração. [ano 18, n.3, p. 74; 78, 10 nov. 1945].
- 408 VIANY, Elza. *Penteados altos.* [ano 18, n. 3, p. 76-77, 10 nov. 1945].
- 409 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Mundanismo* [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n.3, p. 80, 10 nov. 1945].
- 410 SETE modelos para a mesma ocasião. [ano 18, n.3, p. 82-83, 10 nov. 1945].
- 411 ADÃO JÚNIOR. [pseud. de Millôr Fernandes]. *Pontos de admiração.* Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 3, p. 40-41, 10 nov. 1945].
- 412 BENEDETTI, Lucia. *A glória e o conto do vigário.* [ano 18, n. 9, p. 3, 22 dez. 1945].
- 413 ATHAYDE, Austregésilo de. *Natal.* [ano 18, n. 9, p. 5, 22 dez. 1945].
- 414 OLIVEIRA, Franklin de. *Sete Dias: a semana deixou estas lembranças* [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 7, 22 dez. 1945].
- 415 PITTA, Rocha. *O crime não compensa.* Fotografias de Peter Scheier. [ano 18, n. 9, p. 8-16, 22 dez. 1945].
- 416 VASCONCELLOS, Carlos. *Um natal norte-americano.* Ilustração de Arcindo Madeira. [ano 18, n. 9, p. 19-36; 124, 136, 22 dez. 1945].
- 417 NO MUNDO dos livros [Seção]. Traz os artigos *Em defesa da nossa literatura* de Lourdes G. Silva e *Literatura infantil* de Geraldo de Freitas. [ano 18, n. 9, p. 20-21, 22 dez. 1945].
- 418 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *O Pif-Paf* [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 18, n. 9, p. 22-23, 22 dez. 1945].
- 419 LIMA, Pedro. *Boas Festas.* Cinelândia [Seção]. [ano 18, n.9, p. 22, 22 dez. 1945].
- 420 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *As imaginações.* Back-Ground [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 23, 22 dez. 1945].
- 421 BANDEIRA, Antonio Rangel. *Música brasileira.* Auditorium [Seção]. Traz fotografias de Villa Lobos, Mignone, Francisco Braga, Henrique Oswald, Carlos Gomes. [ano 18, n. 9, p. 32, 22 dez. 1945].
- 422 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Esportes e Elegância no Jockey* [Seção]. [ano18, n.9, p.35, 22 de. [ano 18, n. 16, p. 27, 22 dez. 1945].

- 423 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. Notas sobre o "teatro para crianças". Spot-Light [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 38, 22 dez. 1945].
- 424 O TEMPO murcha!: calendário 1946. [ano 18, n. 9, p. 43, 22 dez. 1945].
- 425 QUITANDINHA (RJ) é assim. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 52-53, 22 dez. 1945].
- 426 BOAS Festas para O Cruzeiro: estrelas e astros de Hollywood enviam boas festas para *O Cruzeiro*. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 52-53, 134-135, 22 dez. 1945].
- 427 MONUMENTOS de Iwo Jima. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 60-61, 22 dez. 1945].
- 428 SWENDERSON, Marius. *Denna espera a cegonha*. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 64-65, 22 dez. 1945].
- 429 ACCIOLY NETTO, A. *O relógio*. Ilustração de Percy Deane. [ano 18, n. 9, p. 68-69, 124, 54, 58, 22 dez. 1945].
- 430 REGO, José Lins do. *O major Bonifacio*. Ilustração de Percy Deane. [ano 18, n. 9, p. 71, 22 dez. 1945].
- 431 DAY, Price; BRADSHAW, George. *O homem da vitrina dos brinquedos*. Ilustração de Arcindo Madeira. [ano 18, n. 9, p. 72-73, 78, 80, 84, 86, 102, 112, 22 dez. 1945].
- 432 MEU presente de papai Noel: as estrelas e os astros de Hollywood falam dos seus sonhos. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 76-77, 22 dez. 1945].
- 433 BANDEIRA, Antonio Rangel. *Natal*. Ilustração de E. Bianco. [ano 18, n. 9, p. 76-77, 22 dez. 1945].
- 434 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *Melodia do Natal*. Ilustração de Moura. [ano 18, n. 9, p. 92-93, 126, 112, 128, 22 dez. 1945].
- 435 ACCIOLY, Breno. *Crônica de um Natal*. Ilustração de André Le Blanc. [ano 18, n. 9, p. 95, 62, 22 dez. 1945].
- 436 MAGALHÃES JÚNIOR, R. *O Natal e a caixa de fósforo*. Ilustração Percy Deane. [ano 18, n. 9, p. 96-97, 130, 132, 150, 22 dez. 1945].
- 437 J. J. *Natal em Guarujá (SP)*. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 100-101, 22 dez. 1945].
- 438 NASSER, David. *Natal de horror*. Fotografias de Scliar. [ano 18, n. 9, p. 104-111, 62, 22 dez. 1945].
- 439 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 115-121, 22 dez. 1945].
- 440 VIANY, Alex. *Cine Revista* [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 126-127, 22 dez. 1945].
- 441 SANGIRARDI, Helena B. *Bilhete de Natal*. Lar, Doce Lar [Seção]. Ilustrações de Moura. [ano 18, n. 9, p. 140-141, 22 dez. 1945].

- 442 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Si Papai Noel me trouxesse uma garota...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 9, p. 142-143, 22 dez. 1945].
- 443 SANGIRARDI, Helena B. *Natal*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 144, 22 dez. 1945].
- 444 MARZULLO, Elza. *E que este primeiro Natal de paz...* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 145, 22 dez. 1945].
- 445 MARQUES, Ladeira. *Como orientar o banho de sol*. Página das mães [Seção]. [ano 18, n. 9, p. 146, 150, 30, 22 dez. 1945].
- 446 NOVOS chapéus. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 148-149, 22 dez. 1945].
- 447 ADÃO JUNIOR. [pseud. de Millôr Fernandes]. *Um fato sem importância*. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 9, p. 152, 22 dez. 1945].
- 448 SHORTS e slacks para um natal sem neve. Traz fotografias. [ano 18, n. 9, p. 154-155, 22 dez. 1945].
- 449 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Mundanismo* [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 9, p. 158, 22 dez. 1945].
- 450 QUEIROZ, Rachel de. *As cartas não mentem jamais*. Última Página [Coluna]. [ano 18, n. 9, p. 162, 22 dez. 1945].
- 451 CELSO, Maria Eugênia. *O homem da Porta*. [p. 3, 6, 26 jan. 1946].
- 452 OLIVEIRA, Franklin de. Sete dias: a semana deixou estas lembranças [Seção]. [p. 7, 26 jan. 1946].
- 453 NASSER, David. *Acusação aos Brancos!* Fotografias de Jean Manzon. [p. 8-17, 26 jan. 1946].
- 454 AMOR imortal, Benjamim Franklin a Madame Helvetius. [p. 18, 26 jan. 1946].
- 455 MAGALHÃES JUNIOR, R. *Conto de moral duvidosa*. Ilustração de Percy Deane. [p. 19, 42, 26 jan. 1946].
- 456 FREITAS, Geraldo de. *Geração nova e geração velha*. No Mundo dos Livros [Seção]. Traz artigos sobre Hemingway e "O sol também se levanta" por Luiz Alipio de Barros. [p. 20-21, 26 jan. 1946].
- 457 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Garotas e drinks*. As Garotas [Seção] Ilustração de Alceu Penna. [p. 22-23, 26 jan. 1946].
- 458 LIMA, Pedro. *O aeromoço*. Cinelândia [Seção]. Traz entrevista com Bob Chust. [p. 24, 26 jan. 1946].
- 459 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *Este calor, estas noites de verão...* Back-Ground [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [p. 25, 26 jan. 1946].

- 460 SWENDERSON, Marius. *O "glamour" das pernas: não use meias somente, use também as pernas!*. [p. 29, 34, 26 jan. 1946].
- 461 AFOCHÊ. *Inimiga do samba*. Terreiros [Seção]. Artigo defendendo o samba da crítica de Magdala da Gama de Oliveira [pseudônimo Mag] no jornal *Diário de Notícias*, Rio de Janeiro. Traz fotografia de Orlando Silva. [p. 30, 26 jan. 1946].
- 462 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [p.32-33, 26 jan. 1946].
- 463 STERN, Edith M. *Compreenda a epilepsia*. Ilustração de Hugo. [p. 32-33, 26 jan. 1946].
- 464 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [p. 32-33, 26 jan. 1946].
- 465 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. *A cena o público*. Spot-Light [Seção]. [p.32-33, 26 jan. 1946].
- 466 CASOU-SE a bomba atômica: Betty Hutton, a irrequieta, a insocegável, a dinâmica – estrela da Paramount acreditem ou não-casou-se! [p.40-41, 26 jan. 1946].
- 467 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [p. 43, 26 jan. 1946].
- 468 TEMPLE, Willard H. *Meu vestido amarelo*. Ilustração de Orlando Mattos. [p. 45, 78, 26 Jan. 1946].
- 469 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [p. 46-47, 26 jan. 1946].
- 470 BRITO, Lazineira Luiz Carlos de Caldas. *Naufrágio no porto*. Capítulo 4. Ilustração de Alceu Penna. [p. 48, 49, 54, 26 jan. 1946].
- 471 I. F. *Réveillons em Garujá (SP)*. Traz fotografias. [p. 52-53, 26 jan. 1946].
- 472 DUTRA, Nelly. *Quando cabeças se encontram...* Fotografias de Edgard Medina. [p. 56-62, 78, 26 jan. 1946].
- 473 SANGIRARDI, Helena B. *Saladas, sorvetes e doces*. Lar, Doce Lar [Seção]. [p. 68-69, 26 jan. 1946].
- 474 PENNA, Alceu. *Blusas, obras primas*. [p. 67, 70-71, 26 jan. 1946].
- 475 SANGIRARDI, Helena B. *Falta de sorte no amor*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [p. 72, 26 jan. 1946].
- 476 MARZULLO, Elza. *Muito obrigada!* Elegância e beleza [Seção]. [p. 73, 26 jan. 1946].
- 477 MARQUES, Ladeira. *O recém-nascido: infecção umbilical*. Página das Mães [Seção]. [p. 74, 26 jan. 1946].
- 478 BONES, Lina. *Roteiro para maquiagem*. [p. 76-77, 26 jan. 1946].

- 479 ADÃO JÚNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. *O ontem e o hoje*. Eva sem Costela [Coluna]. [p. 80, 26 jan. 1946].
- 480 O CRUZEIRO há 17 anos [Seção]. Traz notícias sobre fatos ocorridos no intervalo de 17 anos e que tiveram destaque na revista. [p. 84, 26 jan. 1946].
- 481 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Sobre um almoço oferecido pelo Sr. e Sr<sup>a</sup> Cecil Hime ao casal Biddle Duke que contou com a presença da alta sociedade na época. Entre os convidados príncipe do Brasil e de Orleans Dom João de Orleans e Bragança. [p. 86, 26 jan. 1946].
- 482 QUEIROZ, Raquel de. *O grande Kamarazalman*. Última Página [Coluna]. [p. 90, 26 jan. 1946].
- 483 IVERT, Sheila. *A mulher brasileira*. [ano 18, n. 16, p. 3, 9 fev. 1946].
- 484 ATHAYDE, Austregésilo. *As derradeiras ilusões da fantasia*. [ano 18, n. 16, p. 5, 9 fev. 1946].
- 485 O CRUZEIRO há 17 anos [Seção]. Traz notícias sobre fatos ocorridos no intervalo de 17 anos e que tiveram destaque na revista. [ano 18, n. 16, p. 6, 9 fev. 1946].
- 486 OLIVIERA, Franklin. Sete dias: a semana deixou estas lembranças [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 7, 9 fev. 1946].
- 487 NASSER, David. *O mineiro Joaquim Rolla*. Fotografias de Jean Manzon. Sobre a história do Hotel Quitandinha, RJ. [ano 18, n. 16, p. 8-17, 30, 36, 9 fev. 1946].
- 488 DECKER, Duane. *A voz do sonho*. Ilustração de José Antônio. [ano 18, n. 16, p. 19, 36, 9 fev. 1946].
- 489 IVO, Ledo. *O conceito da aventura no romance*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 20-21, 9 fev. 1946].
- 490 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Garotas: aqui entre nós*. As Garotas [Seção]. Ilustração de Alceu Penna. [ano 18, n. 16, p. 22-23, 9 fev. 1946].
- 491 LIMA, Pedro. *Mais vale prevenir...* Cinelândia [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 24, 9 fev. 1946].
- 492 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *Entrevista marcada com o carnaval*. Back-Ground [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 25, 9 fev. 1946].
- 493 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 16, p. 27, 9 fev. 1946].
- 494 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 28-29, 9 fev. 1946].

- 495 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. "*A mulher sem pecado*" pelos "comediantes". Traz fotografia de Graça Mello. Spot-Light [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 32, 84, 9 fev. 1946].
- 496 LINDSAY, Margaret. *Os bons companheiros de Hollywood*. [ano 18, n. 16, p. 35, 30, 9 fev. 1946].
- 497 MR. ALLIGATOR. Jazz Corner [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 38, 9 fev. 1946].
- 498 VIANY, Alex. Cine revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 16, p. 40-41, 9 fev. 1946].
- 499 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 43, 9 fev. 1946].
- 500 BRITO, Lazineira Luiz Carlos de Caldas. *Naufrágio no porto*. Capítulo V. Ilustração de Alceu Penna. [ano 18, n. 16, p. 44-45, 58, 78, 84, 9 fev. 1946].
- 501 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 18, n. 16, p. 46-47, 9 fev. 1946].
- 502 LYONES, Elisabeth. *A palavra mágica*. Ilustração de André Le Blanc. [ano 18, n. 16, p. 48-49, 9 fev. 1946].
- 503 GONÇALVES, S.; DURVAL, G. *Tips para quintais e jardins*. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 18, n. 16, p. 50, 9 fev. 1946].
- 504 HOSPITALIDADE americana. Traz fotografias. Homenagem do casal John Paul Riddle (EUA) aos Srs. Sousa Melo e Leão Gondim e famílias. Registrado por Assis Chateaubriand. [ano 18, n. 16, p. 52-55, 58, 9 fev. 1946].
- 505 I. F. *Noites de Guarujá (SP)*. Traz fotografias. Sobre o Grande Hotel, no Guarujá. [ano 18, n. 16, p. 56-57, 9 fev. 1946].
- 506 VISITA do Presidente Gaspar Dutra ao Banco do Distrito Federal. Traz fotografias. [ano 18, n. 16, p. 60-65, 9 fev. 1946].
- 507 FLORIDOS. Traz figurinos e modelos. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 16, p. 67, 9 fev. 1946].
- 508 SANGIRARDI, Helena B. *Coisas para uma casa e receitas árabes*. Lar Doce Lar [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 68-69, 9 fev. 1946].
- 509 SOL Traz figurinos e modelos. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 16, p. 70-71, 9 fev. 1946].
- 510 SANGIRARDI, Helena B. *Bilhete a "louva-Deus"*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 72, 9 fev. 1946].
- 511 MARZULLO, Elza. *Vitaminas! Vitaminas! Vitaminas!* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 73, 9 fev. 1946].
- 512 MARQUES, Ladeira. *Autonomia infantil*. Páginas das mães [Seção]. [ano 18, n. 16, p. 73, 9 fev. 1946].

- 513 GUARDA-ROUPA para a tarde e para a noite. Traz figurinos e modelos. Traz fotografias. [ano 18, n. 16, p. 76-77, 9 fev. 1946].
- 514 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 16, p. 80, 9 fev. 1946].
- 515 GRACIELA, Linda. *Cabelos longos*. Traz fotografias. [ano 18, n. 16, p. 82-83, 9 fev. 1946].
- 516 ADÃO JÚNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. *Cartas recebidas*. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 16, p. 82-83, 9 fev. 1946].
- 517 BENEDETTI, Lúcia. *Norte, Sul, Noroeste e Niterói*. [ano 18, n. 19, p. 3, 2 mar. 1946].
- 518 ATHAYDE, Austregésilo de. *Carnaval da vitória*. [ano 18, n. 9, p. 5, 2 mar. 1946].
- 519 OLIVEIRA, Franklin. Sete dias: a semana deixou estas lembranças [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 19, p. 7, 2 mar. 1946].
- 520 MOREL, Edmar. *Os últimos Guaranis*. Fotografias de M. Friedrich. [ano 18, n. 19, p. 8-17, 2 mar. 1946].
- 521 O CRUZEIRO há 17 anos [Seção]. Traz notícias sobre fatos ocorridos no intervalo de 17 anos e que tiveram destaque na revista [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 8-17, 2 mar. 1946].
- 522 FOX, Fannie Ferber. *O bom e velho amor*. Ilustração de Percy Deane. [ano 18, n. 19, p.19, 2 mar. 1946].
- 523 LIMA, Pedro. *Bem feminina*. Cinelândia [Seção]. Traz entrevista com a atriz Lana Turner. [ano 18, n. 19, p. 20, 2 mar. 1946].
- 524 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *Mexilhões ao vinagrete*. Back-Ground [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 21, 2 mar. 1946].
- 525 VIANY, Alex. *Aninha vai bem obrigado*. Ilustração de Arcindo Madeira. [ano 18, n. 19, p. 22-23, 2 mar. 1946].
- 526 NO MUNDO dos livros [Seção]. Traz os artigos *A censura e os livros de Lourdes G. Silva*, e "*Poesia*" por Almeida Fischer. [ano 18, n. 19, p. 24-25, 2 mar. 1946].
- 527 MARQUES, Ladeira. *Festejos carnavalescos*. Página das Mães [Seção]. [ano18, n.19, p.26, 2 mar. 1946].
- 528 HABAS, Ralph A. *O segredo da concentração*. Ilustração de Hugo. [ano 18, n. 19, p. 27-34, 2 mar. 1946].
- 529 F. I. *Week-ends em Guarujá*. [ano 18, n. 19, p. 28-29, 2 mar. 1946].
- 530 AFOCHÊ. *Reis do Carnaval*. Cap. 2. Terreiros [Seção]. Traz fotografias de Alcir Pires Vermelho, Oswaldo Santiago, Ernesto dos Santos (Donga), Roberto Martins. [ano 18, n. 19, p. 30, 2 mar. 1946].

- 531 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano18, n.19, p.31, 2 mar. 1946].
- 532 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 32-33, 2 mar. 1946].
- 533 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 19, p. 36-37, 2 mar. 1946].
- 534 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. *Duas estréias na Cinelândia, Tio de Napoleão e Chica Boa*. Spot-Light [Seção]. Traz fotografias de Déa Selva, Ítala Ferreira, Cazaré, Walter Pinto, Paulo Magalhães. [ano 18, n. 19, p. 36-37, 2 mar. 1946].
- 535 ASSISTÊNCIA à infância. Traz fotografias e nota sobre os serviços sociais oferecidos pela Companhia Nacional de Estamparia (SP). [ano 18, n. 19, p. 39, 42, 2 mar. 1946].
- 536 INAUGURADAS as termas e fonte radioativas de Quitandinha (RJ). Traz fotografias. [ano 18, n. 19, p. 40-41, 2 mar. 1946].
- 537 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 43, 2 mar. 1946].
- 538 BRITO, Lazineira Luiz Carlos de Caldas. *Naufração no porto*. Capítulo 9. Ilustração de Alceu Penna. [ano 18, n. 19, p. 44-45, 56, 60, 2 mar. 1946].
- 539 SENIOR, Alceu. Um carnaval com as garotas. As Garotas [Seção] Ilustrações de Alceu Penna. [ano18, n.19, p.46-47, 2 mar. 1946].
- 540 FARRERE, Claude [Frédéric-Charles Bargone]. *O salão azul e rubi*. Ilustração de Arcindo Madeira. [ano 18, n. 19, p. 48-49, 2 mar. 1946].
- 541 HOPE, Bob. *Como é bom voltar para casa!* Traz fotografias. [ano 18, n. 19, p. 52-55, 42, 2 mar. 1946].
- 542 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim. [ano 18, n. 19, p. 56, 2 mar. 1946].
- 543 MAGALHÃES JR., R. *De inventor e de louco...* Fotografias de Edgard Medina. [ano 18, n. 19, p. 58-59, 66, 2 mar. 1946].
- 544 CHAPLIN, Max. *Circo*. [ano18, n.19, p.60, 2 mar. 1946].
- 545 DUTRA, Nely. *A sombra de um constituinte*. Fotografia de Edgard Medina. [ano 18, n. 19, p. 62-65, 78, 2 mar. 1946].
- 546 PENNA, Alceu. *Carnaval*. Traz figurinos e modelos. [ano 18, n. 19, p. 67, 70-71, 74, 2 mar. 1946].
- 547 SANGIRARDI, Helena B. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 68, 2 mar. 1946].
- 548 MARZULLO, Elza. *Seja você mesma*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 18, n. 19, p. 69, 2 mar. 1946].



- 549 SANGIRARDI, Helena B. *Conversa sobre bebidas e receitas de sanduiches para o carnaval*. Lar, Doce Lar [Seção]. [p. 72-73, 2 mar. 1946].
- 550 PERNAS de fora. Traz fotografias de modelos de roupa para o verão de Nova York e Hollywood. [ano 18, n. 19, p. 76-77, 2 mar. 1946].
- 551 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 19, p. 80, 2 mar. 1946].
- 552 ADÃO JÚNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. *Enfrentá-las ei*. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 19, p. 86, 2 mar. 1946].
- 553 PRETO branco. Traz figurinos e modelos. Traz fotografias. [ano 18, n. 19, p. 88-89, 2 mar. 1946].
- 554 QUEIROZ, Rachel. *Correspondência*. Última Página [Coluna]. [ano 18, n. 19, p. 90, 2 mar. 1946].
- 555 CERANTE, Elza Bianchi. *Si não fosse a tanajura*. [ano 18, n. 20, p. 3, 9 mar. 1946].
- 556 ATHAYDE, Austregésilo. *Cinzas sobre o mundo*. [ano 18, n. 20, p. 5, 9 mar. 1946].
- 557 OLIVEIRA, Franklin de. Sete dias: a semana deixou estas lembranças [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 20, p. 7, 9 mar. 1946].
- 558 VIANY, Alex. *Carmen e o santo casamenteiro*. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 8-15, 9 mar. 1946].
- 559 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. Traz o artigo *A vida de Gide* de Benedito Coutinho. [ano 18, n. 20, p. 21, 9 mar. 1946].
- 560 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *A ressaca das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 20, p. 22-23, 9 mar. 1946].
- 561 LIMA, Pedro. *Hollywoolandia*. Cinelândia [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 24, 9 mar. 1946].
- 562 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *Quitandinha (RJ) vai bem*. Back-Ground [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 25, 9 mar. 1946].
- 563 LOQUART, John. *Quem foi Hitler?* Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 27,34, 9 mar. 1946].
- 564 I. F. *Na ilha de Santo Amaro (SP)*. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 28-29, 9 mar. 1946].
- 565 MR. ALLIGATOR. *Concerto de jazz*. Jazz Corner [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 30, 9 mar. 1946].
- 566 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 31, 9 mar. 1946].

- 567 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 32-33, 9 mar. 1946].
- 568 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 36-37, 9 mar. 1946].
- 569 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. *A temporada e outras coisas*. Spot-Light [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 39, 9 mar. 1946].
- 570 QUITANDINHA (RJ) faz o carnaval. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 40-41, 54, 9 mar. 1946].
- 571 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 43, 9 mar. 1946].
- 572 BRITO, Lazineira Luiz Carlos de Caldas. *Naufrágio no Porto*. Capítulo X. Ilustração de Alceu Penna. [ano 18, n. 20, p. 44-45, 62, 78, 9 mar. 1946].
- 573 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 18, n. 20, p. 46-47, 9 mar. 1946].
- 574 MALM, Frances. *Onde esta a noiva?* Ilustração de Orlando Matos. [ano 18, n. 20, p. 48-49, 6, 16, 9 mar. 1946].
- 575 LOBO, Fernando. *Um nome sobe na Broadway*. [ano 18, n. 20, p. 52-54, 9 mar. 1946].
- 576 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 54, 9 mar. 1946].
- 577 MOTA, Nelson. *Tocaia no Butantan*. Fotografias de Peter Scheier. [ano 18, n. 20, p. 56-62, 9 mar. 1946].
- 578 SOL Traz figurinos e modelos. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 20, p. 67, 70-71, 9 mar. 1946].
- 579 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [p. 68-69, 26 jan. 1946].
- 580 SANGIRARDI, Helena B. *Falta de sorte no amor*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 72, 9 mar. 1946].
- 581 MARZULLO, Elza. *Indecisão e volubilidade*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 18, n. 20, p. 73, 9 mar. 1946].
- 582 GONÇALVES, S.; DURVAL, G. Tips para quintais e jardins [Seção]. Traz orientações para cultivo de plantas e criação de animais. [ano 18, n. 20, p. 74, 9 mar. 1946].
- 583 EQUITAÇÃO: montaria em estilo cow-boy. Traz fotografia. [ano 18, n. 20, p. 79, 9 mar. 1946].
- 584 ADÃO JUNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. *Diálogo*. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 20, p. 79, 9 mar. 1946].
- 585 VIANY, Elza. *Por culpa de Eva*. Traz fotografias. [ano 18, n. 20, p. 82-83, 9 mar. 1946].

- 586 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 20, p. 86, 9 mar. 1946].
- 587 LA PLANCHE, Rosemary. *Ginástica elástica*. Fotografias de Ernest Barchrach. [ano 18, n. 20, p. 88-89, 9 mar. 1946].
- 588 QUEIROZ, Rachel. *Ressaca de quaresma*. Última Página [Coluna]. [ano 18, n. 20, p. 90, 9 mar. 1946].
- 589 CERANTE, Elza Bianchi. *Será que amar é assim*. [ano 18, n. 30, p. 3, 18 maio 1946].
- 590 ATHAYDE, Austregésilo de. *Fome!* [ano 18, n. 30, p. 5, 18 maio 1946].
- 591 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 18, n. 30 p. 4; 6, 18 maio 1946].
- 592 OLIVEIRA, Franklin de. Sete dias: a semana deixou estas lembranças [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 30, p. 7, 18 maio 1946].
- 593 NASSER, David. *E o Brasil passa fome*. Fotografias de Salomão Scliar. [ano 18, n. 30, p. 8-15, 18 maio 1946].
- 594 O CRUZEIRO há 17 anos [Seção]. Traz notícias sobre fatos ocorridos no intervalo de 17 anos e que tiveram destaque na revista. [ano 18, n. 30, p. 8-16, 18 maio 1946].
- 595 CABANES, Funk. Pingos de Lacre [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 18, 18 maio 1946].
- 596 NERY, Adalgisa. *Cegueira*. Traz ilustração. [ano 18, n. 30, p. 19, 18 de maio de 1946].
- 597 FREITAS, Geraldo de. No mundo dos livros [Seção]. Traz os artigos *Omelete de Bombaim* de Angelo Raimundo e *Falando de poesia* de Lourdes G. Silva. [ano 18, n. 30, p. 20, 18 maio 1946].
- 598 ALCEU JUNIOR. Grafologia. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 18, n. 30, p. 22-23, 18 maio 1946].
- 599 LIMA, Pedro. *Museu de Cinema*. Cinelândia [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 24, 18 maio 1946].
- 600 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo *Chateaubriand*]. *Elas, eles vão voltar daqui a pouco*. Back-Ground [Seção]. Sobre a extinção dos jogos de azar. Ilustrações de Orlando Mattos. [ano 18, n. 30, p. 25, 18 maio 1946].
- 601 PERKINS, Kenneth. *A armadilha do amor*. Ilustração de Percy Deane. [ano 18, n. 30, p. 26; 36; 64, 18 maio 1946].
- 602 MEUS amigos de Hollywood. Fotografias da sede Metro Goldwyn Mayer. [ano 18, n. 30, p. 27; 64; 78, 18 maio 1946].
- 603 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 28-29, 18 maio 1946].

- 604 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 30, 18 maio 1946].
- 605 AFOCHÊ. *Músicos desempregados*. Terreiros [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 32, 18 maio 1946].
- 606 CLOSE-UPS de Hollywood. Traz fotografias. [ano 18, n. 30, p. 34, 35, 18 maio 1946].
- 607 GROCK [pseud. de Nelson Rodrigues]. *O teatro de vento em popa*. Spot-Light [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 38; 52, 18 maio 1946].
- 608 MOTTA, Nelson. *Um corvo na cidade dos pássaros*. Fotografia de Peter Scheier. [ano 18, n. 30, p. 56-61; 66, 18 maio 1946].
- 609 PENNA, Alceu. *Vestidos práticos*. Traz figurinos e modelos. [ano 18, n. 30, p. 67, 18 maio 1946].
- 610 SANGIRARDI, Helena B. *Conversa sobre bebidas*. Lar, Doce Lar [Seção]. Ilustração de Orlando Mattos. [ano 18, n. 30, p. 68-69, 18 maio 1946].
- 611 PENNA, Alceu. *Cor*. Traz figurinos e modelos. [ano 18, n. 30, p. 70-71, 18 maio 1946].
- 612 ANGIRARDI, Helena B. *Falta de sorte no amor*. De Mulher para a Mulher [Seção]. Ilustração de Orlando Mattos. [ano 18, n. 30, p. 72, 18 maio 1946].
- 613 MARZULLO, Elza. *Sua coroa de glória*. Elegância e Beleza [Seção]. Traz ilustração. [ano 18, n. 30, p. 73; 66, 18 maio 1946].
- 614 MARQUES, Ladeira. *A falta de apetite na criança nervosa*. Página das mães [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 74; 66, 18 maio 1946].
- 615 FEIRA de blusas Traz figurinos e modelos. [ano 18, n. 30, p. 76-77, 18 maio 1946].
- 616 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 18, n. 30 p. 80; 66, 18 maio 1946].
- 617 VIANY, Elza. *Beleza é ilusão*. [ano 18, n. 30 p. 82-83, 18 maio 1946].
- 618 MUSSET a George Sand. *O Amor Imortal* [Seção]. [ano 18, n. 30, p. 84; 66, 18 maio 1946].
- 619 ADÃO JÚNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 18, n. 30, p. 86, 18 maio 1946].
- 620 CHAPÉUS simples Traz figurinos e modelos. [ano 18, n. 30, p. 88-89, 18 maio 1946].
- 621 QUEIROZ, Rachel. *Não escrevam*. Última Página [Coluna]. [ano 18, n. 30, p. 90, 18 maio 1946].

- 622 CECÍLIA, Helena. *Uma rainha a mais, uma mulher a menos*. Sobre o noivado da princesa Elizabeth de Inglaterra. [ano 19, n. 50, p., 4 out. 1947].
- 623 ATHAYDE, Austragesilo de. *Considerações sobre Lake Sucess*. Traz ilustração. Sobre a conferência das Nações Unidas em Lake Sucess, Nova York. [ano 19, n. 50, p. 5, 4 out. 1947].
- 624 OLIVEIRA, Franklin de. *Uma estranha jovem aparece*. Sete Dias [Seção]. [ano 19, n. 50, p. 7, 4 out. 1947].
- 625 NASSER, David. *A volta de Washington Luís: um dia atrás do outro*. Fotografias de José Medeiros. Sobre a volta de Washington Luís após a deposição do presidente Getúlio Vargas. [ano 19, n. 50, p. 8-15; 6, 4 out. 1947].
- 626 COSTA, J. Rego. *Declaração de Princípios. (A Antonio Rangel Bandeira)*. Ilustração de Percy Deane. [ano 19, n. 50, p. 19, 4 out. 1947].
- 627 FREITAS, Geraldo de. *Congresso de Escritores*. No Mundo dos Livros [Seção]. Fotografias de e ilustrações de Paulo Amaral. [ano 19, n. 50, p. 20, 4 out. 1947].
- 628 ACCIOLY NETTO, A. *Uma nova era para o João Caetano*. Spot-Light [Seção]. [ano 19, n. 50, p. 21, 4 out. 1947].
- 629 LADINO, A. *As garotas e aquele sujeitinho implicante*. As Garotas [Seção]. Traz frases usadas por homens que geralmente implicam com mulheres. Ilustração de Alceu Penna. [ano 19, n. 50, p. 22, 4 out. 1947].
- 630 LOBO, Fernando. *Samba para Mr. Coplandi*. Back-Group [Seção]. Ilustração de Paulo Amaral. [ano 19, n. 50, p. 25, 4 out. 1947].
- 631 CINEGRÁFICA [Seção]. Traz fotografias. [ano 19, n. 50, p. 27, 4 out. 1947].
- 632 PEARSON, Drew. *Assassino de cinco milhões de judeus*. [Coarrossel do Mundo [Seção]. Sobre o Grão Mufti de Jerusalém [Mohammad Amin al-Husayni]. [ano 19, n. 50, p. 30, 4 out. 1947].
- 633 MEDINA, Oswaldo. *Fotografia da semana: Padre Antonio Ribeiro Pinto*. [ano 19, n. 50, p.30-31, 4 out. 1947].
- 634 BANDEIRA, Antônio Rangel. *O caminho certo*. Auditorium [Seção]. Sobre a mercantilização da música e seus efeitos na composição. [ano 19, n. 50, p. 32, 4 out. 1947].
- 635 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 19, n. 50, p.34-35, 4 out. 1947].
- 636 NASSER, David. *A parte do Brasil no botim de Guerra*. Para Dutra Ler na Cama [Seção]. Traz fotografias. [ano 19, n. 50, p. 38-39, 4 out. 1947].
- 637 QUEIROZ, Patrícia de. *O Impossível Acontece* [Seção]. [ano 19, n. 50, p. 40, 4 out. 1947].
- 638 SILVA, Álvares da. *Os cristãos voltam das catacumbas*. Fotografias de Eugênio H. Silva. [ano 19, n. 50, p. 52-55, 4 out. 1947].

- 639 DICHTER, Ernest. *Você gosta de correr riscos?*. [ano 19, n. 50, p.58-59, 4 out. 1947].
- 640 NELLI, Brasilino. *Os rádioamadores*. Traz fotografias. [ano 19, n. 50, p. 62-65; 28, 4 out. 1947].
- 641 ELEGÂNCIA dos vestidos pretos. [ano 19, n. 50, p. 71, 4 out. 1947].
- 642 MARIA Teresa. *D. Maria Ronca*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. Traz ilustrações. [ano 19, n. 50, p. 72, 4 out. 1947].
- 643 MARZULLO, Elza. *Seu sono é bom ou mau?* Elegância e Beleza [Seção]. Traz ilustração de Paulo Amaral. [ano 19, n. 50, p. 73, 4 out. 1947].
- 644 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. Sobre festa organizada pela senhora General Mendes de Moraes em benefício da "Obra de Assistência aos Filhos dos Tuberculosos." [ano 19, n. 50, p. 75, 4 out. 1947].
- 645 VIANY, Alex. *Phenomena americano*. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 19, n. 50, p. 76-77; 6, 4 out. 1947].
- 646 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Sobre o casamento de Glorinha Rudge Leite com o diplomata Paulo Henrique Paranaçu. [ano 19, n. 50, p. 78, 4 out. 1947].
- 647 TEMPLE, Shirley. *Minha vida de casada*. Traz fotografias. [ano 19, n. 50, p. 84-85, 4 out. 1947].
- 648 ADÃO JÚNIOR. *O impossível acontece*. Eva sem Costela [Coluna]. Seleção de trechos da seção "O Impossível Acontece" da revista O Cruzeiro. [ano 19, n. 50, p. 86, 4 out. 1947].
- 649 PARA CIMA e para baixo. Traz fotografias. Sobre diferentes tipos de penteados para diferentes ocasiões. [ano 19, n. 50, p. 88-89, 4 out. 1947].
- 650 QUEIROZ, Rachel de. *Macabra*. Última Página [Coluna]. [ano 19, n. 50, p. 90, 4 out. 1947].
- 651 CECÍLIA, Helena. *Teoria do cabotismo organizado*. [ano 20, n. 14, p. 2, 24 jan. 1948].
- 652 ATHAYDE, Austregésilo de. *A estrada real*. [ano 20, n. 14, p. 5, 24 jan. 1948].
- 653 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 20, n. 14, p.6, 24 jan. 1948].
- 654 OLIVEIRA, Franklin de. *A humilde tarefa*. Sete dias [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 7, 24 de jan. 1948].
- 655 MANZON, Jean. *Ramos-40 graus à sombra*. [Reportagem fotográfica]. [ano 20, n. 14, p. 8-15, 24 jan.1948].
- 656 SARTON, May [Eleanore Marie Sarton]. *Romance Caduco*. [ano 20, n. 14, p. 19-38, 24 jan. 1948].

- 657 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. Traz ilustrações e fotografias. [ano 20, n. 14, p. 20, 24 jan. 1948].
- 658 LOBO, Fernando. Back-Ground [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 21, 24 jan. 1948].
- 659 LADINO, A. *Com uma garota em meus braços*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 20, n. 14, p. 22-23, 24 jan. 1948].
- 660 FREITAS, Geraldo de. *Não brinquemos com as mulheres*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 20, n. 24, p. 7, 24 jan. 1948].
- 661 ACCIOLY NETTO. *Democracia com o pensamento encarcerado*. Spot Light [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 25, 24 jan. 1948].
- 662 AMADO, Genolino. *O calor e o romancista*. Ilustração de Hugo. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 26, 24 jan. 1948].
- 663 QUEIROZ, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 26, 24 jan. 1948].
- 664 NASSER, David. *O Processo Cajati III: furtada a prova do suicídio*. Traz fotografias. Sobre o cadete, Adalberto Cajati, ser acusado de assassinato de sua própria irmã. [ano 20, n. 14, p. 28-29; 50; 82, 24 jan. 1948].
- 665 CINE Revista [Sessão]. Traz fotografias de Maureen O'Hara e Frank Sinatra. [ano 20, n. 14, p. 32;33, 24 jan. 1948]
- 666 PEARSON, Drew. *Truman [Henry] procura seguir a política de Roosevelt [Franklin]*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 34, 24 jan. 1948].
- 667 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 36-37, 24 jan. 1948].
- 668 LAVAL, Pierre. *A entrevista de Montoire. Série O homem que morreu duas vezes - VI*. Traz fotografias. [ano 20, n. 14, p. 40-41;56;74, 24 jan. 1948].
- 669 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 43, 24 jan. 1948].
- 670 GRIEG, Maysie. *Marido inimigo*. Tradução de Hélio F. de Albuquerque. Ilustração de Paulo Amaral. [ano 20, n. 14, p. 45, 82, 24 jan. 1948].
- 671 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 20, n. 14, p. 46-47, 24 jan. 1948].
- 672 RICE, Craig. *A morte também faz rir. Último Capítulo*. Ilustração de Arcindo Madeira. [ano 20, n. 14, p. 48-49, 24 jan. 1948].
- 673 ADÃO JÚNIOR [pseud. de Millôr Fernandes]. *Les Chapeaux*. Eva sem Costela [Coluna]. [ano 20, n. 14, p. 50, 24 jan. 1948].
- 674 BANDEIRA, Antonio Rangel. *Diário do aficionado*. Auditorium [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 50, 24 jan. 1948].

- 675 SILVA, Arlindo. *Santo Amaro, refúgio do paulistano*. Fotografias de Peter Scheier. ano 20, n. 14, p. 52-55; 82; 26, 24 jan. 1948].
- 676 LEAL, José. *O Projeto Nº 900 A*. Fotografias de José Medeiros. Sobre Projeto que regula a extinção de mandatos. [ano 20, n. 14, p. 58-64; 18; 26, 24 jan. 1948].
- 677 PENNA, Alceu. *Bal de têtes*. Traz ilustrações. Traz figurinos e modelos. [ano 20, n. 14, p.67, 24 jan. 1948].
- 678 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 68, 24 jan. 1948].
- 679 MARZULLO, Elza. *Plástica e boa digestão*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 20, n. 14, p. 69, 24 jan. 1948].
- 680 SANGIRARDI, Helena B. *No mundo da criança: ciúme entre irmãs*. Lar, Doce Lar [Seção]. Ilustração de Jeronymo Ribeiro. [ano 20, n. 14, p. 72-73, 24 jan. 1948].
- 681 POST, Emily. *Oferta de flores*. Etiqueta [Seção]. Ilustração de Hugo. [ano 20, n. 14, p. 74, 24 jan. 1948].
- 682 TIREÓIDE... arquiteto do corpo. Traz ilustrações. [ano 20, n. 14, p.76-77, 24 jan. 1948].
- 683 NATAL e confraternização. Traz fotografias. [ano 20, n. 14, p.78-81, 24 jan. 1948].
- 684 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 20, n. 14, p.82, 24 jan. 1948].
- 685 BANDEIRA, Antonio Rangel. *Garotas do Espírito Santo*. Fotografias de Salomão Scliar. [ano 20, n. 14, p.85-87, 24 jan. 1948].
- 686 MARZULLO, Elza. *Análise seu tipo e cuide dos detalhes*. [ano 20, n. 14, p.88-89, 24 jan. 1948].
- 687 QUEIROZ, Rachel. *Cidade Maravilhosa*. Última Página [Coluna] [ano 20, n. 14, p. 90, 24 jan. 1948].
- 688 DRUMMOND, Maria Julieta. *Em louvor da moda*. [ano 20, n.35, p.3, 19 jun. 1948].
- 689 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n.35, p.4-6;12, 17 jun 1950].
- 690 ATHAYDE, Austragesilo de. *Quando virá o reformador da escola?* Ilustração de Carlos Estevão. [ano 20, n. 35, p. 5, 19 jun. 1948].
- 691 OLIVEIRA, Franklin de. *O crime angélico*. Sete dias: [ano 20, n. 35, p. 3, 19 jun. 1948].
- 692 OLIVEIRA, Franklin de. *Comerciários: a luta pela sobrevivência*. Fotografias de Jean Manzon. [ano 20, n. 35, p. 9-16; 18, 19 jun. 1948].



- 693 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 20, n.35, p.19, 19 jun. 1948].
- 694 GREIG, Maysie. *Mulheres demais. Capítulo 6*. Tradução de Zelma Menezes. Ilustração de Alceu Penna. [ano 20, n. 35, p. 20-21; 34, 19 jun. 1948].
- 695 FREITAS, Geraldo de. No mundo dos livros [Seção]. [ano 20, n. 35, p. 22, 19 jun. 1948].
- 696 LOBO, Fernando. Back-Ground [Seção]. Traz texto sobre Grande Otelo [Sebastião Prata]. [ano 20, n. 35, p. 23, 19 jun. 1948].
- 697 IVO, Lêdo. *A valsa das constelações*. Ilustrações de Percy Deane. [ano 20, n.35, p. 24-25, 19 jun. 1948].
- 698 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 20, n.35, p.26-27, 19 jun. 1948].
- 699 LORING, Emile. *Caído do céu. Capítulo 11*. Ilustração de Percy Deane. [ano 20, n.35, p.28-29; 34, 19 jun. 1948].
- 700 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 20, n.35, p.30, 19 jun. 1948.]
- 701 ACCIOLY NETTO. *O "Teatrinho Jardel", uma bela iniciativa*. Spot Light [Seção]. [ano 20, n. 35, p. 31, 19 jun. 1948].
- 702 LADINO, A. *Garotas e a fogueira*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 20, n. 35, p. 32-33, 19 jun. 1948].
- 703 AMADO, Genolino. *A alegria infantil*. Ilustração de Hugo. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 20, n.35, p.34, 19 jun. 1948].
- 704 QUEIROZ, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 20, n.35, p.34, 19 jun. 1948].
- 705 FERNANDES, Hélio. *A Revolta dos Anjos*. Fotografias de Oswaldo Medina. Traz relatório do Ministro da Marinha sobre a revolta dos aspirantes da Escola Naval, no Rio de Janeiro. [ano 20, n. 35, p. 36-38; 84; 88, 19 jun. 1948].
- 706 SILVA, Arlindo. *Último adeus ao senador Simonsen*. Fotografias de Roberto Maia. [ano 20, n. 35, p. 40-44; 48; 62, 19 jun. 1948].
- 707 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 20, n.35, p.46-47, 19 jun. 1948].
- 708 SCHLOSA, Leon. *A aviação no mundo*. Traz ilustrações. [ano 20, n. 35, p. 50-52; 56, 19 jun. 1948].
- 709 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 20, n.35, p.54-55, 19 jun. 1948].
- 710 TOVAR, Ricardo. *A vida religiosa de Frei José Mujica*. Fotografias de Gondo. [ano 20, n. 35, p. 58-61; 66, 19 jun. 1948].

- 711 GAMMON, William. *O maior observatório do mundo*. Traz fotografias. Sobre o Observatório de Monte Palomar, Califórnia [ano 20, n.35, p.64-65;82, 19 jun. 1948].
- 712 PENNA, Alceu. *Modas de "O Cruzeiro"*. Traz figurinos e modelos. [ano 20, n. 35, p. 67-69, 19 jun. 1948].
- 713 PORTFOLIO. Traz figurinos e modelos. [ano 20, n. 35, p. 72-77, 19 jun. 1948].
- 714 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 20, n. 35, p. 78, 19 jun. 1948].
- 715 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 20, n. 35, p. 79, 19 jun. 1948].
- 716 A MODA em New York. Traz ilustrações. Sobre modelos de estilistas norte americanos. [ano 20, n. 35, p. 86-87. 19 jun. 1948].
- 717 ALVES, Silvio. Heureka [Seção]. [ano 20, n. 35, p. 82, 19 jun. 1948].
- 718 NA HORA do coquetel modelos de nova York. Traz figurinos e modelos. [ano 20, n. 35, p. 86-87, 19 jun. 1948].
- 719 AS MAIS concorridas eleições já realizadas no Club Brasileiro. [ano 20, n. 35, p. 90-91, 19 jun. 1948].
- 720 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 20, n. 35, p. 92, 19 jun. 1948].
- 721 MODELOS Noturnos de Paris. [Seção de Figurinos e Modelos]. [ano 20, n. 35, p. 94-95, 19 jun. 1948].
- 722 QUEIROZ, Rachel de. *Viver em paz*. Última Página [Coluna]. [ano 20, n. 35, p. 98, 19 jun. 1948].
- 723 LESSA, Elsie. *Conversas de Caminhão*. Traz ilustração. Sobre lendas de caminhões. [ano 21, n. 13, p. 3, 15 jan. 1949].
- 724 COSTA, J. Rego. *Guilhermina da Holanda, a rainha aposentada*. Fatos, Ideias e Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 4, 15 de jan. 1949].
- 725 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n.13, p.4, 15 de jan. 1949].
- 726 ATHAYDE, Austragesilo de. *À margem do itinerário*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 13, p. 5, 15 jan. 1949].
- 727 AMADO, Genolino. *Um assunto de casa*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 21, n.13, p.6, 15 jan 1949].
- 728 BANDEIRA, Antônio Rangel. *Diário do aficionado*. Auditorium [Seção]. [ano 21, n.13, p.6, 15 jan. 1949].
- 729 OLIVEIRA, Franklin de. *As boas intenções*. Sete Dias [Seção]. Sobre a lei da imprensa em São Paulo. [ano 21, n. 13, p. 7, 15 jan. 1949].

- 730 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *A arte de viajar*. [ano 21, n. 13, p. 8-9, 15 jan. 1949].
- 731 FREYRE, Gilberto. *Intemperança verbal*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 21, n. 13, p. 10, 15 jan. 1949].
- 732 AMÁDIO, José. *A Princesinha do mar*. Fotografias de José Medeiros. [ano 21, n. 13, p. 12-22, 15 jan. 1949].
- 733 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 12-22, 15 jan. 1949].
- 734 BARROSO, Gustavo. *A batalha do Paraguai e o gênio de Caxias*. Traz fotografias. [ano 21, n.13, p.24-26; 74; 80, 15 jan. 1949].
- 735 LINS, Hercília. *Tarde demais*. [ano 21, n. 13, p. 27, 15 jan. 1949].
- 736 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 21, n. 13, p. 28, 15 jan. 1949].
- 737 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. Traz ilustrações e fotografia. [ano 21, n. 13, p. 29, 15 jan. 1949].
- 738 LADINO, A. *Muita garota e pouca roupa*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna Sobre os trajes de banho nas praias cariocas. [ano 21, n. 13, p. 30-31, 15 jan. 1949].
- 739 FREITAS, Geraldo de. No mundo dos livros [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 32, 15 jan. 1949].
- 740 ACCIOLY NETTO. *O Teatro Infantil*. Spot Light [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 33, 15 jan. 1949].
- 741 ALVES, Silvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 34, 15 jan. 1949].
- 742 NASSER, David. *A voz do Ragú*. Traz fotografias. Série Sermão aos Peixes-8. [ano 21, n.13, p.38-39, 15 jan. 1949].
- 743 KOSENKINA, OKSANA S. *Comunistas nos Estados Unidos*. Traz fotografias. Editado por Isaac Don Levine. Série O salto para a liberdade-18. [ano 21, n. 13, p. 42-44; 56; 60, 15 jan. 1949].
- 744 MANZON, Jean. *As refinarias estão chegando*. [Reportagem Fotográfica]. [ano 21, n. 13, p. 46-55, 15 jan 1949].
- 745 NASSER, David. *A vida trepidante de Carmen Miranda*. Capítulo 5. Traz fotografias. [ano 21, n. 13, p. 58-60; 64, 15 jan. 1949].
- 746 PEARSON, Drew. *Carta Aberta ao General Marshal*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 21, n.13, p.62-63, 15 jan 1949].
- 747 PÉRICLES. [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 67, 15 jan. 1949].
- 748 SCHMIDT, Afonso. *Menino Felipe*. Capítulo XI. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 13, p. 68-69, 15 jan. 1949].

- 749 GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. [ano 21, n. 13, p. 70-71, 15 jan. 1949].
- 750 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Pedras Altas. Capítulo XXIII*. Ilustração de J. Silva. [ano 21, n. 13, p. 72-73, 15 jan. 1949].
- 751 POST, Emily. *O batizado*. Etiqueta [Seção]. Traz ilustrações. [ano 21, n. 13, p. 74, 15 jan. 1949].
- 752 MENJOU, Adolphe. *O nascimento da censura*. Traz fotografias. [ano 21, n. 13, p. 75-76; 80, 15 jan. 1949].
- 753 ARAUJO, José; PROVENZANO, Mário. *A lição dos juízes ingleses*. Sobre a presença de juízes de futebol ingleses no campeonato carioca de 1949. [ano 21, n. 13, p. 78-80; 6, 15 jan. 1949].
- 754 VIANY, Alex. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 21, n. 13, p. 81, 15 jan. 1949].
- 755 TOURINHO, Borba; JÚLIO, Robério. *O trem da solidariedade*. Fotografias de Ângelo Regato e Sebastião Pinheiro. [ano 21, n. 13, p. 82-89, 10, 15 jan. 1949].
- 756 PENNA, Alceu. *Pois*. Traz ilustração de figurinos. Apresentação das novas criações de estilistas célebres. [ano 21, n. 13, p. 91, 10, 15 jan. 1949].
- 757 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. Ilustração de Gilberto. [ano 21, n. 13, p. 90, 15 jan. 1949].
- 758 MARIA Teresa. *Uma sociedade perfeita*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. Traz ilustração. [ano 21, n. 13, p. 92 15 jan. 1949].
- 759 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. Traz ilustração. [ano 21, n.13, p.93, 15 jan. 1949].
- 760 PENNA, Alceu. *Estampados*. Traz ilustrações de modelos de vestidos. [ano 21, n. 13, p. 94-95, 15 jan. 1949].
- 761 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Traz ilustrações. [ano 21, n. 13, p. 96-97, 15 jan. 1949].
- 762 QUEIROZ, Rachel de. *A eterna infância*. Última Página [Coluna]. [ano 21, n. 13, p. 98, 15 jan. 1949].
- 763 LISPECTOR, Clarice. *Instante alpino*. [ano 21, n. 46, p. 3, 3 set. 1949].
- 764 COTA, J. Rego. *Os russos inventaram tudo!* Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 4, 3 set. 1949].
- 765 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 4;6;10, 3 set. 1949].
- 766 ATHAYDE, Austregésilo de. *Considerações sobre Nabuco*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 46, p. 5, 3 set. 1949].

- 767 AMADO, Genolino. *O primado do espírito*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 6, 3 set. 1949].
- 768 COSMOPOLITA. *O Mundo é Assim* [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 21, n. 46, p. 6, 3 set. 1949].
- 769 OLIVEIRA, Franklin de. *Democracia sitiada*. Sete Dias [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 7, 3 set. 1949].
- 770 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Mil maneiras das mulheres nos traírem*. [ano 21, n. 46, p. 10, 3 set. 1949].
- 771 NASSER, Devid. *O terror dos "barbeiros"*. Fotografias de Jean Manzon. Sobre o comportamento dos motoristas no trânsito. [ano 21, n. 46, p. 12-17, 3 set. 1949].
- 772 BARROSO, Gustavo. *O primeiro navio de guerra a vapor do Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz retrato do capitão de mar e guerra Joaquim Marques Lisboa. [ano 21, n. 46, p. 24-25; 84, 3 set. 1949].
- 773 GUIMARÃES, Josué. *Getúlio na mesa redonda*. Fotografias de Ed Keffel. Sobre a conversa entre o político Cilon Rosa e Getúlio Vargas, na Fazenda Santos Reis, São Borja, RS. [ano 21, n. 46, p. 28-32, 3 set. 1949].
- 774 CAVALCANTI, Pedro de Oliveira. *O "escritor" que não sabia ler*. Ilustração de Moura. [ano 21, n. 46, p. 35, 3 set. 1949].
- 775 LIMA, Pedro. *Cinelândia* [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 36, 3 set. 1949].
- 776 FREITAS, Geraldo de. *No Mundo dos Livros* [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 37, 3 set. 1949].
- 777 LADINO, A. *Não há crise de garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 46, p. 38-39, 3 set. 1949].
- 778 DOMINGOS, Anselmo. *Amizades que prejudicam o rádio*. Back-Ground [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 40, 3 set. 1949].
- 779 ACCIOLY NETTO, A. *Uma escola de teatro num país sem teatro*. Spot Light [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 41, 3 set. 1949].
- 780 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. *Heureka* [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 42, 3 set. 1949].
- 781 SILVA, Álvares da. *Velocidade e morte no circuito da Pampulha (MG)*. Fotografias de Eugênio H. Silva. [ano 21, n. 46, p. 44-48, 3 set. 1949].
- 782 SIGNORELLI, Tetê. *Fototeste* [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 50-51, 3 set. 1949].
- 783 WAINER, Samuel. *Araxá (MG): nova etapa na vida econômica do Brasil*. Foto de Roberto Maia. [ano 21, n. 46, p. 54-64; 68; 82, 3 set. 1949].
- 784 PEARSON, Drew. *Toda a América para os americanos*. Carrossel do Mundo [Seção] [ano 21, n. 46, p. 66, 3 set. 1949].

- 785 AMÁDIO, José. *O menino chama-se Stephen*. [ano 21, n. 46, p. 70-73; 82; 84, 3 set. 1949].
- 786 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 75, 3 set. 1949].
- 787 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão*. Capítulo 8. Ilustração de Mauro. [ano 21, n. 46, p. 76-77; 26; 48, 3 set. 1949].
- 788 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 8, 3 set. 1949].
- 789 MARIA CLARA. *As duas namoradas*. Capítulo 11. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 46, p. 80-81, 3 set. 1949].
- 790 LORRAINE, Jeane. Etiqueta [Seção]. Sobre elaboração de convites de casamento. [ano 21, n. 46, p. 82, 3 set. 1949].
- 791 AURÉLIO, B. de. *Jorge Amado atrás da cortina de ferro?* Traz fotografia de Jorge Amado no Congresso Mundial dos Intelectuais pela Paz em Wroclaw, na Polônia]. [ano 21, n. 46, p. 83; 52, 3 set. 1949].
- 792 Queiroz, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 82, 3 set. 1949].
- 793 G. de F. *O hipódromo de Petrópolis*. Traz fotografias. [ano 21, n. 46, p. 86-87, 3 set. 1949].
- 794 O REFEITÓRIO DA Química Bayer. [ano 21, n. 46, p. 89, 3 set. 1949].
- 795 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 90-91, 3 set. 1949].
- 796 SILVA, Arlindo. *Sensação sobre patins*. Fotografias de Peter Scheier. [ano 21, n. 46, p. 94-101; 22; 92, 3 set. 1949].
- 797 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 21, n. 46, p. 102, 3 set. 1949].
- 798 NASSER, David. *Pausa para meditação: a bebida destruiu meu lar*. Fotografias de José Medeiros. [ano 21, n. 46, p. 104-105, 3 set. 1949].
- 799 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 108, 3 set. 1949].
- 800 MARZULLO, Elza. *Plástica e boa digestão*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 109, 3 set. 1949].
- 801 TAILLEURS modernos. [Moda feminina] [ano 21, n. 46, p. 110-111, 3 set. 1949].
- 802 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce, Lar [Seção]. [ano 21, n. 46, p. 112-113, 3 set. 1949].
- 803 QUEIROZ, Rachel de. *Diplomata e Sertanista*. Última Página [Coluna]. [ano 21, n. 46, p. 114, 3 set. 1949].

- 804 CECÍLIA, Helena. *Casamento na roça*. [ano 21, n. 47, p. 3, 10 set. 1949].
- 805 COSTA, J. Rego. *A lenda de Will Rogers*. Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 4, 10 set. 1949].
- 806 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 4, 10 set. 1949].
- 807 ATHAYDE, Austregésilo de. *O homem a meu lado*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 47, p. 5, 10 set. 1949].
- 808 AMADO, Genolino. *O Rio em mudança*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 6, 10 set. 1949].
- 809 OLIVEIRA, Franklin de. *A grande estropiada*. Sete Dias [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 7, 10 set. 1949].
- 810 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Você é um homem*. [ano 21, n. 47, p. 8, 10 set. 1949].
- 811 GUEIROS, Nehemias. *O humano e o sobre-humano Winston S. Churchill*. Fotos de Imprensa Britânica. [ano 21, n. 47, p. 12-20; 22; 116, 10 set. 1949].
- 812 BARROSO, Gustavo. *As pedras vivas da colonização*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz retrato de Martim Afonso de Souza e mapa do Brasil com a distribuição das donatarias, nomes dos donatários e os seus escudos heráldicos. [ano 21, n. 47, p. 24-25; 40; 94, 10 set. 1949].
- 813 ARAÚJO, José; PROVENZANO, Mário. "Bingo"! Sobre a história do bingo no Rio de Janeiro. [ano 21, n. 47, p. 28-32; 90, 10 set. 1949].
- 814 SANTOS, Wilson dos. *Seis dias de Rickenbacker em S. Paulo*. Traz fotografias. [ano 21, n. 47, p. 35-40, 10 set. 1949].
- 815 MELO, Lola Kneip de. *Uma vez na vida*. Ilustração de Hugo. [ano 21, n. 47, p. 43; 60, 10 set. 1949].
- 816 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 44, 10 set. 1949].
- 817 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 45, 10 set. 1949].
- 818 LADINO, A. *Garotas e bicicletas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 47, p. 46-47, 10 set. 1949].
- 819 DOMINGOS, Anselmo. *Candidatos ao rádio*. Back-Ground [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 48, 10 set. 1949].
- 820 ACCIOLY NETTO, A. *Um novo teatro para Copacabana*. Spot Light [Seção]. Sobre a inauguração do Teatro Copacabana. [ano 21, n. 47, p. 35-40, 10 set. 1949].
- 821 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 50, 10 set. 1949].

- 822 FINNEY, NAT L.; MEIER, Richard L. *A batalha da fome*. Traz fotografias. Sobre descoberta científica de alimento produzido a baixo custo para acabar com a fome no mundo. [ano 21, n. 47, p. 51-54, 10 set. 1949].
- 823 MENDES, José Guilherme. *O fim do "vampiro" ????*. [ano 21, n. 47, p. 56-60; 64, 10 set. 1949].
- 824 SIGNORELLE, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 62-63, 10 set. 1949].
- 825 OLIVEIRA, Franklin de. *Um brigadeiro de São Vicente de Paula*. Fotografias de José Medeiros. Sobre o trabalho de assistência social que o Brigadeiro Vasco Alves Secco fez junto à população carente do Recife, quando assumiu o Comando da Segunda Zona Aérea. Traz imagem aérea do Recife e de alguns mocambos. [ano 21, n. 47, p. 66-72; 76, 10 set. 1949].
- 826 PEARSON, Drew. *Murros no queixo de Tio Sam*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 74, 10 set. 1949].
- 827 SILVA, Arlindo. *Confissões de um espião soviético. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil-I*. [ano 21, n. 47, p. 78-81; 90; 6, 10 set. 1949].
- 828 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 83, 10 set. 1949].
- 829 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão. Capítulo 14*. Ilustração de Alceu Penna. [ano 21, n. 47, p. 84; 10, 10 set. 1949].
- 830 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 21, n. 47, p. 86-87, 10 set. 1949].
- 831 MARIA CLARA. *As duas namoradas. Capítulo 12*. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 47, p. 88-89; 104, 10 set. 1949].
- 832 LORRANE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. *Deveres da secretária*. [ano 21, n. 47, p. 90, 10 set. 1949].
- 833 SILVA, Arlindo; SCHEIER, Peter. *Campeões do remo*. [ano 21, n. 47, p. 92-93; 6, 10 set. 1949].
- 834 O BANCO do Estado de S. Paulo integrado no cérebro e no coração do Brasil. Traz fotografias. [ano 21, n. 47, p. 96-103; 10, 10 set. 1949].
- 835 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 106-107, 10 set. 1949].
- 836 LION Feuchtwanger ao nazista ocupante de sua casa. Cartas da História [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 108, 10 set. 1949].
- 837 NASSER, David. *Pausa para meditação: a sogra é a rival*. Fotografias de José Medeiros. Radiofonização de Aldo Madureira. [ano 21, n. 47, p. 110-111, 10 set. 1949].
- 838 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 113, 10 set. 1949].



- 839 AMÁDIO, José. *Tormenta amorosa sobre Stromboli*. [ano 21, n. 47, p. 118-121, 10 set. 1949].
- 840 PENNA, Alceu. *Crianças*. [ano 21, n. 47, p. 123, 10 set. 1949].
- 841 MARIA Teresa. *Segundas núpcias*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 124, 10 set. 1949].
- 842 MARZULLO, Elza. *O "ângulo da beleza"*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 125, 10 set. 1949].
- 843 PENNA, Alceu. *O simpático pied de poule*. [ano 21, n. 47, p. 126-127, 10 set. 1949].
- 844 SANGIRARDI, Helena B. *No mundo da criança: exageros...* Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 21, n. 47, p. 128-129, 10 set. 1949].
- 845 QUEIROZ, Rachel. *Vizinhos*. Última Página [Coluna]. [ano 21, n. 47, p. 130, 10 set. 1949].
- 846 TELLES, Lygia Fagundes. *Não julgarás*. [ano 21, n. 49, p. 3, 24 set. 1949].
- 847 COSTA, J. Rego. *O testamento espiritual de Beethoven*. Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 4, 24 set. 1949].
- 848 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 4; 6, 24 set. 1949].
- 849 ATHAYDE, Austregésilo de. *Senhores e escravos*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 49, p. 5, 24 set. 1949].
- 850 AMADO, Genolino. *A campanha que não farei*. Luzes da Cidade [Seção]. Sobre a Lei Malaia. [ano 21, n. 49, p. 6, 24 set. 1949].
- 851 OLIVEIRA, Franklin de. *A lei do cangaço na ordem econômica*. Sete Dias [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 7, 24 set. 1949].
- 852 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *O Pif-Paf* [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 21, n. 49, p. 8-9, 24 set. 1949].
- 853 NASSER, David. *Dia 7* [Independência do Brasil] Fotografias de Irineu Barreto, Mário Provenzano, Douglas Alexandre, Orlando Machado e Raul Machado. [ano 21, n. 49, p. 14-24, 24 set. 1949].
- 854 CHARLES Dickens. *Cartas da História* [Seção]. Sobre carta de Dickens para sua esposa. [ano 21, n. 49, p. 24, 24 set. 1949].
- 855 SIGNORELLI, Tetê. *Fototeste* [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 26-27, 24 set. 1949].
- 856 BARROSO, Gustavo. *As duas expedições brasileiras à Patagônia*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 21, n. 49, p. 30-31; 36; 88, 24 set. 1949].
- 857 PEARSON, Drew. *O barril de pólvora do Panamá*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 34, 24 set. 1949].

- 858 RIBERTE, Myrthes. *Berenice*. Ilustração de J. Morais. [ano 21, n. 49, p. 39, 24 set. 1949].
- 859 LIMA, Pedro. *Os Círculos e os Cineclubes*. Cinelândia [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 40, 24 set. 1949].
- 860 FREITAS, Geraldo de. *Entrada Livre* [de livros no Brasil]. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 41, 24 set. 1949].
- 861 LADINO, A. *Os estudos das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 49, p. 42-43, 24 set. 1949].
- 862 DOMINGOS, Anselmo. *Napoleão Tavares*. Back-Background [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 44, 24 set. 1949].
- 863 ACCIOLY NETTO, A. *Inauguração do "Teatro Copacabana"*. Spot-Light [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 45, 24 set. 1949].
- 864 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. *Heureka* [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 46, 24 set. 1949].
- 865 A VIA-SACRA do Arcebispo [Josef] Beran [ano 21, n. 49, p. 7-48, 24 set. 1949].
- 866 SILVA, Arlindo. *Agentes do "Kominform" em São Paulo. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil – 3*. [ano 21, n. 49, p. 50-52; 58, 24 set. 1949].
- 867 BARDI, Pietro Maria. *Um pintor de madonas em Veneza*. Traz fotografias. [ano 21, n. 49, p. 57; 68, 24 set. 1949].
- 868 OLIVEIRA, Franklin de. *O duplo crime da imigração*. Fotografias de Luciano Carneiro. Sobre a política imigratória brasileira. [ano 21, n. 49, p. 60-66; 68; 70, 24 set. 1949].
- 869 ESPORTES e Elegância no Jockey [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 69, 24 set. 1949].
- 870 CARNEIRO, Luciano. *Campeonato Brasileiro de Xadrez*. [ano 21, n. 49, p. 72-76; 78, 24 set. 1949].
- 871 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 79, 24 set. 1949].
- 872 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão*. [ano 21, n. 49, p. 80-81; 10, 24 set. 1949].
- 873 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Mil maneiras das mulheres nos traírem*. [ano 21, n. 49, p. 82-83, 24 set. 1949].
- 874 MARIA CLARA. *As duas namoradas. Capítulo 14*. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 49, p. 84-85; 88, 24 set. 1949].
- 875 LORRANE, Jeanne. *Etiqueta* [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 86, 24 set. 1949].
- 876 QUEIROZ, Patrícia de. *O Impossível Acontece* [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 86, 24 set. 1949].

- 877 LUDGEN, Joseph. *A princesa sapateira*. Sobre a princesa Kelma de Saxe-Coburgo e Gotha. [ano 21, n. 49, p. 90-92; 100, 24 set. 1949].
- 878 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 94-95, 24 set. 1949].
- 879 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 21, n. 49, p. 96, 24 set. 1949].
- 880 NASSER, David. *Pausa para meditação: dois amores da normalista*. Fotografias de José Medeiros. [ano 21, n. 49, p. 98-99, 24 set. 1949].
- 881 SILVA, Arlindo. *Yokoama no Jabaquara*. Fotografias de Roberto Maia. [ano 21, n. 49, p. 106-111; 24, 24 set. 1949].
- 882 15 ANOS. Desenhos de Alceu Penna. [ano 21, n. 49, p. 115, 24 set. 1949].
- 883 MARIA Teresa. *Celibatarismo*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 116, 24 set. 1949].
- 884 MARZULLO, Elza. *Sempre iguais, em toda parte...* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 117, 24 set. 1949].
- 885 COCKTAIL. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 49, p. 118-119, 24 set. 1949].
- 886 SANGIRARDI, Helena B. *Histórias de empregadas*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 21, n. 49, p. 120-121, 24 set. 1949].
- 887 QUEIROZ, Rachel de. *Ouro Preto*. Última Página [Coluna] [ano 21, n. 49, p. 122, 24 set. 1949].
- 888 OURO PRÊTO, Maluh de. *Nomenclatura*. Sobre os nomes de ruas de Paris. [ano 21, n. 50, p. 3, 1º out. 1949].
- 889 COSTA, J. Rego. *Mac-Arthur, o homem enigma*. Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 4, 1º out. 1949].
- 890 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 4; 6, 1º out. 1949].
- 891 ATHAYDE, Austregésilo de. *Excertos de notas diárias*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 50, p. 5, 1º out. 1949].
- 892 AMADO, Genolino. *A paisagem atormentadora*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 6, 1º out. 1949].
- 893 GALLUP, George. *Notoriedade* [Seção]. Sobre os mais lidos escritores americanos [ano 21, n. 50, p. 6, 1º out. 1949].
- 894 OLIVEIRA, Franklin de. *Uma lei esdrúxula*. Sete Dias [Seção]. Sobre a Lei Malaia. [ano 21, n. 50, p. 7, 1º out. 1949].
- 895 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Vão Gôgo julga a si próprio pela nova lei da imprensa*. [ano 21, n. 50, p. 8, 1º out. 1949].

- 896 MEDEIROS, José. *Tragédia no Equador: 9.000 mortos*. Sobre o terremoto que aconteceu no Equador (cidade). [ano 21, n. 50, p. 12-24, 1º out. 1949].
- 897 LUDWIG Van Beethoven. *Cartas da História* [Seção]. Sobre cartas de Beethoven para sua amada. [ano 21, n. 50, p. 24, 1º out. 1949].
- 898 BARROSO, Gustavo. *A fundação da cidade do Salvador*. Segredos e revelação da história do Brasil. [Série]. Traz fotografias. [ano 21, n. 50, p. 30-32, 1º out. 1949].
- 899 MAGALHÃES, Vera. *Ela deu o sim*. [ano 21, n. 50, p. 35; 44, 1º out. 1949].
- 900 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 36, 1º out. 1949].
- 901 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 37, 1º out. 1949].
- 902 LADINO, A. *Garotas granfiníssimas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 50, p. 37, 1º out. 1949].
- 903 DOMINGOS, Anselmo. *Está faltando ética...* Back-Ground [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 40, 1º out. 1949].
- 904 ACCIOLY NETTO, A. *Machado de Assis volta ao teatro*. Spot Light [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 41, 1º out. 1949].
- 905 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 42, 1º out. 1949].
- 906 MANZON, Jean. *Tire o quépi ao gelo*. Sobre o show "Carnaval no Gelo" apresentado para os militares. [ano 21, n. 50, p. 46-49, 1º out. 1949].
- 907 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 50, 1º out. 1949]. curiosidades
- 908 GUIMARÃES, Josué. *Dos olhos claros de cristal...* Fotografias de Ed Keffel. [ano 21, n. 50, p. 56-61; 66, 1º out. 1949].
- 909 PEARSON, Drew. *A França ignora o Plano Marshall*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 64, 1º out. 1949].
- 910 SILVA, Arlindo. *Insurreição dos trabalhadores rurais. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil-4*. Traz fotografias. [ano 21, n. 50, p. 68-72; 82; 88; 92, 1º out. 1949].
- 911 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 75, 1º out. 1949].
- 912 MARIA CLARA. *As duas namoradas. Capítulo 15*. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 50, p. 76-77, 1º out. 1949].
- 913 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 21, n. 50, p. 78-79, 1º out. 1949].
- 914 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão. Capítulo XVII*. Ilustração de Alceu Penna. [ano 21, n. 50, p. 80-81; 28; 54; 66, 1º out. 1949].

- 915 LORRANE, Jeanne. *Pequenos problemas*. Etiqueta [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 82, 1º out. 1949].
- 916 QUEIROZ, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 82, 1º out. 1949].
- 917 CASPARY. *Na corte do rei Xaxá*. Fotografias de Orlando Machado. [ano 21, n. 50, p. 84-85; 100, 1º out. 1949].
- 918 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 21, n. 50, p. 86, 1º out. 1949].
- 919 GOODMAN, Bernett. *O gigante do espaço*. Traz fotografias. [ano 21, n. 50, p. 88-92, 1º out. 1949].
- 920 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 94-95, 1º out. 1949].
- 921 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 76-77, 1º out. 1949].
- 922 PEREIRA, Alceu. *Homenagem a um banqueiro paulista* [Carmelo D'Agostinho]. Fotografias de Narciso dos Santos. [ano 21, n. 50, p. 98-100, 1º out. 1949].
- 923 NASSER, David. *Pausa para Meditação: Nossa história começa assim* [rádi novela]. [ano 21, n. 50, p. 102-105, 1º out. 1949].
- 924 MÃE e filha. [ano 21, n. 50, p. 107, 1º out. 1949].
- 925 MARIA Teresa. *Um lar ou uma carreira?* Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 108, 1º out. 1949].
- 926 MARZULLO, Elza. *Sempre iguais, em toda parte...* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 109, 1º out. 1949].
- 927 ELEGANTÍSSIMOS Tailleurs. [ano 21, n. 50, p. 110-111, 1º out. 1949].
- 928 SANGIRARDI, Helena B. *No mundo da criança: criança que chora à toa...* Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 21, n. 50, p. 112-113, 1º out. 1949].
- 929 QUEIROZ, Rachel de. *Djanira*. Última Página [Coluna] [ano 21, n. 50, p. 110-111, 1º out. 1949].
- 930 JORDÃO, Vera Pacheco. *Rachel* [de Queiroz] e a educação. [ano 21, n. 51, p. 3, 8 out. 1949].
- 931 COSTA, J. Rego. *Otelo, Jim Crow e o Kremlin*. Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 4, 8 out. 1949].
- 932 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 4; 6; 10, 8 out. 1949].
- 933 ATHAYDE, Austregésilo de. *Três tempos da mesma vida*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 21, n. 51, p. 5, 8 out. 1949].

- 934 AMADO, Genolino. *O drama de um colecionador* [de selos]. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 6, 8 out. 1949].
- 935 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 6, 8 out. 1949].
- 936 OLIVEIRA, Franklin de. *No país da contradição*. Sete Dias [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 7, 8 out. 1949].
- 937 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Vão Gôgo aconselha: fuja destas mulheres*. [ano 21, n. 51, p. 8, 8 out. 1949].
- 938 NASSER, David. *Música para salvar milhões*. Fotografias de Jean Manzon. [ano 21, n. 51, p. 12-18, 8 out. 1949].
- 939 BARROSO, Gustavo. *Um cardeal num túmulo dum imperador*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 21, n. 51, p. 20-22; 34, 8 out. 1949].
- 940 LEAL, José. A "bandeira de O Cruzeiro" no Rio das Mortes. Fotografias de Luciano Carneiro. Sobre a entrega de doações de alimentos pela revista O Cruzeiro aos sertanistas brasileiros Orlando, Cláudio e Leonardo Villas Boas, e ao Dr. Noel Nutels. na Amazônia. [ano 21, n. 51, p. 24-32; 34, 8 out. 1949].
- 941 PACHOAL, Nelly Figueiredo. *Alma forte*. [ano 21, n. 51, p. 35;44, 8 out. 1949].
- 942 LIMA, Pedro. *Censores gagas*. Cinelândia [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 36, 8 out. 1949].
- 943 FREITAS, Geraldo de. *Movimento cultural*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 37, 8 out. 1949].
- 944 LADINO, A. *Garotas e o Carnaval no Gelo*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 51, p. 38-39, 8 out. 1949].
- 945 DOMINGOS, Anselmo. *Nosso amigo está no Rádio*. Back-Ground [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 40, 8 out. 1949].
- 946 ACCIOLY NETTO, A. *Bar do Crepúsculo, drama ou comédia*. Spot-Light [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 41, 8 out. 1949].
- 947 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 42, 8 out. 1949].
- 948 LEAL, José. *A campanha de Princesa* Fotografias de José Medeiros. Entrevista com José Pereira que desligou o município paraibano de Princesa da comunidade estadual e o proclamou independente. [ano 21, n. 51, p. 46-49; 74; 86; 90; 98; 104, 8 out. 1949].
- 949 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 52-53, 8 out. 1949].
- 950 MENDONÇA, Yedo; SILVA, Arlindo. *Um lord visita o Brasil*. Fotografias de Geraldo Pena e Peter Scheier. Sobre visita do Lord Chanceler da Inglaterra Sir Willian Allen Jowitt na ocasião da inauguração do instituto de Estudos

- Legislativos e Direito Comparado. [ano 21, n. 51, p. 56-68; 82, 8 out. 1949].
- 951 PEARSON, Drew. *Férias e o general Vaighan*. Carrossel do Mundo [Seção] [ano 21, n. 51, p. 70, 8 out. 1949].
- 952 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 75, 8 out. 1949].
- 953 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão*. Capítulo XVIII. Ilustração de Mauro. [ano 21, n. 51, p. 76-77, 8 out. 1949].
- 954 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 21, n. 51, p. 78-79, 8 out. 1949].
- 955 MARIA CLARA. *As duas namoradas*. Capítulo 16. Ilustração de Percy Deane. [ano 21, n. 51, p. 80-81, 8 out. 1949].
- 956 LORRAINE, Jeane. Etiqueta [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 82, 8 out. 1949]. coluna social, etiqueta
- 957 QUEIROZ, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 82, 8 out. 1949].
- 958 NASSER, David. *Pausa para meditação: meu beco sem saída*. Fotografias de José Medeiros. [ano 21, n. 51, p. 84-85; 10, 8 out. 1949].
- 959 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 88-89, 8 out. 1949].
- 960 MaCAHILL, Tom. *Conheça seu automóvel*. [ano 21, n. 51, p. 92-94; 104, 8 out. 1949].
- 961 LANDSBERG, Evelyn. *Agora meias com bordados!* [ano 21, n. 51, p. 100-103, 8 out. 1949].
- 962 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Baile na Embaixada Argentina*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 21, n. 51, p. 106, 8 out. 1949].
- 963 MENINA. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 21, n. 51, p. 107, 8 out. 1949].
- 964 MARZULLO, Elza. *Um regime para sua beleza*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 108, 8 out. 1949].
- 965 MARIA Teresa. *Noivados atormentados*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 109, 8 out. 1949].
- 966 DE PARIS. [ano 21, n. 51, p. 110-111, 8 out. 1949].
- 967 SANGIRARDI, Helena B. *Um bom jantar*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 21, n. 51, p. 112-113, 8 out. 1949].
- 968 QUEIROZ, Rachel de. Ogum [Orichá, divindade do panteão africsap]. Última Página [Coluna] [ano 21, n. 51, p. 114, 8 out. 1949].
- 969 CUNHA, Marina. *Penicilina [anti-biótico]*. [ano 22, n. 1, p. 3, 22 out. 1949].

- 970 COSTA, J. Rego. *O ouro polonês dá volta ao mundo*. Fatos, Ideias & Opiniões [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 4, 22 out. 1949].
- 971 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 4, 22 out. 1949].
- 972 ATHAYDE, Austregésilo de. *A paz e o doutor indiano*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n. 1, p. 5, 22 out. 1949].
- 973 AMADO, Genolino. *A obra de um ingrato*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 6, 22 out. 1949].
- 974 QUEIROZ, Patrícia de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 7, 22 out. 1949].
- 975 OLIVEIRA, Franklin de. *O deserto dos médicos*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 3, 22 out. 1949].
- 976 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Vão Gôgo vê como um quadro do salão vê as pessoas que o vêem*. [ano 22, n. 1, p. 8, 22 out. 1949].
- 977 LEAL, José. *Vestidas de azul e branco*. Sobre normalistas do Instituto de Educação do Rio de Janeiro. [ano 22, n. 1, p. 12-20; 24, 22 out. 1949].
- 978 PEARSON, Drew. *Inflorescência poética de um burocrata*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 26, 22 out. 1949].
- 979 BARROSO, Gustavo. *As botas do General Osório*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografia. [ano 22, n. 1, p. 30-31; 48, 22 out. 1949].
- 980 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 35, 22 out. 1949].
- 981 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 36, 22 out. 1949].
- 982 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 37, 22 out. 1949].
- 983 MARIA CLARA. *As duas namoradas*. Capítulo 16. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 1, p. 38-39, 22 out. 1949].
- 984 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 40-41, 22 out. 1949].
- 985 GREIG, Maysie. *A herdeira de um milhão*. Capítulo XX. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 1, p. 42-43; 54, 22 out. 1949].
- 986 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 44, 22 out. 1949].
- 987 ACCIOLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 45, 22 out. 1949].
- 988 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 46, 22 out. 1949].



- 989 SMITH, Kingsbury. O "*juízo*" de Budapeste. Sobre juízo contra anti-comunistas ocorrido na Budapeste. [ano 22, n. 1, p. 50-53; 58; 70, 22 out. 1949].
- 990 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 56-57, 22 out. 1949].
- 991 CANAZIO, Luiz. *A ferrovia do inferno*. Fotografias de C. Ribas Ferreira. Sobre linha ferroviária construída no Peru, da Ferrocarril Central do Peru. [ano 22, n. 1, p. 60-66; 70; 76, 22 out. 1949].
- 992 CASPARY. *Como se faz um jornal falado*. Fotografias de José Medeiros. [ano 22, n. 1, p. 68-70, 22 out. 1949].
- 993 AMÁDIO, José. *O apóstolo dos gatos*. Sobre Werner Gunther e a sua paixão por gatos. [ano 22, n. 1, p. 72-76; 96, 22 out. 1949].
- 994 PORFOLIO de modas do O Cruzeiro: modelos juvenis. Ilustrações de Alceu Penna. Traz modelos para festas sociais e sócio-esportivas, além de vestidos jovens e para formaturas. [ano 22, n. 1, p. 79, 22 out. 1949].
- 995 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 80, 22 out. 1949]. coluna social, etiqueta
- 996 NOSTRADAMUS: os astros e o seu destino [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 90, 22 out. 1949].
- 997 MANZON, Jean. *Noites que abalaram São Carlos*. Sobre a coroação da rainha do S. Carlos Clube. [ano 22, n. 1, p. 93-95, 22 out. 1949].
- 998 NASSER, David. *Pausa para meditação: o canto da sereia*. Fotografias de José Medeiros. [ano 22, n. 1, p. 98-99, 22 out. 1949].
- 999 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 100, 22 out. 1949].
- 1000 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 1, p. 104, 22 out. 1949].
- 1001 SILVA, Arlindo. *Inflação de gêmeos*. Fotografias de Peter Scheier. [ano 22, n. 1, p. 106-113, 22 out. 1949].
- 1002 BRUNO, Avany. *Três mentiras e uma verdade*. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 1, p. 115; 24, 22 out. 1949].
- 1003 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 116, 22 out. 1949].
- 1004 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 117, 22 out. 1949].
- 1005 LADINO, A. *Garotas jogam bingo*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 1, p. 118-119, 22 out. 1949].
- 1006 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 1, p. 120-121, 22 out. 1949].

- 1007 QUEIROZ, Rachel de. *Dona Ana Triste*. Última Página [Coluna] [ano 22, n. 1, p. 106-113, 22 out. 1949].

## 1950

- 1008 LESSA, Elsie. *Nas margens do Sena...* Sobre a viagem da autora a Paris. [ano 22, n.35, p.3, 17 jun. 1950].
- 1009 COSTA, J. Rego. *O doutor Knock, a galinha e a pevide*. Fatos, Ideias e Opiniões [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 4, 17 jun. 1950].
- 1010 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 4, 17 jun. 1950]. L
- 1011 ATHAYDE, Austragesilo de. *Diversidade e unidade em Hamlet*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n.35, p.5, 17 jun. 1950].
- 1012 AMADO, Genolino. *Salve, Soberano!* Luzes da Cidade [Seção]. Sobre Getúlio Vargas. [ano 22, n.35, p.6, 17 jun. 1950].
- 1013 COSTA, J. Rego. *Ivy Improta* [pianista] *com a O.S.B.* [Orquestra Sinfônica Brasileira]. Auditorium [Seção]. [ano 22, n.35, p. 6, 17 jun. 1950].
- 1014 OLIVEIRA, Franklin de. *Caravanas e Bandeiras*. Sete dias [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 7, 17 jun. 1950].
- 1015 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Sinfonia do elevador*. Traz ilustrações. [ano 22, n.5, p. 8-9, 17 jun. 1950].
- 1016 FREYRE, Gilberto. *Sobrados de São Luís*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 22, n.35, p.10, 17 jun. 1950].
- 1017 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 10; 12, 17 jun. 1950].
- 1018 QUEIROZ, Patrícia de. O impossível acontece [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 10, 17 jun. 1950].
- 1019 NASSER, David. *Flagelo de uma nação*. Traz fotografias. [ano 22, n. 35, p. 14-22; 6, 17 jun. 1950].
- 1020 BARROSO, Gustavo. *A questão dos Muckers*. Traz fotografias. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 22, n. 35, p. 24-26; 32; 38, 17 jun. 1950].
- 1021 MEDEIROS, Maria de Lourdes. *Carmensita quiere casarse*. Fotografias de Flavio Damm. [ano 22, n. 35, p. 28-32, 17 jun. 1950].
- 1022 MENDES, José Guilherme. *O ator Clouzot [Henri Georges Clouzot]*. Fotografias de Jean Manzon. Sobre documentário feito pelo cineasta francês a respeito do Brasil. [ano 22, n. 35, p. 34-36, 17 jun. 1950].
- 1023 SEMENOVITCH, Jorge Scevola. *O despertador*. Ilustração de Orlando Mattos. [ano 22, n. 35, p. 39; 48; 59 17 jun. 1950].
- 1024 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n.35, p.40, 17 jun. 1950].

- 1025 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n.35 p.41, 17 jun. 1950].
- 1026 LADINO, A. *Garotas e o "crack"*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. Sobre o fascínio das mulheres pelos cracks de futebol. [ano 22, n.35 p.42-43, 17 jun. 1950].
- 1027 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 35 p. 44, 17 jun. 1950].
- 1028 ACCIOLY NETTO. *Companhia francesa e seu caleidoscópio*. Spot Light [Seção]. Contém ilustrações. [ano 22, n.35 p.45, 17 jun. 1950].
- 1029 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 22, n.35 p.46, 17 jun. 1950].
- 1030 SILVA, Álvares da. "*Café' com Leite*" na Rádio Guarani. Fotos de Eugênio H. Silva. Inauguração da nova estação da Rádio Guarani. [ano 22, n. 35, p. 50-53, 17 jun. 1950].
- 1031 SANTOS, L. *Grande Prêmio São Paulo*. Traz fotografias. Sobre o grande prêmio do Jockey Clube de São Paulo daquele ano. [ano 22, n. 35, p. 55, 17 jun. 1950].
- 1032 SILVA, Arlindo. *Olhos dos mortos para os vivos*. Fotografias de Peter Scheier. [ano 22, n. 35, p. 58-64; 70, 17 jun. 1950].
- 1033 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 66, 17 jun. 1950].
- 1034 PERSON, Drew. *Apurado o "incidente do Báltico"*. Sobre ataque Russo à marinha Norte Americana no Báltico. [ano 22, n. 35, p. 68, 17 jun. 1950].
- 1035 FERREIRA, Jorge. "*Morte à Satanás!*". Reportagem sobre a seita do "Anjo". Fotografias de Roberto Maia. [ano 22, n. 35, p.72-76; 78; 88, 17 jun. 1950].
- 1036 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 79, 17 jun. 1950].
- 1037 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *A ciranda da vida. Capítulo 3*. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 35, p. 80-81, 17 jun. 1950].
- 1038 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 22, n. 35 p. 82-83, 17 jun. 1950].
- 1039 LEAL, Carmo. *Foge a luz. Capítulo 13*. Ilustração de Moura. [ano 22, n. 35, p. 84-85, 17 jun. 1950].
- 1040 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 35 p. 86, 17 jun. 1950].
- 1041 RANALD, Josef. Nostradamus [Seção]. [ano 22, n. 35 p. 86, 17 jun. 1950].
- 1042 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 88, 17 jun. 1950].
- 1043 RENIER, Martine. *O inverno chegou*. Fotografias de Gustave Elm. [ano 22, n. 35, p. 90-93, 17 jun. 1950].

- 1044 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 96, 17 jun. 1950].
- 1045 CAMPOS GÓES (Padre). *Santo Antônio de Lisboa*. Traz ilustrações. [ano 22, n. 35, p. 98-100, 17 jun. 1950].
- 1046 PROVENZANO, Mário. *Sombra e água fresca*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 22, n. 35, p. 102-105; 12, 17 jun. 1950].
- 1047 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção] Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 35, p. 108, 17 jun. 1950].
- 1048 RABSTEIN, Helena. *Chef Paul Marcel Ruffin*. Fotografias Flávio Damm. [ano 22, n. 35 p. 110-112, 17 jun. 1950].
- 1049 PENNA, Alceu. *Elegância*. [Moda] Ilustrações de Alceu. [ano 22, n. 35, p. 115, 17 jun. 1950].
- 1050 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 116, 17 jun. 1950].
- 1051 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 117, 17 jun. 1950].
- 1052 PENNA, Alceu. *Inverno*. [Moda]. [ano 22, n. 35, p. 118-119, 17 jun. 1950].
- 1053 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 35, p. 120-121, 17 jun. 1950].
- 1054 QUEIROZ, Rachel de. *Dona Noca*. Última Página [Coluna]. Sobre a prefeita da cidade de São João dos Patos. [ano 22, n. 35, p. 122, 17 jun. 1950].
- 1055 MENEZES, Maria Wanderley. *A Dama das Violetas*. [ano 22, n. 48, p. 3, 16 set. 1950].
- 1056 COSTA, J. Rêgo. *Mac-Arthur, o Senhor do Pacífico*. Fatos, Ideias e Opiniões [Seção]. Traz síntese biográfica sobre o general Mac-Arthur. [ano 22, n. 48, p. 4, 16 set. 1950].
- 1057 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 4; 10, 16 set. 1950].
- 1058 ATHAYDE, Austragésilo de. "*Introibo ad Altare Dei*." Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n. 48, p. 5, 16 set. 1950].
- 1059 AMADO, Genolino. *Jussara, a vereadora*. Luzes da cidade [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 6, 16 set. 1950].
- 1060 COSTA, J. Rêgo. *Walter Hendl com a O.S.B.* [Orquestra Sinfônica Brasileira]. Auditorium [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 6, 16 set. 1950].
- 1061 OLIVEIRA, Franklin de. *Prestes a ser violada*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 7, 16 set. 1950].
- 1062 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Quem dá mais?* [ano 22, n. 48, p. 10, 16 set. 1950].

- 1063 NASSER, David. *Café nem com açúcar*. Fotografias de Jean Manzon. Sobre a recusa de Getúlio Vargas em integrar Café Filho à chapa eleitoral. [ano 22, n. 48, p. 14-19, 16 set. 1950].
- 1064 BARROSO, Gustavo. *Dois Imperadores [Pedro I e II] poetas*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 22, n. 48, p. 22-24, 16 set. 1950].
- 1065 HENRIQUE VIII e Ana Bolena. Cartas da História [Seção]. Série de cartas de amor enviada por grandes homens as suas mulheres. [ano 22, n. 48, p. 24, 16 set. 1950].
- 1066 CARNEIRO, Luciano. *Romero Estelita, homem público*. Fotografias de Luciano Carneiro. [ano 22, n. 48, p. 26-27; 30; 34, 16 set. 1950].
- 1067 CHRISTIANO não dispõe da vara mágica de Moisés. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 31-34; 90, 16 set. 1950].
- 1068 SILVA, Arlindo. "*Boogie-woogie*" brasileiro. Fotografias de Peter Scheider. [ano 22, n. 48, p. 36-39; 42, 16 set. 1950].
- 1069 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 40, 16 set. 1950].
- 1070 CECÍLIA, Helena. *Estratégia do amor*. Ilustração de Beck. [ano 22, n. 48, p. 43; 52, 16 set. 1950].
- 1071 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. Traz texto sobre a [ano 22, n. 48, p. 44, 16 set. 1950].
- 1072 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 45, 16 set. 1950].
- 1073 LADINO, A. *As garotas conquistam louros...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 48, p. 46-47, 16 set. 1950].
- 1074 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 48, 16 set. 1950].
- 1075 ACIOLLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 49, 16 set. 1950].
- 1076 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 50, 16 set. 1950].
- 1077 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 10, 16 set. 1950].
- 1078 SILVA, Arlindo. *Revolução branca no Brasil*. Fotografias de André Gamet, Peter Scheier e Nicolau Leite. [ano 22, n. 48, p. 54-60; 68, 16 set. 1950].
- 1079 ANÚNCIO sentimental... jovem alemã deseja vir casar-se no Brasil. [ano 22, n. 48, p. 62, 16 set. 1950].
- 1080 CAMARINHA, Mário. *A guerra da Coréia*. Fotografias de I. N. P. [ano 22, n. 48, p. 64-67; 80; 92, 16 set. 1950].
- 1081 SWENDERSON, Márius. *O herói "Cow-Boy"*. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 70; 74, 16 set. 1950].

- 1082 PEARSON, Drew. *Cem milhões de dólares para Franco*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 72-73, 16 set. 1950].
- 1083 SILVA, Arlindo. *Prestes Maia madrugou na estrada*. Fotografias de Peter Scheier. [ano 22, n. 48, p. 76-79, 16 set. 1950].
- 1084 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 83, 16 set. 1950].
- 1085 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *A ciranda da vida. Capítulo 16*. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 48, p. 84-85, 16 set. 1950].
- 1086 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 22, n. 48, p. 86-87, 16 set. 1950].
- 1087 QUEIROZ, Rachel de. *O galo de ouro*. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 48, p. 88-89; 40; 42, 16 set. 1950].
- 1088 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 90, 16 set. 1950].
- 1089 SILVA, Álvares da. *Ovídio de Abreu: o homem que revolucionou a burocracia*. Fotografias de Luciano Carneiro e Eugenio H. Silva. [ano 22, n. 48, p. 94-100, 16 set. 1950].
- 1090 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 101, 16 set. 1950].
- 1091 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 102, 16 set. 1950].
- 1092 SWENDERSON, Marius. *Os grandes amores de Hollywood 1*. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 104-107, 16 set. 1950].
- 1093 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *No Outeiro da Glória*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 48, p. 108, 16 set. 1950].
- 1094 PENNA, Alceu. *Vestindo a "Jeune Fille"*. Fotografias de ELM-Paris. [ano 22, n. 48, p. 110-111, 16 set. 1950].
- 1095 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 48, p. 114; 24; 90, 16 set. 1950].
- 1096 AMÁDIO, José. *História de uma janela*. Fotografias de Flávio Damm. Sobre o dia a dia de Copacabana visto de uma janela. [ano 22, n. 48, p. 116-119; 122, 10, 16 set. 1950].
- 1097 PENNA, Alceu. *Fustão*. [Moda]. [ano 22, n. 48, p. 123, 16 set. 1950].
- 1098 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 124, 16 set. 1950].
- 1099 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 125, 16 set. 1950].
- 1100 PENNA, Alceu. *Para uma recepção*. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 48, p. 126-127, 16 set. 1950].

- 1101 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 48, p. 128-129, 16 set. 1950].
- 1102 QUEIROZ, Rachel de. *Viajar*. Última Página [Coluna] [ano 22, n. 48, p. 130, 16 set. 1950].
- 1103 LISPECTOR, Clarice. *Uma alma caridosa*. [ano 22, n. 49, p. 3, 23 set. 1950].
- 1104 COSTA, J Rego. *Três dezenas e oito unidades*. Fatos, Idéias e Opiniões [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 4, 23 set. 1950].
- 1105 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 49, p.4; 6; 10, 23 set. 1950].
- 1106 ATHAYDE, Austragésilo de. *Sentença inapelável*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n. 49, p. 5, 23 set. 1950].
- 1107 AMADO, Genolino. *O perfeito candidato*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 6, 23 set. 1950].
- 1108 COSTA, J. Rego. *As quarto oitavas de Yma Sumae*. Auditorium [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 6, 23 set. 1950].
- 1109 OLIVEIRA, Franklin de. *Votos e vendedores de pipoca*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 7, 23 set. 1950].
- 1110 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Não contente com vendedores perguntando às leitoras: Quem dá mais?* [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 10, 23 set. 1950].
- 1111 AMÁDIO, José. *O 7 de Setembro do pracinha João*. Fotografias de Flávio Damm, João Martins, Indalécio Wanderley, Richard Sasso. [ano 22, n. 49, p. 14-22, 23 set. 1950].
- 1112 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 24, 23 set. 1950].
- 1113 BARROSO, Gustavo. D. *Pedro I e a Marquesa de Santos*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 22, n. 49, p. 26-27, 23 set. 1950].
- 1114 CRISTIANO não ilude o povo brasileiro. [ano 22, n. 49, p. 31-34, 23 set. 1950].
- 1115 AURELIANO e Zenobia. Cartas da História [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 34, 23 set. 1950].
- 1116 GUIMARÃES, Josué. *Boa-viagem, Itaquice'!* Fotografias de Ed Keffel. [ano 22, n. 49, p. 36-37; 52. 23 set. 1950].
- 1117 SILVA, Arlindo. *Catástrofe em São Paulo*. Fotografias de Chico Vizzone, Lauro Freire e Otávio Esteves. [ano 22, n. 49, p. 38-40, 23 set. 1950].
- 1118 QUINTANILHA, Dirceu. *O encontro*. Ilustração de Rodolfo. [ano 22, n. 49, p. 43; 58; 64, 23 set. 1950].
- 1119 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 44, 23 set. 1950].

- 1120 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 45, 23 set. 1950].
- 1121 LADINO, A. *Cousas para dizer ao ouvido de garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 49, p. 46-47, 23 set. 1950].
- 1122 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 48, 23 set. 1950].
- 1123 ACIOLLY NETTO. Spot Light [Seção]. Traz texto sobre os cem anos de 'ballet' no Municipal. [ano 22, n. 49, p. 49, 23 set. 1950].
- 1124 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka. [ano 22, n. 49, p. 50, 23 set. 1950].
- 1125 LEAL, José. *O paxá de Maria Comprida*. Fotografias de Douglas Alexandre. [ano 22, n. 49, p. 54-58; 68, 23 set. 1950].
- 1126 SWENDERSON, Marius. *Os grandes amores de Hollywood 2*. Traz fotografias. [ano 22, n. 49, p. 60-64, 23 set. 1950].
- 1127 MENDES, José Guilherme. *Vida ou Morte*. Fotografias de João Martins. Traz fotos de diversos cientistas mundiais, entre outros a de Alexandre Flemming, descobridor da penicilina. [ano 22, n. 49, p. 70-76; 80, 23 set. 1950].
- 1128 PEARSON, Drew. *Medíocres os comandantes americanos*. Carrossel do Mundo [Seção]. Contém fotografia. [ano 22, n. 49, p. 50, 23 set. 1950].
- 1129 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 83, 23 set. 1950].
- 1130 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *A ciranda da vida*. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 49, p. 84-85, 23 set. 1950].
- 1131 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 22, n. 49, p. 86-87, 23 set. 1950].
- 1132 QUEIROZ, Rachel. *O Galo de Ouro*. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 49, p. 88-89; 104, 23 set. 1950].
- 1133 LORAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 90, 23 set. 1950].
- 1134 NOSTRADAMUS: seu destino e os astros. [ano 22, n. 49, p. 90, 23 set. 1950].
- 1135 MANZON, Jean. *O aventureiro Hugo Borghi*. Traz fotografias. [ano 22, n. 49, p. 50, 23 set. 1950].
- 1136 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 106; 28, 23 set. 1950].
- 1137 PENNA, Alceu. *Paleta de Paris*. Fotografias de Scaioni. [ano 22, n. 49, p. , 23 set 1950].
- 1138 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Noite memorável*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 49, p. , 23 set. 1950].



- 1139 ACIOLLY NETTO, A. *Ícaro ainda quer voar*. Fotografias de Richard Sasso e João Martins. [ano 22, n. 49, p. 116-120, 23 set. 1950].
- 1140 PENNA, Alceu. *Primavera*. [ano 22, n. 49, p. 123, 23 set. 1950].
- 1141 TEREZA, Maria. Da mulher para a mulher [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 124, 23 set. 1950].
- 1142 MARZULO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 125, 23 set. 1950].
- 1143 PENNA, Alceu. *Lingerie* [Ilustrações]. [ano 22, n. 49, p. 126-127, 23 set. 1950].
- 1144 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 49, p. 50, 23 set. 1950].
- 1145 QUEIROZ, Rachel de. *Londres (I)*. Última Página [Coluna] [ano 22, n. 49, p. 130, 23 set. 1950].
- 1146 HORTA, Marilda Cavalcanti. *Mulheres nas urnas*. [ano 22, n. 50, p. 3, 30 set. 1950].
- 1147 COSTA, J. Rego. *O confiteor de Cronin*. Fatos, Idéias e Opiniões [Seção]. [ano 22, n. 50, p.4, 30 de set. de 1950].
- 1148 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 4; 46, 30 set. 1950].
- 1149 ATHAYDE, Austregésilo de. *Duração e beleza da eternidade*. [ano 22, n. 50, p. 5, 30 set. 1950].
- 1150 AMADO, Genolino. *Três opiniões e uma loura*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 6, 30 set. 1950].
- 1151 OLIVEIRA, Franklin de. *Escolas rurais e produção*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 7, 30 set. 1950].
- 1152 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Que Vengan* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 10, 30 set. 1950].
- 1153 NASSER, David. *História secreta das eleições de 1950*. Fotografias de Jean Manzon. [ano 22, n. 50, p. 12-18; 24; 86, 30 set. 1950].
- 1154 "DEFENDEREI com os maiores sacrifícios esta obra que tanto significa para a grandeza do Brasil." Traz fotografias. [ano 22, n. 50, p. 21-23, 30 set. 1950].
- 1155 NASSER, David. *Marcado por Perón*. Traz fotografias. [ano 22, n. 50, p. 25-26; 46, 30 set. 1950].
- 1156 BARROSO, Gustavo. *A casa de Marília de Dirceu*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. [ano 22, n. 50, p. 28-30, 30 set. 1950].
- 1157 GUIMARÃES, Josué. *Cabaré na fronteira*. Fotografias de Ed Keffel. [ano 22, n. 50, p. 33-36, 30 set. 1950].

- 1158 ALVAREZ, Marga Hildebrand. *A família*. Ilustração de O. Matos. [ano 22, n. 50, p. 39, 30 set. 1950].
- 1159 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 40, 30 set. 1950].
- 1160 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 44, 30 set. 1950].
- 1161 LADINO, A. *As garotas vão votar...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 50, p. 42-43, 30 set. 1950].
- 1162 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 44, 30 set. 1950].
- 1163 ACIOLLY NETTO, A. Spot Light [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 45, 30 set. 1950].
- 1164 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 46, 30 set. 1950].
- 1165 A CRUZ no Ártico. [ano 22, n. 50, p. 48; 54, 30 set. 1950].
- 1166 SWENDERSON, Marius. *Os grandes amores de Hollywood 3*. Traz fotografias. [ano 22, n. 50-54, p. 50-54, 30 set. 1950].
- 1167 HANSE, Karl. *Elegia de Primavera*. [Ensaio Fotográfico]. [ano 22, n. 50, p. 56, 30 set. 1950].
- 1168 FERREIRA, Jorge. *Caça ao búfalo!* Fotografias de Roberto Maia. [ano 22, n. 50, p. 58-62; 68, 30 set. 1950].
- 1169 JAYME de Barros. Traz fotografia. Sobre homenagem ao diplomata e escritor com saudação foi de Gilberto Freyre. [ano 22, n. 50, p. 64, 30 set. 1950].
- 1170 PEARSON, Drew. *Truman escreve cartas perigosas*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 50, p. 66-67, 30 set. 1950].
- 1171 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 70, 30 set. 1950].
- 1172 GUEIROS, José Alberto. *Um encontro com o romance*. Fotografias de José Alberto Gueiros. [ano 22, n. 50, p. 72-76; 88, 30 set. 1950].
- 1173 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão.] O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 79, 30 set. 1950].
- 1174 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *A ciranda da vida. Capítulo 18*. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 50, p. 80, 30 set. 1950].
- 1175 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 22, n. 50, p. 82-83, 30 set. 1950].
- 1176 QUEIROZ, Rachel de. *O Galo de Ouro*. Capítulo 5. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 50, p. 84-85, 30 set. 1950].
- 1177 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 86, 30 set. 1950].
- 1178 SILVA, Arlindo. *As belas viraram feras*. Fotografias de Peter Scheider. [ano 22, n. 50, p. 91-94; 96; 30, 30 set. 1950].

- 1179 NETTO, A. Aciolly. *Saldo e deficit de uma temporada*. Fotografias de Richard Sasso. [ano 22, n. 50, p. 98-100, 30 set. 1950].
- 1180 MARTINS, João. *A máscara de seda*. [ano 22, n. 50, p. 102-103; 113, 30 set. 1950].
- 1181 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Esportes e Elegância no Jockey* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 105, 30 set. 1950].
- 1182 AMÁDIO, José. *Cine Revista* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 106; 10, 30 set. 1950].
- 1183 PENNA, Alceu. *"Feérie" da alta costura*. Fotografias de ELM-Paris. [ano 22, n. 50, p. 108-111, 30 set. 1950].
- 1184 MARIA Teresa. *Da Mulher para a Mulher* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 116, 30 set. 1950].
- 1185 MARZULO, Elza. *Elegância e Beleza* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 117, 30 set. 1950].
- 1186 PENNA, Alceu. *Jacques Fath made in U.S.A.* Traz ilustrações do próprio autor. [ano 22, n. 50, p. 118-119, 30 set. 1950].
- 1187 SANGIRARDI, Helena B. *Lar, Doce Lar* [Seção]. [ano 22, n. 50, p. 120-121, 30 set. 1950].
- 1188 QUEIROZ, Rachel de. *Londres (II): a "austeridade"*. Última Página [Coluna] [ano 22, n. 50, p. 122, 30 set. 1950].
- 1189 LAUS, Lausimar. *Buenos Ayres*. [ano 22, n. 51, p. 3, 7 out. 1950].
- 1190 COSTA, J. Rego. *O humanitarismo de Albert Schweitzer*. Fatos, ideias e opiniões [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 4, 7 out. 1950].
- 1191 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 4, 7 out. 1950]. L
- 1192 ATHAYDE, Austregésilo de. *Singularidades de um solitário*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n. 51, p. 5, 7 out. 1950].
- 1193 AMADO, Genolino. *Revolução radiofônica*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 6, 7 out. 1950].
- 1194 COSTA, J. Rêgo. *Turczinwsky vai ensinar Chopin no Brasil*. Auditorium [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 6, 7 out. 1950].
- 1195 OLIVEIRA, Franklin de. *Hospitais e batatas*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 7, 7 out. 1950].
- 1196 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *O espelho*. [ano 22, n. 51, p. 8, 7 out. 1950].
- 1197 NASSER, David. *Perón insulta o Brasil: "Uma República de bêbedos"*. Traz fotografias. [ano 22, n. 51, p. 14-18; 20, 7 out. 1950].

- 1198 BARROSO, Gustavo. *A primeira campanha naval do Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Serie]. Traz fotografias e ilustrações. [ano 22, n. 51, p. 22-24, 7 out. 1950].
- 1199 ONTEM e Hoje. Traz fotografias. [ano 22, n. 51, p. 26, 7 out. 1950].
- 1200 FERREIRA, Jorge. *O milagre de Ibity*. Fotografias de Roberto Maia. [ano 22, n. 51, p. 28-32, 7 out. 1950].
- 1201 DUEK, Moysés. *O anel*. [ano 22, n. 51, p. 35; 52; 60, 7 out. 1950].
- 1202 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 36, 7 out. 1950].
- 1203 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 36, 7 out. 1950].
- 1204 LADINO, A. *Garotas e o Pleito*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 51, p. 38-39, 7 out. 1950].
- 1205 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 40, 7 out. 1950].
- 1206 ACCIOLY NETTO, A. Spot Light [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 41, 7 out. 1950].
- 1207 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 42, 7 out. 1950].
- 1208 COLLINS, Jeff. *Fabricante de anões*. Sobre a reprodução de cães de tamanho muito pequeno. Traz fotografias. [ano 22, n. 51, p. 44, 7 out. 1950].
- 1209 SILVA, Arlindo. *A rainha dos fotógrafos*. Fotografias de Peter Scheider. [ano 22, n. 51, p. 46-48; 66, 7 out. 1950].
- 1210 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 50-51, 7 out. 1950].
- 1211 FERREIRA, Jorge. *A Base do Inferno*. Fotografias de Roberto Maia. [ano 22, n. 51, p. 54-59; 74, 7 out. 1950].
- 1212 COSTA, J. Rêgo. *A criança que a França esqueceu*. [ano 22, n. 51, p. 62; 66, 7 out. 1950].
- 1213 PEARSON, Drew. *A Coréia e o prestígio militar dos E.E.U.U [EUA]*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 26, 7 out. 1950].
- 1214 SWENDERSON, Marius. *Quanto custa o amor em Hollywood*. Traz fotografias. [ano 22, n. 51, p. 68-72; 64, 7 out. 1950].
- 1215 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 75, 7 out. 1950].
- 1216 QUEIROZ, Rachel de. *O Galo de Ouro*. Capítulo 6. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 51, p. 76-77; 98, 7 out. 1950].
- 1217 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 22, n. 51, p. 78-79, 7 out. 1950].

- 1218 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 82, 7 out. 1950].
- 1219 MARTINS, João. *O fim de uma época*. Traz fotografias. Sobre o fechamento do Palace Hotel do Rio de Janeiro. [ano 22, n. 51, p. 86-88; 106, 7 out. 1950].
- 1220 CAMARINHA, M. *Um produtor comanda a produção de açúcar*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 22, n. 51, p. 90-93; 6, 7 out. 1950].
- 1221 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 96-97, 7 out. 1950].
- 1222 PENNA, Alceu. *Revolução branca na moda de Paris*. Fotografias de ELM-Paris. [ano 22, n. 51, p. 100-103, 7 out. 1950].
- 1223 PENNA, Alceu. *Vestindo a filhinha*. [ano 22, n. 51, p. 107, 7 out. 1950].
- 1224 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 51, p. 104, 7 out. 1950].
- 1225 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 108, 7 out. 1950].
- 1226 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 109, 7 out. 1950].
- 1227 PENNA, Alceu. *Viva a Primavera*. [ano 22, n. 51, p. 110-111, 7 out. 1950].
- 1228 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 51, p. 112-113, 7 out. 1950].
- 1229 QUEIROZ, Rachel de. *Negros em Paris*. Última Página [Coluna]. [ano 22, n. 51, p. 114, 7 out. 1950].
- 1230 QUEIROZ, Maria Luiza de. *Um lar feliz*. [ano 22, n. 52, p. 3, 14 out. 1950].
- 1231 COSTA, J. Rego. *Porque Carlitos faz rir?* Fatos Idéias e Opiniões [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 5, 14 out. 1950].
- 1232 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 4; 12; 20 14 out. 1950].
- 1233 ATHAYDE, Autragesilo de. *Direito de ser homem*. Ilustração de Carlos Estevão. [ano 22, n. 52, p. 5, 14 out. 1950].
- 1234 AMADO, Genolino. *A garota e o automóvel*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 6, 14 out. 1950].
- 1235 COSTA, J. Rego. Auditorium [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 6, 14 out. 1950].
- 1236 OLIVEIRA, Franklin de. *Sua majestade a criança*. Sete Dias [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 7, 14 out. 1950].
- 1237 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *Os paraquedistas* [ano 22, n. 52, p. 8, 14 out. 1950].
- 1238 LEAL, José. *3 de outubro no Rio de Janeiro*. Fotografias de José Medeiros, Richard Sasso e João Martins. [ano 22, n. 52, p. 14-17; 120, 14 out. 1950].

- 1239 NASSER, David. *E Prestes não veio*. Fotografias de Jean Manzon. [ano 22, n. 52, p. 18-20, 14 out. 1950].
- 1240 ONTEM e hoje. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 22, 14 out. 1950].
- 1241 CECÍLIA, Helena. *O mundo da criança*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 22, n. 52, p. 24-26, 14 out. 1950].
- 1242 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 28, 14 out. 1950].
- 1243 AMÁDIO, José. *Barmen*. Fotografias de Richard Sasso. [ano 22, n. 52, p. 31-34, 14 out. 1950].
- 1244 BARROSO, Gustavo. *A França Antártica*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 38-39; 68, 14 out. 1950].
- 1245 LOPES, Dr. E. Mira Y. *Jogos e brinquedos na infância*. Traz ilustração. [ano 22, n. 52, p. 43; 58, 14 out. 1950].
- 1246 DOMINGOS, Anselmo. Back-Ground. [ano 22, n. 52, p. 44, 14 out. 1950].
- 1247 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 45, 14 out. 1950].
- 1248 LADINO, A. *As garotas do próximo*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 22, n. 52, p. 46-47, 14 out. 1950].
- 1249 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 48, 14 out. 1950].
- 1250 ACCIOLLY NETTO, A. Spot Light [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 49, 14 out. 1950].
- 1251 ALVES, Sylvio; CRUZ, Walter. Heureka [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 50, 14 out. 1950].
- 1252 SOUZA, Rogério de. *Colégio brasileiro, estilo americano*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 22, n. 52, p. 54-58, 14 out. 1950].
- 1253 BOOSH, Frank. *O homem relâmpago*. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 60; 68, 14 out. 1950].
- 1254 KERSH, Gerald. *O relatório censurado*. Traz ilustração. [ano 22, n. 52, p. 62-64; 76, 14 out. 1950].
- 1255 LEAL, José. *O deputado pistoleiro*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 22, n. 52, p. 70-74; 92; 96; 36; 40, 14 out. 1950].
- 1256 PEARSON, Drew. *Os dois revólveres do presidente Truman*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografia. [ano 22, n. 52, p. 78-79, 14 out. 1950].
- 1257 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 83, 14 out. 1950].
- 1258 QUEIROZ, Rachel de. *O Galo de Ouro*. Capítulo 7. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 22, n. 52, p. 84-85; 92. 14 out. 1950].

- 1259 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 22, n. 52, p. 86-87, 14 out. 1950].
- 1260 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 80, 14 out. 1950].
- 1261 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *A ciranda da vida. Capítulo 20*. Ilustração de Percy Deane. [ano 22, n. 52, p. 88-89, 14 out. 1950].
- 1262 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 90, 14 out. 1950].
- 1263 NOSTRADAMUS: seu destino e os astros. [ano 22, n. 52, p. 90, 14 out. 1950].
- 1264 EVELYN, Landsberg. *Signe Hasso prefere o preto no branco*. Fotografias de Frank Curtis. [ano 22, n. 52, p. 94-96; 36; 40. 14 out. 1950].
- 1265 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 99, 14 out. 1950].
- 1266 SWENDERSON, Márius. *Jane Russel a "Fora da Lei"*. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 101-104, 14 out. 1950].
- 1267 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Recital poético*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 22, n. 52, p. 106, 14 out. 1950].
- 1268 CARNEIRO, Luciano. *Uma história de sobreviventes*. [ano 22, n. 52, p. 108-112, 14 out. 1950].
- 1269 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 22, n. 52, p. 114, 14 out. 1950].
- 1270 POULA, M. *Apaga-se a estrela de Joe Louis*. Fotografias de I. N. P. e D. M. [ano 22, n. 52, p. 117-119; 12, 14 out. 1950].
- 1271 PENNA, Alceu. *Algodão*. Traz ilustrações. [ano 22, n. 52, p. 123, 14 de out. de 1950].
- 1272 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 124, 14 out. 1950].
- 1273 MARZULO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 125, 14 out. 1950].
- 1274 PENNA, Alceu. *Alta costura americana*. Traz ilustrações. [ano 22, n. 52, p. 126-127, 14 out. 1950].
- 1275 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 22, n. 52, p. 128-129, 14 out. 1950].
- 1276 QUEIROZ, Rachel de. A [bomba] *atômica*. Última Página [Coluna] [ano 22, n. 52, p. 130, 14 out. 1950].
- 1277 GUEIROS, Edna Leite. *Jerusalém*. Traz ilustração. [ano 23, n. 24, p. 3; 10, 31 mar. 1951].

- 1278 COSTA, J. Rego. *Descomposturas literárias*. Fatos, Idéias & Opiniões [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 4, 31 mar. 1951].
- 1279 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 4; 6, 122, 31 mar. 1951].
- 1280 ATHAYDE, Austregésilo de. *Crença sem fundamento*. Ilustração de Carlos Estêvão. [ano 23, n. 24, p. 6, 31 mar. 1951].
- 1281 AMADO, Genolino. *O riso heróico* [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 6, 31 mar. 1951].
- 1282 COSTA, J. Rego. *Principiou a temporada*. Auditorium [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 6, 31 mar. 1951].
- 1283 OLIVEIRA, Franklin de. *Lafer no vale da decisão*. Sete Dias [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 7; 50, 31 mar. 1951].
- 1284 ESTÊVÃO, Carlos. *Não diga isso!* [ano 23, n. 24, p.8-9, 31 mar. 1951].
- 1285 FREYRE, Gilberto. *Publicações oficiais, essas desconhecidas*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 23, n. 24, p. 10, 31 mar. 1951].
- 1286 NASSER, David. *Paris troca de roupa*. Fotografias de Jean Manzon. [ano 23, n. 24, p.14-22, 31 mar. 1951].
- 1287 BARROSO, Gustavo. *O episódio da Nau "Bretoa"*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz ilustração. [ano 23, n. 24, p. 24-25, 31 mar. 1951].
- 1288 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. Traz fotografias de Afonso Celso, Amélia Beviláqua, Roquette Pinto, Carolina Nabuco, Osório Duque Estrada, Magalhães de Almeida, Epitácio Pessoa, Constâncio Alves, Arthur Bernardes. [ano 23, n. 24, p.29-32; 34; 40, 31 mar. 1951].
- 1289 AMÁDIO, José. *O petequista Joaquim Rolla*. Fotografias de Indalécio Wanderlei. [ano 23, n. 24, p. 36-40, 31 mar 1951].
- 1290 BARROSO, Teresa. *Os dois amores da dactilografa*. Ilustração de Scheffel. [ano 23, n. 24, p. 43; 52; 58, 31 mar. 1951].
- 1291 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 44; 58, 31 mar. 1951].
- 1292 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. Sobre a censura aos escritores. [ano 23, n. 24, p. 45, 31 mar. 1951].
- 1293 LADINO, A. *As garotas e o português*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 23, n. 24, p. 46-47, 31 mar 1951].
- 1294 SOUZA, Fernando Tudo de. Back-Ground [Seção]. [ano 23, n. 24, p.48, 31 mar 1951].
- 1295 ACCIOLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 10, 31 mar 1951].



- 1296 NOSTRADAMUS: os astros e seu destino [Seção]. [ano. 23 , n. 24, p. 50, 31 mar. 1951].
- 1297 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 50, 31 mar. 1951].
- 1298 MENDES, José Guilherme. *O testamento de André Gide*. Fotos de René Vital, Pedrazini e M. Filipach. [ano 23, n. 24, p. 54-57, 31 mar. 1951].
- 1299 BONAPARTE, Napoleão e Josefina. Cartas da História [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 60, 31 mar. 1951].
- 1300 SILVA, Arlindo. *A vitória do Padre Sabóia*. Fotografias de Nicolau Leite. [ano 23, n. 24, p. 62-64; 68; 76, 31 mar. 1951].
- 1301 ROBB, Gill; CHALMERS, H. Goodlin. *A verdade sobre a aviação soviética*. Traz ilustrações. [ano 23, n. 24, p. 70-74; 80, 31 mar. 1951].
- 1302 PEARSON, Drew. *A dois metros da cortina de ferro*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 23, n.24,p.78, 31 mar 1951].
- 1303 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 23, n. 24, p.83, 31 mar. 1951].
- 1304 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Anoiteceu na Charneca. Capítulo 11*. Ilustração de Alceu Penna. [ano 23, n. 24, p. 84-85, 26, 31 mar. 1951].
- 1305 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 23, n. 24, p. 86-87, 31 mar 1951].
- 1306 QUEIROZ, Rachel de. *O Galo de Ouro*. Capítulo 31. [romance]. Ilustração de Mauro. [ano 23, n.24,p.88-90, 31 mar 1951].
- 1307 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 90, 31 mar. 1951].
- 1308 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 90, 31 mar. 1951].
- 1309 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 23, n. 24, p. 92, 31 mar. 1951].
- 1310 SILVA, Arlindo. *O herói de Iperoig* [Praia de Ubatuba, São Paulo]. Fotografias de Roberto Maia. [ano 23, n. 24, p. 94-98; 102; 112, 31 mar. 1951].
- 1311 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 100-101, 31 mar. 1951].
- 1312 NASSER, David. *Lua-de-mel em Caxambu*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 23, n. 24, p. 104-108, 31 mar. 1951].
- 1313 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 110-111, 31 mar. 1951].
- 1314 GUIMARÃES, José. *Festival Mundial de Cinema*. Fotografias de Ed Keffel. [ano 23, n. 24, p. 114-120; 12, 31 mar. 1951].

- 1315 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 124, 31 mar 1951].
- 1316 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 125, 31 mar. 1951].
- 1317 PENNA, Alceu. *Fustão; Nas praias*. [ano 23, n. 24, p. 123; 126-127, 31 mar. 1951].
- 1318 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 23, n. 24, p. 128-129, 31 mar. 1951].
- 1319 QUEIROZ, Rachel de. *Jornalistas*. Última Página [Coluna]. [ano 23, n. 24, p. 130, 31 mar. 1951].
- 1320 QUEIROZ, Maria Luiza de. *O mundo é seu*. [ano 23, n. 51, p.3, 6 out. 1951].
- 1321 ACIOLLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 4, 6 out. 1951].
- 1322 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 4-5; 8, 6 out. 1951].
- 1323 ATHAYDE, Austregésilo de. *Mundo sem tranquilidade*. [ano 23, n. 51, p. 5, 6 out. 1951].
- 1324 ESTÊVÃO, Carlos. *Álbum de inventos*. [ano 23, n. 51, p. 6-7, 6 out. 1951].
- 1325 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 8, 6 out. 1951].
- 1326 OPINIÃO Alheia [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 9, 6 out. 1951].
- 1327 OLIVEIRA, Franklin de. *País desfigurado*. Sete Dias [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 9, 6 out. 1951].
- 1328 FREYRE, Gilberto. *Avistando terra portuguesa*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 23, n. 51, p. 10, 6 out. 1951].
- 1329 GARCIA, Clóvis. Teatro em São Paulo [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 10, 6 out. 1951].
- 1330 NASSER, David. *A batalha do Maranhão*. Fotografias de Flávio Damm. Tentativa de golpe de estado no Maranhão. [ano 23, n. 51, p. 12-20, 6 out 1951].
- 1331 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. Traz fotografias de Olegário Mariano, Jaime de Barros, Miguel Couto, Osvaldo Aranha. [ano 23, n. 51, p. 23-25; 36, 6 out. 1951].
- 1332 RUIZ, Roberto. *Ela é onipresente*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 23, n. 51, p. 27-28, 6 out. 1951].
- 1333 FERREIRA, Jorge. *A vespéral da morte*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 23, n. 51, p. 30-34, 6 out. 1951].

- 1334 BARROSO, Gustavo. *A maçonaria negra de Vassouras*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. [ano 23, n. 51, p. 38-39; 44, 6 out. 1951].
- 1335 RODRIGUES, Maria Natália. *Amor e silêncio*. Ilustração de J. Ribeiro. [ano 23, n. 51, p. 43, 6 out. 1951].
- 1336 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 44, 6 out. 1951].
- 1337 COSTA, J. Rego. *Carlo Zecchi*. Auditorium [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 45, 6 out. 1951].
- 1338 ANDRADE, Theophilo de. *A Nova Internacional Socialista*. [ano 23, n. 51, p. 45, 6 out. 1951].
- 1339 LADINO, A. *As garotas se defendem*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 23, n. 51, p. 46-47, 6 out. 1951].
- 1340 AMADO, Genolino. *Anseio de aprender*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 48, 6 out. 1951].
- 1341 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 48, 6 out. 1951].
- 1342 SOUZA, Fernando *Tudo de*. Back-Ground [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 49, 6 out. 1951].
- 1343 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 50, 6 out. 1951].
- 1344 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 50, 6 out. 1951].
- 1345 PRINCE, Norman. *Espalham boatos contra mim*. [ano 23, n. 51, p. 52-56; 40; 42. 6 out. 1951].
- 1346 BURNES, Nat. *O mundo não é dos fortes*. Fotografias de International News. [ano 23, n. 51, p. 58-60, 6 out. 1951].
- 1347 SIGNORELLI, Tête. Fototeste [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 68, 6 out. 1951].
- 1348 SILVA, Arlindo. *Capixaba de 400 anos*. Fotografias de José Medeiros. Sobre 400 anos de fundação da capital do Espírito Santo. [ano 23, n. 51, p. 64-70; 74; 90. 6 out 1951].
- 1349 PEARSON, Drew. *Balões e discos voadores*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 23, n. 51, p. 72-73, 6 out. 1951].
- 1350 LEMOS, Ubiratan de. *De repórter a ministro*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 23, n. 51, p. 76-80; 82; 90; 26; 45, 6 out. 1951].
- 1351 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 83, 6 out. 1951].
- 1352 BERNARD, Florence. *A inimiga. Capítulo 18*. Ilustração de Mauro. [ano 23, n. 51, p. 84-85; 48-50; 128. 6 out. 1951].

- 1353 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 23, n. 51, p. 85-87, 6 out. 1951].
- 1354 BRITO, Luiz Carlos de Caldas. *Orfãos de pais vivos*. Ilustração de Percy Deane. [ano 23, n. 51, p. 88-89; 10; 44. 6 out. 1951].
- 1355 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 90, 6 out. 1951].
- 1356 FERREIRA, Jorge. *Madeiras e Injeções para brotas*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 23, n. 51, p. 93-94; 128. 6 out. 1951].
- 1357 BARRETO, Luiz Carlos. *O Vasco perdeu o freguês*. Fotografias de Angelo Regato e Flávio Damm. [ano 23, n. 51, p. 96-100, 6 out. 1951].
- 1358 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 102, 6 out. 1951].
- 1359 LEMOS, Ubiratan. "Papai, você é o novo Tarzã". Fotografias de Ari Barbosa. [ano 23, n. 51, p. 104-106; 112, 6 out. 1951].
- 1360 RAPHO. *A volta da primavera*. [Moda]. [ano 23, n. 51, p. 108-109, 6 out. 1951].
- 1361 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. Traz fotografias. [ano 23, n. 51, p. 111, 6 out. 1951].
- 1362 CARNEIRO, Luciano. *Deusas do mar*. Traz fotografias. Sobre as mulheres que trabalham na colheita da erva Agar-ágar. [ano 23, n. 51, p. 114-120, 6 out. 1951].
- 1363 PENNA, Alceu. *Cock Tails*. [Moda]. [ano 23, n. 51, p. 123, 6 out. 1951].
- 1364 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 126, 6 out. 1951].
- 1365 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *No terraço da A.B.I.* Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 23, n. 51, p. 128, 6 out. 1951].
- 1366 LORAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 128, 6 out. 1951]. coluna social, etiqueta.
- 1367 MARZULLLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 23, n. 51, p. 129, 6 out. 1951].
- 1368 QUEIROZ, Rachel de. *Bourrage de Crânes*. Última Página [Coluna]. [ano 23, n. 51, p. 130, 6 out. 1951].
- 1369 MENEZES, Maria Wanderley. *Herodes não morreu*. [ano 23, n. 52, p. 3, 13 out. 1951].
- 1370 ACIOLLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 4-5. 13 out. 1951].
- 1371 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 4-5; 8, 13 out. 1951].
- 1372 ATHAYDE, Austregésilo de. *Até a consumação dos dias*. [ano 23, n. 52, p. 5, 13 out. 1951].

- 1373 ESTÊVÃO, Carlos. *Álbum de Inventos*. [ano 23, n. 52, p. 6-7, 13 out. 1951].
- 1374 FREITAS, Geraldo de. No mundo dos livros [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 8, 13 out. 1951].
- 1375 FERREIRA, Jorge. *Duas grandes tragédias*. Fotografias de José Medeiros. [ano 23, n. 52, p. 12-18, 13 out. 1951].
- 1376 FERREZ, Gilberto. *Fotografias do Rio Antigo*. Fotografias de Marc Ferrez. [ano 23, n. 52, p. 20-22, 13 out. 1951].
- 1377 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. [ano 23, n. 52, p. 25-28, 13 out. 1951].
- 1378 BARROSO, Gustavo. *Os farrapos do mar*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 23, n. 52, p. 30-32; 45, 13 out. 1951].
- 1379 RUIZ, Roberto. *Ópera no palco, drama na T.V.!* Fotografias de Badaró Braga. [ano 23, n. 52, p. 33-34; 42, 13 out. 1951].
- 1380 LYRA, Jorge. *Sonhos do papai Louzada*. Fotografias de Jorge Lyra. Sobre o novo programa do locutor Julio Louzada. [ano 23, n. 52, p. 36-40, 13 out. 1951].
- 1381 CASTRO, O. Gomes de. *A secretária*. Ilustração de Michel Burton. [ano 23, n. 52, p. 43-45, 13 out. 1951].
- 1382 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 44, 13 out. 1951].
- 1383 COSTA, J. Rêgo. Auditorium [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 45, 13 out. 1951].
- 1384 ANDRADE, Theophilo de. *A direita e a esquerda nas lutas políticas*. [ano 23, n. 52, p. 45, 13 out. 1951].
- 1385 LADINO, A. *Reflexões das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 23, n. 52, p. 46-47, 13 out. 1951].
- 1386 AMADO, Genolino. *Palavras mágicas*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 48, 13 out. 1951].
- 1387 SOUZA, Fernando *Tudo de*. Back-Ground [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 49, 13 out. 1951].
- 1388 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 49, 13 out. 1951]. curiosidades
- 1389 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 50, 13 out. 1951].
- 1390 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 50, 13 out. 1951].
- 1391 PRINCE, Norman. *O charuto de Churchill me encabulou*. Traz fotografias. [ano 23, n. 52, p. 52-56, 13 out. 1951].
- 1392 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 58, 13 out. 1951].

- 1393 CARNEIRO, Luciano. *No Japão é assim*. [ano 23, n. 52, p. 60-64; 68; 72, 13 out. 1951].
- 1394 PEARSON, Drew. *A guerra não virá tão cedo*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 70, 13 out. 1951].
- 1395 MARTINS, João. *Largos são os caminhos do ar*. Fotografias de João Martins. [ano 23, n. 52, p. 74-80; 82; 90; 128, 13 out. 1951].
- 1396 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 83, 13 out. 1951].
- 1397 BERNARD, Florence. *A Inimiga. Capítulo 19*. Ilustração de Mauro. [ano 23, n. 52, p. 84-85, 49-50, 13 out. 1951].
- 1398 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 23, n. 52, p. 36-37, 13 out. 1951].
- 1399 BRITO, Lásinha Luís Carlos de Caldas. *Orfãos de pais vivos. Capítulo 6*. Ilustração de Percy Deane. [ano 23, n. 52, p. 88-89; 48; 50; 128, 13 out. 1951].
- 1400 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 90, 13 out. 1951].
- 1401 HOVER, Herman. *Amôres de Hollywood*. Fotografias de Nat Dalinger. [ano 23, n. 52, p. 92-94, 13 out. 1951].
- 1402 TAVARES, Odorico. *Profanadores de Túmulos*. Fotografias de Gervásio Batista. [ano 23, n. 52, p. 96-98; 122, 13 out. 1951].
- 1403 BARRETO, Luiz Carlos. *Desta vez a taça ficou...* Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 23, n. 52, p. 100-104, 13 out. 1951].
- 1404 GLASS, Zoltan. *A mágica dos lindos maiôs*. Traz fotografias. [ano 23, n. 52, p. 106-108, 13 out. 1951].
- 1405 MELO, Jaques. Cine Revista [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 110, 13 out. 1951].
- 1406 AMÁDIO, José. *O mocó em Veneza*. Fotografias de Ed Keffel. [ano 23, n. 52, p. 112-120, 13 out. 1951].
- 1407 PENNA, Alceu. *Meninas*. [Moda]. [ano 23, n. 52, p. 124, 13 out. 1951].
- 1408 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 124, 13 out. 1951].
- 1409 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 127, 13 out. 1951].
- 1410 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Na Embaixada do Chile*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 23, n. 52, p. 123, 13 out. 1951].
- 1411 LORAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 128, 13 out. 1951].

- 1412 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 23, n. 52, p. 129, 13 out. 1951].
- 1413 QUEIROZ, Rachel de. *Viagem*. Última Página [Coluna]. [ano 23, n. 52, p. 130, 13 out. 1951].
- 1414 HELENA CECÍLIA. *Infância Feliz*. [ano 24, n. 1, p. 3, 20 out. 1951].
- 1415 ACIOLLY NETTO, A. Spot-Light [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 4, 20 out. 1951].
- 1416 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 4-5, 8-9, 20 out. 1951].
- 1417 ATHAYDE, Austregésilo de. *Romaria sentimental a Saquarema*. [ano 24, n. 1, p. 5, 20 out. 1951].
- 1418 ESTÊVÃO, Carlos. *A mão de Marília*. [ano 24, n. 1, p. 6-7, 20 out. 1951].
- 1419 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 8, 20 out. 1951].
- 1420 OLIVEIRA, Franklin de. *Impiedade e Burocracia*. Sete Dias [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 9, 20 out. 1951].
- 1421 FREYRE, Gilberto. *Voltando a Portugal*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 24, n. 1, p. 10, 20 out. 1951].
- 1422 GARCIA, Clóvis. O Teatro em São Paulo [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 10, 20 out. 1951].
- 1423 NASSER, David. *Perón balança, mais não cai*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 24, n. 1, p. 12-20; 26, 20 out. 1951].
- 1424 DOMINGUES, Mário. *Uma obra meritória*. Traz fotografias. [ano 24, n. 1, p. 24-25; 52, 20 out. 1951].
- 1425 LYRA, Jorge. *Cinco oficinas voam pelos ares*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 24, n. 1, p. 28-30; 40, 20 out. 1951].
- 1426 SILVA, Arlindo. *Sua Majestade, a criança*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 24, n. 1, p. 32-36, 20 out. 1951].
- 1427 BARROSO, Gustavo. *Encourados do Pedrão*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. [ano 24, n. 1, p. 38-40, 102, 20 out. 1951].
- 1428 BAHIENSE, Lamia Salles. *Ciúme é amor*. Ilustração de Beck. [ano 24, n. 1, p. 43, 20 out. 1951].
- 1429 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 44, 20 out. 1951].
- 1430 COSTA, J. Rego. *O.S.B. [Orquestra Sinfônica Brasileira] e Eleazar de Carvalho*. Auditorium [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 45, 20 out. 1951].
- 1431 ANDRADE, Theophilo de. *O petróleo do Irã e a Revolução Asiática*. [ano 24, n. 1, p. 45, 20 out. 1951].

- 1432 LADINO, A. *Garotas da 5th Ave. New York*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 24, n. 1, p. 46-47, 20 out. 1951].
- 1433 AMADO, Genolino. *Civismo de fachada*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 48, 20 out. 1951].
- 1434 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 48, 20 out. 1951].
- 1435 SOUZA, Fernando Tudo de. Back-Ground [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 49, 20 out. 1951].
- 1436 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 50, 20 out. 1951].
- 1437 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 50, 20 out. 1951].
- 1438 OLIVEIRA, Franklin de. *A dança é minha boneca*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 24, n. 1, p. 54-56; 76, 20 out. 1951].
- 1439 MARTINS, João. *O repórter Café Filho*. Fotografias de R. Sasso e Utaro Kanai. [ano 24, n. 1, p. 58-62; 64, 20 out. 1951].
- 1440 TURNER, Lana. *Não basta o "Sex-Appeal"*. Traz fotografias. [ano 24, n. 1, p. 66-68; 72; 76, 20 out. 1951].
- 1441 PEARSON, Drew. *Perón e o vice-reinado do Prata*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 74, 20 out. 1951].
- 1442 SIGNORELLI, Tête. Fototeste [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 78, 20 out. 1951].
- 1443 IZAR, Margarida. *Um para a vida e outro para a morte*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 24, n. 1, p. 80-84; 98, 20 out. 1951].
- 1444 WITTCOMB, John. *A rainha do busto*. Fotografias de M. Clarel e INS. [ano 24, n. 1, p. 86-88, 20 out. 1951].
- 1445 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 91, 20 out. 1951].
- 1446 BRITO, Lasinha Luís Carlos de Caldas. *Órfãos de pais vivos. Capítulo 7*. Ilustração de Percy Deane. [ano 24, n. 1, p. 92-93; 44-45, 20 out. 1951].
- 1447 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 24, n. 1, p. 94-95, 20 out. 1951].
- 1448 BERNARD, Florence. *A inimiga. Capítulo XX*. Ilustração de Mauro. [ano 24, n. 1, p. 95-96; 45; 48-49, 20 out. 1951].
- 1449 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 91, 20 out. 1951].
- 1450 BARRETO, Luiz Carlos. *Os dois mundos de Luís Jatobá*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 24, n. 1, p. 100-102, 20 out. 1951].
- 1451 LEMOS, Ubiratan de. *A morte entre os punhos do campeão*. [ano 24, n. 1, p. 104-108; 122, 20 out. 1951].



- 1452 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. [ano 24, n. 1, p. 111-114; 136, 20 out. 1951].
- 1453 MILLER, Jack. Cine Revista [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 116, 20 out. 1951].
- 1454 ROUCHON, André. *Moda infantil*. [ano 24, n. 1, p. 118-120, 20 out. 1951].
- 1455 IZAR, Margarida. "*Debutantes*" paulistas de 51. Fotografias de Henri Ballot. [ano 24, n. 1, p. 124-128, 20 out. 1951].
- 1456 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 132, 20 out. 1951].
- 1457 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar. [ano 24, n. 1, p. 91, 20 out. 1951].
- 1458 PENNA, Alceu. *Tafetá*. [Moda]. [ano 24, n. 1, p. 134-135, 20 out. 1951].
- 1459 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Na Embaixada Argentina*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 24, n. 1, p. 91, 20 out. 1951].
- 1460 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 91, 20 out. 1951].
- 1461 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 24, n. 1, p. 137, 20 out. 1951].
- 1462 QUEIROZ, Rachel de. *Vida de criança*. Última Página [Coluna]. [ano 24, n. 1, p. 138, 20 out. 1951].
- 1463 SERRANO, Isabel. *Perdão*. Sobre visita ao Convento da Penha (RJ). [ano 24, n. 2, p. 3, 27 out. 1951].
- 1464 ACIOLLY NETTO, A. *Um Departamento [de Difusão Cultural da Prefeitura de São Paulo] que cumpre sua missão*. Spot-Light [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 4, 27 out. 1951].
- 1465 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 4-5; 8-9; 57, 27 out. 1951].
- 1466 ATHAYDE, Austregésilo de. *Universidade Pontifícia*. [ano 24, n. 2, p. 5, 27 out. 1951].
- 1467 ESTÊVÃO, Carlos. *A Quiromante*. [ano 24, n. 2, p. 6-7, 27 out. 1951].
- 1468 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 8, 27 out. 1951].
- 1469 OLIVEIRA, Franklin de. *O Parlamento e as necessidades nacionais*. Sete Dias [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 9, 27 out. 1951].
- 1470 FREYRE, Gilberto. *Um estudante norte-americano descobre a "solução brasileira"*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 24, n. 2, p. 10, 27 out. 1951].
- 1471 GARCIA, Clóvis. Teatro em São Paulo [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 10, 27 out. 1951].

- 1472 MARTINS, João. *A Revolução deu marcha à ré*. Traz fotografias. [ano 24, n. 2, p. 14-20; 22; 136, 27 out. 1951].
- 1473 PEREIRA, Alceu. *São Judas Tadeu*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 24, n. 2, p. 24-26; 98; 116, 27 out. 1951].
- 1474 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. [ano 24, n. 2, p. 30-34, 27 out. 1951].
- 1475 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 36, 27 out. 1951].
- 1476 OLIVEIRA, Franklin de. *A porta aberta para o nada*. Fotografias de Obie Davis. [ano 24, n. 2, p. 38-42; 44, 27 out. 1951].
- 1477 BARROSO, Gustavo. *Colônia do Sacramento – ninho de contrabando*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Contém fotografias e ilustrações. [ano 24, n. 2, p. 46-48; 60, 27 out. 1951].
- 1478 MENEZES, Maria Wanderley. *Os pecados de Maria Quitéria*. Ilustração de André Le Blanc. [ano 24, n. 2, p. 51; 78, 27 out. 1951].
- 1479 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 52, 27 out. 1951].
- 1480 COSTA, J. Rego. *Concêrto para Piano e Orquestra de Rimsky-Korsakoff*. Auditorium [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 53, 27 out. 1951].
- 1481 ANDRADE, Theophilo de. *Japão, o novo aliado*. [ano 24, n. 2, p. 52, 27 out. 1951].
- 1482 LADINO, A. *Um "four" de garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 24, n. 2, p. 54-55, 27 out. 1951].
- 1483 AMADO, Genolino. *A aventura e o conforto*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 56, 27 out. 1951].
- 1484 SOUZA, Fernando Tudo de. Back-Ground [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 57, 27 out. 1951].
- 1485 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 58, 27 out. 1951].
- 1486 DE ABRAHAM Lincoln a Mrs. Bixby. Cartas da História [Seção]. [Sobre carta escrita por Abraham Lincoln a uma mãe que havia perdido cinco filhos nos campos de guerra. [ano 24, n. 2, p. 58, 27 out. 1951].
- 1487 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 58, 27 out. 1951].
- 1488 MOORE, Viola. *Caça aos maridos*. Traz fotografias. [ano 24, n. 2, p. 62-64; 100, 27 out. 1951].
- 1489 MILLER, Jack. *A vida fabulosa do cidadão Hearst*. [ano 24, n. 2, p. 66-70; 72; 78, 27 out. 1951].
- 1490 CARVALHO, Vinícius de. *Triângulo de linhas curvas*. Fotografias de Eugênio H. Silva. Matéria em homenagem às garotas de Uberlândia. [ano 24, n. 2, p. 74-76, 27 out. 1951].

- 1491 LYRA, Jorge. *A ronda dos fantasmas*. Fotografias de Utaro Kanai. Sobre o Programa *Incrível! Fantástico! Extraordinário!* da Rádio Tupi. [ano 24, n. 2, p. 80-84; 88, 27 out. 1951].
- 1492 PEARSON, Drew. *Descoberto o segredo da luz solar*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 86, 27 out. 1951].
- 1493 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 91, 27 out. 1951].
- 1494 BERNARD, Florence. *A inimiga. Capítulo XXI*. Ilustração de Mauro. [ano 24, n. 2, p. 92-93; 52-53; 56, 27 out. 1951].
- 1495 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 24, n. 2, p. 94-95, 27 out. 1951].
- 1496 BRITO, Lasinha Luís Carlos de Caldas. *Órfãos de pais vivos. Capítulo VIII*. Ilustração de Percy Deane. [ano 24, n. 2, p. 96-97; 10; 52, 27 out. 1951].
- 1497 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 93, 27 out. 1951].
- 1498 FERREIRA, Jorge. *Apagado o charuto Corintiano*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 24, n. 2, p. 102-104; 106, 27 out. 1951].
- 1499 SILVA, Arlindo. "*Barriga-d'água*". Fotografias de Peter Scheier. Sobre doença transmitida por intermédio de caramujos. [ano 24, n. 2, p. 108-112, 114, 27 out. 1951].
- 1500 500 APARTAMENTOS construídos pela "Ocian" em 30 meses. Traz fotografias. [ano 24, n. 2, p. 116-117, 27 out. 1951].
- 1501 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 120, 27 out. 1951].
- 1502 LHOMIS, Fred. *As 2 esposas do rei texano*. Fotografias de Michel Curi. [ano 24, n. 2, p. 122-124, 27 out. 1951].
- 1503 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 126, 27 out. 1951].
- 1504 PEREIRA, Alceu. *A sociedade carioca adota definitivamente os tecidos de algodão*. Fotografias de Carlos. [ano 24, n. 2, p. 128-135, 27 out. 1951].
- 1505 PENNA, Alceu. *Crianças*. [ano 24, n. 2, p. 139, 27 out. 1951].
- 1506 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 140, 27 out. 1951].
- 1507 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 141, 27 out. 1951].
- 1508 PENNA, Alceu. *Voltam os belos dias*. [ano 24, n. 2, p. 142-143, 27 out. 1951].
- 1509 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Elegância, pequena cruzada e Bangu*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 24, n. 2, p. 144, 27 out. 1951].

- 1510 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 145, 27 out. 1951].
- 1511 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 24, n. 2, p. 145, 27 out. 1951].
- 1512 QUEIROZ, Rachel de. *O outro caminho*. Última Página [Coluna]. [ano 24, n. 2, p. 146, 27 out. 1951].
- 1513 CAMPOS, Claudia de. *Os mortos voltam*. [ano 24, n. 3, p. 3, 3 nov. 1951].
- 1514 ACIOLY NETTO, A. *Mancenilha – o bailado que não estreou*. Spot-Light [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 4, 3 nov. 1951].
- 1515 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 4-5, 3 nov. 1951].
- 1516 ATHAYDE, Austregésilo de. *Anjo da libertação*. [ano 24, n. 3, p. 5, 3 nov. 1951].
- 1517 ESTÊVÃO, Carlos. *Mulher e inteligência*. [ano 24, n. 3, p. 6-7, 3 nov. 1951].
- 1518 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 8, 3 nov. 1951].
- 1519 SAMUEL Johnson ao Conde de Chesterfield. Cartas da História [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 9, 3 nov. 1951].
- 1520 OLIVEIRA, Franklin de. Os primitivos. Sete Dias [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 9, 3 nov. 1951].
- 1521 FREYRE, Gilberto. *Revendo Lisboa*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 24, n. 3, p. 10, 3 nov. 1951].
- 1522 GARCIA, Clóvis. *Teatros em São Paulo*. [ano 24, n. 3, p. 10, 3 nov. 1951].
- 1523 FERREIRA, Jorge. *A destruição do mundo*. Fotografias de Jack Pires. [ano 24, n. 3, p. 12-16; 128, 3 nov. 1951].
- 1524 MARTINS, João. *A noite de Saint Cloud*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 24, n. 3, p. 18-20, 3 nov. 1951].
- 1525 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. Traz fotografia de Celso Vieira, Fernandes Távora e José Olimpio [ano 24, n. 3, p. 23-26, 3 nov. 1951].
- 1526 COSTA, J. Rego. *João Gibin - Brasil, 2x1*. [ano 24, n. 3, p. 28-32, 3 nov. 1951].
- 1527 SILVA, Camarinha da. *Fracasso dos peronistas da imprensa*. Fotografias de Del Rio e Boechat. [ano 24, n. 3, p. 34-36; 44-45; 50, 3 nov. 1951].
- 1528 BARROSO, Gustavo. *Gênese e nascimento da Academia Brasileira*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 24, n. 3, p. 38-40; 44, 3 nov. 1951].
- 1529 SERRANO, Isabel. *A menina dos olhos verdes*. Ilustração de Lilyam Schwartzkopf. [ano 24, n. 3, p. 43, 3 nov. 1951].

- 1530 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 44, 3 nov. 1951].
- 1531 COSTA, J. Rego. *Maestro Desiré Defauw*. Auditorium [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 45, 3 nov. 1951].
- 1532 ANDRADE, Theophilo de. *A Indo-China, uma cabeça-de-ponte*. [ano 24, n. 3, p. 45, 3 nov. 1951].
- 1533 LADINO, A. *Garota da rede*. As Garotas [Seção]. Ilustração de Alceu Penna. [ano 24, n. 3, p. 46-47, 3 nov. 1951].
- 1534 AMADO, Genolino. *A História e o Cinema*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 48, 3 nov. 1951].
- 1535 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 49, 3 nov. 1951].
- 1536 SOUZA, Fernando *Tudo de*. Back-Ground [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 49, 3 nov. 1951].
- 1537 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 50, 3 nov. 1951].
- 1538 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 50, 3 nov. 1951].
- 1539 SHELLEY, Elizabeth. *Miss "Glamour"-1952*. [ano 24, n. 3, p. 52-54; 74, 3 nov. 1951].
- 1540 CANAZIO, Luiz. *O neto de Salomão*. Fotografias de Boyadjian e L. Canazio. [ano 24, n. 3, p. 56-60; 68, 3 nov. 1951].
- 1541 FLYTHE, William. *Os grandes corsários do mar serão [submarinos] atômicos*. Fotografias de INS. [ano 24, n. 3, p. 62-64; 96, 3 nov. 1951].
- 1542 GÓES, P. Campos. *São Francisco de Assis, o trovador da alegria*. Traz ilustrações. [ano 24, n. 3, p. 66-67, 3 nov. 1951].
- 1543 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 70, 3 nov. 1951].
- 1544 PEARSON, Drew. *Não teremos a guerra este ano*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 72, 3 nov. 1951].
- 1545 SILVA, Arlindo. *Eva não sofrerá mais*. Fotografias de José Medeiros e Rapho. [ano 24, n. 3, p. 76-80, 3 nov. 1951].
- 1546 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 83, 3 nov. 1951].
- 1547 BRITO, Lasinha Luís Carlos de Caldas. *Órfãos de pais vivos. Capítulo 9*. Ilustração de Percy Deane. [ano 24, n. 3, p. 84-85, 3 nov. 1951].
- 1548 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 24, n. 3, p. 86-87, 3 nov. 1951].
- 1549 BERNARD, Florence. *A Inimiga. Capítulo 22*. Ilustração de Mauro. [ano 24, n. 3, p. 88-89, 3 nov. 1951].

- 1550 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 90, 3 nov. 1951].
- 1551 NASSER, David. *Pagando a promessa*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 24, n. 3, p. 92-94, 3 nov. 1951].
- 1552 PEREIRA, Alceu. *A sociedade resgata uma dívida*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 24, n. 3, p. 96-97; 26, 3 nov. 1951].
- 1553 TROMPOWSKI, Gilberto. *Elegância e caridade*. Fotografias de Carlos. [ano 24, n. 3, p. 100-104, 3 nov. 1951].
- 1554 IZAR, Margarida. *A popular invasora*. Fotografias de Henri Ballot. Sobre o pioneirismo em transmissão de fatos relevantes para a sociedade brasileira. [ano 24, n. 3, p. 106-108, 3 nov. 1951].
- 1555 SEMPRE em forma o milionário dos "goals"! [ano 24, n. 3, p. 109, 3 nov. 1951].
- 1556 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 110, 3 nov. 1951].
- 1557 SILVEIRA, Mário. *Glorificação do pó-de-arroz*. Fotografias de Indalécio e Flávio. [ano 24, n. 3, p. 112-114, 3 nov. 1951].
- 1558 LYRA, Jorge. *A jejuadora de Rio Pomba*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 24, n. 3, p. 116-120, 3 nov. 1951].
- 1559 PENNA, Alceu. *Madame*. [Moda]. Traz ilustrações. [ano 24, n. 3, p. 123, 3 nov. 1951].
- 1560 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 124, 3 nov. 1951].
- 1561 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 125, 3 nov. 1951].
- 1562 PENNA, Alceu. *Vestidos de toda hora*. [Moda]. [ano 24, n. 3, p. 126-127, 3 nov. 1951].
- 1563 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Em Petrópolis*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 24, n. 3, p. 123, 3 nov. 1951].
- 1564 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 123, 3 nov. 1951].
- 1565 SANGIRARDI, Helena B. Lar Doce Lar [Seção]. [ano 24, n. 3, p. 129, 3 nov. 1951].
- 1566 QUEIROZ, Rachel de. *Automóvel novo*. Última Página [Coluna] [ano 24, n. 3, p. 130, 3 nov. 1951].
- 1567 TEIXEIRA, Lucy. *Quadro*. [ano 24, n. 4, p. 3, 10 nov. 1951].
- 1568 ACCIOLY NETTO, A. *Jubileu de Zbigniew Ziembinski* [Ator e Diretor]. Spot-Light [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 4, 10 nov. 1951].
- 1569 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 4-5; 8, 10 nov. 1951].

- 1570 ATHAYDE, Austregésilo de. *Saudades de Unkas*. [ano 24, n. 4, p. 5, 10 nov. 1951].
- 1571 ESTÊVÃO, Carlos. *A vaidade*. [charge]. [ano 24, n. 4, p. 6-7, 10 nov. 1951].
- 1572 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 8, 10 nov. 1951].
- 1573 NASSER, David. *O crime de matar um deus*. Fotografias de Indalécio Wanderley. Sobre Dilermando de Assis, assassino de Euclides da Cunha. [ano 24, n. 4, p. 14-20; 12, 10 nov. 1951].
- 1574 OLIVEIRA, Franklin de. *A América se reúne*. Fotografias de Indalécio Wanderley. Sobre o Congresso de Declaração de Princípios da União Latina. [ano 24, n. 4, p. 22-24; 106, 10 nov. 1951].
- 1575 CAMPOS, Humberto de. *Diário secreto de Humberto de Campos*. Traz fotos de Benjamin de Lima, Jorge de Lima, Vital Soares e Pedro Calmon. [ano 24, n. 4, p. 27-30; 36, 10 nov. 1951].
- 1576 MOTA, Orlando. *Respeitem os "Oito Baixos"!* Fotografias de Geraldo de Oliveira. Reportagem sobre o pai do rei do baião, Luiz Gonzaga. [ano 24, n. 4, p. 31-32, 10 nov. 1951].
- 1577 BARROSO, Gustavo. *Os padroeiros da Bahia*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 24, n. 4, p. 34-36; 48-49; 128, 10 nov. 1951].
- 1578 FERREIRA, Jorge. *O príncipe lavrador*. Fotografias de Henri Ballot. Sobre o herdeiro do trono do Brasil, Pedro Henrique de Orléans e Bragança. [ano 24, n. 4, p. 38-40; 72, 10 nov. 1951].
- 1579 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 44, 10 nov. 1951].
- 1580 COSTA, J. Rego. *O Vila-Lôbos do maestro Defauw*. Auditorium [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 45, 10 nov. 1951].
- 1581 ANDRADE, Theóphilo de. *A importância dos "fronts" da Ásia*. [ano 24, n. 4, p. 45, 10 nov. 1951].
- 1582 MENEZES, Walda. *Convite à vida*. Ilustração de J. Ribeiro. [ano 24, n. 4, p. 43-44, 10 nov. 1951].
- 1583 LADINO, A. *A maior virtude de uma garota*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 24, n. 4, p. 46-47, 10 nov. 1951].
- 1584 AMADO, Genolino. *A garota e o apartamento*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 48, 10 nov. 1951].
- 1585 COSMOPOLITA. O Mundo é Assim [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 48, 10 nov. 1951].
- 1586 SOUZA, Fernando *Tudo de*. Back-Ground [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 49, 10 nov. 1951].

- 1587 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 50, 10 nov. 1951].
- 1588 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 50, 10 nov. 1951]. curiosidades
- 1589 LYRA, José. A "Paraíba" de Barbacena. Fotografia de Utaro Kanai. [ano 24, n. 4, p. 54-56; 72, 10 nov. 1951].
- 1590 PEREIRA, Alceu. *Dagmar - a loura tantã*. Fotografias de INS - Barnes. [ano 24, n. 4, p. 57-58, 10 nov. 1951].
- 1591 LEMOS, Ubiratan de. *Hélio caiu de pé*. Fotografias Utaro, Martins e Badaró. [ano 24, n. 4, p. 60-64; 42; 71; 122, 10 nov. 1951].
- 1592 TETÊ, Signorelli. Fototeste [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 68, 10 nov. 1951].
- 1593 PEARSON, Drew. *Cristianismo e política na Itália*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 70, 10 nov. 1951].
- 1594 UM FATO em foco. [ano 24, n. 4, p. 71, 10 nov. 1951].
- 1595 WELLER, Helen. *Cuidado com o "Índex"*. Fotografias de Nat Dallinger. [ano 24, n. 4, p. 73-74; 92, 10 nov. 1951].
- 1596 ROOB, Inez. A "Princesa" Margaret dos Estados Unidos. Fotografias do I.N.S. Barnes. [ano 24, n. 4, p. 76-80; 90; 52, 10 nov. 1951].
- 1597 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 83, 10 nov. 1951].
- 1598 BERNARD, Florence. *A inimiga. Capítulo XXIII*. [ano 24, n. 4, p. 84-85, 10 nov. 1951].
- 1599 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 24, n. 4, p. 85-86, 10 nov. 1951].
- 1600 BRITO, Lasinha Luís Carlos de. *Orfãos de pais vivos. Capítulo X*. Ilustração de Percy Deane. [ano 24, n. 4, p. 88-89; 128, 10 nov. 1951].
- 1601 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 90, 10 nov. 1951].
- 1602 MARTINS, João. *A menina que nasceu duas vezes*. Traz fotografias. Sobre a queda de uma menina do terceiro andar que foi amortecida por um transeunte. [ano 24, n. 4, p. 94-96, 10 nov. 1951]. crianças, acidente ; acidente, crianças
- 1603 BARRETO, Luiz Carlos. *Jogos da primavera*. Fotografias de Flávio, Utaro, Angelo. [ano 24, n. 4, p. 98-102, 10 nov. 1951].
- 1604 LHOMIS, Jack. *O fim de Joe Louis*. Fotografias de Tann-Ins. [ano 24, n. 4, p. 104-105, 10 nov. 1951].
- 1605 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 108, 10 nov. 1951].
- 1606 ROUCHON [André Rouchon]. [ano 24, n. 4, p. 110-111, 10 nov. 1951].



- 1607 FERREIRA, Jorge. *I Bienal de São Paulo*. Fotografias de Eugênio Silva e Flávio Damm. [ano 24, n. 4, p. 114-119; 9, 10 nov. 1951].
- 1608 PENNA, Alceu. *Uns amores*. [ano 24, n. 4, p. 123, 10 nov. 1951].
- 1609 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 124, 10 nov. 1951].
- 1610 MARZULO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 125, 10 nov. 1951].
- 1611 PENNA, Alceu. *Moda*. [ano 24, n. 4, p. 126-127, 10 nov. 1951].
- 1612 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Bodas de Prata*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 24, n. 4, p. 128, 10 nov. 1951].
- 1613 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 128, 10 nov. 1951].
- 1614 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 24, n. 4, p. 129, 10 nov. 1951].
- 1615 QUEIROZ, Rachel de. *Rir, rir, rir...* Última Página [Coluna] [ano 24, n. 4, p. 130, 10 nov. 1951].
- 1616 GRAÇA, Ítala. *Primavera*. [ano 24, n. 48, p. 3, 13 set. 1952].
- 1617 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 4; 122, 13 set. 1952].
- 1618 ATHAYDE, Austregésilo de. *Passado e futuro*. [ano 24, n. 48 p. 5, 13 set. 1952].
- 1619 OLIVEIRA, Franklin de. *As regiões empobrecidas*. Sete dias [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 7, 13 set. 1952].
- 1620 ANDRADE, Theófilo de. *O novo estatuto do Partido Comunista*. [ano 24, n. 48, p. 8, 13 set. 1952].
- 1621 NASSER, David. *Perón denunciado às Nações Unidas*. Fotografias de Ed Keffel. [ano 24, n. 48 p. 10-18, 13 set. 1952].
- 1622 ACIOLLY NETTO, A. *Teatro*. Traz fotografias. [ano 24, n. 48, p. 19, 13 set. 1952].
- 1623 FREYRE, Gilberto. *Contra os museus de arte sacra*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 24, n. 48, p. 20, 13 set. 1952].
- 1624 IZAR, Margarida. *O Primeiro Congresso da Juventude Adventista*. Fotografias de José Pinto. [ano 24, n. 48, p. 22-23; 28; 108, 13 set. 1952].
- 1625 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 24, n. 48, p. 24, 13 set. 1952].
- 1626 CAMARINHA, Mário. *A sereia no aquário*. Fotografias de Eric Hedlund. [ano 24, n. 48, p. 26-28, 13 set. 1952].
- 1627 FREITAS, Geraldo de. No mundo dos livros [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 28, 13 set. 1952].

- 1628 BARROSO, Gustavo. *As duas metades do Acre*. Sobre a incorporação do estado do Acre ao Brasil, por meio do Tratado de Petrópolis, assinado pelo Barão do Rio Branco e Plácido de Castro. Traz fotografia do Barão do Rio Branco, Plácido de Castro, Joaquim Nabuco e Assis Brasil na ocasião da assinatura do Tratado de Petrópolis. [ano 24, n. 48, p. 29-31; 82, 13 set. 1952].
- 1629 LIMA, Pedro. Cinema [Seção]. [ano 24, n. 48, p. 34, 13 set. 1952].
- 1630 CARNEIRO, Luciano. *Carmem em plena forma*. Traz fotografias. [ano 24, n. 48, p. 36-42, 13 set. 1952].
- 1631 MINDELLO, Frederico. *Três palavras salvadoras*. Ilustração de Jeronymo Ribeiro. [ano 24, n. 48, p. 42; 50, 13 set. 1952].
- 1632 LEE, Edna. *A abelha mestra*. [Capítulo XV]. Ilustração de Percy Deane. [ano 24, n. 48, p. 44-45; 50, 13 set. 1952].
- 1633 ESTEVÃO, Carlos. *Veneno*. [ano 24, n. 48, p. 46-47, 13 set. 1952].
- 1634 FABIAN, Wanda. *Sacrifício de Mulher*. [Final do capítulo XII]. Ilustração de Mauro. [ano 24, n. 48, p. 48-49, 13 set. 1952].
- 1635 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 24, n. 48, p. 50, 13 set. 1952].
- 1636 MARTINS, João. "Sauna" – *O banho nacional Finlandês*. Fotografias de João Martins e A. Pietmen. Traz fotografias. [ano 24, n. 48, p. 52-55, 13 set. 1952].
- 1637 ABREU, Orlando. *Na TV Tupi: o mago da cenografia*. Fotografias de Douglas Alexandre. [ano 24, n. 48, p. 56-57, 13 set. 1952].
- 1638 MEDEIROS, Jaury. *Novos abrigos para a infância no Ceará: Campanha de Redenção da Criança*. Fotografias de Utaro Kanai. [ano 24, n. 48, p. 60-63, 13 set. 1952].
- 1639 SILVA, Arlindo. *A amazona loura de Bangu*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 24, n. 48, p. 70-74, 13 set. 1952].
- 1640 SILVA, Eugênio. *Rainha e brotinho*. Traz fotografias. [ano 24, n. 48, p. 76-77, 13 set. 1952].
- 1641 MOREIRA, Neiva. *A morte de Agamenon*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 24, n. 48, p. 78-81; 64, 13 set. 1952].
- 1642 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 24, n. 48, p. 83, 13 set. 1952].
- 1643 LADINO, A. *Quem quer dançar com as garotas? As Garotas* [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 24, n. 48, p. 84-85, 13 set. 1952].
- 1644 VÃO GÔGO, Emanuel [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 24, n. 48, p. 86-87, 13 set. 1952].
- 1645 PENNA, Alceu. *Meia Estação*. [ano 24, n. 48, p. 88-89, 13 set. 1952].

- 1646 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 24, n. 48, p. 90, 13 set. 1952].
- 1647 MOREIRA, Neiva. *Como funciona o Partido Comunista na ilegalidade*. Fotografias do INS e do arquivo de "O Cruzeiro". [ano 24, n. 48, p. 92-96; 58; 68, 13 set. 1952].
- 1648 ELLEN, Vera. *O problema de Vera Ellen*. Fotografias de M.G.M. [ano 24, n. 48, p. 98-99, 13 set. 1952].
- 1649 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 100, 13 set. 1952].
- 1650 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 86-87, 13 set. 1952].
- 1651 GRACE, Hélio. *Curso de defesa pessoal [16ª aula]*. Traz fotografias. [ano 24, n. 48 p. 102-103, 13 set. 1952].
- 1652 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 24, n.48 p.104, 13 set. 1952].
- 1653 PENNA, Alceu. *Noites de rigor*. Fotografias de Antonio Rudge. [ano 24, n.48 p.106-107, 13 set. 1952].
- 1654 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Traz fotografia. [ano 24, n. 48 p. 109, 13 set. 1952].
- 1655 PEARSON, Drew. *Os russos à espera da sucessão de Truman*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 110, 13 set. 1952].
- 1656 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 112, 13 set. 1952].
- 1657 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 24, n. 48 p. 114, 13 set. 1952].
- 1658 HAJA paciência... Reportagem fotográfica sobre miniaturas, como a menor Bíblia do mundo. [ano 24, n. 48 p. 116-117, 13 set. 1952].
- 1659 VARGAS NETTO. *O torcedor do Santa Cruz*. [ano 24, n. 48 p. 118, 13 set. 1952].
- 1660 COSTA, J. Rego. *Música*. Traz fotografia de Guiomar Novais. [ano 24, n. 48 p. 122, 13 set. 1952].
- 1661 TAVARES, Odorico. *Paris tomada de assalto*. Fotografias de José Medeiros. [ano 24, n. 48 p. 124-128, 13 set. 1952].
- 1662 QUEIROZ, Rachel de. *Santa Maria Egípcíaca*. Última Página [Coluna]. [ano 24, n. 48, p. 130, 13 set. 1952].
- 1663 LAUS, Lausimar. *A normalista projetada*. [ano. 25 , n. 37, p.3, 27 jun. 1953].
- 1664 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 4; 68, 27 jun. 1953].
- 1665 OLIVEIRA, Franklin de. *Sabor do Brasil*. Sete dias [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 4, 27 jun. 1953].

- 1666 ATHAYDE, Austregésilo de. *Olhai as flores do campo*. Traz ilustração. [ano 25, n. 37, p. 6, 27 jun. 1953].
- 1667 MARTINS, João. *A verdadeira história do rei dos cangaceiros*. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 8-13; 48, 27 jun. 1953].
- 1668 CECILIA, Helena. *Elzita*. Ilustração de Moura. [ano 25, n. 37, p. 15, 27 jun. 1953].
- 1669 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano. 25, n. 37, p. 16-17, 27 jun. 1953].
- 1670 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 18, 27 jun. 1953].
- 1671 ACCIOLY NETO, Antonio; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 19, 27 jun. 1953].
- 1672 ESTÊVÃO, Carlos. *O casamento*. [ano 25, n. 37, p. 20-21, 27 jun. 1953].
- 1673 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 22, 27 jun. 1953].
- 1674 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 22, 27 jun. 1953].
- 1675 MACIEIRA, Rubem. *Chegou a hora da fogueira*. Fotografias de Antonio Rudge e Indalécio Wanderley. [ano 25, n. 37, p. 26-31, 27 jun. 1953].
- 1676 FREYRE, Gilberto. *O jornalista Aníbal Fernandes*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 25, n. 37, p. 24, 27 jun. 1953].
- 1677 BARROSO, Gustavo. *O derradeiro Pelourinho do Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 25, n. 37, p. 33; 36; 76; 86, 27 jun. 1953].
- 1678 RÊGO, José Lins do. *Cangaceiros*. Ilustração de Cândido Portinari. [ano 25, n. 37, p. 34-35; 24; 32, 27 jun. 1953].
- 1679 COSTA, José Rego. *Brailowsky outra vez*. Música [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 36, 27 jun. 1953].
- 1680 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 38, 27 jun. 1953].
- 1681 SILVA, Arlindo. *Ainda resta uma guilhotina*. Fotografias de José Medeiros. [ano 25, n. 37, p. 40-41; 78, 27 jun. 1953].
- 1682 ANDRADE, Theophilo de. *Espionagem*. [ano 25, n. 37, p. 42, 27 jun. 1953].
- 1683 CARNEIRO, Luciano. *Santos Brasileiríssimos abençoam Elizabeth II*. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 44-47, 27 jun. 1953].
- 1684 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 52, 27 jun. 1953].
- 1685 PEARSON, Drew. *Um golpe da Alemanha Comunista*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 54-55, 27 jun. 1953].

- 1686 VARGAS NETTO. *Ao desfolhar das rosas*. [ano 25, n. 37, p. 56, 27 jun. 1953]. futebol
- 1687 LIMA, Pedro. *Nova revolução no mundo*. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 58-60, 27 jun. 1953].
- 1688 ÍDOLOS do futebol brasileiro: Claudio. [ano 25, n. 37, p. 63, 27 jun. 1953].
- 1689 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 64, 27 jun. 1953].
- 1690 LADINO, A. *Garotas caipiras*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 37, p. 66-67, 27 jun. 1953].
- 1691 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografia de Emilio de Menezes [ano 25, n. 37, p. 69, 27 jun. 1953.]
- 1692 SANGIRARDI, Helena B. Lar Doce Lar [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 70, 27 jun. 1953].
- 1693 VIZONNI, Chico. *2 birutas no deserto*. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 72-73; 76, 27 jun. 1953].
- 1694 PENNA, Alceu. *O prazer de sentir frio*. Fotografias de Rapho Rouchon. [ano 25, n. 37, p. 74-75, 27 jun. 1953].
- 1695 TROMPOWSKI, Gilberto. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 25, n. 37, p. 76, 27 jun. 1953].
- 1696 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 49, 27 jun. 1953].
- 1697 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Siá Menina. Capítulo 26*. Ilustração de Percy Deane. [ano 25, n. 37, p. 50-51, 27 jun. 1953].
- 1698 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 82, 27 jun. 1953].
- 1699 MARZULO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 83, 27 jun. 1953].
- 1700 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 82, 27 jun. 1953]. coluna social, etiqueta
- 1701 PENNA, Alceu. *São João*. [ano 25, n. 37, p. 84-85, 27 jun. 1953].
- 1702 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 25, n. 37, p. 86, 27 jun. 1953].
- 1703 FERREIRA, Jorge. *O baile da morte*. Fotografias de Henri Ballot e José Pinto. [ano 25, n. 37, p. 86, 27 jun. 1953].
- 1704 BARRETO, Luiz Carlos. *Um torneio chamado octogonal*. Traz fotografias. [ano 25, n. 37, p. 90-91; 14, 27 jun. 1953].
- 1705 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. Traz fotografia. [ano 25, n. 37, p. 92, 27 jun. 1953].

- 1706 GASPAR, Carlos. *Adeus à Virgem Peregrina*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 25, n. 37, p. 94-97, 27 jun. 1953].
- 1707 QUEIROZ, Rachel de. *Mar Novo*. Última Página [Coluna]. [ano 25, n. 37, p. 98, 27 jun. 1953].
- 1708 MARX, Geraldina. *Felicidade onde estás?* [ano 25, n. 38, p. 3, 4 jul. 1953].
- 1709 MOREIRA, Neiva. *Cai o ministério no meio da crise*. Fotos do arquivo de "O Cruzeiro". [ano 25, n. 38, p. 4-9, 4 jul. 1953].
- 1710 OLIVEIRA, Franklin de. *Julgamento e esperança*. Sete Dias [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 10, 4 jul. 1953].
- 1711 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 10; 18; 26; 60; 64; 80, 4 jul. 1953].
- 1712 ANDRADE, Jorge de. *A penitência da viúva Bonilha*. [ano 25, n. 38, p. 12-13, 4 jul. 1953].
- 1713 ATHAYDE, Austregésilo de. *A estrada e a vida*. [ano 25, n. 38, p. 14, 4 jul. 1953].
- 1714 ACCIOLY NETTO, A. Teatro [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 15, 4 jul. 1953].
- 1715 ESTÊVÃO, Carlos. *O casamento*. [ano 25, n. 38, p. 16-17, 4 jul. 1953].
- 1716 VARGAS NETTO. *O padrão e a malícia*. [ano 25, n. 38, p. 18, 4 jul. 1953].
- 1717 PEARSON, David. *Os comunistas invadem o lar americano*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 20, 4 jul. 1953].
- 1718 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 22, 4 jul. 1953].
- 1719 VASCONCELOS, Ary. *Talvez sonhar*. Ilustração de Páez Torres. [ano 25, n. 38, p. 23; 26, 4 jul. 1953].
- 1720 LADINO, A. *As garotas reivindicam*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 38, p. 24-25, 4 jul. 1953].
- 1721 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 28, 4 jul. 1953].
- 1722 AMARAL FILHO, Anésio. *Caça ao tigre-real na Índia misteriosa*. Ilustração de E. Bianco. Traz fotografias [ano 25, n. 38, p. 30-33; 40, 4 jul. 1953].
- 1723 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 34, 4 jul. 1953].
- 1724 COSTA, J. Rego. *A nona sinfonia por Toscanini*. Música [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 36, 4 jul. 1953].
- 1725 PENNA, Alceu. *Vestindo brotinhos*. Fotografias de Carmen Schiavone. [ano 25, n. 38, p. 38-40, 4 jul. 1953].
- 1726 BARROSO, Gustavo. *O Brasil nos "ensaios" de Montaigne*. Segredos e Revelações da História do Brasil (Série). [ano 25, n. 38, p. 41; 68; 82, 4 jul. 1953].

- 1727 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 42, 4 jul. 1953].
- 1728 NASSER, David. *Volta do monstro*. Traz fotografias. [ano 25, n. 38, p. 44-45, 4 jul. 1953].
- 1729 ROSA, Wenceslau. *O homem que recebia um milhão de dólares por semana!* [ano 25, n. 38, p. 46; 48, 4 jul. 1953].
- 1730 O GRANDE Prêmio Prefeitura Municipal. [ano 25, n. 38, p. 47, 4 jul. 1953].
- 1731 ANDRADE, Teophilo de. *Reforma monetária e assiduidade ao trabalho*. [ano 25, n. 38, p.48, 4 jul. 1953].
- 1732 GASPAR, Carlos. *A feira dos milagres*. Fotografias de Adelino Araújo. [ano 25, n. 38, p. 50-53, 4 jul. 1953].
- 1733 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias das atrizes Louren Bacall e Marilyn Monroe . [ano 25, n. 38, p. 55; 58, 4 jul. 1953].
- 1734 SILVA, Arlindo. *Que fim levou Maufrais?* Traz fotografias. Sobre o desaparecimento do explorador francês Raymond Maufrais. [ano 25, n. 38, p. 56-58, 4 jul. 1953].
- 1735 OLIVEIRA, Franklin de. *Acalanto*. Fotografia de Indalécio Wanderley. [ano 25, n. 38, p. 59, 4 jul. 1953].
- 1736 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 60, 4 jul. 1953].
- 1737 PENNA, Alceu. *Vestidos de lã*. Traz ilustrações. [ano 25, n. 38, p. 12-13, 4 jul. 1953].
- 1738 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz foto do escritor Josué Montello e caricatura de João Dornas Filho por Emílio Moura. [ano 25, n. 38, p. 65, 4 jul. 1953].
- 1739 SANGIRARDI, Helena B. Lar Doce Lar [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 38, p. 66, 4 jul. 1953].
- 1740 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Baile da Embaixada Britânica*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 25, n. 38, p. 68, 4 jul. 1953].
- 1741 MENDONÇA, Yedo. *Fechada a cidade infantil*. Fotografias de Antonio Rudge. [ano 25, n. 38, p. 72-74, 4 jul. 1953].
- 1742 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 75, 4 jul. 1953].
- 1743 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf. Ilustrações de Péricles. [ano 25, n. 38, p. 76-77, 4 jul. 1953].
- 1744 FONSECA, Emi Bulhões de Carvalho. *Siá Menina*. Capítulo 27. Ilustração de Percy Deanne. [ano 25, n. 38, p. 12-13, 4 jul. 1953].
- 1745 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 93, 4 jul. 1953].

- 1746 GASPAR, Carlos. *Cupido calça chuteiras*. Fotografias de Jorge Audi. [ano 25, n. 38, p. 82-83, 4 jul. 1953].
- 1747 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 84, 4 jul. 1953].
- 1748 VIZZONI, Chico. "Massacre". [ano 25, n. 38, p. 86-87, 4 jul. 1953].
- 1749 FANDERLEY, Deodato. *O crime que levou os Rosenberg à cadeia elétrica*. Fotografias INS. [ano 25, n. 38, p. 88-89; 14; 92, 4 jul. 1953]. Mais imagens: [ano 25, n. 40, p. 91, 18 jul. 1953].
- 1750 GASPAR, Carlos. *Um bolo brasileiro em Londres*. Fotografias de Luciano Carneiro. Sobre o bolo Souza Leão que foi servido na Embaixada do Brasil em Londres. Traz a receita retirada do livro de Dona Herotildes Castro de Souza Leão (Dona Sinhazinha), datado de junho de 1870, no Engenho Caraúma – Jaboatão. [ano 25, n. 38, p. 90-92, 4 jul. 1953].
- 1751 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 38, p. 92, 4 jul. 1953].
- 1752 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 25, n. 38, p. 93, 4 jul. 1953].
- 1753 OBERST, Leopoldo. *Reportagem a jato*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 25, n. 38, p. 94-97, 4 jul. 1953].
- 1754 QUEIROZ, Rachel de. *Saudade*. Última Página [Coluna]. [ano 25, n. 38, p. 98, 4 jul. 1953].
- 1755 JARDEL, Núcia. *À sombra de um poeta*. [ano 25, n. 39, p. 3, 11 jul. 1953].
- 1756 OLIVEIRA, Franklin de. *A volta da vovó*. Sete Dias [Seção]. Sobre a reforma ministerial no Brasil. [ano 25, n. 39, p.4, 11 jul. 1953].
- 1757 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 4, 5; 28, 11 jul. 1953].
- 1758 ATHAYDE, Austregésilo de. *A virgem e a poesia do mundo*. [ano 25, n. 39, p.5, 11 jul. 1953].
- 1759 ANDRADE, Theófilo de. *Albúm secreto de Rommel*. Traz fotografias. [ano 25, n. 39, p. 6-12, 11 jul. 1953].
- 1760 ESTÊVÃO, Carlos. *O Casamento*. [ano 25, n. 39, p. 14-15, 11 jul. 1953].
- 1761 OBERST, Leopoldo. *Marujos de Tio Sam*. Fotografias de Nélio Roberto e Jorge Audi. [ano 25, n. 39, p. 16-17; 88, 11 jul. 1953].
- 1762 RIBERTE, Mirtes. *Poesia e viagem*. Ilustração de Pacheco. [ano 25, n. 39, p. 19; 22, 11 jul. 1953].
- 1763 LADINO, A. *A ética das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustração de Alceu Penna. [ano 25, n. 39, p. 20-21, 11 jul. 1953].
- 1764 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 24, 11 jul. 1953].
- 1765 MARTINS, João. *Caçando tubarão*. [ano 25, n. 39, p.26-27, 11 jul. 1953].



- 1766 BARROSO, Gustavo. *A vera imagem de N. S. de Assunção*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 25, n. 39, p. 29, 30, 11 jul. 1953].
- 1767 ALVIM, Danilo. *Ídolos do futebol brasileiro: Danilo*. [ano 25, n. 39, p.14-15 , 11 jul. 1953].
- 1768 COSTA, J. Rêgo. *Andrés Segóvia*. Música [Seção]. [ano 25, n. 39, p.32, 11 jul. 1953].
- 1769 VIOLA, Italo. *O casal de vidro: desvendando os segredos do corpo humano em uma verdadeira aula de anatomia*. Fotografias de Antonio Hudge. [ano 25, n. 39, p. 34-35; 32, 11 jul. 1953].
- 1770 AMÉRICO, Rubens. *Festa da esperança*. Traz fotografias. Sobre festa beneficente para a construção de pavilhão no Hospital de Cachoeira de Macacu (RJ), dirigido pelo Dr. Mário Assaf. [ano 25, n. 39, p. 36-37, 11 jul. 1953].
- 1771 PEREIRA, Alceu. *Os quinze anos de Lilian*. Fotografias de Antonio Rudge. [ano 25, n. 39, p. 38-39, 11 jul. 1953].
- 1772 VARGAS NETTO. *Futebol Brasileiro na Europa*. [ano 25, n. 39, p.40 , 11 jul. 1953].
- 1773 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 41, 11 jul. 1953].
- 1774 NASSER, David. *Adeus de Silvio Caldas: grande cantor se despede do rádio para ficar apenas nos discos, na televisão e nos grandes "shows" da madrugada*. Fotografias de Nélio Berto. [ano 25, n. 39, p. 42-44, 11 jul. 1953].
- 1775 LIMA, Predro. *Realismo no cinema mundial*. Cinelândia [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 45; 24, 11 jul. 1953].
- 1776 DRUMMOND, Felipe Hanriot. *Apareceu mais um diabo em Minas* [Fazenda Funil]. Fotografias de Eugênio H. Silva. Sobre a crença dos moradores da Fazenda Funil em supostas aparições. [ano 25, n. 39, p. 46-49; 55; 18 , 11 jul. 1953].
- 1777 NASSER, David. *Ele já está preso*. [ano 25, n. 39, p. 52-53; 60, 11 jul. 1953].
- 1778 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 54, 11 jul. 1953].
- 1779 MARZULLO, Elza. *Seus pés falam por você?* [e] *A magia do perfume*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 55 , 11 jul. 1953].
- 1780 FERREIRA, Jorge. *Os Chikrin*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 25, n. 39, p. 56-59, 11 jul. 1953].
- 1781 ANDRADE, Theophilo de. *A nova posição italiana*. [ano 25, n. 39, p. 60, 11 jul. 1953].

- 1782 MARIA Teresa. *Novo conceito de felicidade*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 61, 11 jul. 1953].
- 1783 LIMA, Pedro. *Safra nova em Hollywood*. Fotografias de M. Grover. [ano 25, n. 39, p. 62-63, 11 jul. 1953].
- 1784 SGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 25, n. 39, p.64, 11 jul. 1953].
- 1785 PENNA, Alceu. *Paris*. Traz ilustrações. [ano 25, n. 39, p. 66-67, 11 jul. 1953].
- 1786 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 25, n. 39, p.58, 11 jul. 1953]
- 1787 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografias da escritora Vitória Ocampo e do escritor Herman Lima. [ano 25, n. 39, p. 69, 11 jul. 1953].
- 1788 SANGIRARDI, Helena B. Lar Doce Lar [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 70-71, 11 jul. 1953].
- 1789 GASPAR, Carlos. Resenha de: QUEIROZ, Diná Silveira de. *A muralha*. Fotografias de Nélio Berto. [ano 25, n. 39, p. 72-73; 76; 30, 11 jul. 1953].
- 1790 PENNA, Alceu. *Garoa*. Fotografias de Rapho e Rouchon. [ano 25, n. 39, p. 74-75, 11 jul. 1953].
- 1791 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Noivado, casamento e batizado*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 25, n. 39, p. 76, 11 jul. 1953].
- 1792 VIZONNI, Chico. *Wilson Roberto*. [ano 25, n. 39, p. 78, 11 jul. 1953].
- 1793 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 83, 11 jul. 1953].
- 1794 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 25, n. 39, p. 80-81, 11 jul. 1953].
- 1795 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Siá Menina. Capítulo 28*. Ilustração de Percy Deanne. [ano 25, n. 39, p. 82-83; 22, 11 jul. 1953].
- 1796 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 84, 11 jul. 1953].
- 1797 MELO, F. A. Bandeira de. *Bandeirantes modernos: o Brasil fabrica papel*. Sobre as Indústrias Klabin do Paraná de Celulose. [ano 25, n. 39, p. 86-88, 11 jul. 1953].
- 1798 PEARSON, Drew. *Artilharia atômica desperdício de dinheiro*. Fotografias de Seymour Zee. [ano 25, n. 39, p. 90-91, 11 jul. 1953].
- 1799 AMÁDIO, José. *Rio Sagrado* (filme). Cine Revista [Seção]. [ano 25, n. 39, p. 92, 11 jul. 1953].
- 1800 AGUIAR, Wilson. *Os sete mares saúdam a rainha*. Fotografias de Flávio Damm. Sobre a revista naval da Coroação feita pela Rainha Elizabeth II a maior esquadra do mundo e que encerrou as manifestações dos britânicos e do mundo inteiro à Rainha. [ano 25, n. 39, p. 94-97, 11 jul. 1953].

- 1801 QUEIROZ, Rachel de. Debate. Última Página [Coluna]. [ano 25, n. 39, p. 98, 11 jul. 1953].
- 1802 BEATRIZ, Rosália. *Na esquina da minha rua*. [ano 25, n. 40, p. 3, 18 jul. 1953].
- 1803 OLIVEIRA, Franklin de. *Minérios e óleos*. [ano 25 n. 40, p. 4, 18 jul. 1953].
- 1804 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 25 n.40 p. 4; 88, 18 jul. 1953].
- 1805 AGUIAR, Wilson. *A redentora volta a pátria*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 25 n. 40, p. 6-10; 18, 18 jul. 1953].
- 1806 ATHAYDE, Austregésilo de. *Consolação para uma deusa morta*. [ano 25 n. 40, p. 10, 18 jul. 1953].
- 1807 GASPAR, Carlos. *Fogo, o artigo do dia*. [ano 25 n.40 p. 12-13; 18, 18 jul. 1953].
- 1808 PEARSON, Drew. *Causas da tensão anglo-americana*. [ano 25, n. 40, p. 16, 18 jul. 1953].
- 1809 D'INCÃO, Arthurzinha de Oliveira. *Sarcasmo*. Traz ilustração. [ano 25, n. 40, p. 18-22, 18 jul. 1953].
- 1810 LADINO, A. *Precisa-se de uma garota*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 40, p. 20-21, 18 jul. 1953].
- 1811 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 22, 18 jul. 1953].
- 1812 BARRETO, Luiz Carlos. *A sombra do outro*. Traz fotografias. Sobre jogadores reservas no futebol. [ano 25, n. 40, p. 24-25, 18 jul. 1953].
- 1813 QUEIROZ, Silveira de. *A muralha. Capítulo 1*. [ano 25, n. 40, p. 26, 18 jul. 1953].
- 1814 GUEIROS, José Alberto. *Recife romântico*. Traz fotografias aéreas da cidade. [ano 25, n. 40, p. 30-36, 64, 18 jul. 1953].
- 1815 BARROSO, Gustavo. *Gonçalves Dias roubado por um alemão*. Traz fotografias. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 25, n. 40, p. 37-68, 18 jul. 1953].
- 1816 TETÊ, Signorelli. Fototeste [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 38, 18 jul. 1953].
- 1817 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. *Teatro no Rio; Teatro em São Paulo*. Teatro [Seção]. Contém fotografias. [ano 25, n. 40, p. 39, 18 jul. 1953].
- 1818 MENDONÇA, Yedo. *O terror domina Buenos Aires*. Fotografias de Jorge Audi. [ano 25, n. 40, p. 40-41; 46; 54; 62, 18 jul. 1953].
- 1819 ANDRADE, Theophilo de. *Reconstrução democrática da Colômbia*. [ano 25, n. 40, p. 42, 18 jul. 1953].
- 1820 ESTÊVÃO, Carlos. *O Cangaceiro*. [ano 25, n. 40. p. 44-45, 18 jul. 1953].

- 1821 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. Esportes e Elegância no Jockey [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 47; 50-F, 18 jul. 1953].
- 1822 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. Traz nota sobre a história do selo de Natal. [ano 25, n. 40, p. 48, 18 jul. 1953].
- 1823 LEMOS, Ubiratan de. *O tarado de Nova Esperança*. Fotografias de Álvaro de Souza Freitas. [ano 25, n. 40, p. 50, 50-B; 61; 42, 18 jul. 1953].
- 1824 MARZULO, Elza. *O banho repousante [e] Combate aos cravos*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 25 n.40 p. 50-C, 18 jul 1953].
- 1825 VARGAS NETTO. *As nossas equipes [brasileiras de futebol]...* [ano 25 n.40 p.50-F, 18 jul 1953]
- 1826 ANDRADE, Theophilo de. *O Marechal 'suicidado' por Hitler*. Álbum secreto de Rommel. Fotografias do próprio Rommel. [ano 25, n. 40, p. 50-H, 51-54, 18 jul. 1953].
- 1827 LIMA, Pedro. *A censura*. Cinelândia [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 50-C, 18 jul. 1953].
- 1828 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção] . [ano 25, n. 40, p. 56, 18 jul, 1953].
- 1829 FREDDY [Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand]. *O guerreiro dos mares*. Fotografias de Freddy. [ano 25, n. 40, p. 58-61, 18 jul. 1953].
- 1830 OLIVEIRA, Mauro Ramos de. *Ídolos do Futebol Brasileiro: Mauro*. [Série]. Traz fotografia. [ano 25, n. 40, p. 63, 18 jul. 1953].
- 1831 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Baile na Embaixada Britânica*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 25, n. 40, p. 64, 18 jul. 1953].
- 1832 ÚLTIMA, moda! *Tweed*. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 40, p. 66-67, 18 jul. 1953].
- 1833 VIZZONI, Chico. *Branca-de-Neve e os 7 anões*. Traz fotografias. [ano 25, n. 40, p. 68-69, 18 jul. 1953].
- 1834 SANGIRARDI, Helena B. *Lar, Doce Lar* [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 70-71, 18 jul. 1953].
- 1835 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografias com Cícero Dias, Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Ademar Vidal, Rodrigo Melo Franco de Andrade, Antônio Bento. [ano 25, n. 40, p. 73, 18 jul. 1953].
- 1836 PENNA, Alceu. *Para Brotos*. Fotografias de Rouchon. [ano 25, n. 40, p. 74-75, 18 jul. 1953].
- 1837 IZAR, Margarida. *Georges Henry vai naturalizar-se brasileiro*. Fotografias de José Pinto. [ano 25, n. 40, p. 76-78, 18 jul. 1953].
- 1838 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 79, 18 jul. 1953].

- 1839 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 25, n. 40, p. 80-81, 18 jul. 1953].
- 1840 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Siá Menina*. Ilustração de Percy Deane. Capítulo 28. [ano 25, n. 40, p. 82-83; 89, 18 jul. 1953].
- 1841 AUGUSTO, Carlos. *A rainha do algodão*. Fotografias de Jorge Audi. Sobre a visita de Alice Corr, embaixatriz da indústria algodoeira americana, à fábrica Seabra Companhia Tecidos S. A. [ano 25, n. 40, p. 84-85, 18 jul. 1953].
- 1842 MENDONÇA, Yedo. *Revolução trabalhista*. Fotografias de Nélio Berto. [ano 25 n.40 p. 86-88, 18 jul 1953].
- 1843 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 25, n. 40, p. 89, 18 jul. 1953].
- 1844 BARRETO, Luiz Carlos. *Canto do Rio, Campeão*. [ano 25, n. 40, p. 90-91, 18 jul. 1953].
- 1845 MARIA Teresa. *Moças do interior*. [ano 25, n. 40, p. 92, 18 jul. 1953].
- 1846 MÁRIO, Luiz. *Nova sede para o Banco da Bahia*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 25, n. 40, p. 94-97, 18 jul. 1953].
- 1847 QUEIROZ, Rachel de. *Lampião*. Última Página [Coluna]. [ano 25, n. 40, p. 98, 18 jul. 1953].
- 1848 SERRANO, Isabel. *O moinho da serra*. [ano 25, n. 41, p. 3, 25 jul. 1953].
- 1849 OLIVEIRA, Franklin de. *Sob o signo de Caim*. Sete Dias [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 4, 25 jul. 1953].
- 1850 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 4, 25 jul. 1953].
- 1851 FERREIRA, Jorge. *As minas do Rei Salomão*. Fotografias de Henri Ballot. Sobre o garimpo descoberto ao norte de Goiás [ano 25, n. 41, p. 6-13, 25 jul. 1953].
- 1852 ATHAYDE, Austragésilo de. *A tomada da Bastilha*. [ano 25, n. 41, p. 14, 25 jul. 1953].
- 1853 ANDRADE, Teophilo de. *Beria destruído por Malenkov*. Traz fotografias. [ano 25, n. 41, p. 15; 90, 25 jul. 1953].
- 1854 PEARSON, Drew. *Declinará o prestígio dos E. Unidos*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 41, p. 16-17, 25 jul. 1953].
- 1855 ARAÚJO, Barbara de. *O Presente*. Ilustrações de Jerônimo Ribeiro. [ano 25, n. 41, p. 19, 25 jul. 1953].
- 1856 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 25, n. 41, p. 20-21, 25 jul. 1953].
- 1857 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 22, 25 jul. 1953].
- 1858 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 24, 25 jul. 1953].

- 1859 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro no Rio e em São Paulo. Teatro [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 41, p. 25, 25 jul. 1953].
- 1860 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *A muralha. Capítulo 2.* [ano 25, n. 41, p. 26-28, 25 jul. 1953].
- 1861 BARROSO, Gustavo. *O arsenal de guerra da Corte.* Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 25, n. 41, p. 29; 32, 25 jul. 1953].
- 1862 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 32, 25 jul. 1953].
- 1863 AYRES, Sérgio Cardoso. *O pássaro azul.* Fotografias de Antonio Rudge. Sobre balé clássico. [ano 25, n. 41, p. 32-33, 72, 25 jul. 1953].
- 1864 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 37, 25 jul. 1953].
- 1865 TAILLEURS de *Paris.* Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 41, p. 38-39, 25 jul. 1953].
- 1866 VARGAS NETTO. *Vitória.* [ano 25, n. 41, p. 40, 25 jul. 1953].
- 1867 LEMOS, Ubiratan de. *O preço do amor materno.* Fotografias de Jorge Audi. [ano 25, n. 41, p. 42-44, 25 jul. 1953].
- 1868 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 25, n. 41, p. 45, 25 jul. 1953].
- 1869 FERREIRA, Jorge. *Escândalo no Parlamento Paulista.* Traz fotografias. [ano 25, n. 41, p. 46-48, 25 jul. 1953].
- 1870 IZAR, Margarida. *A religião do Lago Salgado.* Fotografias de Henri Ballot. Sobre a história da Igreja Mórmon. [ano 25, n. 41, p. 54-58, 25 jul. 1953].
- 1871 SILVA, Álvares da. *Mãe advogada-esposa acusadora.* Fotografias de Eugênio H. Silva. [ano 25, n. 41, p. 60-61; 40; 52, 25 jul. 1953].
- 1872 ÍDOLOS do futebol Brasileiro: Didi [Waldir Pereira]. [ano 25, n. 41, p. 63, 25 jul. 1953].
- 1873 ANDRADE, Theophilo de. *A República no Egito.* [ano 25, n. 41, p. 64, 25 jul. 1953].
- 1874 MARZULLO, Elza. *Maquilagem para os olhos.* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 65, 25 jul. 1953].
- 1875 GUEIROS, José Alberto. *Sobre uma Velha Atenas.* Fotografias do próprio autor. [ano 25, n. 41, p. 66-68, 25 jul. 1953].
- 1876 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz síntese biográfica de Otto Maria Carpeaux e fotografias com José Américo de Almeida ao lado de Padre Cícero; e Gilberto Freyre ao lado do pai Alfredo Freyre. [ano 25, n. 41, p. 69, 25 jul. 1953].
- 1877 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 70-71, 25 jul. 1953].

- 1878 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Na Embaixada de Cuba*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 25, n. 41, p. 72, 25 jul. 1953].
- 1879 PENNA, Alceu. *É preciso um chapéu novo*. Fotografias de Rouchon. [ano 25, n. 41, p. 74-75; 72, 25 jul. 1953].
- 1880 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 76, 25 jul. 1953].
- 1881 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. Traz fotografias [ano 25, n. 41, p. 77, 25 jul. 1953].
- 1882 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 79, 25 jul. 1953].
- 1883 LADINO, A. *Garotas têm sempre razão*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 25, n. 41, p. 80-81, 25 jul. 1953].
- 1884 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *Siá menina*. Capítulo 29. Ilustração de Percy Deane. [ano 25, n. 41, p. 83-84, 25 jul. 1953].
- 1885 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 25, n. 41, p. 84, 25 jul. 1953].
- 1886 PASSOS, Ciro. *Salvou o Campeonato*. Fotografias de Antônio Ronex. [ano 25, n. 41, p. 86-87, 25 jul. 1953].
- 1887 GASPAR, Carlos. *O homem que esbofeteou "Gilda"*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 25, n. 41, p. 88-89, 25 jul. 1953].
- 1888 ESTÊVÃO, Carlos. *O cangaceiro*. [ano 25, n. 41, p. 92-93, 25 jul. 1953].
- 1889 AGUIAR, Wilson. *Nossa Senhora de Fátima abençoa o Brasil*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 25, n. 41, p. 94-96, 25 jul. 1953].
- 1890 QUEIROZ, Rachel de. *Princesa*. Última Página [Coluna]. [ano 25, n. 41, p. 98, 25 jul. 1953].
- 1891 RODRIGUES, Dulce. *As palavras não voltam*. [ano 26, n. 7, p. 3, 28 nov. 1953].
- 1892 ATHAYDE, Austregésilo de. *Saint Hilaire*. [ano 26, n. 7, p. 4, 28 nov. 1953].
- 1893 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 4, 6; 86, 28 nov. 1953].
- 1894 ANDRADE, Theophilo de. *A volta do Partido Democrata*. [ano 26, n. 7, p. 6, 28 nov. 1953].
- 1895 GASPAR, Carlos. *A tempestuosa eleição da rainha do cinema*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 26, n. 7, p. 8-13, 28 nov. 1953].
- 1896 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 14, 28 nov. 1953].
- 1897 IZAR, Margarida. *Quadrigêmeos paulistas*. Fotografias de José Pinto. [ano 26, n. 7, p. 16-17, 92, 28 nov. 1953].
- 1898 KEFFEL FILHO. *Duas pragas: broca e seca*. [ano 26, n. 7, p. 18, 28 nov. 1953].

- 1899 Vicente, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 20, 28 nov. 1953].
- 1900 CONDÉ, João. Arquivos implacáveis [Seção]. Traz síntese biográfica de Olegário Mariano, e reprodução do manuscrito do 1º soneto de Guilherme de Almeida. [ano 26, n. 7, p. 21, 28 nov. 1953].
- 1901 ANDRADE, Theophilo de. *Iguaçu: a lenda da grande cachoeira*. Fotografias de Adalberto Queiroz. [ano 26, n. 7, p. 22-24, 28 nov. 1953].
- 1902 BARROSO, Gustavo. *A mais antiga condecoração brasileira*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz ilustrações. [ano. 26, n. 7, p. 25-26, 28 nov. 1953]
- 1903 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 28, 28 nov. 1953].
- 1904 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 28, 28 nov. 1953].
- 1905 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *A muralha. Capítulo V*. Ilustração de Mauro. [ano 26, n. 7, p. 30-32; 36, 28 nov. 1953].
- 1906 FREYRE, Gilberto. *A língua portuguesa e o Brasil*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano. 26, n. 7, p. 32, 28 nov. 1953].
- 1907 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 26, n. 7, p. 36-37, 28 nov. 1953].
- 1908 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Maria Teresa e Carlos Alberto*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 7, p. 36, 28 nov. 1953].
- 1909 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 38, 28 nov. 1953].
- 1910 LADINO, A. *Uma garota modelo*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 7, p. 40-41, 28 nov. 1953].
- 1911 TEREZA, Maria. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 43, 28 nov. 1953].
- 1912 SILVA, Arlindo. *Trágico fim de um bandoleiro*. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 42-44; 52, 28 nov. 1953].
- 1913 VARGAS NETTO. *Tática e virtuosismo*. [ano 26, n. 7, p. 44, 28 nov. 1953].
- 1914 PEARSON, Drew. *Graves problemas para Eisenhower*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 46, 28 nov. 1953].
- 1915 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 52, 28 nov. 1953].
- 1916 BAER, Atra. *Os amores de Ava Gardner: um imenso complexo de inferioridade*. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 52; 51, 28 nov. 1953].



- 1917 MORAES, Mário de. *Novo presidente do Instituto dos comerciários*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 26, n. 7, p. 56-57, 28 nov. 1953].
- 1918 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 58-A, 28 nov. 1953].
- 1919 BARRETO, Luiz Carlos. *O "Maxim's" vive uma noite brasileira*. Traz fotografias. Sobre jantar no restaurante Maxim's, Paris, oferecido ao diretor dos Diários Associados, Assis Chateaubriand, pelo êxito da exposição do Museu de Arte de São Paulo. [ano 26, n. 7, p. 58 B-58-C, 28 nov. 1953].
- 1920 OLIVEIRA, Franklin de. *Artérias decepadas*. Sete dias [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 58, 28 nov. 1953].
- 1921 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 60, 28 nov. 1953].
- 1922 BITTENCURT, Renato. *Somerset – o milionário da literatura*. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 62-63; 66, 28 nov. 1953].
- 1923 CRAQUES do futebol brasileiro: Lima [Eduardo de Lima]. Traz fotografia. [ano 26, n. 7, p. 67, 28 nov. 1953].
- 1924 VIZONNI, Chico. *O fascínio das novelas*. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 68, 28 nov. 1953].
- 1925 PENNA, Alceu. *As calças usurpadas*. Fotografias de Carmem Schiavone. [ano 26, n. 7, p. 70-71, 28 nov. 1953].
- 1926 SIGNORELLI, Tete. Fototeste [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 72, 23 nov. 1953].
- 1927 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Contém fotografias. [ano 26, n.7, p.74, 28 nov 1953].
- 1928 ESTÊVÃO, Carlos. *Papai Chico*. [ano 26, n. 7, p. 76-77, 28 nov. 1953].
- 1929 ALMEIDA, Lúcia Machado de. *O escaravelho do diabo. Capítulo 15*. Ilustração de Manoel Victor Filho. [ano 26, n. 7, p. 78-79; 58-D; 42-B, 28 nov. 1953].
- 1930 LIMA, Pedro. *Por que majorar preços de ingressos?* Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 26, n. 7, p. 83, 28 nov. 1953].
- 1931 NASSER, Elias. *Rainha de 300 campeãs*. Fotografias de Antonio Rudge, Badaró Braga e Indalécio Wanderley. [ano 26, n. 7, p. 84-85, 28 nov. 1953].
- 1932 COSTA, J. Rêgo. *Yara Bernette & Brahms*. Música [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 76-77, 28 nov. 1953].
- 1933 MORAES, Mário de. *"Miss Objetiva" 1953*. Fotografias de Keffel Filho. [ano 26, n. 7, p. 89-92, 28 nov. 1953].
- 1934 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 92, 28 nov. 1953].
- 1935 MEDEIROS, José. *O teatro folclórico em Londres*. Fotografias de José Medeiros e Duncan Melvin. [ano 26, n. 7, p. 94-97, 28 nov. 1953].

- 1936 QUEIROZ, Rachel de. *A terra nossa mãe*. Última Página [Coluna] [Seção]. [ano 26, n. 7, p. 98, 28 nov. 1953].
- 1937 ATHAYDE, Austregésilo de. *Árvore*. [ano 26, n. 48, p. 4, 11 set. 1954].
- 1938 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 4; 12, 11 set. 1954].
- 1939 SILVA, Arlindo. "*Show*" dos salões do Catete no estúdio do Galeão. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 26, n. 48, p. 6-11, 11 set. 1954].
- 1940 ANDRADE, Theóphilo de. *Posição estratégica e econômica do Japão*. [ano 26, n. 48, p. 12, 11 set. 1954].
- 1941 MENDONÇA, Yedo. *Os 20 dias tumultuosos de Vargas*. Depoimento de Lourival Fontes. Fotografias de Flávio Damm e Luiz Santos. [ano 26, n. 48, p. 14-18; 108, 11 set. 1954].
- 1942 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 20, 11 set. 1954].
- 1943 BARROSO, Gustavo. *D. João VI precursor da abolição*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 26, n. 48, p. 21; 80; 98, 11 set. 1954].
- 1944 CARLOS, Lasinha Luís. *Chamas que não aquecem*. Capítulo XXXIV. Ilustração de J. Mattos. [ano 26, n. 48, p. 22-24; 26; 28; 32; 44; 48; 50; 68; 76, 11 set. 1954].
- 1945 FREYRE, Gilberto. *Justiça se faça aos lusos*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 26, n. 48, p. 24, 11 set. 1954].
- 1946 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 27, 11 set. 1954].
- 1947 CONDÉ, João. Arquivos implacáveis [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 29, 11 set. 1954].
- 1948 OLIVEIRA, Franklin de. *O tempo perdido*. Fotografias de Antonio Rudge. [ano 26, n. 48, p. 30-31, 11 set. 1954].
- 1949 VARGAS NETTO. *Marcação*. [ano 26, n. 48, p. 32, 11 set. 1954].
- 1950 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 34, 11 set. 1954].
- 1951 ESTÊVÃO, Carlos. *Álbum de inventos*. [ano 26, n. 48, p. 37-38, 11 set. 1954].
- 1952 ROCHA, Cláudio. *Vidas sem destino*. [ano 26, n. 48, p. 38-39, 11 set. 1954].
- 1953 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 40, 11 set. 1954].
- 1954 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração de Péricles. [ano 26, n. 48, p. 42-43, 11 set. 1954].
- 1955 COSTA, J. Rêgo. *Marguerite Long*. Música [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 44, 11 set. 1954].

- 1956 MORAES, Mário de. *As ninfas do Prof. Idla*. [ano 26, n. 48, p. 46, 11 set. 1954].
- 1957 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Casamento na capela da Universidade*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 48, p. 48, 11 set. 1954].
- 1958 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 50-A, 11 set. 1954].
- 1959 MILLER, Jack. *Namoradas do mundo*. [ano 26, n. 48, p. 50-B, 11 set. 1954].
- 1960 CARDOSO, Lycurgo. *Cidade conflagrada*. Fotografias de Antonio Ronek. Sobre a depredação de instituições e partidos antigetulistas ocorridos em Porto Alegre após a morte de Getúlio Vargas. [ano 26, n. 48, p. 50D-50G, 11 set. 1954].
- 1961 LEMOS, Ubiratan de. *Explorando a morte de Vargas*. Fotografias de José Medeiros, Badaró Braga, Indalécio Wanderley, Geraldo Viola. Sobre a depredação de instituições e partidos antigetulistas ocorridos no Rio de Janeiro após a morte de Getúlio Vargas. [ano 26, n. 48, p. 50H-51, 11 set. 1954].
- 1962 IZAR, Margarida. *Pânico nas ruas*. Fotografias de Henri Ballot e Neyl Ferreira. Sobre as manifestações ocorridas em São Paulo após a morte de Getúlio Vargas. [ano 26, n. 48, p. 52-54; 66-G, 11 set. 1954].
- 1963 A ÚLTIMA viagem a S. Borja. Fotografias de Antonio Ronek. Sobre o sepultamento de Getúlio Vargas na cidade de São Borja (RS). [ano 26, n. 48, p. 55-66D, 11 set. 1954].
- 1964 PEARSON, Drew. *A devolução das indústrias químicas alemãs*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 66-F, 11 set. 1954].
- 1965 SUCESSO sobe à cabeça. Sobre alguns astros e estrelas de Hollywood que não souberam conviver com a fama. [ano 26, n. 48, p. 66-H, 11 set. 1954].
- 1966 MARZULLO, Elza. *O valor de um banho quente*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 69, 11 set. 1954].
- 1967 CHIC. [Moda feminina]. [ano 26, n. 48, p. 70-71, 11 set. 1954].
- 1968 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 72, 11 set. 1954].
- 1969 ROCHA, Orlandino. *Escola de malandragem*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 26, n. 48, p. 72-73, 11 set. 1954].
- 1970 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 73, 11 set. 1954].
- 1971 FREITAS, Geraldo de. *Rosa dos Ventos*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 74, 11 set. 1954].
- 1972 MARIA Helena. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 77, 11 set. 1954].

- 1973 PENNA, Alceu. *Primavera nas sedas*. Fotografias de Antonio Rudge. [ano 26, n. 48, p. 78-79, 11 set. 1954].
- 1974 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 80, 11 set. 1954].
- 1975 BITTENCOURT, Renato. *Lições de dança*. Traz fotografias. [ano 26, n. 48, p. 82-83, 11 set. 1954].
- 1976 UM MESTRE italiano na Catedral de Pelotas. [ano 26, n. 48, p. 84, 11 set. 1954].
- 1977 LADINO, A. *Bilhete às garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 48, p. 66-H, 11 set. 1954].
- 1978 BARRETO, Luiz Carlos. *Existencialismo*. [ano 26, n. 48, p. 88-89, 11 set. 1954].
- 1979 SANGIRARDI, Helena. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografias de Ed Keffel. [ano 26, n. 48, p. 90-91, 11 set. 1954].
- 1980 A JAQUETA piramidal. [ano 26, n. 48, p. 94-95, 11 set. 1954]. MULHER, VESTUÁRIO, MODA FEMININA
- 1981 BITTENCOURT, Renato. *O salário do medo*. [ano 26, n. 48, p. 96, 11 set. 1954].
- 1982 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 99, 11 set. 1954].
- 1983 GEMAQUE, Antonio. *Aqui morreu Getúlio Vargas*. Fotografias de José Medeiros. Recordações de João Zarattini, o chefe dos mordomos do Palácio Presidencial, no quarto onde morreu Getúlio Vargas. [ano 26, n. 48, p. 100-102; 108, 11 set. 1954].
- 1984 OLIVEIRA, Franklin de. *Um projeto criminoso*. Sete Dias [Seção]. Sobre a proposta de projeto de lei para desativar as buzinas dos automóveis. [ano 26, n. 48, p. 94-95, 11 set. 1954].
- 1985 A UDN desarmada para as eleições: a hora do parlamentarismo. Política [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 104-107, 11 set. 1954].
- 1986 GASPAR, Carlos. Cine Revista [Seção]. [ano 26, n. 48, p. 108, 11 set. 1954].
- 1987 LEMOS, Ubiratan de. *Os arquivos secretos da eminência negra*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 26, n. 48, p. 110-113, 11 set. 1954].
- 1988 QUEIROZ, Rachel de. *Sombra e luz*. Última Página [Coluna]. Sobre a morte de Getúlio Vargas e as decisões do governo Café Filho. [ano 26, n. 48, p. 114, 11 set. 1954].
- 1989 RODRIGUES, Dulce. *Serenidade*. [ano 26, n. 49, p. 3, 18 set. 1954].
- 1990 ATHAYDE, Austregésilo de. *História de um duelo*. [ano 26, n. 49, p. 3, 18 set. 1954].
- 1991 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 4; 6; 18, 18 set. 1954].

- 1992 ANDRADE, Theophilo de. *A França e o exército europeu*. [ano 26, n. 49, p. 6, 18 set. 1954].
- 1993 SILVA, Arlindo. *A senzala branca na eminência negra*. Fotografias de José Medeiros, Flávio Damm, Erasmo Souza e Henri Ballot. [ano 26, n. 49, p. 8-16, 18 set. 1954].
- 1994 OLIVEIRA, Franklin de. *Os insultos às Forças Armadas*. Sete Dias [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 18, 18 set. 1954].
- 1995 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 20, 18 set. 1954].
- 1996 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz caricatura de Carlos Drummond de Andrade feita por Ribeiro Couto. [ano 26, n. 49, p. 21, 18 set. 1954].
- 1997 BRITO, Lazineira Luiz Carlos de Caldas. *Chamas que não aquecem*. Capítulo 36. Ilustração de J. Matos. [ano 26, n. 49, p. 22-24; 26;32; 44; 82; 84; 96; 98, 18 set. 1954].
- 1998 FREYRE, Gilberto. *Um "amarelinho" inconformado*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. Sobre o mito da inferioridade do brasileiro. [ano 26, n. 49, p. 24, 18 set. 1954].
- 1999 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 27, 18 set. 1954].
- 2000 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 28, 18 set. 1954].
- 2001 LEMOS, Ubiratan de. *Paraíso Perdido*. Fotografias de Badaró Braga. Sobre a Praia do Sono, em São Paulo. [ano 26, n. 49, p. 29, 18 set. 1954].
- 2002 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 29, 18 set. 1954].
- 2003 LADINO, A. *Nas garras das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 49, p. 30-31, 18 set. 1954].
- 2004 VARGAS NETTO. *Entre positivo e negativo*. Sobre táticas defensivas no futebol. [ano 26, n. 49, p. 32, 18 set. 1954].
- 2005 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 34, 18 set. 1954].
- 2006 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 34-A, 18 set. 1954].
- 2007 OLIVEIRA, Franklin de. *O suicídio do Presidente*. Reportagem baseada no livro Balmaceda, de Joaquim Nabuco. Nela é traçado paralelo entre a vida pública e a morte de Balmaceda e Getúlio Vargas. Fotografias e ilustração de Carlos Estêvão. [ano 26, n. 49, p. 34B-34E, 18 set. 1954].
- 2008 LEMOS, Ubiratan de. *Não é lenda o petróleo da Amazônia*. [ano 26, n. 49, p. 34-H, 18 set. 1954].
- 2009 LEMOS, Ubiratan de. *O povo rezou pelo presidente*. [ano 26, n. 49, p. 36-38, 18 set. 1954].

- 2010 VIZZONI, Chico. "De Mãos Dadas". [ano 26, n. 49, p. 43, 18 set. 1954].
- 2011 BARROSO, Gustavo. *Guerra de punhos de renda em Mato Grosso*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 26, n. 49, p. 45; 92; 98, 18 set. 1954].
- 2012 [CASAMENTOS de destaque no ano de 1954]. Fotografias de Ávila. [ano 26, n. 49, p. 46-57, 18 set. 1954].
- 2013 SANGIRARDI, Helena B. *Festa para os olhos e o paladar*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 66-67, 18 set. 1954].
- 2014 OUTRO Franklin Roosevelt quer ser presidente. [ano 26, n. 49, p. 68, 18 set. 1954].
- 2015 VIOLA, Ítalo. *O guarda-roupa de um cardeal*. [ano 26, n. 49, p. 70-71, 18 set. 1954].
- 2016 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 72, 18 set. 1954].
- 2017 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 74, 18 set. 1954].
- 2018 ESTÊVÃO, Carlos. *A fuga*. [ano 26, n. 49, p. 74B-74C, 18 set. 1954].
- 2019 RIBEIRO, René. *Xangô no Recife*. Fotografias de Pierre Verger. [ano 26, n. 49, p. 74-D, 18 set. 1954].
- 2020 COSTA, J. Rego. *Os favoritos do público*. Música [Seção]. Sobre pesquisa americana, cujo o publico prefere a música erudita. [ano 26, n. 49, p. 74-F, 18 set. 1954].
- 2021 BARRETO, Luiz Carlos. *Festival de Veneza*. Traz fotografias de astros e estrelas do cinema internacional. [ano 26, n. 49, p. 74H-77, 18 set. 1954].
- 2022 MELO, Samuel J. de. *A volta do mundo em oitenta dias*. Fotografias de Edgar Peine. Sobre os estudantes franceses que ganharam concurso para viagem ao mundo em oitenta dias. [ano 26, n. 49, p. 80-81, 18 set. 1954].
- 2023 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Com os Souza Brasil*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 49, p. 82, 18 set. 1954].
- 2024 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 85, 18 set. 1954].
- 2025 Freddy [Frederico Bandeira de Melo *Chateaubriand*]. *Jiu-Jitsu com a morte*. [Conto]. [ano 26, n. 49, p. 86-87; 78, 18 set. 1954].
- 2026 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 88, 18 set. 1954].
- 2027 GASPAR, Carlos. *São Francisco de Canindé: Meca em pleno sertão*. Fotografias de Marcel Gautherot. [ano 26, n. 49, p. 90-91, 18 set. 1954].
- 2028 MARIA Teresa. *Quando o rapaz não convém* [e] *Psicologia feminina*. Da Mulher para Mulher [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 93, 18 set. 1954].

- 2029 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 26, n. 49, p. 94-95, 18 set. 1954].
- 2030 ACCIOLY NETTO, A. *Teatro em Paris*. Teatro [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 99, 18 set. 1954].
- 2031 MENDONÇA, Yêdo. "Eu pedi estado de sítio". Fotografias de Flávio Damm, Antônio Ronek. [ano 26, n. 49, p. 100-1014, 18 set. 1954].
- 2032 FORÇAS Armadas fator de estabilidade. Política [Seção]. [ano 26, n. 49, p. 106-109, 18 set. 1954].
- 2033 GASPAR, Carlos. Cine Revista [Seção]. Sobre a visita de Ava Gardner ao Rio de Janeiro. [ano 26, n. 49, p. 110; 113, 18 set. 1954].
- 2034 O SÁBIO jovial [Albert Einstein]. [ano 26, n. 49, p. 110, 18 set. 1954].
- 2035 PEARSON, Drew. *A verdade sobre a deserção de Otto John*. Carrossel do Mundo [Seção]. Trata do ex-chefe da polícia secreta da Alemanha Ocidental. [ano 26, n. 49, p. 112, 18 set. 1954].
- 2036 QUEIROZ, Rachel de. *Do povo, para o povo, pelo povo...* Última Página [Coluna]. [ano 26, n. 49, p. 114, 18 set. 1954].
- 2037 GÓES, Solange de Araújo. *Impressionante*. [ano 26, n. 50, p. 3, 25 set. 1954].
- 2038 ATHAYDE, Austregésilo de. *Impotência do medo*. Sobre a pressão exercida pelo medo da bomba de hidrogênio. [ano 26, n. 50, p. 4, 25 set. 1954].
- 2039 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 4; 6; 14; 66-H, 25 set. 1954].
- 2040 ANDRADE, Theophilo de. *O pacto do Pacífico*. Sobre o pacto assinado entre nações democráticas com a finalidade de bloquear possíveis avanços comunistas. [ano 26, n. 50, p. 6, 25 set. 1954].
- 2041 SILVA, Arlindo. *Viajava cocaína nas "dodges" de Gregório*. Fotografias da equipe de O Cruzeiro. [ano 26, n. 50, p. 8-13, 25 set. 1954].
- 2042 OLIVEIRA, Franklin de. *A pregação do ódio*. Sobre o teste da bomba de hidrogênio realizado pelos americanos. [ano 26, n. 50, p. 14, 25 set. 1954].
- 2043 PEARSON, Drew. *Influência duma secretária na administração*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 16, 25 set. 1954].
- 2044 GASPAR, Carlos. Cine Revista [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 18, 25 set. 1954].
- 2045 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 20, 25 set. 1954].
- 2046 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografia com Fagundes Varela e poema em manuscrito de Vinícius de Moraes. [ano 26, n. 50, p. 21, 25 set. 1954].

- 2047 OLIVEIRA, Franklin de. *Martírio e glória de Cosme e Damião*. Fotografias de Pierre Verger. [ano 26, n. 50, p. 22-23, 25 set. 1954].
- 2048 FREYRE, Gilberto. *A propósito do mestre Graciliano*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 26, n. 50, p. 24, 25 set. 1954].
- 2049 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 27, 25 set. 1954].
- 2050 BARROSO, Gustavo. *A comédia do eldorado maranhense*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 26, n. 50, p. 29; 66-H; 98, 25 set. 1954].
- 2051 CARLOS, Lásinha Luís. *Chamas que não aquecem. Capítulo 38*. Ilustração de J. Mattos. [ano 26, n. 50, p. 30-32, 25 set. 1954].
- 2052 VARGAS NETTO. *O mundial de basquete*. [ano 26, n. 50, p. 32, 25 set. 1954].
- 2053 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 34, 25 set. 1954].
- 2054 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 36, 25 set. 1954].
- 2055 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 37, 25 set. 1954].
- 2056 VIOLA, Ítalo. *De Pernas Pro Ar*. Fotografias de Rubens Américo. Sobre programa humorístico produzido por Max Nunes na TV Tupi. [ano 26, n. 50, p. 26-27, 25 set. 1954].
- 2057 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 26, n. 50, p. 38-39, 25 set. 1954].
- 2058 HIPNOSE sem mistério. [ano 26, n. 50, p. 40, 25 set. 1954].
- 2059 LORRAINE, JEANNE. Etiqueta. [ano 26, n. 50, p. 42, 25 set. 1954].
- 2060 COSTA, J. Rêgo. *Shakespeare na música*. Música [Seção]. Sobre composições sinfônicas inspiradas nas obras de Shakespeare. [ano 26, n. 50, p. 44, 25 set. 1954].
- 2061 LADINO, A. *As garotas proprõem*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 50, p. 46-47, 25 set. 1954].
- 2062 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 48, 25 set. 1954].
- 2063 FREITAS, Geraldo de. *Novos roteiros*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 50, 25 set. 1954].
- 2064 VIOLA, Ítalo. *Revolução em Alagoas*. Fotografias de Rubens Américo. [ano 26, n. 50, p. 50B-50C, 25 set. 1954].
- 2065 VIOLA, Ítalo. *Artesanato em Palmeira dos Índios (AL)*. Fotografias de Rubens Américo. [ano 26, n. 50, p. 50-D, 25 set. 1954].
- 2066 SIMÕES, Romualdo. *Calendário histórico de um estadista*. A vida de Vargas-I. Traz algumas fotografias da sua infância até a instituição do Estado Novo. [ano 26, n. 50, p. 50F-55, 25 set. 1954].



- 2067 OLIVEIRA, Franklin de. *Os romeiros*. Fotografias de Pierre Verger. [ano 26, n. 50, p. 56, 25 set. 1954].
- 2068 PENNA, Alceu. *Dior e Lollobrigidas*. Fotografias de Rapho Rouchon. [ano 26, n. 50, p. 6061, 25 set. 1954].
- 2069 LIMA, Pedro. *Curta metragem de cavação*. Cinelândia [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 62, 25 set. 1954].
- 2070 PEREIRA, Alceu. *O homem da terra*. Traz fotografias. Sobre Gileno De Carli. [ano 26, n. 50, p. 64-66, 25 set. 1954].
- 2071 MORAES, Mário de. *Botafogo cinqüentão*. Fotografias de Jorge Audi, Walter Luiz e do arquivo de O Cruzeiro. Traz síntese da história do clube alvinegro. [ano 26, n. 50, p. 66B-66G, 25 set. 1954].
- 2072 MARZULLO, Elza. *A saúde dos cabelos [e] Os cabelos brancos*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 69, 25 set. 1954].
- 2073 A CINTURA passeia. [Moda]. [ano 26, n. 50, p. 70-71, 25 set. 1954].
- 2074 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Mundanismo* [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 50, p. 72, 25 set. 1954].
- 2075 GUEIROS, José Alberto. *O Egito em face do seu passado*. [ano 26, n. 50, p. 74-75, 25 set. 1954]. descrições e viagens, Egito
- 2076 ESTÊVÃO, Carlos. *Álbum de inventos*. [ano 26, n. 50, p. 76-77, 25 set. 1954].
- 2077 MARIA Teresa. *Da Mulher para a Mulher* [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 81, 25 set. 1954].
- 2078 SANGIRARDI, Helena B. *Lar, Doce Lar* [Seção]. Fotografias de Ed Keffel. [ano 26, n. 50, p. 82-83, 25 set. 1954].
- 2079 ANDRADE, Almir de. *Superstições e "armas secretas" no futebol*. Fotografias de Almir de Andrade, Domingos Pereira e Osmundo Sales. [ano 26, n. 50, p. 84-86, 25 set. 1954].
- 2080 PENNA, Alceu. *Baile*. Fotografias de Rapho Rouchon. Sobre modelos de vestidos para festas sociais. [ano 26, n. 50, p. 90-91, 25 set. 1954].
- 2081 PINTO, Leo Pires. *Os mistérios dos Rothschild*. Fotografias de Mario de Moraes. [ano 26, n. 50, p. 92-94, 25 set. 1954].
- 2082 GUEIROS, José Alberto. *As aventuras de Jacques Klein*. Traz fotografia. Ilustração de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. Sobre pianista brasileiro, do Ceará, que fez muito sucesso em Genebra. [ano 26, n. 50, p. 96-97, 25 set. 1954].
- 2083 ACCIOLY NETTO, A. *Teatro no Rio [e] Teatro em Paris*. Teatro [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 99, 25 set. 1954].

- 2084 SANTOS, Epaminondas Gomes dos. "Revolução de ação entre amigos". Entrevista concedida a Yêdo Mendonça. Fotografias de Flávio Damm e Indalécio Wanderley. [ano 26, n. 50, p. 100-104; 110, 25 set. 1954].
- 2085 A SORTE do regime na eleição de onze governadores. Política [Seção]. [ano 26, n. 50, p. 106-109, 25 set. 1954].
- 2086 IZAR, Margarida. *Juca Mulato em 30ª edição*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 26, n. 50, p. 112-113, 25 set. 1954].
- 2087 QUEIROZ, Rachel de. *Eleição*. Última Página [Coluna]. [ano 26, n. 50, p. 114, 25 set. 1954].
- 2088 FONSECA, Emi Bulhões Carvalho da. *O muito-bom*. [ano 26, n. 51, p. 3, 2 out. 1954].
- 2089 ATHAYDE, Austregésilo de. *Trecho de vida profissional*. [ano 26, n. 51, p. 4, 2 out. 1954].
- 2090 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 4; 12; 42, 2 out. 1954].
- 2091 ANDRADE, THEOPHILO DE. *O problema alemão*. Sobre a integração da Alemanha na Europa. [ano 26, n. 51, p. 5, 2 out. 1954].
- 2092 SILVA, Arlindo. *O relatório proibido*. Fotografias de Keffel Filho. [ano 26, n. 51, p. 6-11, 2 out. 1954].
- 2093 OLIVEIRA, Franklin de. *Eleições decisivas*. Sete Dias [Seção]. Texto em defesa do voto eleitoral. [ano 26, n. 51, p. 12, 2 out. 1954].
- 2094 PEREIRA, Alceu. *Adhemar em camisa de onze varas*. [ano 26, n. 51, p. 14-15, 2 out. 1954].
- 2095 RUTH, Claire Merritt. *O esportes e a delinqüência juvenil*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz o texto *A vida moderna e os desequilíbrios mentais* de Humphrey Bogart. [ano 26, n. 51, p. 16, 2 out. 1954].
- 2096 BITTENCOURT, Renato. *Arrufos matrimoniais*. [ano 26, n. 51, p. 18-19, 2 out. 1954].
- 2097 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 20, 2 out. 1954].
- 2098 CONDÉ, João. *Acontece que fui à Bahia*. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz desenho de Carybé [Hector Julio Paride Bernabó] e síntese biográfica de Godofredo Filho [Godofredo Gonçalves Filho]. [ano 26, n. 51, p. 21, 2 out. 1954].
- 2099 CARLOS, Lasinha Luís. *Chamas que não aquecem*. Capítulo XL. Ilustração de J. Mattos. [ano 26, n. 51, p. 22-24; 26; 50; 68; 74; 92, 2 out. 1954].
- 2100 FREYRE, Gilberto. *Em torno do mito do "amarelinho"*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 26, n. 51, p. 24, 2 out. 1954].
- 2101 LIMA, Pedro. *A curta metragem e a indústria cinematográfica*. Cinelândia [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 27, 2 out. 1954].

- 2102 BARRETO, Luiz Carlos. *Veneza*. Sobre a 15ª Mostra Cinematográfica de Veneza. [ano 26, n. 51, p. 28-32, 2 out. 1954].
- 2103 PEREIRA, Alceu. *Kiur – milagre de um laboratório*. Sobre descoberta de produto líquido que torna as meias sociais femininas praticamente indesfiáveis. [ano 26, n. 51, p. 34-35, 2 out. 1954].
- 2104 FILHO de Leslie Howard: o novo Sherlock Holmes. [ano 26, n. 51, p. 36, 2 out. 1954].
- 2105 IZAR, Margarida. *Rainha e mãe do Brasil*. Fotografias de Henri Ballot, José Pinto e Rubens Américo. [ano 26, n. 51, p. 38-41, 2 out. 1954].
- 2106 COSTA, J. Rêgo. *O Carnaval no parnaso da música*. Música [Seção]. Sobre música erudita e Carnaval. [ano 26, n. 51, p. 42, 2 out. 1954].
- 2107 FERREIRA, Jorge. *Romeiros em Pirapora*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 26, n. 51, p. 44-45, 2 out. 1954].
- 2108 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 44, 2 out. 1954].
- 2109 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 45, 2 out. 1954].
- 2110 A FOTO mais cara do mundo. Fotografia que reúne 41 atores e atrizes do Studio da Metro-Goldwyn-Mayer. [ano 26, n. 51, p. 46-47, 2 out. 1954].
- 2111 ESTÊVÃO, Carlos. *Doutor Macarrão: um figurão*. [ano 26, n. 51, p. 48-49, 2 out. 1954].
- 2112 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 51, 2 out. 1954].
- 2113 BARROSO, Gustavo. *A batalha de Santa Luzia*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. [ano 26, n. 51, p. 53; 60; 92; 96, 2 out. 1954].
- 2114 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 54, 2 out. 1954].
- 2115 VARGAS NETTO. *Sangue e raça*. Sobre a habilidade técnica dos jogadores que independe da sua aparência. [ano 26, n. 51, p. 21, 2 out. 1954].
- 2116 LADINO, A. *Garotas têm candidato*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 51, p. 62-63, 2 out. 1954].
- 2117 MARZULLO, Elza. *Banho turco a domicílio*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 65, 2 out. 1954].
- 2118 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 21, 2 out. 1954].
- 2119 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 68, 2 out. 1954].
- 2120 PENNA, Alceu. *Para gente moça*. Fotografias de Antônio Rudge. [ano 26, n. 51, p. 70-71, 2 out. 1954].

- 2121 MARTINS, João. *A batalha da beleza*. Fotografias do Autor. Sobre a busca das mulheres pela conquista ou conservação da beleza. [ano 26, n. 51, p. 72-73, 2 out. 1954].
- 2122 ACCIOLY NETTO, A. *Teatro no Rio e Teatro em Paris*. Teatro [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 75, 2 out. 1954].
- 2123 BITTENCOURT, Renato. *As travessuras de Ava*. Fotografias de Keffel Filho e Indalécio Wanderley. Sobre a visita que a atriz americana Ava Gardner fez ao Rio de Janeiro. [ano 26, n. 51, p. 76-78, 2 out. 1954].
- 2124 SIMÕES, Romualdo. *Guerra à democracia. A vida de Vargas – II*. Traz fotografias. [ano 26, n. 51, p. 80-87, 2 out. 1954].
- 2125 SEXTO aniversário da "Revista Branca". [ano 26, n. 51, p. 88, 2 out. 1954].
- 2126 PENNA, Alceu. *Estampados*. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 51, p. 89-90, 2 out. 1954].
- 2127 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 93, 2 out. 1954].
- 2128 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 26, n. 51, p. 94-95, 2 out. 1954].
- 2129 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Recepção de noivado*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 51, p. 96, 2 out. 1954].
- 2130 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 88, 2 out. 1954].
- 2131 BALLOT, Henri. *No palais Bourbon*. Traz fotografias. Sobre a recepção ao jornalista Assis Chateaubriand no Palácio de Bourbon, França. [ano 26, n. 51, p. 100-, 2 out. 1954].
- 2132 NOVE deputados na degola. Política [Seção]. Traz charge de Carlos Estêvão. [ano 26, n. 51, p. 104-107, 2 out. 1954].
- 2133 GASPAR, Carlos. Cine Revista [Seção]. [ano 26, n. 51, p. 108, 2 out. 1954].
- 2134 ALMEIDA, José Américo de. "Esta madrugada entrou na história". Entrevista concedida a Yêdo Mendonça. Fotografias do arquivo de "O Cruzeiro". [ano 26, n. 51, p. 110-113, 2 out. 1954].
- 2135 QUEIROZ, Rachel de. *A realidade americana*. Última Página [Coluna]. [ano 26, n. 51, p. 114, 2 out. 1954].
- 2136 GOES, Solange de Araújo. *Uma palestra*. [ano 26, n. 52, p. 3, 9 out. 1954].
- 2137 ATHAYDE, Austregésilo de. *Quem o levou à morte voluntária?*. [ano 26, n. 52, p. 4, 9 out. 1954].
- 2138 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 4; 14; 102, 9 out. 1954].

- 2139 SILVA, Arlindo. *Gregório "confessou-se" com o repórter*. Fotografias de Keffel Filho. [ano 26, n. 52, p. 6-13, 9 out. 1954].
- 2140 ANDRADE, Theóphilo de. *A integração da Europa democrática*. [ano 26, n. 52, p. 14, 9 out. 1954].
- 2141 PEARSON, Drew. *O que pensam duas substitutas de Drew Pearson*. Carrossel do Mundo [Seção]. Traz textos de Ethel Merman, Marilyn Monroe e de Karl E. Mundt. [ano 26, n. 52, p. 16, 9 out. 1954].
- 2142 AUGUSTO, Carlos. *"Alvorada de Inverno"*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 26, n. 52, p. 18, 9 out. 1954].
- 2143 VICENTE, Arnaldo. *O Impossível Acontece* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 20, 9 out. 1954].
- 2144 CONDÉ, João. *Arquivos Implacáveis* [Seção]. Traz carta de Menotti Del Pichia sobre o poema *Juca Mulato*. [ano 26, n. 52, p. 21, 9 out. 1954].
- 2145 CARLOS, Lashinha Luís. *Chamas que não aquecem. Capítulo XLII*. Ilustração de J. Mattos. [ano 26, n. 52, p. 22-24; 26; 32; 98, 9 out. 1954].
- 2146 FREYRE, Gilberto. *A propósito do "Jornal de Letras"*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 26, n. 52, p. 24, 9 out. 1954].
- 2147 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 27, 9 out. 1954].
- 2148 VIOLA, Ítalo. *Testes no vídeo carioca*. Fotografias de Walter Luiz. Sobre o programa de televisão da TV Tupi, Rio, intitulado Teletestes. [ano 26, n. 52, p. 28-29, 9 out. 1954].
- 2149 CHATEAUBRIAND, Frederico. *A fera do Kuluene*. [ano 26, n. 52, p. 30, 9 out. 1954].
- 2150 BARROSO, Gustavo. *O profeta de Olinda*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografia da Sé de Olinda. [ano 26, n. 52, p. 33; 36; 42, 9 out. 1954].
- 2151 SIGNORELLI, Tetê. *Fototeste* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 34, 9 out. 1954].
- 2152 MARZULLO, Elza. *No combate à calvície [e] Vários tipos de banho*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 37, 9 out. 1954].
- 2153 LADINO, A. *Num Yatch com as garotas...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 26, n. 52, p. 38-39, 9 out. 1954].
- 2154 VARGAS NETTO. *Protesto e exemplo*. [ano 26, n. 52, p. 40, 9 out. 1954].
- 2155 LIMA, Pedro. *O fracasso das leis de proteção* [ao cinema brasileiro]. Cinelândia [Seção]. Traz fotos de Lia Cortese, Mara Mesquita, Gilda Nery e Eda Pery. [ano 26, n. 52, p. 42, 9 out. 1954].
- 2156 APARÊNCIA de Londres. [ano 26, n. 52, p. 46, 9 out. 1954].

- 2157 SIMÕES, Romualdo. *Getúlio e uma geração de estadistas. A Vida de Vargas 3*. Traz fotos de Getúlio com várias personalidades relevantes da história política do Brasil. [ano 26, n. 52, p. 48-55, 9 out. 1954].
- 2158 BITTENCOURT, Renato; RUDGE, Antonio. *O "show" do ano*. Sobre o espetáculo teatral *No País dos Cadillacs* apresentado no Hotel Glória. [ano 26, n. 52, p. 60-62, 9 out. 1954].
- 2159 MARTINS, João. *Discos voadores. Na esteira dos "discos voadores" – 1 e 2*. Fotografias de Ed Keffel. [ano 26, n. 52, p. 64-72, 9 out. 1954].
- 2160 MARTINS, João. *Os bandeirantes das estradas*. Sobre caminhoneiros e as dificuldades encontradas na estradas do Brasil. [ano 26, n. 52, p. 74-75, 9 out. 1954].
- 2161 COSTA, J. Rêgo. *Flagrantes de crítica*. Música [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 76, 9 out. 1954].
- 2162 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *O Pif-Paf* [Seção]. Desenhos de Péricles. [ano 26, n. 52, p. 78-79, 9 out. 1954].
- 2163 CRUZ, Walter. *Xadrez* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 80, 9 out. 1954].
- 2164 PAIVA, Armando. *Filatelia* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 81, 9 out. 1954].
- 2165 MEDEIROS, José. *ABC do churrasco*. [ano 26, n. 52, p. 80-81, 9 out. 1954].
- 2166 FREITAS, Geraldo de. *No Mundo dos Livros* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 82, 9 out. 1954].
- 2167 LORRAINE, Jeanne. *Etiqueta* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 84, 9 out. 1954].
- 2168 MARIA Teresa. *Da Mulher para a Mulher* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 85, 9 out. 1954].
- 2169 PENNA, Alceu. *Ser ou não ser*. Fotografias Dan Winn. [ano 26, n. 52, p. 86-87, 9 out. 1954].
- 2170 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *No Palácio da Universidade do Brasil*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 26, n. 52, p. 64-72, 9 out. 1954].
- 2171 SANGIRARDI, Helena B. *Lar, Doce Lar* [Seção]. Fotografias de Ed. Keffel. [ano 26, n. 52, p. 90-91, 9 out. 1954].
- 2172 ESTÊVÃO, Carlos. *Doutor Macarrão, um figurão*. [ano 26, n. 52, p. 92-93, 9 out. 1954].
- 2173 GUEIROS, José Alberto. *No país dos contrastes*. Traz fotografias. [ano 26, n. 52, p. 94-95, 9 out. 1954].
- 2174 ALVES, Silvio. *Heureka* [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 96, 9 out. 1954].
- 2175 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. *Teatro no Rio [e] Teatro em São Paulo*. Teatro [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 99, 9 out. 1954].

- 2176 ROCHA, Orlandino. *Ela não votou em branco: votou em Grande Otelo*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 26, n. 52, p. 100-101, 9 out. 1954].
- 2177 OLIVEIRA, Franklin de. *Um estrategista literário*. Sete Dias [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 102, 9 out. 1954].
- 2178 LIÇÃO de 4 anos: outubro de 1950 a outubro de 1954. Em política acontece sempre o improvável. Política [Seção]. Traz charge de Carlos Estêvão. [ano 26, n. 52, p. 104-107, 9 out. 1954].
- 2179 GASPAR, Carlos. Cine Revista [Seção]. [ano 26, n. 52, p. 108, 9 out. 1954].
- 2180 MENDONÇA, Yêdo. *Mão única na polícia*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 26, n. 52, p. 110-113, 9 out. 1954].
- 2181 QUEIROZ, Rachel de. *Mationã*. Última Página [Coluna]. [ano 26, n. 52, p. 114, 9 out. 1954].
- 2182 CARLOS, Lásinha Luís. *Crianças sem infância*. [ano 27, n. 1, p. 3, 16 out. 1954].
- 2183 ATHAYDE, Austregésilo de. *Incorporação ao século vinte*. [ano 27, n. 1, p. 4, 16 out. 1954].
- 2184 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 4; 18, 16 out. 1954].
- 2185 LEMOS, Ubiratan de. *Do assassinio do Major ao suicídio do presidente, São Bartolomeu garantiu as eleições*. Fotografias da equipe de O Cruzeiro. [ano 27, n. 1, p. 6-13, 16 out. 1954].
- 2186 ANDRADE, Theophilo de. *A infiltração vermelha na Índia*. [ano 27, n. 1, p. 14, 16 out. 1954].
- 2187 PAERSON, Drew. *Dewey não será mais candidato*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 16, 16 out. 1954].
- 2188 [Casamento da cantora Doris Monteiro]. Um fato em foco. Foto de Geraldo Viola. [ano 27, n. 1, p. 17, 16 out. 1954].
- 2189 OLIVEIRA, Franklin de. *Major Vaz*. Sete Dias [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 18, 16 out. 1954].
- 2190 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 20, 16 out. 1954].
- 2191 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz síntese biográfica de Heitor Bernabó [Carybé]; e fotografia com Alberto de Oliveira, Raimundo Corrêa e Olavo Bilac. [ano 27, n. 1, p. 21, 16 out. 1954].
- 2192 AZEVEDO, Maria Amádio de. *Jardim de infância*. Fotografias de Antônio Rudge e Flávio Damm. [ano 27, n. 1, p. 22-25, 16 out. 1954].
- 2193 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 26, 16 out. 1954].
- 2194 OLIVEIRA, Franklin de. *Meninos na praia*. Foto de Adalberto Queiroz. [ano 27, n. 1, p. 27, 16 out. 1954].

- 2195 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta. [ano 27, n. 1, p. 28, 16 out. 1954].
- 2196 BARROSO, Gustavo. *A primeira viagem de D. Pedro II*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Sobre a viagem que o Imperador fez ao Rio de Janeiro em 20 de março de 1845. [ano 27, n. 1, p. 29; 88; 96, 16 out. 1954].
- 2197 BENEDETTI, Lúcia. *Alvorada de Inverno*. Capítulo I. Ilustração de J. Mattos. [ano 27, n. 1, p. 30-32; 36; 40; 42; 84; 98, 16 out. 1954].
- 2198 FREYRE, Gilberto. *Getúlio Vargas, amigo de intelectuais*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 27, n. 1, p. 32, 16 out. 1954].
- 2199 SILVA, Álvares da. *A mais bela voz do mundo*. [ano 27, n. 1, p. 34-35, 16 out. 1954]. Caruso, Enrico (cantor)
- 2200 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 37, 16 out. 1954].
- 2201 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 38, 16 out. 1954].
- 2202 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 39, 16 out. 1954].
- 2203 SILVA, Álvares da. *Fim da era dos grandes dirigíveis*. Traz fotos dos dirigíveis Graf Zeppelin, Hindenburg, Akron. [ano 27, n. 1, p. 38-39, 16 out. 1954].
- 2204 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza. *Trate bem dos pés* [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 41, 16 out. 1954].
- 2205 LIMA, Pedro. *Falando francamente*. Cinelândia [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 42-A, 16 out. 1954].
- 2206 VARGAS NETTO. *Socrático*. [ano 27, n. 1, p. 42-B, 16 out. 1954].
- 2207 VIOLA, Ítalo. *Medalha Nocht para Mário Pinotti*. Fotografias de Walter Luiz. [ano 27, n. 1, p. 42-D, 16 out. 1954].
- 2208 O POMBO-CORREIO da Panair. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 27, n. 1, p. 42F-42G, 16 out. 1954].
- 2209 O NOVO time do Vasco põe Flávio de bom humor. [ano 27, n. 1, p. 42-H, 16 out. 1954].
- 2210 ROCHA, Cláudio. *Goa: uma piada apenas*. Fotografias da U. P. [ano 27, n. 1, p. 44, 16 out. 1954].
- 2211 MARTINS, João. *Reunião de discos em Palomar. Na Esteira dos "Discos Voadores" 3*. Fotografias do Autor. [ano 27, n. 1, p. 46-54, 16 out. 1954].
- 2212 CASTELO BRANCO, Maria Luiza. *Doze "grandes" falam sobre os pequeninos*. Fotografias de Badaró Braga. Sobre resultado de pesquisa com personalidades de destaque sobre a assistência à criança brasileira. [ano 27, n. 1, p. 64-65, 16 out. 1954].
- 2213 LEMOS, Ubiratan de. *O drama da juta*. [ano 27, n. 1, p. 68, 16 out. 1954].



- 2214 SIMÕES, Romualdo. *Getúlio, o homem. A Vida de Vargas 4*. [ano 27, n. 1, p. 70-74-E, 16 out. 1954].
- 2215 ISAR, Margarida. *Homenagem a Jorge Ferreira*. Foto de José Pinto. [ano 27, n. 1, p. 62, 16 out. 1954].
- 2216 CÃES detetives. Fotografias de José Pinto. [ano 27, n. 1, p. 74-D, 16 out. 1954].
- 2217 ROMA em Portugal. Fotografias de José Mederios. [ano 27, n. 1, p. 74-F, 16 out. 1954].
- 2218 O TESOURO sepultado na Ilha do Marajó (PA). [ano 27, n. 1, p. 74H-75, 16 out. 1954].
- 2219 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografias de Ed Keffel. [ano 27, n. 1, p. 76-77, 16 out. 1954].
- 2220 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 78, 16 out. 1954].
- 2221 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 27, n. 1, p. 80-81, 16 out. 1954].
- 2222 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 85, 16 out. 1954].
- 2223 LADINO, A. *Projeto de Garota...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 27, n. 1, p. 86-87, 16 out. 1954].
- 2224 COSTA, J. Rêgo. *Música de tambor de óleo*. Música [Seção]. Sobre o uso de tambores vazios de óleo combustível pelos nativos das ilhas ocidentais, para compor conjunto regional de música. [ano 27, n. 1, p. 88, 16 out. 1954].
- 2225 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 80-81, 16 out. 1954].
- 2226 ESTÊVÃO, Carlos. *Álbum de Inventos*. [ano 27, n. 1, p. 92-93, 16 out. 1954].
- 2227 PARA o dia da criança. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 27, n. 1, p. 94-95, 16 out. 1954].
- 2228 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *A moda atual*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 27, n. 1, p. 96, 16 out. 1954].
- 2229 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Traz foto de Cacilda Becker. [ano 27, n. 1, p. 99, 16 out. 1954].
- 2230 A "GERAÇÃO sacrificada" assume o poder. Política [Seção]. Fotografias e charge de Carlos Estêvão. [ano 27, n. 1, p. 102-105, 16 out. 1954].
- 2231 MACEDO Soares comanda Volta Redonda (RJ). [ano 27, n. 1, p. 106, 16 out. 1954].
- 2232 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 27, n. 1, p. 108, 16 out. 1954].

- 2233 MARTINS, João. *O regresso de Martha [Rocha]: a "namorada do Brasil"*. Fotografias do autor. [ano 27, n. 1, p. 110-113, 16 out. 1954].
- 2234 QUEIROZ, Rachel de. *Fim de festa. Última Página [Coluna]*. [ano 27, n. 1, p. 114, 16 out. 1954].
- 2235 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *Ibirapuera*. [ano 27, n. 2, p. 3, 23 out. 1954].
- 2236 ESCREVE o leitor. [ano 27, n. 2, p. 4; 14, 23 out. 1954].
- 2237 ATHAYDE, Austregésilo de. *Degradação da democracia*. [ano 27, n. 2, p. 4, 23 out. 1954].
- 2238 SILVA, Arlindo. *General escaldado*. Fotografias de José Medeiros e Flávio Damm. [ano 27, n. 2, p. 7-12, 23 out. 1954].
- 2239 ANDRADE, Theóphilo de. *Triste volta à Itália*. [ano 27, n. 2, p. 14, 23 out. 1954].
- 2240 BARRETO, Luiz Carlos. *O cidadão presidente cumpre com o seu dever. Sobre a viagem do presidente Café Filho ao Rio Grande do Norte para votar*. [ano 27, n. 2, p. 16-18, 23 out. 1954].
- 2241 VICENTE, Arnaldo. *O Impossível Acontece [Seção]*. [ano 27, n. 2, p. 20, 23 out. 1954].
- 2242 CONDÉ, João. *O testamento de Cláudio de Souza*. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotos dos escritores Claudio de Souza e Romeu de Avelar. [ano 27, n. 2, p. 21, 23 out. 1954].
- 2243 BITTENCOURT, Renato. *Um talento se esconde: Helène Singer*. Fotografias de Antônio Rudge. [ano 27, n. 2, p. 22-23, 23 out. 1954].
- 2244 FREYRE, Gilberto. *Ainda Getúlio Vargas e os intelectuais*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 27, n. 2, p. 24, 23 out. 1954].
- 2245 OLIVEIRA, Franklin de. *Vudu*. Fotografias de Pierre Verger. Sobre a religião vodu (ou vudu ou vodum) nas Antilhas, Centro-América. [ano 27, n. 2, p. 24, 23 out. 1954].
- 2246 VIZZONI, Chico. *Dom Quixote e Sancho Pança*. [ano 27, n. 2, p. 28-29, 23 out. 1954].
- 2247 CRUZ, Walter. *Xadrez [Seção]*. [ano 27, n. 2, p. 28, 23 out. 1954].
- 2248 PAIVA, Armando. *Filatelias [Seção]*. [ano 27, n. 2, p. 29, 23 out. 1954].
- 2249 BENEDETTI, Lúcia. *Alvorada de Inverno. Capítulo II*. Ilustração de J. Mattos. [ano 27, n. 2, p. 30-31, 24; 32; 34; 36; 38; 76; 92; 23 out. 1954].
- 2250 BARROSO, Gustavo. *A criação do Reino do Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 27, n. 2, p. 33; 80; 98, 23 out. 1954].
- 2251 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça [Seção]*. [ano 27, n. 2, p. 35, 23 out. 1954].

- 2252 VARGAS NETTO. Nível. Sobre a contratação de jogadores do Paraguai para o futebol brasileiro. [ano 27, n. 2, p. 36, 23 out. 1954].
- 2253 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 39, 23 out. 1954].
- 2254 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 40, 23 out. 1954].
- 2255 CHATEAUBRIAND, Frederico. *Onça na ponta de lança*. A foto que não foi batida. Ilustrações de Mauro. [ano 27, n. 2, p. 29, 23 out. 1954].
- 2256 OS CINCO "abacaxis" de Hollywood. [ano 27, n. 2, p. 42-H, 23 out. 1954].
- 2257 SILVA, Álvares da. *Retrato de uma mulher formosa*. Traz Fotografias. Sobre Marlene Dietrich. [ano 27, n. 2, p. 42D-42H, 23 out. 1954].
- 2258 ESTÊVÃO, Carlos. *Mentiras convencionais*. [Charge]. [ano 27, n. 2, p. 44-45, 23 out. 1954].
- 2259 ROCHA, Cláudio. *Velhas igrejas barrocas do Recife*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 27, n. 2, p. 46, 23 out. 1954].
- 2260 MARTINS, João. *Espiões interplanetários*. Traz fotos. Sobre discos voadores. [ano 27, n. 2, p. 71-74F, 23 out. 1954].
- 2261 LEMOS, Ubiratan de. *Favela na selva*. [ano 27, n. 2, p. 74H-75, 23 out. 1954].
- 2262 COSTA, J. Rego. *Palestra sobre Mozart*. Música [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 29, 23 out. 1954].
- 2263 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 27, n. 2, p. 78-79, 23 out. 1954].
- 2264 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 81, 23 out. 1954].
- 2265 PARIS apresenta suas coleções. Legendas de Alceu Penna. Fotos do INS. [ano 27, n. 2, p. 84-85, 23 out. 1954].
- 2266 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Ed Keffel. [ano 27, n. 2, p. 86-87, 23 out. 1954].
- 2267 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 89, 23 out. 1954].
- 2268 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 90, 23 out. 1954].
- 2269 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 91, 23 out. 1954].
- 2270 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Jantar na legação da Finlândia*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 27, n. 2, p. 92, 23 out. 1954].
- 2271 LADINO, A. *Das garotas para as garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 27, n. 2, p. 94-95, 23 out. 1954].

- 2272 VIOLA, Ítalo. *O apóstolo do Brasil*. Fotografias de Rubens Américo. [ano 27, n. 2, p. 96, 23 out. 1954].
- 2273 ACCIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. *Teatro em Paris [e] Teatro em São Paulo*. Teatro [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 99, 23 out. 1954].
- 2274 MANTÉM-SE Adhemar no páreo da sucessão. [ano 27, n. 2, p. 100-103, 23 out. 1954].
- 2275 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 27, n. 2, p. 104, 23 out. 1954].
- 2276 GASPAR, Carlos. *Botina, preço de um voto*. Fotografias de Jorge Audi. [ano 27, n. 2, p. 106-, 23 out. 1954].
- 2277 QUEIROZ, Rachel de. *Tempos novos*. Última Página [Coluna]. [ano 27, n. 2, p. 114, 23 out. 1954].
- 2278 LASINHA, Luiz Carlos. *Cristo e Judas* [conto]. [ano 27, n. 42, p. 4, 30 jul. 1955].
- 2279 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 4; 14; 42-H, 30 jul. 1955].
- 2280 GASPAR, Carlos. *O maior Congresso Eucarístico do mundo*. Fotografias Henri Ballot, José Medeiros, Ed Keffel, Bevê Simões, Flávio Damm, Eugênio Silva, Jorge Audi. [ano 27, n. 42, p. 6-13, 30 jul. 1955].
- 2281 ATHAYDE, Austregésilo de. *Tríptico da Eucaristia*. [ano 27, n. 42, p. 14, 30 jul. 1955].
- 2282 PEARSON, Drew. *Batalha secreta em torno da vacina Salk*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 16, 30 jul. 1955].
- 2283 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 18, 30 jul. 1955].
- 2284 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 20, 30 jul. 1955].
- 2285 BENEDETTI, Lúcia. *Três soldados*. [romance]. Capítulo XXXI. Ilustração de Mauro. [ano 27, n. 42, p. 22-24; 26; 44; 54; 59, 30 jul. 1955].
- 2286 GASPAR, Carlos. *Escravos da ignorância*. Fotografias de Mário de Moraes. [ano 27, n. 42, p. 28-29, 30 jul. 1955].
- 2287 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 27, n. 42, p. 30-31, 30 jul. 1955].
- 2288 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 32, 30 jul. 1955].
- 2289 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografia de Vinícius de Moraes aos 22 anos e apresentação do livro *Por trás da cortina do dólar* feita pelo autor, Limeira Tejo. [ano 27, n. 42, p. 33, 30 jul. 1955].
- 2290 FREYRE, Gilberto. *Donativos à instituições de cultura*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 27, n. 42, p. 34, 30 jul. 1955].
- 2291 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 35, 30 jul. 1955].

- 2292 PAIVA, Armando. Filatéia [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 35, 30 jul. 1955].
- 2293 SILVA, Álvares da. *Gilda, a mulher exótica*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 27, n. 42, p. 36-39, 30 jul. 1955].
- 2294 THORMES, Jacinto de. *Decito caiu do cavalo*. Fotos de Luiz Carlos Barreto. [ano 27, n. 42, p. 42, 42-A, 30 jul. 1955].
- 2295 VASCONCELOS, Ary. Música Popular [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 42-B, 30 jul. 1955].
- 2296 DECORRIDO um ano, os episódios de agosto voltam a agitar o país. Traz fotografias. Sobre o crime da Rua Tonelero. [ano 27, n. 42, p. 42-D, 42-G, 30 jul. 1955].
- 2297 ANDRADE, Theophilo de. *A paz fria*. Sobre a Conferência de Gnebra. [ano 27, n. 42, p. 42-H, 30 jul. 1955].
- 2298 GASPAR, Carlos. *Os Cardeais do Congresso*. Fotos I. N. S. [ano 27, n. 42, p. 46-51, 30 jul. 1955].
- 2299 VARGAS NETTO. *A Mui Ilustre...* [ano 27, n. 42, p. 56, 30 jul. 1955].
- 2300 BARROSO, Gustavo. *Morte heroica de Potira e Caturité*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 27, n. 42, p. 57, 30 jul. 1955].
- 2301 ESTEVÃO, Carlos. *O demagogo de Quirikomba*. [ano 27, n. 42, p. 60, 30 jul. 1955].
- 2302 VIOLA, Italo. *Mestre Sivuca* [Severino Dias de Oliveira]. Fotografias Geraldo Viola. [ano 27, n. 42, p. 62-63, 30 jul. 1955].
- 2303 COSTA, J. Rêgo. *Villa-Lobos pelo mundo*. Música [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 64, 30 jul. 1955].
- 2304 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher.[Seção]. [ano 27, n. 42, p. 65, 30 jul. 1955].
- 2305 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 67, 30 jul. 1955].
- 2306 GASPAR, Carlos. *Exposição de Arte Sacra*. Fotografias de Antônio Rudge e João Bourdain de Macedo. [ano 27, n. 42, p. 68-73, 30 jul. 1955].
- 2307 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 73, 30 jul. 1955].
- 2308 LIMA, Pedro. Cinelândia [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 74, 30 jul. 1955].
- 2309 MONTEIRO, Alencar. *A despedida*. Fotografias de Aba Film e Alencar Monteiro. Sobre a Miss Brasil 1955, Emília Correia Lima. [ano 27, n. 42, p. 74-b; 74-e, 30 jul. 1955].
- 2310 AGUIAR, Wilson. *Brasil: civilização da lenha-IV: ostentação e miséria de um povo*. Traz fotografias. [ano 27, n. 42, p. 74-H, 76, 30 jul. 1955].

- 2311 LIMA, Pedro. *Van Johnson*. Fotografias de Metro-Goldmyn-Mayer. [ano 27, n. 42, p. 78-81, 30 jul. 1955].
- 2312 TROMPOWSKY, Gilberto. *Sra. Martinez de Hoz*. Nome da semana [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 82, 30 jul. 1955].
- 2313 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 85, 30 jul. 1955].
- 2314 LADINO, A. *Você crê em garota?* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 27, n. 42, p. 86-87, 30 jul. 1955].
- 2315 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 27, n. 42, p. 74, 30 jul. 1955].
- 2316 VIZZONI, Chico. *Programa da Saudade*. Traz fotografias. [ano 27, n. 42, p. 91-92, 30 jul. 1955].
- 2317 CARNEIRO, Luciano. *Seara de Caim*. Traz fotografias. Resenha de livro com o mesmo título. [ano 27, n. 42, p. 92-93; 96, 30 jul. 1955].
- 2318 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Ed Keffel. [ano 27, n. 42, p. 94-95, 30 jul. 1955].
- 2319 ACIOLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Traz fotos de Pedro Bloch, Cleyde Yaconis, Nicete Bruno, Eleonor Bruno e Paulo Goulart. [ano 27, n. 42, p. 100, 30 jul. 1955].
- 2320 GASPAR, Carlos. *Na abertura do Congresso Eucarístico Pontifical*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto e Badaró Braga. [ano 27, n. 42, p. 100-103, 30 jul. 1955].
- 2321 LEMOS, Ubiratan de. *Padroeira do Brasil*. Fotografias de Eugênio Silva, Flávio Damm, Henri Ballot, Jorge Audi, Rubens Américo. [ano 27, n. 42, p. 106-113, 30 jul. 1955].
- 2322 QUEIROZ, Rachel de. *Carta a Emília, Miss Brasil*. Última Página [Coluna]. [ano 27, n. 42, p. 114, 30 jul. 1955].
- 2323 CASTRO, Beatriz de. *O selo da eternidade*. [ano 27, n. 44, p. 3, 13 ago. 1955].
- 2324 THORMES, Jacinto de. *Vôo nº 1*. Fotografias de João Martins, Flávio Damm, Indalécio Wanderley. Sobre o vôo da Varig, Super-Constellation, para New York. [ano 27, n. 44, p. 4-9, 13 ago. 1955].
- 2325 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 10-11, 13 ago. 1955].
- 2326 ATHAYDE, Austregesilo de. *Tríptico da Eucaristia III*. [ano 27, n. 44, p. 11, 13 ago. 1955].
- 2327 BRANCO, Carlos Barreto. *Com Café* [João Fernandes Campos **Café Filho**] *não se dá golpe*. Fotografias de José Medeiros. Entrevista com o político Café Filho. [ano 27, n. 44, p. 12-14, 13 ago. 1955].
- 2328 GASPAR, Carlos. *Depois da penicilina, uma nova maravilha em comprimido*. Fotografias de Badaró Braga. Sobre as novas drogas para tratamento de

- asma e de artrite reumatóide: Meticorten e Meticortelona. [ano 27, n. 44, p. 16-17, 13 ago. 1955].
- 2329 MAGALHÃES JÚNIOR, R. *O homem que casou com a morte* [novela]. Ilustração de J. Lemos. [ano 27, n. 44, p. 18-20; 27; 32, 13 ago. 1955].
- 2330 LIMA, Pedro. *Maria Félix* [Maria de Los Angeles Felix Guereña]. Fotos Interfoto. [ano 27, n. 44, p. 24-25, 13 ago. 1955].
- 2331 VARGAS NETTO. *Influências*. Sobre técnicos de futebol. [ano 27, n. 44, p. 26, 13 ago. 1955].
- 2332 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz síntese biográfica de Herbert Moses e caricaturas dos poetas Ascenso Ferreira e Odorico Tavares por Augusto Rodrigues. [ano 27, n. 44, p. 29, 13 ago. 1955].
- 2333 RUDGE, Antonio. *As cinco mais belas do Brasil*. Traz fotografias. Sobre as candidatas para o Concurso Miss Brasil 1955. [ano 27, n. 44, p. 30-31, 13 ago. 1955].
- 2334 FREYRE, Gilberto. *Ainda a propósito de agrônomos brasileiros*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 27, n. 44, p. 34, 13 ago. 1955].
- 2335 BARRETO, Luiz Carlos. *O homem que promete acelerar o progresso no Brasil*: Adhemar quer a gerência. Traz fotos. [ano 27, n. 44, p. 36-40; 42-B; 42-H, 76, 13 ago. 1955].
- 2336 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *O júri e os métodos penitenciários*. Diálogos da razão [Seção]. Opinião e debate sobre criminalidade, julgamento e sistema penitenciário brasileiros. [ano 27, n. 44, p. 42-42-A, 13 ago. 1955].
- 2337 BRITO, Dulce Damasceno de. *Os dez homens com quem Zsa Zsa se casaria se não amasse Rubirosa*. Traz fotos. [ano 27, n. 44, p. 42-D, 42-G, 13 ago. 1955].
- 2338 VIOLA, Italo. *Salvação de Paulo Afonso*. Fotografias de Jorge Audi. Sobre a Companhia Hidrelétrica de São Francisco (Chesf). [ano 27, n. 44, p. 44-45, 13 ago. 1955].
- 2339 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 46, 13 ago. 1955].
- 2340 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 47, 13 ago. 1955].
- 2341 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 48, 13 ago. 1955].
- 2342 VIZZONI, Chico. "O Contador de Histórias". Sobre o programa de televisão com o mesmo título. [ano 27, n. 44, p. 50-51, 13 ago. 1955].
- 2343 BARROSO, Gustavo. *As brigas do Governo Provisório*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 27, n. 44, p. 53-54, 13 ago. 1955].
- 2344 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 57, 13 ago. 1955].

- 2345 RUDGE, Antonio. *A mais bela brasileira* [Emília Correa Lima] *com o "maillot" de ouro*. Foto de Antonio Rudge. [ano 27, n. 44, p. 58-59, 13 ago. 1955].
- 2346 GUEIROS, J. A. *A dança*. Considerando [Seção]. Ilustração de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 27, n. 44, p. 60, 13 ago. 1955].
- 2347 COSTA, J. Rêgo. *Câmara*. Música [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 62, 13 ago. 1955].
- 2348 STAR, Black. *A linda princesa Shanaz* [Pahlevi, princesa da Pérsia]. [ano 27, n. 44, p. 63, 13 ago. 1955].
- 2349 AGUIAR, Wilson. *Brasil, civilização da lenha - V: autossuficiência do petróleo*. [ano 27, n. 44, p. 64-65; 68, 13 ago. 1955].
- 2350 SANGIRARDI, Helena B. *Lar, Doce Lar* [Seção]. Foto de Ed Keffel. [ano 27, n. 44, p. 66-67, 13 ago. 1955].
- 2351 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *O Pif-Paf* [Seção]. Desenhos de Péricles. [ano 27, n. 44, p. 70-71, 13 ago. 1955].
- 2352 VIOLA, Ítalo. *"Petit-Ballet"*. Fotografias de Geraldo Viola. [ano 27, n. 44, p. 72-73, 13 ago. 1955].
- 2353 LORRAINE, Jeanne. *Etiqueta* [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 74, 13 ago. 1955].
- 2354 LIMA, PEDRO. *Cinelândia* [Seção]. Traz fotos de Sady Cabral, Haroldo de Oliveira, Vera Nunes, Procópio Ferreira e Ruth de Souza. [ano 27, n. 44, p. 74-A, 13 ago. 1955].
- 2355 BARRETO, Luiz Carlos. *Curiosidades esportivas*. [ano 27, n. 44, p. 74-B, 13 ago. 1955].
- 2356 PEARSON, Drew. *Insucesso do plano de paz de um jornalista*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 74-D, 13 ago. 1955].
- 2357 FRANCO, José. *O novo dono da pedra* [preciosa, água-marinha]. Fotografias de Eugênio Silva. [ano 27, n. 44, p. 74-H, 75, 13 ago. 1955].
- 2358 MENDONÇA, Yêdo. *A inocência de Bandeira* [Alberto Jorge Franco Bandeira]: agora, a revisão. Fotografias de Indalécio Wanderley e Geraldo Viola. Sobre o crime do Sacopã (RJ) [ano 27, n. 44, p. 78-80, 13 ago. 1955].
- 2359 SIGNORELLI, Tête. *Fototeste* [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 83, 13 ago. 1955].
- 2360 ESTEVÃO, Carlos. *As aparências enganam*. [ano 27, n. 44, p. 84-85, 13 ago. 1955].
- 2361 FREITAS, Geraldo de. *No Mundo Dos Livros* [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 87, 13 ago. 1955].
- 2362 CRUZ, Walter. *Xadrez* [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 88, 13 ago. 1955].
- 2363 PAIVA, Armando. *Filatelia* [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 51-50, 13 ago. 1955].



- 2364 PENNA, Alceu. *Os vestidos das misses*. Fotografias de Antonio Hudge, Indalécio Wanderley e Luiz Carlos Barreto. [ano 27, n. 44, p. 90-95, 13 ago. 1955].
- 2365 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 97, 13 ago. 1955].
- 2366 ACIOLLY NETTO, A. *Teatro no Rio*. Teatro [Seção]. Traz fotografias. [ano 27, n. 44, p. 50-51, 13 ago. 1955].
- 2367 LIÇÃO de agosto: haverá eleições. Política [Seção]. Sobre as articulações do governo para salvaguardar a disciplina e não impedir as manifestações pela punição dos culpados pelo crime da rua Tonelero que vitimou o Major Vaz. [ano 27, n. 44, p. 100-103, 13 ago. 1955].
- 2368 ANDRADE, Theophilo de. *Etapas vazias do entendimento*. Sobre o insucesso do presidente norte-americano Eisenhower na reunião de Genebra. [ano 27, n. 44, p. 13 ago. 1955].
- 2369 BITTENCOURT, Renato. Cine Revista [Seção]. [ano 27, n. 44, p. 105, 13 ago. 1955].
- 2370 MARTINS, João. *Festa de Beleza*. Fotografias do autor do artigo. [ano 27, n. 44, p. 106-111, 13 ago. 1955].
- 2371 MARTINS, João. *Emília* [Correa Lima] *confessa a "O Cruzeiro"*: "Não chorei". [ano 27, n. 44, p. 112-113, 13 ago. 1955].
- 2372 QUEIROZ, Rachel de. *Conversa de política*. Última Página [Coluna]. [ano 27, n. 44, p. 114, 13 ago. 1955].
- 2373 MARIÁ, Jucy. *Encontro com Deus*. [ano 28, n. 4, p. 3, 12 nov. 1955]..
- 2374 ATHAYDE, Austregésilo de. *Reencarnação do Quixote*. Sobre Ortega y Gasset. [ano 28, n. 4, p. 4, 12 nov. 1955].
- 2375 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 4; 12, 12 nov. 1955].
- 2376 LEMOS, Ubiratan de. *Rainha de 14 primaveras*. Fotografias de Indalécio Wanderley. Sobre a Rainha dos Jogos da Primavera. [ano 28, n. 4, p. 6-11, 12 nov. 1955].
- 2377 ANDRADE, Theophilo de. *O plebiscito do Sarre*. Sobre Sarre (em alemão *Saarland*), um dos 16 estados federados (*Länder*) da Alemanha, no sudoeste do país. [ano 28, n. 4, p. 12, 12 nov. 1955].
- 2378 PEARSON, Drew. *A Rússia quer chegar ao Mediterrâneo*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 14-15, 12 nov. 1955].
- 2379 AMÁDIO, José. Cine Revista [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 16, 12 nov. 1955].
- 2380 BITTENCOURT, Renato. *Paris e uma certa loura*. [novela] Capítulo VI. Ilustração de J. Lemos. [ano 28, n. 4, p. 18-20; 22, 12 nov. 1955].
- 2381 VARGAS NETTO. *A força da "escrita"*. [ano 28, n. 4, p. 20, 12 nov. 1955].

- 2382 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografia de Aurélio Buarque de Hollanda e José Lins do Rêgo; e caricatura de Oliveira Lima feita por Gilberto Freyre. [ano 28, n. 4, p. 21, 12 nov. 1955].
- 2383 VIOLA, Ítalo. *Lourdes Mayer: a mais querida atriz das Associadas*. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 24-25, 12 nov. 1955].
- 2384 LADINO, A. *Garotas e "Golf"*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 28, n. 4, p. 26-27, 12 nov. 1955].
- 2385 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 30, 12 nov. 1955].
- 2386 LACOMBE, Laura Jacobina. *Três Congressos de Educação*. [ano 28, n. 4, p. 32-34, 12 nov. 1955].
- 2387 COSTA, J. Rêgo. *Uma iniciativa feliz*. Música [Seção]. Sobre curso para habilitar estudantes de música a executar concertos e peças de câmara de sua preferência. [ano 28, n. 4, p. 36, 12 nov. 1955].
- 2388 BARROSO, Gustavo. *Uma tropa de Escol em Minas Gerais*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Sobre os Dragões de Minas Gerais (cavalaria). [ano 28, n. 4, p. 37, 12 nov. 1955].
- 2389 UM MUNDO de mistério: *África em ritmo e cor*. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 38-39, 12 nov. 1955].
- 2390 MORAES, Mário de. *Pirilo e seus meninos*. Fotografias de Walter Luiz. Sobre o técnico de futebol Silvio Pirilo. [ano 28, n. 4, p. 40-41, 12 nov. 1955].
- 2391 FREYRE, Gilberto. *"Rondonia" em língua Alemã*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. Sobre o livro de Roquette Pinto, *Rondônia* e a importância do Itamaraty como também órgão divulgador da cultura brasileira. [ano 28, n. 4, p. 42, 12 nov. 1955].
- 2392 VASCONCELOS, Ary. Música Popular [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 42-A, 12 nov. 1955].
- 2393 OLIVEIRA, Geraldo Junqueira de. *Onde nascem os icebergs*. [ano 28, n. 4, p. 42B-42E, 12 nov. 1955].
- 2394 PASSOS, Hélio. *Jornalistas norte-americanos no Rio*. [ano 28, n. 4, p. 42-F, 12 nov. 1955].
- 2395 O ÍDOLO das mulheres nos E. U.: pianista Liberace. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 42H-42I, 12 nov. 1955].
- 2396 AVIÃO atômico russo. Fotos I.N.P. [ano 28, n. 4, p. 42M-42N, 12 nov. 1955].
- 2397 SOPHIA Loren. Fotografias de G. B. Poletto. [ano 28, n. 4, p. 42-Q - 45, 12 nov. 1955].
- 2398 FESTIVAL [de cinema] em Veneza. [ano 28, n. 4, p. 46, 12 nov. 1955].
- 2399 PASSOS, Hélio. *"Moby Dick"* [Exposição]. [ano 28, n. 4, p. 50, 12 nov. 1955].

- 2400 SILVA, Eugênio. *Maria Aparecida Benz*. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 52-53, 12 nov. 1955].
- 2401 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 55, 12 nov. 1955].
- 2402 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 56, 12 nov. 1955].
- 2403 SILVA, José N. *Televisão Itacolomi de Minas Gerais*. Traz fotografias. Sobre a instalação da estação de televisão Itacolomi, MG. [ano 28, n. 4, p. 50, 12 nov. 1955].
- 2404 MARZULLO, Elza. [Maquiagem aos 16 anos]. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 65, 12 nov. 1955].
- 2405 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 68, 12 nov. 1955].
- 2406 GUEIROS, José Alberto. *As Cartas*. Considerando [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 70, 12 nov. 1955].
- 2407 LIMA, Pedro. *20.000 Léguas submarinas com Walt Disney*. Fotografias de R. K. O. [ano 28, n. 4, p. 72-75, 12 nov. 1955].
- 2408 TROMPOWSKI, Gilberto. *D. Stella Guerra Duval*. Nome da semana [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 76, 12 nov. 1955].
- 2409 LÚCIO, Heriberto. *Beatificação de Marcelo Champagnat*. [ano 28, n. 4, p. 78, 12 nov. 1955].
- 2410 ESTEVÃO, Carlos. *Ser mulher*. [ano 28, n. 4, p. 80-81, 12 nov. 1955].
- 2411 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 82, 12 nov. 1955].
- 2412 LIMA, Pedro. *Aí estão os fatos*. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias [ano 28, n. 4, p. 84, 12 nov. 1955].
- 2413 MARTINS, João. *O.N.U. – A guerra pela paz*. Traz fotografias do autor. [ano 28, n. 4, p. 86-89, 12 nov. 1955].
- 2414 UMA GRANDE mulher de Hamburgo. Fotografias de INS. Sobre a mulher mais alta do mundo. [ano 28, n. 4, p. 90, 12 nov. 1955]. Deyck, K. Von
- 2415 THORMES, Jacinto de. *Carmem*: ninguém como ela representaria melhor o Brasil num concurso internacional de beleza. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 90B-90C, 12 nov. 1955].
- 2416 SEGUNDO CERTAME de Cultura Latina. Fotografias de Hélio Passos. [ano 28, n. 4, p. 90-D, 12 nov. 1955].
- 2417 VIZONNI, Chico. "*Champagne, sim, mas para César*". Traz fotografias. Sobre o Programa *Perguntas & Respostas*, da TV-de-Vanguarda. [ano 28, n. 4, p. 90F-90G, 12 nov. 1955].
- 2418 LIMA, Pedro. *Esther Williams*. Fotografias da Metro Goldwyn Mayer. [ano 28, n. 4, p. 90L-90Q, 12 nov. 1955].

- 2419 A MAIS linda suburbana. [ano 28, n. 4, p. 90-Q, 12 nov. 1955].
- 2420 OUTRA vez Ali [Khan] & Rita [Hayworth]. Fotos I.N.P. [ano 28, n. 4, p. 92, 12 nov. 1955].
- 2421 IZAR, Margarida. *Jiu-Jitsu infantil no Pacaembu*. Fotografias de Nicolau Leite. [ano 28, n. 4, p. 94-95, 12 nov. 1955].
- 2422 VIOLA, Ítalo. *Um sócio displicente*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto e Jorge Audi. Sobre a ferrovia Brasil-Bolívia. [ano 28, n. 4, p. 96-98, 12 nov. 1955].
- 2423 MARIA Teresa. *Lar feliz* [e] *Problemas Sexuais*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 101, 12 nov. 1955].
- 2424 SANGIRARDI, Helena B. *Tres sobremesas ligeiras*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografias de Ed. Keffel. [ano 28, n. 4, p. 102-103, 12 nov. 1955].
- 2425 PENNA, Alceu. *Férias*. Fotografias de Van Der Veen e Interfoto. Moda feminina. [ano 28, n. 4, p. 104-105, 12 nov. 1955].
- 2426 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 106, 12 nov. 1955].
- 2427 QUEIROZ, Dina Silveira de. *A mulher e a joia*. Diálogos da razão [Seção]. Opinião e debate sobre a relação entre mulher e joias. [ano 28, n. 4, p. 108-109, 12 nov. 1955].
- 2428 VÃO GÔGO [pseud. de Milôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustrações de Péricles. [ano 28, n. 4, p. 110-111, 12 nov. 1955].
- 2429 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 112, 12 nov. 1955].
- 2430 PAIVA, Armando. Filatélia [Seção]. [ano 28, n. 4, p. 112, 12 nov. 1955].
- 2431 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Homenagem a Anita Garibaldi*. Mundanismo [Seção]. Sobre seção literomusical em comemoração a passagem do aniversário de morte de Anita Garibaldi. [ano 28, n. 4, p. 114, 12 nov. 1955].
- 2432 ACIOLLY NETTO, A. *Teatro no Rio*. Teatro [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 115; 124, 12 nov. 1955].
- 2433 BATALHA judicial e questão militar [e] *Os erros de Lacerda prejudicam o golpe?*. Política [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 116-119, 12 nov. 1955].
- 2434 ALFREDO, Luís. *Futuros aviadores*. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 120, 12 nov. 1955].
- 2435 A FEIRA de livros. Fotografias de Hélio Passos. [ano 28, n. 4, p. 122-123, 12 nov. 1955].
- 2436 HOMENAGEADA a Aeronáutica pelo Jockey Club Brasileiro. Traz fotografias. [ano 28, n. 4, p. 112, 12 nov. 1955].

- 2437 GASPAR, Carlos. *A volta de Tato* [Mons. Manuel Tato]. Fotografias de Antonio Ronek. [ano 28, n. 4, p. 126-129, 12 nov. 1955].
- 2438 QUEIROZ, Rachel de. *Remate de ano*. Última Página [Coluna]. [ano 28, n. 4, p. 130, 12 nov. 1955].
- 2439 ABOUD, Maria da Conceição Neves. *Uma flor na miséria*. [ano 28, n. 5, p. 3, 19 nov. 1955].
- 2440 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 4; 18-B;, 19 nov. 1955].
- 2441 LEMOS, Ubiratan de. *O mistério da televisão*. Fotografias de Indalécio Wanderley. Sobre a inauguração da TV Tupi, Rio de Janeiro, que teve como responsável o senhor João Calmon. Dentre outros, participaram do evento: Dani Dauberson, Amália Rodrigues, Doris Monteiro, Virgínia Lanni, Rodolfo Mayer, Jacson do Pandeiro. [ano 28, n. 5, p. 6-16, 19 nov. 1955].
- 2442 ATHAYDE, Austregésilo de. *Sêneca traduzido no Brasil*. [ano 28, n. 5, p. 16, 19 nov. 1955].
- 2443 PEARSON, Drew. *Alguns problemas críticos no mundo*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 18, 19 nov. 1955].
- 2444 UM FATO em foco. Fotografias I.N.P. Sobre a morte de William Woodward. [ano 28, n. 5, p. 18-18-A, 19 nov. 1955].
- 2445 ANDRADE, Theophilo de. *A marcha da revolução argentina*. [ano 28, n. 5, p. 18-B, 19 nov. 1955].
- 2446 UM PRESIDENTE português [Craveiro Lopes] na Inglaterra. Fotografias de United Press. [ano 28, n. 5, p. 18-D-18-E, 19 nov. 1955].
- 2447 BITTENCOURT, Renato. *Paris e uma certa Loura* [novela]. Capítulo VII. Ilustração de J. Lemos. [ano 28, n. 5, p. 18-H-19; 22; 28; 55, 19 nov. 1955].
- 2448 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 20, 19 nov. 1955].
- 2449 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz reprodução do poema *Candieiro familiar*, em manuscrito, de Jorge de Lima. [ano 28, n. 5, p. 21, 19 nov. 1955].
- 2450 VIOLA, Ítalo. *Temporada da Primavera*. Traz fotografias. Sobre cantores consagrados para participarem da Temporada. Dentre eles: Leny Eversong, Dany Dauberson, Kobi Novi, Carlos Ramirez. [ano 28, n. 5, p. 24-25, 19 nov. 1955].
- 2451 LADINO, A. *Os "gatos sapatos" das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 28, n. 5, p. 26-27, 19 nov. 1955].
- 2452 GUEIROS, José Alberto. *O artista*. Considerando [Seção]. Desenho de Appe. [ano 28, n. 5, p. 30, 19 nov. 1955].
- 2453 PORTUGAL expõe em Paris a sua prata. Fotografias de Luciano Carneiro. [ano 28, n. 5, p. 32-33, 19 nov. 1955].

- 2454 FREYRE, Gilberto. *O Congresso Eucarístico e o Brasil*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 28, n. 5, p. 34, 19 nov. 1955].
- 2455 GASPAR, Carlos. *Cinema argentino: passado, presente e futuro*. [ano 28, n. 5, p. 36-42, 19 nov. 1955].
- 2456 CENAS do passado em Nova York. Traz fotografias. Sobre Feira de Antiguidades. [ano 28, n. 5, p. 44-45, 19 nov. 1955].
- 2457 NASSER, David. *A cartola* [chapéu masculino], *três destinos*: Paris, Bahia e Rio. [ano 28, n. 5, p. 48-49, 19 nov. 1955].
- 2458 FERREIRA, Neli. *Miss Objetiva 55* [Mara Mesquita] *de S. Paulo*. [ano 28, n. 5, p. 50, 19 nov. 1955].
- 2459 BARROSO, Gustavo. *O Brasil – América Nacional*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Traz fotografias. Sobre as denominações do Brasil do século XVI ao XIX. [ano 28, n. 5, p. 53, 19 nov. 1955].
- 2460 RONEK, Antônio. *Poético desfile de modas em Bagé* [RS]. Traz fotografias. [ano 28, n. 5, p. 56-57, 19 nov. 1955].
- 2461 TROMPOWSKI, Gilberto. *Sra. Madeleine Bonnet Colaço*. O Nome da Semana [Seção]. Traz fotografia. [ano 28, n. 5, p. 58, 19 nov. 1955].
- 2462 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 60, 19 nov. 1955].
- 2463 CAMARINHA, Mário. *Portinari na ONU*. Fotografias de Ed Keffel. Entrevista com Enrico Bianco e Rosinha Azevedo Leão, assistentes de Cândido Portinari, sobre o pintor e suas obras, principalmente o painel *Guerra e Paz*. [ano 28, n. 5, p. 62-71, 19 nov. 1955].
- 2464 MARZULLO, Elza. *Está desgostosa com o seu nariz ?* Elegância e Beleza [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 73, 19 nov. 1955].
- 2465 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção] [ano 28, n. 5, p. 74, 19 nov. 1955].
- 2466 LEMOS. Ubiratan de. *O trânsito mais criminoso do mundo*: Rio, o recordista da morte. Fotografias de Moacyr de Lacerda. [ano 28, n. 5, p. 76-77, 19 nov. 1955].
- 2467 VARGAS NETTO. *Contra o desespero*. Sobre "saber perder" no esporte, sem se desesperar. [ano 28, n. 5, p. 78, 19 nov. 1955].
- 2468 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 79, 19 nov. 1955].
- 2469 MARROCOS. Fotografias de Obie Davis. [ano 28, n. 5, p. 80-81, 19 nov. 1955].
- 2470 G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]. *Na Sociedade Hípica*. Mundanismo [Seção]. Breves notícias sobre fatos e pessoas de destaque. [ano 28, n. 5, p. 82, 19 nov. 1955].
- 2471 KREUZER, Max. *Princesa pobre*. Fotografias INP. Sobre a Princesa Anastásia. [ano 28, n. 5, p. 84-88, 19 nov. 1955].

- 2472 LIMA, Pedro. *Mataram Chico Viola* [Francisco Alves]. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 5, p. 48-49, 19 nov. 1955].
- 2473 EIS os primeiros. Traz fotografias. Sobre as primeiras invenções: máquina de escrever, carro a gasolina, fonógrafo, bomba de petróleo, estúdio cinematográfico. [ano 28, n. 5, p. 90-91, 19 nov. 1955].
- 2474 VASCONCELOS, Ary. Música popular [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 5, p. 48-49, 19 nov. 1955].
- 2475 LIMA, Pedro. *O drama íntimo de Susan Hayward*. [ano 28, n. 5, p. 94-98, 19 nov. 1955].
- 2476 MARIA Teresa. *Problemas domésticos*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. Traz fotos. [ano 28, n. 5, p. 101, 19 nov. 1955].
- 2477 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografia de Ed Keffel. [ano 28, n. 5, p. 102-103, 19 nov. 1955].
- 2478 ESTEVÃO, Carlos. *A mulher de Renatinho*. [ano 28, n. 5, p. 104-105, 19 nov. 1955]. charges e chargistas, Estevão, Carlos.
- 2479 COSTA, J. Rêgo. *Despedida de Jacques Klein*. Música [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 106, 19 nov. 1955].
- 2480 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 107, 19 nov. 1955].
- 2481 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 108, 19 nov. 1955].
- 2482 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 108, 19 nov. 1955]. filatélia, selos ; selos, filatelia ; Filatelia [Seção]
- 2483 VÃO GÔGO [pseud. de Milôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos do autor. [ano 28, n. 5, p. 110-111, 19 nov. 1955].
- 2484 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *O futebol*. Diálogos da Razão [Seção]. Debate e opinião pública sobre o significado do futebol para a sociedade. [ano 28, n. 5, p. 112-113, 19 nov. 1955].
- 2485 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 114, 19 nov. 1955].
- 2486 SILVA, Mário Camarinha da. *Canta Portugal*. Fotos de Luiz Carlos Barreto. Sobre a cantora portuguesa Amália Rodrigues. [ano 28, n. 5, p. 116-118, 19 nov. 1955].
- 2487 A MORTE de Canrobert [Gen. Canrobert Pereira da Costa]. Fotografias de Hélio Passos e Rubens Américo. [ano 28, n. 5, p. 120-121, 19 nov. 1955].
- 2488 PARA Gênios [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 122, 19 nov. 1955].
- 2489 ROMPE-SE o equilíbrio político na frente das Forças Armadas. Política [Seção]. Traz charge de Appe. [ano 28, n. 5, p. 124-127, 19 nov. 1955].
- 2490 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clovis. Teatro [Seção]. Traz foto do balé Brasileira. [ano 28, n. 5, p. 129, 19 nov. 1955].

- 2491 "O CRUZEIRO" triunfa na Argentina. Traz fotografias. [ano 28, n. 5, p. 130-131, 19 nov. 1955].
- 2492 AMÁDIO, José. Cine-Revista [Seção]. [ano 28, n. 5, p. 132, 19 nov. 1955].
- 2493 NASSER, David. *A grande renúncia*. Fotos INP. [ano 28, n. 5, p. 134-137, 19 nov. 1955].
- 2494 QUEIROZ, Rachel de. *A vigília cívica*. Última Página [Coluna]. [ano 28, n. 5, p. 138, 19 nov. 1955].
- 2495 CHAVES, Ruth Maria. *Na casa de Benjamin Constant*. [ano 28, n. 6, p. 3, 26 nov. 1955].
- 2496 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 4-5; 14; 18, 26 nov. 1955].
- 2497 ATHAYDE, Austregésilo de. *A escolha final*. [ano 28, n. 6, p. 5, 26 nov. 1955].
- 2498 AGUIAR, Wilson. *O diário da Revolução*. Traz entrevista do General Lott [Henrique Teixeira Lott] nas p. 124-127. Fotografias de Luciano Carneiro, Indalécio Wanderley, Mocayr de Lacerda, José Medeiros, Walter Luis, Antonio Rudge, Flávio Damm, Jorge Audi, Badaró Braga, Neli Ferreira, Rubens Américo e Elias Nasser. Sobre a destituição do governo Carlos Luz. [ano 28, n. 6, p. 6-13, 26 nov. 1955].
- 2499 ANDRADE, Theophilo de. *A decisão definitiva da Alemanha*. [ano 28, n. 6, p. 14, 26 nov. 1955].
- 2500 PEARSON, Drew. *Os jornalistas não podem conhecer toda a verdade*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 16, 26 nov. 1955].
- 2501 FERREIRA, Jorge. Um fato em foco. Traz fotografias. Movimento de 11 de novembro (SP). [ano 28, n. 6, p. 16, 26 nov. 1955].
- 2502 MARTINS, João. *Os donos do mar: do alegre "golfinho" ao sinistro tubarão*. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 18B-18E, 26 nov. 1955].
- 2503 PERDE a Espanha um grande pensador [Ortega y Gasset]. Fotos de Geraldo Viola e da Embaixada da Espanha. [ano 28, n. 6, p. 18G, 26 nov. 1955].
- 2504 BITENCOURT, Renato. *Paris e uma certa Loura* [Capítulo VII]. Ilustração de J. Lemos. [ano 28, n. 6, p. 18H, 19, 26 nov. 1955].
- 2505 BETTY. "El Perro". Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 28, n. 6, p. 20, 26 nov. 1955].
- 2506 VIOLA, Ítalo. *Rodolfo* [Mayer]: um artista completo. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 22-23, 26 nov. 1955].
- 2507 ALEMÃS em bis. Fotos de Look Magazine. [ano 28, n. 6, p. 24-25, 26 nov. 1955].
- 2508 GUEIROS, José Alberto. *A ciranda*. Considerando [Seção]. Desenho de Appe. [ano 28, n. 6, p. 26, 26 nov. 1955].



- 2509 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 28, 26 nov. 1955].
- 2510 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz resumo biográfico e foto de José Américo de Almeida [ano. 28, n. 6, p. 29, 26 nov. 1955].
- 2511 LADINO, A. *Garotas e o louro*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 28, n. 6, p. 30-31, 26 nov. 1955].
- 2512 QUEIROZ, Diná Silveira de. *Papai Noel*. Diálogos da Razão [Seção]. Debate e opinião sobre a figura de Papai Noel na cultura brasileira. [ano 28, n. 6, p. 34-35, 26 nov. 1955].
- 2513 ESTEVÃO, Carlos. *O Belo Brummell de Catumbi*. [ano 28, n. 6, p. 36-37, 26 nov. 1955].
- 2514 BUSCA – Acha – Destrói: revelado o mais perfeito sistema de defesa da Costa Norte-Americana. (Bateria antiaérea norte americana). Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 38-39, 26 nov. 1955].
- 2515 BARROSO, Gustavo. *Um pirata inglês na Bahia*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 28, n. 6, p. 41-42, 26 nov. 1955].
- 2516 GASPAR, Carlos. *O portenho Walter Pintor*. Fotos de Antônio Ronek. [ano 28, n. 6, p. 42B-42E, 26 nov. 1955].
- 2517 PALÁCIO de Hampton Court. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 42-F, 26 nov. 1955].
- 2518 LEMOS, Ubiratan de. *Taquigrafia a jato*. Fotos de Rubens Américo. [ano 28, n. 6, p. 42H-42I, 26 nov. 1955].
- 2519 ANTOLOGIA Mirim [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 44, 26 nov. 1955].
- 2520 VASCONCELOS, Ary. Música Popular [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 45, 26 nov. 1955].
- 2521 MILLER, Jack. *Gloria Vanderbilt*. Fotos de Look & Inp. [ano 28, n. 6, p. 46-50, 26 nov. 1955].
- 2522 FREYRE, Gilberto. *A propósito de Ender, pintor austríaco do século XIX*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano. 28, n.6, p.52, 26 nov. 1955.]
- 2523 MARZULLO, Elza. *O sol do verão pode ser prejudicial*. Elegância e Beleza [Seção]. Traz fotografia. [ano 28, n. 6, p. 53, 26 nov. 1955].
- 2524 PENNA, Alceu; PENNA, Tereza de Paula. *Comece o Natal cedo*. Fotos de Ed Keffel. [ano 28, n. 6, p. 54-56, 26 nov. 1955].
- 2525 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano. 28, n. 6, p. 58, 26 nov. 1955].
- 2526 IZAR, Margarida. "Venham a mim os pequeninos..." Fotos de Henri Ballot. Sobre a Primeira Comunhão dos alunos do Colégio Nossa Senhora de Sion (SP). [ano 28, n. 6, p. 60-61, 26 nov. 1955].
- 2527 VARGAS NETTO. *Técnica e juventude*. Sobre o trinador de futebol Silvio Pirilo [ano 28, n. 6, p. 62, 26 nov. 1955].

- 2528 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. Desenho de Péricles. [ano. 28, n. 6, p. 63, 26 nov. 1955].
- 2529 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 64, 26 nov. 1955].
- 2530 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 68, 26 nov. 1955].
- 2531 MARIA Teresa. *Coragem de ser feliz*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 69, 26 nov. 1955].
- 2532 TROMPOWSKY, Gilberto. *Senhora Afrânio Peixoto*. Nome da semana [Seção]. [ano. 28, n. 6, p. 70, 26 nov. 1955].
- 2533 NASSER, David. *Pacífico* [Oceano, ilhas] , *sangue e amor*. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 71-78, 26 nov. 1955].
- 2534 DEZ mil Bíblias na Rússia. Traz fotografias. Sobre a tradução da Bíblia para a língua russa. [ano 28, n. 6, p. 82, 26 nov. 1955].
- 2535 MENDONÇA, Yêdo. *Câncer*: sete sinais de alarme. Fotografias de José Medeiros. [ano 28, n. 6, p. 84-88; 90-B, 26 nov. 1955].
- 2536 LIMA, Pedro. *Kim Novak*: o segredo do sucesso de uma jovem atriz. Fotos: Columbia Pictures. [ano 28, n. 6, p. 90D-90G, 26 nov. 1955].
- 2537 ESCOLINHAS de Arte. Fotos de Hélio Passos. [ano 28, n. 6, p. 90-H, 26 nov. 1955].
- 2538 1º EXPOSIÇÃO Internacional de Disco. Fotografias de Hélio Passos. [ano 28, n. 6, p. 92, 26 nov. 1955].
- 2539 ROCHA, Cláudio. *Matos Carvalho–Silva Felício*. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 94-95, 26 nov. 1955].
- 2540 RETRATO de infância. Fotos de Look. [ano 28, n. 6, p. 96-97, 26 nov. 1955].
- 2541 OS VELHOS lampiões do Rio. [ano 28, n. 6, p. 98, 26 nov. 1955].
- 2542 FREITAS, Geraldo de. *A vida rural*. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 98, 26 nov. 1955].
- 2543 SANGIRARDI, Helena B. Lar Doce Lar [Seção]. Foto de Ed Keffel. [ano 28, n. 6, p. 102-103, 26 nov. 1955].
- 2544 PENNA, Alceu. *Moda para as conservadoras*. Traz fotografias do INP. [ano 28, n. 6, p. 104-105, 26 nov. 1955].
- 2545 A VANTAGEM de ser a primeira. Fotografia INP. Sobre a primeira visitante de Disneyland, Elaine Long. [ano 28, n. 6, p. 106, 26 nov. 1955].
- 2546 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 108, 26 nov. 1955].
- 2547 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 106, 26 nov. 1955].
- 2548 VÃO Gôgo. [Milôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração do autor. [ano 28, n. 6, p. 110-111, 26 nov. 1955].

- 2549 "HALLOWEEN Party": a noite do pavor. Fotos de Luís Alfredo. [ano 28, n. 6, p. 112, 26 nov. 1955].
- 2550 COSTA, J. Rêgo. *Correspondência para o cronista*. Música [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 114, 26 nov. 1955].
- 2551 LIMA, Pedro. *O festival em Quitandinha*. Cinelândia [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 115, 26 nov. 1955].
- 2552 THORMES, Jacinto de; AUDI, Jorge. *Foi muito blak-tie, foi muito Lagoinha*. [ano 28, n. 6, p. 116-117, 26 nov. 1955].
- 2553 UTRILLO [Maurice Utrillo]. Traz fotografias. Sobre a morte do pintor francês. [ano 28, n. 6, p. 118, 26 nov. 1955].
- 2554 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Contém fotografias. [ano 28, n. 6, p. B123, 26 nov. 1955].
- 2555 LEMOS, Ubiratan de. *Lott fala ao Brasil*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 28, n.6, p.124-127;129, 26 nov. 1955].
- 2556 MENDONÇA, Yedo. *Decisão Histórica*. Fotos de José Medeiros e Indalécio Wanderely. Sobre a destituição do Sr Carlos Luz [Carlos Coimbra da Luz] como presidente do Brasil. [ano 28, n.6, p.130-132, 26 nov. 1955].
- 2557 DEMOCRACIA em crise. *Câmara e Senado vivem horas de crise: cassação, estado de sítio e renúncia*. Política [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 6, p. 134-137, 26 nov. 1955].
- 2558 QUEIROZ, Rachel de. *Um estadista da República*. Última Página [Seção]. [ano 28, n. 6, p. 138, 26 nov. 1955].
- 2559 CECÍLIA, Helena. *Viagem ao Amazonas*. [ano 28, n. 15, p. 3, 28 jan. 1956].
- 2560 SWENDERSON, Marius. *Antes de ser já era: a princesa Grace Kelly*. Fotografias Black Star INS e UP. [ano 28, n. 15, p. 4-11, 28 jan. 1956].
- 2561 ATHAYDE, Austragesilo de. *Não destruirei o templo*. [ano 28, n. 15, p. 12, 28 jan. 1956].
- 2562 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 12-13, 28 jan. 1956].
- 2563 FEIJÓ, Ivan. *A besta humana*. Fotos de Francisco Kava. Sobre homicídio ocorrido no Paraná: um guarda sinaleiro mata um jovem com golpes de faca. [ano 28, n. 15, p. 14-15, 28 jan. 1956].
- 2564 ANDRADE, Theophilo de. *Reforma cambial na Argentina*. [ano 28, n. 15, p. 16-18, 28 jan. 1956].
- 2565 AMÁDIO, José. Cine-Revista [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 18, 28 jan. 1956].
- 2566 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 20-21, 28 jan. 1956].

- 2567 VIOLA, Italo. *Internacionalização da Organização das Voluntárias*. Fotografias de Geraldo Viola e Rubens Américo. [ano 28, n. 15, p. 20-21, 28 jan. 1956].
- 2568 VIZONNI, Chico. *Pigmalião* [peça teatral]. Traz fotografias. [ano 28, n. 15, p. 22-23, 28 jan. 1956].
- 2569 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece. [ano 28, n. 15, p. 24, 28 jan. 1956]. CURIOSIDADES
- 2570 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz reprodução do poema *Amor*, em manuscrito, de autoria de Augusto Frederico Schmidt, foto de Álvaro Moreyra e apresentação do livro *Sangue na Pedra*, feita pelo autor Ibiapaba Martins. [ano 28, n. 15, p. 25, 28 jan. 1956].
- 2571 LADINO, A. *Sambai garotas sambai!* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Pena. [ano 28, n. 15, p. 26-27, 28 jan. 1956].
- 2572 ROCHA, Cláudio. *Telas famosas de volta a Berlim*. Traz fotografias. Sobre o resgate de telas de clássicos renascentistas que foram arrebatadas para a Rússia durante a guerra. [ano 28, n. 15, p. 28-29, 28 jan. 1956].
- 2573 GUEIROS, José Alberto. *Prosa surrealista*. Considerando [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 28-29, 28 jan. 1956].
- 2574 FRANCO, José. *O rei dos casamenteiros*. Fotografias de Eugênio Silva. Sobre o mais antigo Juiz de Paz de Belo Horizonte, Major Delfino de Paula Ricardo. [ano 28, n. 15, p. 32-33, 28 jan. 1956].
- 2575 FREYRE, Gilberto. *A Europa e o Oriente*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. Sobre o livro de Aníbal Fernandes, *Voltando à Europa*. [ano 28, n. 15, p. 34, 28 jan. 1956].
- 2576 LIMA, Pedro. *Vamos cumprir a lei*. Cinelândia [Seção]. Sobre padrão de preço de ingressos para filmes nacionais e estrangeiros... [ano 28, n. 15, p. 35, 28 jan. 1956].
- 2577 NASSER, David. *Cego sem Maria*. Traz fotografias. [ano 28, n. 15, p. 36-37, 28 jan. 1956].
- 2578 FERREIRA, Jorge. *O Brasil agradece a Whitaker: a recompensa do varão*. Fotografias de Henri Ballot e Antônio Pirozelli. Contém fotos de Assis Chateaubriand saudando José Maria Whitaker. [ano 28, n. 15, p. 38-42D; 74H, 28 jan. 1956].
- 2579 GASPAR, Carlos. *Em ritmo sincopado*. Fotografias de Jorge Audi. [ano 28, n. 15, p. 42F-42-G, 28 jan. 1956].
- 2580 SIMENON, Georges. *A polícia de Istambul*. Ilustrações de Fabri. [ano 28, n. 15, p. 42-44; 54, 28 jan. 1956].
- 2581 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 45, 28 jan. 1956].
- 2582 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 45, 28 jan. 1956].
- 2583 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *Maridos-Cigarras*. Diálogos da Razão [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 46-47, 28 jan. 1956].

- 2584 ROCHA, Cláudio. *Eles vieram do Tirol [Áustria] sem lero-lero*. Fotos de Luiz Carlos Barreto. Sobre a Banda dos Caçadores Imperiais de Tirol (Áustria) [ano 28, n. 15, p. 48-49, 28 jan. 1956].
- 2585 VÃO GÔGO [Milôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos do autor. [ano 28, n. 15, p. 50-51, 28 jan. 1956].
- 2586 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 52, 28 jan. 1956].
- 2587 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 53, 28 jan. 1956].
- 2588 COSTA, J. Rêgo. *Virtuoses soviéticos*. Música [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 56, 28 jan. 1956].
- 2589 BRITO, Dulce D. de; CONSIGLIO JUNIOR, J. *Museu Carmen Miranda*. [ano 28, n. 15, p. 57-68, 28 jan. 1956].
- 2590 NASSER, David. *Geadas*: Reportagem de David Nasser nas escolas argentinas. Sobre texto de David Nasser publicado em livro para as escolas argentinas. [ano 28, n. 15, p. 70-71, 28 jan. 1956].
- 2591 GUEIROS, José Alberto. *Saint-Exupéry*. [ano 28, n. 15, p. 72-73; 48, 28 jan. 1956].
- 2592 TROMPOWSKI, Gilberto. *A senhora Gilbert L. Landsberg*. O Nome da semana [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 74, 28 jan. 1956].
- 2593 THORMES, Jacinto de. *O caso da fotografia*. Contém fotografias. [ano 28, n. 15, p. 74B-74C, 28 jan. 1956].
- 2594 CASTRO, Vinícius de. *Baile do Organdi*. Fotografias de Boer. [ano 28, n. 15, p. 74E-74G, 28 jan. 1956].
- 2595 PEARSON, Drew. *Viagem ao Pólo*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 76, 28 jan. 1956].
- 2596 BARRETO, Luiz Carlos. *A rainha sem sucessora*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto e INS. Sobre a cantora francesa Mistinguett. [ano 28, n. 15, p. 77-81, 28 jan. 1956].
- 2597 VASCONCELOS, Ary. Musica Popular [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 82, 28 jan. 1956].
- 2598 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 85, 28 jan. 1956].
- 2599 OS MAIS queridos astros das associadas. Fotografias de Waldemar Bentes. [ano 28, n. 15, p. 86-87, 28 jan. 1956].
- 2600 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 88, 28 jan. 1956].
- 2601 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 89, 28 jan. 1956].

- 2602 PENNA, Alceu. *Folia*. Traz ilustrações. Moda feminina para o carnaval. [ano 28, n. 15, p. 90-92, 28 jan. 1956].
- 2603 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 92, 28 jan. 1956].
- 2604 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Contém Ilustrações. [ano 28, n. 15, p. 94-95, 28 jan. 1956].
- 2605 ESTEVÃO, Carlos. *Ser mulher*. [ano 28, n. 15, p. 96-97, 28 jan. 1956].
- 2606 VARGAS NETTO. *As surpresas...* [ano 28, n. 15, p. 98, 28 jan. 1956].
- 2607 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. [ano 28, n. 15, p. 99; 104, 28 jan. 1956].
- 2608 A BATALHA que Juscelino ganhou. Política [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 15, p. 100-103, 28 jan. 1956].
- 2609 ANDRADE, Theophilo de. *Genebra e a Guerra-Fria*. [ano 28, n. 15, p. 104, 28 jan. 1956].
- 2610 MUSEU de cera. [ano 28, n. 15, p. 104, 28 jan. 1956].
- 2611 MARTINS, João. *Punta del Este*. Traz fotografias. [ano 28, n. 15, p. 108-113, 28 jan. 1956].
- 2612 QUEIROZ, Rachel de. *Jornal*. Última Página [Coluna] Sobre o jornal *Diário do Congresso*. [ano 28, n. 15, p. 114, 28 jan. 1956].
- 2613 MARX, Geraldina. *As moças do interior*. [ano 28, n. 28, p. 3, 28 abr. 1956].
- 2614 ANDRADE, Theophilo de. *O espectro de Vargas*. Traz documentação fotográfica do suicídio do presidente Vargas. [ano 28, n. 28, p. 4-11, 28 abr. 1956].
- 2615 PEARSON, Drew. *Dispostos à luta os partidários de Stevenson*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 14, 28 abr. 1956].
- 2616 ATHAYDE, Austragesilo de. *A liberdade iluminará*. [ano 28, n. 28, p. 16, 28 abr. 1956].
- 2617 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 16, 28 abr. 1956].
- 2618 MENDONÇA, Yedo. *Novo salário-mínimo*. Fotografias de José Medeiros. [ano 28, n. 28, p. 18-18B, 28 abr. 1956].
- 2619 ARQUIVO do cineasta. [ano 28, n. 28, p. 18-D, 28 abr. 1956].
- 2620 ESTEVÃO, Carlos. *De como devem os noivos entrar pela primeira vez em seu lar*. [ano 28, n. 28, p. 18F-18G, 28 abr. 1956].
- 2621 ANDRADE, Theophilo de. *Israel contra Abraão*. [ano 28, n. 28, p. 18-H, 28 abr. 1956].
- 2622 ARNALDO VICENTE. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 20, 28 abr. 1956].

- 2623 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 21, 28 abr. 1956].
- 2624 VASCONCELOS, Ary. *Abelhas, Sivuca e Maria Teresa Mendes*. [ano 28, n. 28, p. 22-23, 28 abr. 1956].
- 2625 MAURIER, Daphne du. *Mary Anne*. Capítulo 1. Ilustração F. Grant. [ano 28, n. 28, p. 24-29, 28 abr. 1956].
- 2626 NORONHA, Sérgio. *Hollywood distribui os "Oscars" de 1955*. Traz fotografias. [ano 28, n. 28, p. 30-31, 28 abr. 1956].
- 2627 CARNEIRO, Luciano. *Nossa época, nossos irmãos*. Fotografias de Luciano Carneiro. Do arquivo de um correspondente estrangeiro – IX. [ano 28, n. 28, p. 32-33, 28 abr. 1956].
- 2628 VARGAS NETTO. *Renovação*. [ano 28, n. 28, p. 34, 28 abr. 1956].
- 2629 LIMA, Pedro. *Confusão...* Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 28, p. 35, 28 abr. 1956].
- 2630 ABREU, Brício de. *Oscarito: esses populares tão desconhecidos*. Traz fotografias do arquivo particular do autor. [ano 28, n. 28, p. 36-40; 42-H, 28 abr. 1956].
- 2631 NASSER, David. *Catão baiano*. Traz fotografias. [ano 28, n. 28, p. 42-42-A, 28 abr. 1956].
- 2632 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 42-B, 28 abr. 1956].
- 2633 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 42-B, 28 abr. 1956].
- 2634 LACERDA, Moacyr de. *O Cão-Polícia*. Fotografias de Walter Luiz. [ano 28, n. 28, p. 42-d, 28 abr. 1956]. .
- 2635 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 44, 28 abr. 1956].
- 2636 VÃO GÔGO [Milôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Textos e desenho de Vão Gôgo. [ano 28, n. 28, p. 46-47, 28 abr. 1956].
- 2637 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 48, 28 abr. 1956].
- 2638 TROMPOWSKI, Gilberto. *D. Branca Sampaio*. Nomes da semana [Série]. [ano 28, n. 28, p. 50, 28 abr. 1956].
- 2639 SILVA, Álvares da. *Rádio: reino encantado*. Fotos de Antônio Rudge, Mário de Moraes, Flávio Damm, Paulo Namorado, Jorge Audi e Bevê Simões. Reportagem comemorativa dos 33 anos do rádio brasileiro, traz fotografias de Marlene, Emilinha Borba, Linda & Dirinha Batista, Araci de Almeida, Leny Eversong e Angela Maria. [ano 28, n. 28, p. 52-65, 28 abr. 1956].
- 2640 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [seção]. [ano 28, n. 28, p. 66, 28 abr. 1956].
- 2641 NASSER, David. *Chão de Estrelas*. Sobre grandes intérpretes da música popular brasileira. [ano 28, n. 28, p. 68-69, 28 abr. 1956].

- 2642 LADINO, A. *As garotas é que mandam!* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 28, n. 28, p. 70-71, 28 abr. 1956].
- 2643 FREYRE, Gilberto. *Machado de Assis, esse desconhecido*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 28, n. 28, p. 72, 28 abr. 1956].
- 2644 COSTA, J. Rêgo. *Novo fenômeno vocal*. Música [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 72, 28 abr. 1956].
- 2645 BARROSO, Gustavo. *O místico de Quixeramobim*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. Sobre Antônio Conselheiro. [ano 28, n. 28, p. 73; 82, 28 abr. 1956].
- 2646 GUEIROS, José Alberto. *Faz anos hoje*. Considerando [Seção]. Sobre o primeiro aniversário dessa Coluna. [ano 28, n. 28, p. 74, 28 abr. 1956].
- 2647 FERREIRA, Neil. *Paiol Grande*. Fotografias de Antônio Pirozelli. [ano 28, n. 28, p. 74-B-74-F, 28 abr. 1956].
- 2648 ORBEST, Leopoldo. *Um sonho real*. Fotografias de Badaró Braga e Antônio Pirozelli. [ano 28, n. 28, p. 74H-74I, 28 abr. 1956].
- 2649 BRITO, Dulce Damasceno de. *Bette Davis*. Fotografias de Metro-Goldwyn-Mayer e Colúmbia. [ano 28, n. 28, p. 78-81; 76, 28 abr. 1956].
- 2650 PENNA, Alceu. *Oleg Cassini*. Fotografias de United Press. [ano 28, n. 28, p. 84-85, 28 abr. 1956].
- 2651 PENNA, Alceu. *Bom Dia*. Fotografias de Interfoto. Moda feminina. [ano 28, n. 28, p. 86-87, 28 abr. 1956].
- 2652 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 88, 28 abr. 1956].
- 2653 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 89, 28 abr. 1956].
- 2654 PENNA, Alceu. *15 primaveras*. Fotografias de Dan Wym. [ano 28, n. 28, p. 90-92, 28 abr. 1956].
- 2655 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 93, 28 abr. 1956].
- 2656 SANGIRARDI, Helena B. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Ed Keffel. [ano 28, n. 28, p. 94-95, 28 abr. 1956].
- 2657 PENNA, Alceu. *Degas em carne e osso*. Fotografias de Look. [ano 28, n. 28, p. 96-98, 28 abr. 1956].
- 2658 VASCONCELOS, Ary. *A volta de Aurora Miranda*. Música-Popular [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 99, 28 abr. 1956].
- 2659 ROCHA, Cláudio. Grande-Prêmio Outono. Fotografias de Walter Luiz e Badaró Braga. [ano 28, n. 28, p. 100-101, 28 abr. 1956].
- 2660 MEDALHA "Imperatriz Leopoldina" para Dinah Silveira de Queiroz. Fotografias de Badaró Braga. [ano 28, n. 28, p. 102, 28 abr. 1956].



- 2661 REFORMA ministerial à vista. Política [Seção]. Traz fotografias e charge de Appe. [ano 28, n. 28, p. 104-107, 28 abr. 1956].
- 2662 AMÁDIO, José. Cine-Revista [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 108, 28 abr. 1956].
- 2663 NASSER, David; BARRETO, Luiz Carlos. "Scratch-Cobaia". Fotografias de Luiz Carlos Barreto. Sobre o empate do jogo de futebol Brasil x Suíça. [ano 28, n. 28, p. 110-114, 28 abr. 1956].
- 2664 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. [ano 28, n. 28, p. 115, 28 abr. 1956].
- 2665 THORMS, Jacinto de. *O direito de ser linda*. Fotografias de Flávio Damm. [ano 28, n. 28, p. 116-121, 28 abr. 1956].
- 2666 QUEIROZ, Rachel de. *O homem que plantava maconha ou O Exu Tranca-Rua (1)*. Última Página [Coluna]. [ano 28, n. 28, p. 122, 28 abr. 1956].
- 2667 BERNARD, Florence. *Liberdade*. [ano 28, n. 40, p. 3, 21 jul. 1956].
- 2668 GASPAR, Carlos. *O Vôo da Miss*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 28, n. 40, p. 6-9, 21 jul. 1956].
- 2669 ATHAYDE, João Austregésilo de. *A 1ª "Miss" do Brasil* [Violeta Castro]. Fotografias de Geraldo Penna. Traz reprodução do jornal *Rua do Ouvidor* que patrocinou o primeiro concurso de beleza no Brasil, com a convocação e a lista das mais votadas. [ano 28, n. 40, p. 10-14, 21 jul. 1956].
- 2670 PEARSON, Drew. *Manobras em torno do presidente Eisenhower*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 16, 21 jul. 1956].
- 2671 UM FATO em foco. Traz foto. Sobre projeto que outorga ao Distrito Federal sua autonomia. [ano 28, n. 40, p. 16-17, 21 jul. 1956].
- 2672 ATHAYDE, Austregésilo de. *Nova lamúria*. [ano 28, n. 40, p. 18, 21 jul. 1956].
- 2673 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 18, 21 jul. 1956].
- 2674 BARROSO, Gustavo. *O primeiro urbanista de Fortaleza*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 28, n. 40, p. 20-21, 21 jul. 1956].
- 2675 LADINO, A. *Com que sonharão as garotas? As Garotas* [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 28, n. 40, p. 22-23, 21 jul. 1956].
- 2676 GUEIROS, José Alberto. *O "Best Seller"*. Considerando [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 24, 21 jul. 1956].
- 2677 VARGAS NETTO. *Realidade e Direito*. Sobre a FIFA (Federação Internacional de Futebol Associado). [ano 28, n. 40, p. 26, 21 jul. 1956].
- 2678 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 27, 21 jul. 1956].

- 2679 CRONIN, A. J. *O orgulho da beleza*. Capítulo IV. Ilustração de Dallas. [ano 28, n. 40, p. 28-33, 21 jul. 1956].
- 2680 FREYRE, Gilberto. *Os dias antigos*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. Sobre o livro *Os dias antigos* (novela), do escritor José Condé. [ano 28, n. 40, p. 34, 21 jul. 1956].
- 2681 LIMA, Pedro. *Guerra de nervos*. Cinelândia [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 35, 21 jul 1956].
- 2682 ÂNGELO, Wilson. *Jubileu de Prata da Rádio Mineira*. Fotografias de Augusto Cardoso. Traz fotos de astros e estrela do rádio e da televisão. [ano 28, n. 40, p. 36-37, 21 jul. 1956].
- 2683 ORBEST, Leopoldo. *A piscina do* [Colégio] *Santo Inácio*. [ano 28, n. 40, p. 38, 21 jul. 1956].
- 2684 HORIGUCHI, Robert. *A princesa cega*. Fotografia INS. [ano 28, n. 40, p. 40-42-B, 21 jul. 1956].
- 2685 FOGUEIRA na Hípica. Fotos de Badaró Braga. [ano 28, n. 40, p. 42D-42-E, 21 jul. 1956].
- 2686 ANDRADE, Theóphilo de. *Crise e justificação comunista*. Crônica sobre o "discurso secreto" que o secretário geral do Partido Comunista da União Soviética (PCUS) fez durante o XX Congresso do PCUS no qual acusava Josef Stalin de crimes de genocídio. [ano 28, n. 40, p. 42-F, 21 jul. 1956].
- 2687 ANDRADE, Theophilo de. *As Revelações do Ministro Whitaker*. [ano 28, n. 40, p. 42H-42L, 21 jul. 1956].
- 2688 SYLVIO, Alves. Heureka [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 42-M, 21 jul. 1956].
- 2689 CARNEIRO, Luciano. *O Clochard*. Texto e foto do autor. Do Arquivo de um Correspondente Estrangeiro. [ano 28, n. 40, p. 44-45, 21 jul. 1956].
- 2690 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos de Vão Gôgo. [ano 28, n. 40, p. 46-47, 21 jul. 1956].
- 2691 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 48, 21 jul. 1956].
- 2692 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz fotografias do pintor Alberto da Veiga Guignard e de Gilberto Amado. [ano 28, n. 40, p. 49, 21 jul. 1956].
- 2693 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 50, 21 jul. 1956].
- 2694 NASSER, David. *Deus responde ao homem*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto. [ano 28, n. 40, p. 52-65, 21 jul. 1956].
- 2695 FREITAS, Geraldo de. No Mundo dos Livros [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 66, 21 jul. 1956].
- 2696 AUTOBIOGRAFIA da Duquesa de Windsor. 5ª Parte. [ano 28, n. 40, p. 68-74, 21 jul. 1956].

- 2697 ESTEVÃO, Carlos. *Um teste: o que está errado neste desenho?* [ano 28, n. 40, p. 74B-74-C, 21 jul. 1956].
- 2698 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 74-D, 21 jul. 1956].
- 2699 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 74-D, 21 jul. 1956].
- 2700 ABREU, Brício de. *Praça Tiradentes*. Fotos do arquivo particular do autor. Traz fotografias de artistas de teatro entre os quais, Carlos Bittencourt, Otília Amorim, Esther Bergerac, Cândida Leal, Antonia Denegri entre outros. [ano 28, n. 40, p. 74-F – 74-J, 21 jul. 1956].
- 2701 TROMPOWSKI, Gilberto. *A pianista Dylla Josseti*. O Nome da Semana [Seção]. Traz foto. [ano 28, n. 40, p. 74M-75, 21 jul. 1956].
- 2702 VASCONCELOS, Ary. *Uma seção em hi-fi*. Música Popular [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 76, 21 jul. 1956].
- 2703 LIMA, Pedro. *Lady censurada* [Débora Kerr]. Fotografias de Warner, Metro e Fox. [ano 28, n. 40, p. 78-82, 21 jul. 1956].
- 2704 PENNA, Alceu. *Casacos*. [Moda]. Fotografias de Dworkine-Universal, Photography. [ano 28, n. 40, p. 84-86, 21 jul. 1956].
- 2705 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 89, 21 jul. 1956].
- 2706 PENNA, Alceu. *Idéias práticas*. Fotografias de Rockfield Moss. Traz sugestões para o vestuário feminino. [ano 28, n. 40, p. 90-91, 21 jul. 1956].
- 2707 COSTA, J. Rêgo. *Festival-Guarnieri*. Música [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 92, 21 jul. 1956].
- 2708 LORRAINE, Jeanne. Etiqueta [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 98, 21 jul. 1956].
- 2709 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Traz fotografias. [ano 28, n. 40, p. 99, 21 jul. 1956].
- 2710 REFORMA ministerial: problema insolúvel. Política [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 100-103, 21 jul. 1956].
- 2711 AMÁDIO, José. Cine-Revista [Seção]. [ano 28, n. 40, p. 104; 108, 21 jul. 1956].
- 2712 CASTELLO BRANCO, Carlos. *Jânio não quer o Catete*. Fotos de Antonio Pirozelli. [ano 28, n. 40, p. 106-107, 21 jul. 1956].
- 2713 ENCONTRO dos chefes do exército e da indústria: produção e segurança. Traz fotografias. [ano 28, n. 40, p. 109, 21 jul. 1956].
- 2714 BARRETO, Luiz Carlos. *O "match" da paz: Brasil 0 x Argentina 0*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto e Horácio Andres Frasca. [ano 28, n. 40, p. 110-113, 21 jul. 1956].
- 2715 QUEIROZ, Rachel de. *Simple história do amolador de facas e tesouras*. [ano 28, n. 40, p. 114, 21 jul. 1956].

- 2716 O CARNAVAL começou no Glória [Clube, RJ]. [ano 30, n. 19, p. 6-13, 22 fev. 1958],
- 2717 ATHAYDE, Austregésilo de. *A grande saudade*. Sobre a saudade do autor no que se refere ao carnaval dos anos 1920, no Rio de Janeiro. [ano 30, n 19, p. 14; 22 fev. 1958].
- 2718 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 30, n 19, p. 14; 114, 22 fev 1958].
- 2719 ANDRADE, Theophilo de. *No mundo dos satélites artificiais*. [ano 30, n 19, p.18, 22 fev. 1958].
- 2720 ÁLVARES DA SILVA. *A rainha das 6000 faixas* [Emilinha Borba]. Fotografias de Ed Kefel. [ano 30, n 19, p. 20-22, 22 fev. 1958].
- 2721 O TEATRO da TV Itacolomi toma conta de B. Horizonte. [ano 30, n 19, p. 25, 22 fev. 1958].
- 2722 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos de Emmanuel Vão Gôgo. [ano 30, n 19, p. 26-27, 22 fev. 1958].
- 2723 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 30, n 19, p. 28, 22 fev. 1958].
- 2724 RUDGE, Antônio. *Arpoador (O fim)*. Traz fotografias. [ano 30, n 19, p. 30-33, 22 fev. 1958].
- 2725 VARGAS NETTO. *Lealdade e Desporto*. Sobre a força que impulsiona os jogadores para a vitória. [ano 30, n 19, p. 34, 22 fev. 1958].
- 2726 MARZULLO, Elza. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 30, n 19, p. 34, 22 fev. 1958].
- 2727 GUEIROS, José Alberto. *Cenas dos EE.UU*. Considerando [Seção]. Ilustração de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 30, n 19, p. 38, 22 fev. 1958].
- 2728 MIRANDA, Macedo. *Destino: quase a lua*. Fotografias de INP. [ano 30, n 19, p. 40-42, 22 fev. 1958].
- 2729 BITTENCOURT, Renato. Cine-Revista [Seção]. [ano 30, n 19, p. 34, 22 fev. 1958].
- 2730 PEARSON, Drew. *Pedida e negada a demissão de Foster Dulles*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 30, n 19, p. 46, 22 fev. 1958].
- 2731 UM FATO em foco. Fotografia de Antonio Novais. Sobre acidentes de carro na Rodovia Presidente Dutra [ano 30, n 19, p. 47, 22 fev. 1958].
- 2732 LIMA, Pedro. *Anjos...* Cinelândia [Seção]. Sobre período que o autor estava hospitalizado. [ano 30, n 19, p. 48, 22 fev. 1958].
- 2733 ROCHA, Orlandino. *Roupas de ontem graça de sempre*. Fotografias de Douglas Alexandre. Sobre Carmem Miranda e Virgínia Lane. [ano 30, n 19, p. 50-53, 22 fev. 1958].
- 2734 VIZZONI, Chico. *Teatro de comédia na TV "Treze à mesa", de Sauvajon*. [ano 30, n 19, p. 54, 22 fev. 1958].

- 2735 BARROSO, Gustavo. *A missão civilizadora do Império*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [ano 30, n 19, p. 55; 78; 84, 22 fev. 1958].
- 2736 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Batizando*. [ano 30, n 19, p. 56-57, 22 fev. 1958].
- 2737 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [ano 30, n 19, p. 58, 22 fev. 1958].
- 2738 PAIVA, Armando. Filatelia [Seção]. [ano 30, n 19, p. 58, 22 fev. 1958].
- 2739 PÉRICLES. [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 30, n 19, p. 59, 22 fev. 1958].
- 2740 LIMA, Pedro. *Rita* [Hayworth] *achou o marido nº 5*. Fotografias de Coburn-Columbia. [ano 30, n 19, p. 62-63, 22 fev. 1958].
- 2741 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 30, n 19, p. 65, 22 fev. 1958].
- 2742 MARIA Luiza. *Garota que não quer ser lobo...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 30, n 19, p. 66-67, 22 fev. 1958].
- 2743 MARTINS, Helder. *Professorandas colam grau*. [ano 30, n 19, p. 68, 22 fev. 1958].
- 2744 WEST, Rebecca. *A fonte*. Ilustrações de Mauro. Novela. [ano 30, n 19, p. 70-74, 22 fev. 1958].
- 2745 MARIA Teresa. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 30, n 19, p. 75, 22 fev. 1958].
- 2746 NOGUEIRA, Armando; BARRETO, Luiz Carlos. *'Ondina' desce do morro pela mão de uma criança*. [ano 30, n 19, p. 80-83, 22 fev. 1958].
- 2747 MARTINS, João. *"Discos Voadores" na 6ª Região Militar*. Fotografias de Oscar Carvalho. Sobre conferência que o repórter João Martins proferiu a respeito de objetos aéreos não identificados. [ano 30, n 19, p. 86-88; 94, 22 fev. 1958].
- 2748 FALTAM os esquemas nacionais. Política [Seção]. Traz fotografias e charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 30, n 19, p. 90-93, 22 fev. 1958].
- 2749 CONDÉ, João. Arquivos Implacáveis [Seção]. Traz síntese do livro *Futebol da Madrugada*, de Luís Martins, e *Últimas Trovas*, de Adhemar Tavares. [ano 30, n 19, p. 95, 22 fev. 1958].
- 2750 ESTÊVÃO, Carlos. *As duas faces do homem*. [ano 30, n 19, p. 96-97, 22 fev. 1958].
- 2751 LEME: benção domina as ondas. [ano 30, n 19, p. 98, 22 fev. 1958].
- 2752 VACCARO, Michael A. *A melhor cor para o seu cabelo*. [ano 30, n 19, p. 100-104, 22 fev. 1958].
- 2753 PENNA, Thereza de Paula. *Sorvetes*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 30, n 19, p. 106-108, 22 fev. 1958].

- 2754 PENNA, Alceu. *Antonelli*. Fotografias de Ed Keffel. Moda feminina. [ano 30, n 19, p. 110-113, 22 fev. 1958].
- 2755 ACIOLLY NETTO, A.; GARCIA, Clóvis. Teatro [Seção]. Traz fotografia de Tônia Carrero. [ano 30, n 19, p. 115, 22 fev 1958].
- 2756 ANDRADE, Theophilo de. *Organização Internacional do Café*. Traz fotografias. [ano 30, n 19, p. 116-120, 22 fev. 1958].
- 2757 NOGUEIRA, Armando. *Pierrôs e Colombinas redescobrem o Carnaval*. Fotografias de Jorge Audi e Geraldo Viola. [ano 30, n 19, p. 122-125, 22 fev. 1958].
- 2758 ROCHA, Cláudio. *O Carnaval faz um rei e muitas rainhas*. Fotografias de Luiz Carlos Barreto. [ano 30, n 19, p. 126-129, 22 fev. 1958].
- 2759 QUEIROZ, Rachel de. *Os húngaros da Ilha das Flores*. Última Página [Coluna]. [ano 30, n 19, p. 130, 22 fev. 1958].
- 2760 [BRASIL Campeão Mundial de Futebol de 1958: coletânea de matérias e artigos sobre o assunto]. [encadernada no volume Futebol 1958, de abr.-jul.].
- 2761 BARROSO, Gustavo. *A morte da Revolução de 1817*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [p. 28, 12 jul. 1958].
- 2762 'ANGOSTURA' volta aos caminhos do mar. Fotos de Hélio Passos, Luiz Alfredo e Rubens Américo. [p. 30-33, 12 jul. 1958].
- 2763 MAYSA: boa voz com uísque falsificado. [p. 34, 12 jul. 1958].
- 2764 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Ilustração do autor. [p. 38-39, 12 jul. 1958].
- 2765 FREYRE, Gilberto. *Baianidade*. Pessoas, Coisas & Animais [Seção]. [p. 40, 12 jul. 1958].
- 2766 VARGAS NETTO. *Atitudes incríveis*. Esporte [Seção]. [p. 40, 12 jul. 1958].
- 2767 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [p. 50, 12 jul. 1958].
- 2768 PEARSON, Drew. *O estranho caso do Professor Galíndez*. Carrossel no Mundo. [p. 52, 12 jul. 1958].
- 2769 UM FATO em Foco. [Rachel de Queiroz recebe o Prêmio Machado de Assis, da Academia Brasileira de Letras]. Fotos de Walter Luiz. [p. 53, 12 jul. 1958].
- 2770 ROCHA, Cláudio. *Festa junina na Lareira* [instituição benemérita]. [p. 54-56; 58, 12 jul. 1958].

- 2771 SUERO, Orlando. *Som no mundo que não ouve*. Fotografias do autor. Sobre a Escola Lexington par Surdos, em Nova York e a atuação da professora brasileira Maria Lúcia Pedrosa. [p. 60-65, 12 jul. 1958].
- 2772 FORÇAS Armadas: um novo esquema. Política [Seção]. Traz fotografias de Mascarenhas de Moraes, Eduardo Gomes, Teixeira Lott, Odílio Gomes, José Américo, Gustavo Capanema e Waldir Pires; charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [p. 70-73, 12 jul. 1958].
- 2773 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [p. 74, 12 jul. 1958].
- 2774 LIMA, Pedro. *Indicando o caminho*. Cinelândia [Seção]. Sobre a inauguração do Cinema Rivoli e o acesso do público aos cinemas. [p. 75, 12 jul. 1958].
- 2775 PAIVA, Armando. *Concurso de desenho para selo postal*. Filatelia [Seção]. [p.75, 12 jul. 1958].
- 2776 CRUZ, Valter. *Botvinnik novamente campeão do mundo*. Xadrez [Seção]. [p.75, 12 jul. 1958].
- 2777 PACOTE, E.; MORAES, Ronaldo. *São Paulo viu princesa Yuriko [do Japão] mudar de luvas*. [p. 76-79, 12 jul. 1958].
- 2778 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. [Charge]. [p. 80, 12 jul. 1958].
- 2779 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [p. 82, 12 jul. 1958].
- 2780 MARZULLO, Elza. *Como corrigir a respiração*. Elegância e Beleza [Seção]. [p. 84-85, 12 jul. 1958].
- 2781 MINOU faz poesia. Traz fotografias. [p. 86, 12 jul. 1958].
- 2782 PENNA, Alceu. *O "Tailleur"*. Fotos de Rouchon e Arzac. Moda feminina. [p. 88-92, 12 jul. 1958].
- 2783 PENNA, Thereza de Paula. *Biscoitos*. Lar, Doce Lar [Seção]. [p. 94-95; 98, 12 jul. 1958].
- 2784 MARIA Teresa. *A vida no lar nem sempre é um encanto em technicolor*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [p. 96-97, 12 jul. 1958].
- 2785 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Chapeu da guarda*. [p. 99, 12 jul. 1958].
- 2786 NASSER, David. *Ode nº 2 aos soldados de Feola*. Traz fotografia com Garrincha e Juscelino Kubitschek. [p. 100-101, 12 jul. 1958].
- 2787 VICENTE, Arnaldo. O Impossível Acontece [Seção]. [p. 102, 12 jul. 1958].
- 2788 ANDRADE, Théophilo de. *Revolução e evolução*. Política Internacional [Seção]. [p. 103, 12 jul. 1958].
- 2789 OPINIÃO do leitor. [p. 4; 6, 25 out. 1958] LEITOR, OPINIÃO, CORRESPONDÊNCIAS.

- 2790 ATHAYDE, Austregésilo de. *Onde a falsidade não compensa*. Vana Verba [Coluna]. [p. 10, 25 out. 1958].
- 2791 DAMM, Flávio. *No Rio o lirismo é de graça*. Traz fotografias. [p. 14-17, 25 out. 1958].
- 2792 MORRE um santo entre os homens. Traz fotografias do Papa Pio XII e de candidatos à sua sucessão. [p. 20-34, 25 out. 1958].
- 2793 MUSSOLINI, Rachele. *Minha vida com o Duce* [Benito Mussolini]. Traz fotografias. Tradução de Wilma Lucchesi. [p. 36-41; 56; 74; 84, 25 out. 1958].
- 2794 EMMANUEL Vão Gôgo [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos de Vão Gôgo. [p. 42-43, 25 out. 1958].
- 2795 LINS, Álvaro. *A Callas* [Maria Meneghini Callas] *em espetáculo no desembarque*. Notícias e opiniões [Seção]. [p. 44, 25 out. 1958].
- 2796 LIMA, Pedro. *Nos estúdios da Warner Bros*. Cinelândia [Seção]. [p. 45, 25 out. 1958].
- 2797 PAIVA, Armando. Filatélia [Seção]. Traz nota sobre o Concurso de desenho para selo: "5º aniversário da Petrobrás". [p. 45, 25 out. 1958].
- 2798 CRUZ, Walter. Xadrez [Seção]. [p. 45, 25 out. 1958].
- 2799 FRANK, Pat. *O espião do Pentágono*. Ilustrações de Mauro. [p. 46-50; 152, 25 out. 1958].
- 2800 AUDI, Jorge. *Bodas no Vale Encantado*. Traz fotografias. [p. 52-55, 25 out. 1958].
- 2801 ESTEVÃO, Carlos. *Homem ou camundongo*. [p. 58-59, 25 out. 1958].
- 2802 BARROSO, Gustavo. *O Império do Brasil cria uma nação*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [p. 60, 25 out. 1958].
- 2803 LIZ [Elizabeth Taylor] dá uma nova volta ao mundo. Traz fotografias. [p. 62-66, 25 out. 1958].
- 2804 NASSER, David. *Não se fala mais nisso*. Traz fotografia. [p. 68-69, 25 out. 1958].
- 2805 COMEÇOU a corrida para o Catete: Jânio, Jango e Carvalho Pinto. Traz fotografias e charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [p. 70-73, 25 out. 1958].
- 2806 ANDRADE, Theophilo de. *História do Papa da paz*. Fotos do arquivo de O Cruzeiro. [p. 76-84, 25 out. 1958].
- 2807 VIOLA, Geraldo. *A B. I. C. A.* [Biblioteca Infantil Carlos Alberto] *nasceu de um anjo*. Traz fotografias. [p. 86-87, 25 out. 1958].
- 2808 GIRAD, Marguerite. *Townsend* [Peter] *desabafa com sua secretária*. Traz fotografias. [p. 88-91, 25 out. 1958].



- 2809 SÁ JR., Francisco. O Impossível Acontece. [p. 92, 25 out. 1958].
- 2810 ANDRADE, Theophilo de. *Uma lança fora da África*. Política Internacional [Seção]. [p. 93, 25 out. 1958].
- 2811 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [p. 96, 25 out. 1958].
- 2812 BALLOT, Henri. *Os 2 amores de Mazzola* [jogador]. Traz fotografias. [p. 98-102, 25 out. 1958].
- 2813 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Camundongos*. [p. 103, 25 out. 1958].
- 2814 PENSADORES, jornalistas e altos representantes dos três poderes reúnem-se numa velha mansão da rua São Clemente para conversar com Gilberto Amado. Traz fotografias. [p. 104-105, 25 out. 1958].
- 2815 CONDÉ, João. *Visita a José Lins do Rêgo pouco antes de sua morte*. Arquivos Implacáveis [Seção]. Escreve Ademar Vidal, especial para Arquivos Implacáveis. [p. 106, 25 out. 1958].
- 2816 SIQUEIRA, Herculano M. de. *Branços contra direito de cor*. Fotografias de Orlando Suero. [p. 108-114, 25 out. 1958].
- 2817 MARZULLO, Elza. *Saber dormir e saber despertar*. Elegância e Beleza [Seção]. Traz fotografias. [p. 116-117, 25 out. 1958].
- 2818 BRITO, Dulce Damasceno de. *Débora Kerr: ser lady não compensa*. Traz fotografias. [p. 118-119, 25 out. 1958].
- 2819 PENNA, Alceu. *Para Madame*. Fotografias de J. Dworkine. Moda feminina. [p. 120-124, 25 out. 1958].
- 2820 PENNA, Thereza de Paula. *Betty Crocker*. Lar Doce Lar [Seção]. Fotos de Paulo Namorado. [p. 126-127; 130, 25 out. 1958].
- 2821 MARIA Teresa. *Sincera ou sofisticada? Da Mulher Para a Mulher* [Seção]. Traz fotografias. [p. 128-129, 25 out. 1958].
- 2822 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [p. 134, 25 out. 1958].
- 2823 BALLOT, Henri. *Um Fato em Foco*. Traz fotografias. Sobre candidatas do concurso Miss Mundo de 1958, em Londres [p. 138, 25 out. 1958].
- 2824 FERREIRA, Jorge. *São Paulo rumo ao Catete*. Fotografias de Ronaldo de Moraes. [p. 140-143, 25 out. 1958].
- 2825 ANDRADE, Luís Edgard de; BARRETO, Luís Carlos. *Arinos [Afonso] atinge a meta aos 50 anos*. Traz fotografias. [p. 144-146, 25 out. 1958].
- 2826 PEREIRA, Alceu. *O vôo mais fabuloso da aviação comercial do Brasil*. Traz fotografias. [p. 148-151, 25 out. 1958].
- 2827 PENNA, Alceu. *Garotas dão aula de moda...* As Garotas [Seção]. Traz ilustrações. [p. 153, 25 out. 1958].

- 2828 VARGAS NETTO. *Futebol de Salão*. Esporte [Seção]. [p. 156, 25 out. 1958].
- 2829 FREYRE, Gilberto. *Ciência social e língua portuguesa*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [p. 156, 25 out. 1958].
- 2830 PÉRICLES [Pericles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [p. 157, 25 out. 1958].
- 2831 RUDGE, Antônio. *Marken* [Ilha da Holanda], *miniatura holandesa*. [p. 158-161, 25 out. 1958].
- 2832 QUEIROZ, Rachel de. *Mar de Histórias*. Última Página [Coluna]. Sobre a obra do mesmo nome do título dessa coluna de autoria de Aurélio Buarque de Hollanda e Paulo Rónai. [p. 162, 25 out. 1958].
- 2833 OPINIÃO do leitor. [n. 3, p. 6; 8, 1º nov. 1958].
- 2834 ESTEVÃO, Carlos. *Diga, trinta e três!...* [n. 3, p. 10-11, 1º nov. 1958].
- 2835 SÁ JR., Francisco. O Impossível Acontece [Seção]. [n. 3, p. 12, 1º nov. 1958].
- 2836 ATHAYDE, Austregésilo de. *Exame de consciência*: primeiro dever. Vana Verba [Coluna]. [n. 3, p. 14, 1º nov. 1958]
- 2837 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [n. 3, p. 18, 1º nov. 1958].
- 2838 BARROSO, Gustavo. *O construtor do Acre*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]. [n. 3, p. 19, 1º nov. 1958].
- 2839 FERREIRA, Jorge; BALLOT, Henri; SILVA, Eugênio. *Agora ele pertence a eternidade*. Traz fotografias. [n. 3, p. 20-33, 1º nov. 1958].
- 2840 ERKMAN, J. *Você vive melhor graças a publicidade*. [n. 3, p. 35, 1º nov. 1958].
- 2841 NASSER, David. *O filho do homem*. [n. 3, p. 36-37, 1º nov. 1958].
- 2842 MARROQUIM, Murilo. *Krutchev*: guerra é um sonho de louco. Traz fotografias. [n. 3, p. 38-40, 1º nov. 1958].
- 2843 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Basquete*. [n. 3, p. 41, 1º nov. 1958].
- 2844 ANDRADE, Theophilo de. *A desintegração do Líbano*. Política Internacional [Seção]. [n. 3, p. 44, 1º nov. 1958].
- 2845 BALLOT, Henri; MARTINS, Helder. *África venceu com lenda grega*. [n. 3, p. 46-50, 1º nov. 1958].
- 2846 PÉRICLES [Pérides de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [n. 3, p. 51, 1º nov. 1958].
- 2847 MUSSOLINI, Rachele. *Minha vida com o Duce*. Traz fotografias. Tradução de Wilma Lucchesi. [n. 3, p. 52-56; 84-86, 1º nov. 1958].

- 2848 MARMUR, Jackland. *Médico ao mar*. Ilustrações de Mauro. [n. 3, p. 58-62, 1º nov. 1958].
- 2849 BRAUM, Wernner Von. *O homem do espaço conta a sua vida*. Traz fotografias. [n. 3, p. 64-72; 76-77, 1º nov. 1958].
- 2850 VÃO GÔGO, Emmanuel [pseud. de Millôr Feranades]. *O Pif-Paf* [Seção]. Ilustrações do autor. [n. 3, p. 74-75, 1º nov. 1958].
- 2851 NAMORADO, Paulo. *Produzimos, finalmente, todo o estanho que o Brasil precisa*. Traz fotografias. [n. 3, p. 78-83, 1º nov. 1958].
- 2852 DAMM, Flávio. *Ciência e ternura marcam encontro*. Traz fotografias. Sobre os procedimentos das mães com relação à saúde dos recém-nascidos. [n. 3, p. 88-95, 1º nov. 1958].
- 2853 PRIMEIRA reação de JK [Juscelino Kubitschek] ao resultado eleitoral: fortalecer alianças. Política [Seção]. [n. 3, p. 96-98, 1º nov. 1958].
- 2854 DE um mundo fechado sairá o Papa que dirigirá os homens. Traz fotografias. [n. 3, p. 100-103, 1º nov. 1958].
- 2855 BARRETO, Luiz Carlos. *Roberto venceu com a cabeça*. Fotografias de Waldir Braga Estrela e Geraldo Viola. Sobre a vitória do político Roberto Silveira na eleição para governador do Rio de Janeiro. [n. 3, p. 104-107, 1º nov. 1958].
- 2856 GILL, Glauco. *Teste N° 1: prêmios para todo o Brasil*. Fotografias de Badaró Braga. [n. 3, p. 108-110, 1º nov. 1958].
- 2857 SETE dias sem fronteira: pioneiro à Lua veio com boas novidades. Fotos da U.S. Air Force. [n. 3, p. 111-114, 1º nov. 1958].
- 2858 PENNA, Thereza de Paula. *Quiche Lorraine*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Paulo Namorado [Seção]. [n. 3, p. 116-117, 1º nov. 1958].
- 2859 MARIA Teresa. *Pode o marido ajudar?* Da Mulher para a Mulher [Seção]. Sobre a participação do esposo nos serviços domésticos. [n. 3, p. 118-119; 122, 1º nov. 1958].
- 2860 MARIA Luiza. *Garotas de briga!* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [n. 3, p. 96-98, 1º nov. 1958].
- 2861 MARZULLO, Elza. *Leito que dança*. Elegância e Beleza [Seção]. Traz fotografias. Sobre equipamento (leito especial) que ajuda a queimar as calorias excedentes das pacientes. [n. 3, p. 124-125, 1º nov. 1958].
- 2862 PENNA, Alceu. *Sensazione Italiana*. Fotografias de J. Dworkine. Fotografias de J. Dworkine, desenhos de Alceu. [n. 3, p. 127-129, 1º nov. 1958].
- 2863 QUEIROZ, Rachel de. *Moacyr* [de Almeida]. Última Página [Coluna]. [n. 3, p. 130, 1º nov. 1958].
- 2864 OPINIÃO do Leitor [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 4; 16, 8 nov. 1958].
- 2865 SÁ JR., Francisco. *O Impossível Acontece*. [ano 31, n. 4, p. 8; 12, 8 nov. 1958].

- 2866 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 10, 8 nov. 1958].
- 2867 ESTEVÃO, Carlos. *Ser mulher*. [ano 31, n. 4, p. 14, 8 nov. 1958].
- 2868 ATHAYDE, Austregésilo de. *A morte do grande Papa*. Vana Verba [Coluna]. [ano 31, n. 4, p. 10, 8 nov. 1958].
- 2869 FERREIRA, Jorge. *O mundo se uniu no adeus ao Papa*. Fotografias de Eugênio Silva e Henri Ballot. [ano 31, n. 4, p. 20-26; 28, 8 nov. 1958].
- 2870 GALEAZZI-LIZI, Ricardo. *Vinte anos ao lado de Pio XII*. [ano 31, n. 4, p. 30-34, 102; 106, 8 nov. 1958].
- 2871 FEIJÓ, Ivan. *Café faz manobra em marcha lenta*. Fotografias de George Torok. [ano 31, n. 4, p. 36-39, 8 nov. 1958].
- 2872 ANDRADE, Theophilo de. *Bourguiba [Habib] versus Nasser [Gamar Abdel]*. Política Internacional [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 40, 8 nov. 1958].
- 2873 JK promete fortalecer o PSD; corrida para Jânio. Política [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 42-43, 8 nov. 1958].
- 2874 RUDGE, Antonio. Um Fato em Foco. Traz fotografia. Sobre Prêmio recebido pela revista *O Cruzeiro* de melhor do jornalismo concedido pela TV Tupi através do programa *Os Melhores da Semana*. [ano 31, n. 4, p. 45, 8 nov. 1958].
- 2875 AUDI, Jorge. *Ortiz filmou a própria morte*. Traz fotografias. [ano 31, n. 4, p. 47-50, 8 nov. 1958].
- 2876 ANDRADE, Theophilo de. *No berço da 'semente preta'*. [ano 31, n. 4, p. 52-55, 8 nov. 1958].
- 2877 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 59, 8 nov. 1958].
- 2878 MUSSOLINI, Rachele. *Minha Vida com o Duce*. [3ª parte]. Tradução de Wilma Lucchesi. [ano 31, n. 4, p. 58-62; 78; 92, 8 nov. 1958].
- 2879 BENEDETTO, Rinaldo de. *O átomo moverá o mundo*. Traz fotografias. [ano 31, n. 4, p. 64-70; 72-73, 8 nov. 1958].
- 2880 MARTINS, Helder. *Barão faz Soraia esquecer o rei*. Fotografias de Heins Engels. [ano 31, n. 4, p. 74-77, 8 nov. 1958].
- 2881 MARIA Teresa. *Certas liberdades*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 80-81, 8 nov. 1958].
- 2882 MARIA Luiza. *A vovó das garotas dançava o Charleston*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 31, n. 4, p. 84, 8 nov. 1958].
- 2883 GALEAZZI-LISI, Ricardo. *Os últimos quatro dias do Papa Pio XII*. [ano 31, n. 4, p. 84-88; 90-91, 8 nov. 1958].
- 2884 AUDI, Jorge. *David Nasser: esta é a sua vida*. Fotografias de Jean Solari. [ano 31, n. 4, p. 94-97, 8 nov. 1958].

- 2885 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Partitura*. [ano 31, n. 4, p. 98, 8 nov. 1958].
- 2886 NASSER, David. *Por quem eles morrem*. Sobre a morte do cinegrafista da TV Tupi Rúbio Alexim Ortiz. [ano 31, n. 4, p. 100-101, 8 nov. 1958].
- 2887 COMEMORADA com brilho, no hipódromo da Gávea, a "semana da asa". Traz fotografias. [ano 31, n. 4, p. 103, 8 nov. 1958].
- 2888 LAI, Benny. *Pasqualina*[Lehnert]: 40 anos de dedicação. Traz fotografias. Sobre a religiosa que cuidou da saúde do Papa Pio XII (Eugênio Pacelli). [ano 31, n. 4, p. 108-114, 8 nov. 1958].
- 2889 PENNA, Alceu. *Tudo em estampados*. Fotografias J. Dworkine e Arsac. [ano 31, n. 4, p. 116-118, 8 nov. 1958].
- 2890 PENNA, Thereza de Paula. *Salada de batatas*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 120-121, 8 nov. 1958].
- 2891 MARZULLO, Elza. *Aprenda a conhecer a sua pele*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 31, n. 4, p. 122-123, 8 nov. 1958].
- 2892 MAMUR, Jackland. *Médico do Mar*. Ilustrações de Mauro. [Conto]. [ano 31, n. 4, p. 124-127, 8 nov. 1958].
- 2893 VÃO GÔGO, Emmanuel. [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos do autor. [ano 31, n. 4, p. 128-129, 8 nov. 1958].
- 2894 QUEIROZ, Rachel de. *O hábito não faz o monge*. Última Página [Coluna]. Sobre as vestes eclesiásticas. [ano 31, n. 4, p. 130, 8 nov. 1958].
- 2895 OPINIÃO do leitor. [ano 31, n. 5, p. 4; 6; 16, 15 nov. 1958].
- 2896 SÁ JR., Francisco. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 8; 12, 15 nov. 1958].
- 2897 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 10, 15 nov. 1958].
- 2898 ATHAYDE, Austragésilo de. *Cartas de Mário a Manu*. Vana Verba [Coluna]. Sobre as correspondências entre Manuel Bandeira e Mário de Andrade. [ano 31, n. 5, p. 14, 15 nov. 1958].
- 2899 ESTEVÃO, Carlos. *À moda de Ripley: acredite, querendo*. [ano 31, n. 5, p. 18, 15 nov. 1958].
- 2900 FERREIRA, Jorge. *Pastor-Marinheiro no trono do pescador*. Fotografias de Henri Ballot, Eugênio Silva. [ano 31, n. 5, p. 20-28; 30, 15 nov. 1958].
- 2901 BONNI, Enrico. *Do Vaticano ao banco dos réus*. Traz fotografias. Sobre as acusações de quebra de sigilo profissional do doutor Ricardo Galeazzi-Lisi, chefe dos serviços de saúde do Vaticano que acompanhou o papa Pio XII até sua morte. [ano 31, n. 5, p. 32-34, 15 nov. 1958].
- 2902 SOLARI, Jean. *A moça que tocou para o Papa Pio XII*. [ano 31, n. 5, p. 38-40, 15 nov. 1958].

- 2903 FRASCA, Horácio Andres. *Imprensa livre nas Américas*. Fotografias de Lydia Marquez e Juan Carlos Blanco. [ano 31, n. 5, p. 38; 40, 15 nov. 1958].
- 2904 ERKMAN, J. *O poder dos signos*. Sobre o poder de persuasão dos anúncios publicitários. [ano 31, n. 5, p. 40, 15 nov. 1958].
- 2905 FRANCO, José; SILVA, Eugênio. *Sete dedos: um diabo vira ermitão*. [ano 31, n. 5, p. 42-46, 15 nov. 1958].
- 2906 JK lavarás as mãos se Lott não for o candidato. Política [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 48-49, 15 nov. 1958].
- 2907 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [Charge]. [ano 31, n. 5, p. 49, 15 nov. 1958].
- 2908 ANDRADE, Theophilo de. *Os negócios da China do Sr. Dulles*. Política Internacional [Seção]. [ano 31, n.5, p. 50, 15 nov. 1958].
- 2909 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 52, 15 nov. 1958].
- 2910 MUSSOLINI, Rachele. *Minha vida com o Duce* [Benito Mussolini]. [4º parte]. [ano 31, n. 5, p. 54-58; 82; 88, 15 nov. 1958].
- 2911 CARNEIRO, Luciano. *Ameaçado o equilíbrio do poder militar no país*. Fotografia de Indalécio Wanderley. [ano 31, n. 5, p. 60-62, 15 nov. 1958].
- 2912 BENOIT, Marcel. *A China que o comunismo fez*. Traz fotografias. [ano 31, n. 5, p. 64-70; 72-73, 15 nov. 1958].
- 2913 MEDEIROS, José. *Ferrari* [Fernando Ferrari]: PTB olha o futuro. Traz fotografias. [ano 31, n. 5, p. 52, 15 nov. 1958].
- 2914 MARIA Luiza. *Garotas e os doentes*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 31, n. 5, p. 78, 15 nov. 1958].
- 2915 MARIA Teresa. *Perseverança no erro*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 80-81, 15 nov. 1958].
- 2916 BALLOT, Henri. *Soraia* [Imperatriz da Pérsia] *ganhou novos amigos*. Traz fotografias. Numa delas o embaixador Assis Chateaubriand coma princesa Soraya e a condessa Pereira Carneiro. [ano 31, n. 5, p. 90-93, 15 nov. 1958].
- 2917 NASSER, David. *O Gavião*. Traz fotografia. [ano 31, n. 5, p. 96-97, 15 nov. 1958].
- 2918 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Cabide*. [ano 31, n. 5, p. 96, 15 nov. 1958].
- 2919 FERREIRA, Neil; TOROK, George; MORAES, Ronaldo. *São Paulo pegou fogo*. Traz fotografias. Sobre as manifestações populares contra o aumento das passagens de ônibus. [ano 31, n. 5, p. 104; 114, 15 nov. 1958].
- 2920 UM FATO em foco. Sobre o vencedor do Prêmio Nobel de Literatura 1958, Boris Pasternak, autor da obra *Dr. Jivago*. [ano 31, n. 5, p. 106, 15 nov. 1958].

- 2921 PENNA, Alceu. *'Society' e 9 modelos*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 31, n. 5, p. 108-111, 15 nov. 1958].
- 2922 VIZZONI, Chico. *O menino Nicholas*. Traz fotografias. Sobre histórias para crianças contadas através da TV Tupi paulista. [ano 31, n. 5, p. 113, 15 nov. 1958].
- 2923 PENNA, Alceu. *Grande Baile*. Fotografias de INS, Dambier e Rapho. [ano 31, n. 5, p. 116-118, 15 nov. 1958].
- 2924 PENNA, Thereza de Paula. *Profiteroles, choux, éclairs, etc.* Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Paulo Namorado. [ano 31, n. 5, p. 120-121, 15 nov. 1958].
- 2925 MARZULLO, Elza. *Sua pele e seus produtos de beleza*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 31, n. 5, p. 122-123, 15 nov. 1958].
- 2926 ROBERTSEN, Terence. *Operação Canal*. Ilustração de Mauro. Conto. [ano 31, n. 5, p. 124-127, 15 nov. 1958].
- 2927 VÃO GÔGO, Emmanuel. [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Traz ilustrações. [ano 31, n. 5, p. 128-129, 15 nov. 1958].
- 2928 QUEIROZ, Rachel. *Enfermeiras, enfermagem*. Última Página [Coluna]. [ano 31, n. 5, p. 130, 15 nov. 1958].

## 1960

- 2929 CONVERSA com o leitor. Nota inicial que informa sobre o destaque dessa edição: a inauguração de Brasília e o governo de Juscelino Kubitscheck. [ano 32, n. 30, p. 3, 7 maio 1960].
- 2930 NASSER, David. *Rio, perdoa o ingrato*. Sobre o Rio de Janeiro, que deixou de ser a capital do Brasil. [ano 32, n. 30, p. 4-5, 7 maio 1960].
- 2931 ÁLVARES. *O vídeo que ri*. Traz fotografias de muitos artistas cômicos da televisão brasileira. Fotos de Jean Solari, Badaró Braga e Hélio Passos. Ilustração de Paulo Abreu. Sobre o aniversário de dez anos da televisão. Destaque para uma ilustração que coloca o embaixador Assis Chateaubriand como "semeador de televisões". [ano 32, n. 30, p. 6-11, 7 maio 1960].
- 2932 UM fato em foco. Fotos de Badaró Braga e Elias Nasser. Sobre a visita de Conrad Hilton (empresário do ramo de hotelaria) ao Rio de Janeiro. [ano 32, n. 30, p. 13, 7 maio 1960].
- 2933 O GALHO da semana. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 14-15, 7 maio 1960].
- 2934 ROCHA, Claudio. *Huber-Warco: máquinas para novas estradas*. Traz fotografias. Sobre a inauguração da primeira fábrica de motoniveladoras e rolos compressores da América do Sul: a Huber-Warco, em Mogi das Cruzes, São Paulo. [ano 32, n. 30, p. 16-17, 7 maio 1960].
- 2935 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. *3 Piadas de Appe*. [ano 32, n. 30, p. 20, 7 maio 1960].

- 2936 GILL, Glaucio. *Literatura: prêmio aos melhores*. Fotos de Rubens Américo. Sobre a entrega de prêmios do Concurso Universitário "O Cruzeiro" de Literatura. [ano 32, n. 30, p. 22-24, 7 maio 1960].
- 2937 LAFAYETE Coutinho vai ganhar praça. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 26, 7 maio 1960].
- 2938 CALMON, Pedro. *As duas faces de D Pedro I*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 32, n. 30, p.28, 7 maio 1960].
- 2939 FREYRE, Gilberto. *Os poetas populares do Nordeste: sua ideologia*. Pessoas, Coisas e Animais [Seção]. Sobre publicação do Centro Regional De Pesquisas Educacionais, de autoria de Renato Campos, a respeito da ideologia dos poetas populares do Nordeste. [ano 32, n. 30, p. 32, 7 maio 1960].
- 2940 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 34, 7 maio 1960].
- 2941 MARZULLO, Elza. *Não há pernas feias I*. Elegância e Beleza [Seção]. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 36-37, 7 maio 1960].
- 2942 ACIOLLY NETO, A. *Um "strip-tease" sem justificativa*. Teatro da Semana [Seção]. [ano 32, n. 30, p.39, 7 maio 1960].
- 2943 MARIA Teresa. *Casar e ser feliz*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. Sobre como obter felicidade contínua no casamento. [ano 32, n. 30, p. 40-41, 7 maio 1960].
- 2944 NEME, Nilo. *Eximbank Soviético*. Pensamento Econômico [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 42, 7 maio 1960].
- 2945 SÁ JUNIOR, Francisco. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 46, 7 maio 1960].
- 2946 PENNA, Alceu. *Fim de verão*. Fotografias: Frederich, Rapho, UPI. Lançamento da coleção de verão, Paris, França. [ano 32, n. 30, p. 48-50, 7 maio 1960].
- 2947 ATHAYDE, Austregésilo de. *A glória do unfanismo*. Vana Verba [Coluna]. Sobre os grandes homens que influenciaram as bases sociais das nações. [ano 32, n. 30, p. 54, 7 maio 1960].
- 2948 VÃO GÔGO. Emmanuel. [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 57-58 , 7 maio 1960].
- 2949 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 58, 7 maio 1960].
- 2950 O FUTURO já tem capital. [Caderno Extra sobre a construção e inauguração de Brasília, nova capital do Brasil]. Reportagem de Ubiratan de Lemos, Audálio Dantas, Luiz Carlos Barreto, José Medeiros, Ronaldo Moraes, Paulo Namorado, Geraldo Viola, Rubens Américo e Lisl Steiner. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, [s.p.], 7 maio 1960].
- 2951 BRASÍLIA na história do Brasil. *Homenagem da Real Aerovias Brasília pela criação de Brasília*. [ano 32, n. 30, p. 60-61, 7 maio 1960].



- 2952 FORREST, William. *O grande jôgo de Nevada*. Ilustração de K. J. Petts. Conto. [ano 32, n. 30, p. 62-65; 68, 7 maio 1960].
- 2953 MARIA Luiza. *Garota que se casa...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 32, n. 30, p. 70-71, 7 maio 1960].
- 2954 PEARSON, Drew. *Encontro de Eisenhower com Franco*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 72, 7 maio 1960].
- 2955 LIMA, Pedro. [Cinema estrangeiro versus cinema nacional: o problema do apoio financeiro governamental]. Cinelândia [Seção]. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 74, 7 maio 1960].
- 2956 BARBOSA, João Alberto Leite. *Crédito, no Brasil, "sai" na hora errada*. Homens e Fatos [Seção]. Sobre a concessão de crédito no Brasil. [ano 32, n. 30, p. 76, 7 maio 1960].
- 2957 ANDRADE, Theophilo de. *Cuba não pode servir de exemplo*. Política Internacional [Seção]. Sobre a revolução cubana e sua influência em outros países. [ano 32, n. 30, p. 80, 7 maio 1960].
- 2958 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *A derrubada*. [ano 32, n. 30, p. 82, 7 maio 1960].
- 2959 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 84, 7 maio 1960].
- 2960 PENNA, Thereza de Paula. *Legumes*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografia de Paulo Namorado. [ano 32, n. 30, p. 86-87;89, 7 maio 1960].
- 2961 ESTEVÃO, Carlos. *Duas cabeças, duas sentenças*. [ano 32, n. 30, p. 91, 7 maio 1960].
- 2962 JÂNIO liberto dos vices. Política [Seção]. [ano 32, n. 30, p. 92-95, 7 maio 1960].
- 2963 UM PINTOR argentino [Alfonso Lafita] faz retratos no Rio. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 96, 7 maio 1960].
- 2964 G.P. [Grande Prêmio] Outono: 1ª prova da "Tríplice Coroa". Fotografias de Rubens Américo. [ano 32, n. 30, p. 98, 7 maio 1960].
- 2965 ZIRALDO. *Saci-Pererê*. [ano 32, n. 30, p. 100, 7 maio 1960].
- 2966 ESCOSTEGUY, Pedro Geraldo. *Anticonto* [poema]. Ilustração de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 32, n. 30, p. 105, 7 maio 1960].
- 2967 PISTOLEIRO bossa nova [filme brasileiro]. Traz fotografias. [ano 32, n. 30, p. 107, 7 maio 1960].
- 2968 LEMOS, Batista. *V. já viu São Paulo parar?* Fotografias de José Pinto. [ano 32, n. 30, p. 110-113, 7 maio 1960].
- 2969 QUEIROZ, Rachel de. *O drama da África do Sul*. Última Página [Coluna]. Sobre a colonização holandesa na África do Sul. [ano 32, n. 30, p. 114, 7 maio 1960].

- 2970 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *El dique*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 4, 16 maio 1960]. charges e chargistas, Borjalo [Mauro Borja Lopes].
- 2971 AUÑON, Melchor. *La reina del azucar*. Fotos de Nereo. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 6-11, 16 maio 1960].
- 2972 CARTAS del lector. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 12, 16 maio 1960].
- 2973 ESTÊVÃO, Carlos. *4 chistes*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 13, 16 maio 1960].
- 2974 TREDINNICH-ABASTO, Felipe. *Aída Curi ejemplo de virtud e inocente victima de unos viciosos*. Fotos del Archivo de O Cruzeiro. Sobre o julgamento dos acusados de tentativa de estupro e homicídio do caso Aída Curi. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 14-21, 16 maio 1960].
- 2975 BARRANCO, Melchor Auñon. *Sueño y realidad*. Fotos de Indalécio Wanderley. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 22-25, 16 maio 1960].
- 2976 ANDRADE, Theóphilo de. *Argélia, absceso permanente*. Política Internacional [Seção]. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 26, 16 maio 1960].
- 2977 FRANCO, José. *La maldicion del diamante*. Fotos de Luiz Alfredo. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 28-33, 16 maio 1960].
- 2978 CANTON, Alfredo. *Juventude exhaustas*. Capítulo 11. Ilustración de Dalla. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 34-39, 16 maio 1960].
- 2979 AVION a reaccion de La Braniff llega a Rio [de Janeiro]. Traz foto. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 40-41, 16 maio 1960].
- 2980 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. *El Pif-Paf* [Seção]. Textos e desenhos de Emmanuel Vão Gôgo. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 42-43, 16 maio 1960].
- 2981 ROCHE, Alvaro de la. *El salto de Tequendama* [cachoeira, Bogoá, Colômbia]. Fotos de Nereo. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 44-47, 16 maio 1960].
- 2982 BARROSO, Gustavo. *Las patrias de Homero*. Secretos y Revelaciones de La História. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 48, 16 maio 1960].
- 2983 *Hecho em Foco, Un*. Sobre diploma entregue pelo Presidente do México ao fotógrafo de *O Cruzeiro*, Hector Garcia como prêmio por sua fotografia publicada em periódico daquela cidade. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 49, 16 maio 1960].
- 2984 LUKAS em la Isla de Pascua. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 50-53, 16 maio 1960].

- 2985 SALES, Maria Juraci. *Sopas deliciosas*. Traz fotos. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 54-55, 16 maio 1960].
- 2986 PAZ, Carlos. *Libros vencen a la selva*. Fotos de Luis Padilla. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 56-60, 16 maio 1960].
- 2987 FERREIRA, Neil; MORAES, Ronaldo. *El amor perdio a um espia*. Traz fotos. Sobre o espião Erich Gimter, que teve como missão roubar os planos da bomba atômica. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 62-65, 16 maio 1960].
- 2988 MENDES, Túlio. *Lo Impossible Sucede*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 66, 16 maio 1960].
- 2989 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *El Amigo de La Onza*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 67, 16 maio 1960].
- 2990 VILLA DE LEE, Lulu Vargas. *Alfonso Reyes*. Fotos de Hector Garcia, Hermanos Mayo, Ricardo Salazar. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 68-73, 16 maio 1960].
- 2991 ZÉLIO [Zélio Alves Pinto]. *En el infierno*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 74, 16 maio 1960].
- 2992 CHAFFEY, F. W. Hayman. *Fuentes de Roma*. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 76-81, 16 maio 1960].
- 2993 QUEIROZ, Rachel de. *Unidos por Dios*. Última Página [Coluna]. [Cruzeiro Internacional, Rio de Janeiro, año 4, n. 10, p. 82, 16 maio 1960].
- 2994 J. A. Conversa com o leitor. [ano 33, n. 29, p. 3, 29 abr. 1961].
- 2995 MARTINS, João. *Finalmente o homem invadiu o cosmos*. Sobre a viagem em torno da terra feita pelo russo Iuri Gagarin. [ano 33, n. 29, p. 4-9, 29 abr. 1961].
- 2996 OLIVEIRA, Guaracy; PASSOS, Hélio. *Martha [Rocha] faz compras do casamento*. Traz fotografias. [ano 33, n. 29, p. 10-13, 29 abr. 1961].
- 2997 AMÁDIO, José. *A Conquista*. [ano 33, n. 29, p. 14-15, 29 abr. 1961].
- 2998 4 POSES de Caterina Valente. [ano 33, n. 29, p. 16-17, 29 abr. 1961].
- 2999 "BIRIBA" [Ubiracy Rodrigues da Costa] venceu o campeão mundial do tênis de mesa. Um Fato em Foco [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 18, 29 abr. 1961].
- 3000 A MORTE do prefeito de Santos [Scala Júnior, Luís La]. Fotografias de José Pinto. [ano 33, n. 29, p. 20-21, 29 abr. 1961].
- 3001 ACIOLLY NETTO, A. *No Jardel "Entre Louras e Morenas"*. Teatro da Semana [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 22, 29 abr. 1961].
- 3002 ROCHA, Orlandino. *O strip tease de Gabriela*. Fotografias de Geraldo Viola. [ano 33, n. 29, p. 24-25, 29 abr. 1961].
- 3003 ROCHA, Orlandino. *Debutantes 61*. Fotografias de Geraldo Viola. [ano 33, n. 29, p. 26-27, 29 abr. 1961].

- 3004 PEARSON, Drew. *Ajuda à América Latina*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 28, 29 abr. 1961].
- 3005 60 ANOS de casados. Fotografias de Douglas Alexandre. [ano 33, n. 29, p. 30-31, 29 abr. 1961].
- 3006 SABÓIA, Napoleão. *O Romance de Ximenes e Inácio*. Fotografias de Boaventura Pinheiro. [ano 33, n. 29, p. 32-33, 29 abr. 1961].
- 3007 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 34, 29 abr. 1961].
- 3008 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Depois do Dilúvio*. [ano 33, n. 29, p. 36, 29 abr. 1961].
- 3009 DUARTE, Eurilo. *Avião da saúde corre mundo*. Fotografias de "O Cruzeiro". Sobre a iniciativa do pernambucano Noel Nutels de levar cuidados sanitários a populações menos favorecida do interior e do litoral brasileiros. [ano 33, n. 29, p. 38-41, 29 abr. 1961].
- 3010 ANDRADE, Theophilo de. *A fome de Saturno*. Política Internacional [Seção]. Sobre o processo de independência da Argélia e a diplomacia francesa. [ano 33, n. 29, p. 42, 29 abr. 1961].
- 3011 PENNA, Alceu. *Estilo Jovem*. Fotografias de Frederici. [ano 33, n. 29, p. 44-46, 29 abr. 1961].
- 3012 MARZULLO, Elza. *Mãos eloquentes, educadas...* Elegância e Beleza [Seção]. Sobre a importância das mãos na expressividade feminina e como tratar bem delas. [ano 33, n. 29, p. 51; 53, 29 abr. 1961].
- 3013 A ESTRADA do café. Traz fotografias. [ano 33, n. 29, p. 54-58, 29 abr. 1961].
- 3014 CALMON, Pedro. *D. Pedro II e o telefone*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 60; 64, 29 abr. 1961].
- 3015 VÃO GÔGO, Emmanuel. [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Traz ilustrações do autor. [ano 33, n. 29, p. 62-63, 29 abr. 1961].
- 3016 SÁ JUNIOR, Francisco de. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 68, 29 abr. 1961].
- 3017 MARIA Luiza. *Garotas e novos programas...* As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 33, n. 29, p. 70-71, 29 abr. 1961].
- 3018 FREYRE, Gilberto. *A propósito dos velhos*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 33, n. 29, p. 72, 29 abr. 1961].
- 3019 ESTEVÃO, Carlos. *Barnabés 1961: new look & labor fecundo*. [ano 33, n. 29, p. 75, 29 abr. 1961].
- 3020 FESTA do Brasil em Berna. Traz fotografias. [ano 33, n. 29, p. 76-77, 29 abr. 1961].
- 3021 NASSER, Elias. *Um teatro em busca de uma Rosa*. Fotografias de Badaró Braga. [ano 33, n. 29, p. 78-80, 29 abr. 1961].

- 3022 ATHAYDE, Austregésilo de. "*Shakespeare no Brasil*". Vana Verba [Coluna]. [ano 33, n. 29, p. 83, 29 abr. 1961].
- 3023 TROY, Katerine. *A visita* [novela]. Capítulo II. Ilustração de Walter Wyles. [ano 33, n. 29, p. 84-86; 90-91, 29 abr. 1961].
- 3024 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 88, 29 abr. 1961].
- 3025 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 92, 29 abr. 1961].
- 3026 PENNA, Thereza de Paula. *Canudinhos*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Paulo Namorado. [ano 33, n. 29, p. 94-95;97, 29 abr. 1961].
- 3027 MARIA Teresa. *Dupla personalidade*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 33, n. 29, p. 99-100, 29 abr. 1961].
- 3028 RAMALHO, Eduardo; BRAGA, Badaró. *Beleza conquistada a muque*. Sobre a difusão do halterofilismo entre as mulheres. [ano 33, n. 29, p. 102-105, 29 abr. 1961].
- 3029 OPINIÃO do Leitor. [ano 33, n. 29, p. 106; 108, 29 abr. 1961].
- 3030 LIMA, Pedro. *Está faltando um bilhete para JQ*. Cinelândia [Seção]. Sobre a falta de incentivo do governo para a indústria cinematográfica brasileira. [ano 33, n. 29, p. 107, 29 abr. 1961].
- 3031 AÇÃO do presidente e reação do Congresso. Política [Seção]. Traz charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 33, n. 29, p. 110-113, 29 abr. 1961].
- 3032 BARBOSA, João Alberto Leite. *Aranha, Vidigal e a delegacia: N.Y.* Homens e Fatos [Seção]. Sobre a Delegacia do Tesouro em Nova York. [ano 33, n. 29, p. 114-115, 29 abr. 1961].
- 3033 WANDERLEY, Indalécio; LEMOS, Ubiratan de. *Jôgo sim ou não*. Traz fotografias. Sobre a regulamentação dos cassinos e jogos de azar. [ano 33, n. 29, p. 116-119, 29 abr. 1961].
- 3034 BARBOSA, João Alberto Leite. *Jânio é o homem certo para Kennedy*. [ano 33, n. 29, p. 120-122; 124, 29 abr. 1961].
- 3035 DEZESSEIS anos depois Eichmann responde pelo extermínio de 6 milhões de judeus. Traz fotografias. [ano 33, n. 29, p. 126-129, 29 abr. 1961].
- 3036 QUEIROZ, Rachel. *A cor*. Última Página [Coluna]. [ano 33, n. 29, p. 130, 29 abr. 1961].
- 3037 A. J. *Conversa com o Leitor*. [ano 33, n. 34, p. 3, 3 jun. 1961]
- 3038 NASSER, David. *Falou, mas não disse*. [ano 33, n. 34, p. 4-5, 3 jun. 1961].
- 3039 RODRIGUES, Dulce. *Martha* [Rocha] *outra vez feliz*. Fotografias de Henri Ballot, Hélio Passos, Jean Solari, Geraldo Viola e Paulo Namorado. [ano 33, n. 34, p. 6-11, 3 jun. 1961].

- 3040 UM FATO em foco. Traz fotografias. Sobre a morte e sepultamento de Gary Cooper. [ano 33, n. 34, p. 12-13, 3 jun. 1961].
- 3041 AMÁDIO, José. *Primavera em New York*. Ninguém Conhece Ninguém [Seção], Traz ilustrações. [ano 33, n. 34, p. 14-15, 3 jun. 1961].
- 3042 "O CRUZEIRO" recebe o ministro da educação. Fotografias de Elias Nasser. [ano 33, n. 34, p. 16, 3 jun. 1961].
- 3043 ESTEVÃO, Carlos. *Toulouse-Lautrec*. [ano 33, n. 34, p. 19, 3 jun. 1961].
- 3044 BARRETO, Luiz Carlos. *O gesto que eles não perdoam*. Sobre a renúncia do capitão da seleção brasileira, Belini. [ano 33, n. 34, p. 20-24, 3 jun. 1961].
- 3045 RODRIGUES, Dulce. *Society*: uma mulher organizada pode ter vida social. Fotografias de Paulo Namorado. [ano 33, n. 34, p. 26-33, 3 jun. 1961].
- 3046 ANDRADE, Theophilo de. *Teoria e prática da doutrina Moroe*. [ano 33, n. 34, p. 34, 3 jun. 1961].
- 3047 CALMON, Pedro. *Os 150 anos da Academia Militar*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 33, n.34, p. 37; 46, 3 jun. 1961].
- 3048 PENNA, Thereza de Paula. *A massa perfeita*. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Paulo Namorado. [ano 33, n. 34, p. 38-39; 41, 3 jun. 1961].
- 3049 PENNA, Alceu. *Tailleurs e blusões*. Fotografias de Frederici, Verroust, Brommet. [ano 33, n. 34, p. 42-45, 3 jun. 1961].
- 3050 MARIA Luiza. *Garotas dão outra festa*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 33, n. 34, p. 48-49, 3 jun. 1961].
- 3051 LIMA, Pedro. *Karla [Krammer] sob um céu de liberdade*. Cinelândia [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 51, 3 jun. 1961].
- 3052 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *O rato*. [ano 33, n. 34, p. 54, 3 jun. 1961].
- 3053 GARY Cooper. Traz fotografias. [ano 33, n. 34, p. 58-63, 3 jun. 1961].
- 3054 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [Charge]. [ano 33, n. 34, p. 65, 3 jun. 1961].
- 3055 ACIOLLY NETTO, A. "*Leito Nupcial*" com muitas gargalhadas. Teatro da Semana [Seção]. [ano 33, n.34, p. 66, 3 jun. 1961].
- 3056 MARZULLO, Elza. *Os pés femininos preocupam os especialistas*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 33, n.34, p. 68-69, 3 jun. 1961].
- 3057 INDÚSTRIA alimentícia: trinta anos. [ano 33, n. 34, p. 70, 3 jun. 1961].
- 3058 MORAES, Mário de. *Obrigado Portugal-IV*. A Reportagem que não foi Escrita [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 72, 3 jun. 1961].
- 3059 MARIA Teresa. *Amor entre marido e mulher*. Da Mulher para Mulher [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 51, 3 jun. 1961].

- 3060 ESCOSTEGUY, Pedro Geraldo. *Anticonto*. [ano 33, n. 34, p. 78, 3 jun. 1961].
- 3061 ATHAYDE, Austregésilo de. *Tempo antigo*. Vana Verba [Coluna]. [ano 33, n. 34, p. 80, 3 jun. 1961].
- 3062 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 83, 3 jun. 1961].
- 3063 ALLAN Shepard conta o seu vôo cósmico. Traz fotografias. [ano 33, n. 34, p. 84-89, 3 jun. 1961].
- 3064 SIGNORELLI, Tetê. Fototeste [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 90, 3 jun. 1961].
- 3065 LEMOS, Ubiratan de. *Misses até debaixo d'água*. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 33, n. 34, p. 92-97, 3 jun. 1961].
- 3066 PEARSON, Drew. *O julgamento de Eichmann*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 98, 3 jun. 1961].
- 3067 SÁ JÚNIOR, Francisco. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 100, 3 jun. 1961].
- 3068 HEIMER, Mel. *Este é o meu mundo*. Ilustração de Walter Wyles. [ano 33, n. 34, p. 102-105; 107, 3 jun. 1961].
- 3069 FREYRE, Gilberto. *Brasil e Israel*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 33, n. 34, p. 111, 3 jun. 1961].
- 3070 VÃO GÔGO [pseud. de Millôr Fernandes]. O Pif-Paf [Seção]. Texto e desenhos de Emmanuel Vão Gôgo. [ano 33, n. 34, p. 112-113, 3 jun. 1961].
- 3071 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 51, 3 jun. 1961].
- 3072 SILVA, Arlindo. *Lóide aéreo cada vez mais alto*. Fotografias de Jean Solari. [ano 33, n. 34, p. 116-120, 3 jun. 1961].
- 3073 FEIJÓ, Ivan. *Documentos provam: Lupion é culpado*. Traz fotografias. [ano 33, n. 34, p. 122-123, 3 jun. 1961].
- 3074 BARBOSA, João Alberto Leite. *A meta ensino*. Homens e Fatos [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 124; 138, 3 jun. 1961].
- 3075 DIREITA armada contra o governo. Política [Seção]. [ano 33, n. 34, p. 126-129, 3 jun. 1961].
- 3076 ROCHA, Cláudio. *Angola*. Traz fotografias. [ano 33, n. 34, p. 131-137, 3 jun. 1961].
- 3077 UM GAÚCHO no Nordeste. Fotografias de Geraldo Viola. [ano 33, n. 34, p. 140-141, 3 jun. 1961].
- 3078 CANNES entre Sophia e Ingrid. Traz fotografias. [ano 33, n. 34, p. 142-145, 3 jun. 1961].

- 3079 QUEIROZ, Rachel de. *Carta do "não me deixes"*. Última Página [Coluna]. [ano 33, n. 34, p. 146, 3 jun. 1961].
- 3080 [MARILYN Monroe, vida e morte: pequeno dossiê]. Encadernado em único volume com fascículos de outros títulos de periódicos que tratam do assunto. [25 ago.; 15, 22 e 29 set.; 6, 13, 20 out.; 3 nov. 1962].
- 3081 RUDGE, Antônio. *Tapêtes para Corpus Christi*. [ano 34, edição especial Corpus Christi, 8 set. 1962].
- 3082 BANDEIRA, Manuel. *Antologias: mais uma!* [ano 35, n. 22, p. 3, 9 mar. 1963].
- 3083 NASSER, David. *No 2º tempo das Janíadas*. [ano 35, n. 22, p. 4-5, 9 mar. 1963].
- 3084 GLÓRIA [Clube], feito de samba. Fotografias: Antônio Rudge, Jean Solari, Indalécio Wanderley, Eduardo Ramalho, Geraldo Viola, Rubens Américo, Hélio Passos. [ano 35, n. 22, p. 6-15, 9 mar. 1963].
- 3085 FOLIA da AABB seca lagoa. Fotografias: Eduardo Ramalho, Elias Nasser, Walter Lins. [ano 35, n. 22, p. 16-17, 9 mar. 1963].
- 3086 GINÁSTICO [Clube Ginástico Português] na ginga do samba antigo. Fotografias de Henri Ballot, Jorge Audi, José Belém. [ano 35, n. 22, p. 18-21, 9 mar. 1963].
- 3087 LEONAM, Carlos. *Dramas e comédias de quem foge do [Carnaval] Rio*. Fotografia de Hélio Passos. [ano 35, n. 22, p. 24-25, 9 mar. 1963].
- 3088 CARNEIRO, Glauco. *A Estrada*. Fotografias de Rubens Américo. [ano 35, n. 22, p. 26-27, 9 mar. 1963].
- 3089 CARNEIRO, Glauco. *A cidade e a serra*. Fotografias de Jean Solari. [ano 35, n. 22, p. 28-29, 9 mar 1963].
- 3090 RAMALHO, Eduardo. *O trenzinho de Mangaratiba*. [ano 35, n. 22, p. 30-31, 9 mar. 1963].
- 3091 LEMOS, Ubiratan de. *A praia mansa* [Iguaba Grande, RJ]. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 35, n. 22, p. 32-33, 9 mar. 1963].
- 3092 UM FATO em foco. *Feola faz fé nos mineiros*. [ano 35, n. 22, p. 35, 9 mar. 1963].
- 3093 GARCIA, Luiz A. *Subsídios para o estudo de relações interplanetárias ou pedrês volúvel ou ainda Eustáquio, o duplamente romântico*. [ano 35, n. 22, p. 36-37, 9 mar. 1963].
- 3094 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 38, 9 mar. 1963].
- 3095 MORGAN, Thomas B. *O Coração*. Tradução de Ivo Barroso. Traz fotografias. [ano 35, n. 22, p. 40-46; 48; 50, 9 mar. 1963].
- 3096 PEARSON, Drew. *Cuba e as reações internas nos Estados Unidos e na Rússia*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 46, 9 mar. 1963].



- 3097 ANDRADE, Theóphilo de. *No país de mil e uma noites*. Política Internacional [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 46-47, 9 mar. 1963].
- 3098 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 51, 9 mar. 1963].
- 3099 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. *Os filmes da semana*. [ano 35, n. 22, p. 54, 9 mar. 1963].
- 3100 FERNANDES, Milôr. O Pif-Paf [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 53, 9 mar. 1963].
- 3101 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [Charge]. [ano 35, n. 22, p. 58, 9 mar. 1963].
- 3102 PENNA, Alceu. *Garotas e as máscaras*. As Garotas [Seção]. Ilustrações do autor. [ano 35, n. 22, p. 56-57, 9 mar. 1963].
- 3103 BARROS, Adirson de. *Os Ternos de Reis*. Fotografias de Jean Solari. Folclore da Bahia. [ano 35, n. 22, p. 60-63, 9 mar. 1963].
- 3104 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 64, 9 mar. 1963].
- 3105 MARIA Teresa. *Três cartas*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 69, 9 mar. 1963].
- 3106 J.C.C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 70, 9 mar. 1963].
- 3107 ACIOLLY NETTO, A. *Bafo da Onça no passo do Pererê*. Fotografias de Antonio Hudge. [ano 35, n. 22, p. 72-77, 9 mar. 1963].
- 3108 SALES, F. Fototeste [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 78, 9 mar. 1963].
- 3109 MORAES, Mário de. *A prova do chapéu*. A reportagem que não foi escrita. [ano 35, n. 22, p. 80, 9 mar. 1963].
- 3110 CALMON, Pedro. *Nos bastidores da questão Christie*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 80-81, 9 mar. 1963].
- 3111 FREYRE, Gilberto. *Universidades e cidades*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 35, n. 22, p. 81, 9 mar. 1963].
- 3112 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Maré Baixa*. [ano 35, n. 22, p. 83, 9 mar. 1963].
- 3113 ACIOLLY NETTO, A. *Teatro também para ler em livros*. Teatro [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 84, 9 mar. 1963].
- 3114 JAGUNÇOS, na Casa Amarela. Traz fotografias. [ano 35, n. 22, p. 76-80, 9 mar. 1963].
- 3115 MARZULLO, Elza. *Como e quando nutrir a pele*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 90-91, 9 mar. 1963].
- 3116 FORESTER, C. S. *O mistério da Alcova*. Ilustração de Zélio. [ano 35, n. 22, p. 92-93, 9 mar. 1963].

- 3117 GUEIROS, José Alberto. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 94-95, 9 mar. 1963].
- 3118 FRANCO, José. *Guapé vai ser apenas um retrato na parede... mas como dói*. Fotos de José Nicolau e Luiz Alfredo. [ano 35, n. 22, p. 96-99, 9 mar. 1963].
- 3119 O. C. *Elegia de quem nunca foi a Guapé (porém tem pena)*. [ano 35, n. 22, p. 100, 9 mar 1963].
- 3120 LOPES, Lucas. *Furnas já não é mais apenas um projeto na parede, mas como brilha!* [ano 35, n. 22, p. 101, 9 mar. 1963].
- 3121 ATHAYDE, Austregésilo de. *Chegará o nosso dia*. Vana Verba [Coluna]. Sobre o desconhecimento da existência do Brasil para os povos da Europa e do continente americano. [ano 35, n. 22, p. 102, 9 mar. 1963].
- 3122 TUDO depende do êxito ou do malogro de San Thiago. Política [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 104-107, 9 mar. 1963].
- 3123 MARIANO, Victor. *Juscelino em campanha*. Fotos de Rubens Seixas. [ano 35, n. 22, p. 107, 9 mar. 1963].
- 3124 AMÁDIO, José. *Nélson Rodrigues*. Ninguém Conhece Ninguém [Seção]. [ano 35, n. 22, p. 108-109, 9 mar. 1963].
- 3125 JOSÉ, Hécio. *São os de fora que vêm*. Fotografias de Rubens Américo. Sobre os migrantes que chegam para o carnaval do Rio de Janeiro. [ano 35, n. 22, p. 110-111, 9 mar. 1963].
- 3126 SARNEY, José. *O Beatinho da mãe de Deus*. [ano 35, n. 22, p. 113-114, 9 mar. 1963].
- 3127 ESTEVÃO, Carlos. *Carnaval*. [ano 35, n. 22, p. 117, 9 mar 1963].
- 3128 SANTOS [cidade] na alegria. Fotografias de Luigi Mamprin e Ronaldo de Moraes. [ano 35, n. 22, p. 118-123, 9 mar. 1963].
- 3129 UMA FESTA de reis na terra de Arraes. Fotos de Darcy Trigo. Sobre o Baile Municipal do Recife. [ano 35, n. 22, p. 124-129, 9 mar. 1963].
- 3130 QUEIROZ, Rachel de. *Até Breve*. Última Página [Coluna]. Sobre a ida da autora ao Ceará passar férias. [ano 35, n. 22, p. 130, 9 mar. 1963].
- 3131 [DOSSIÊ João XXIII: a vida, a obra e a morte]. Encadernado em único volume com fascículos de outros títulos de periódicos que tratam do assunto. [22 jun. 1963].
- 3132 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Obrigado... minha filha é Miss Universo*. [ano 35, n. 44, p. 4-18, 10 ago. 1963].
- 3133 AZEVEDO, Carlos de. *Dia de São Cristóvão se festeja na estrada*. Um Fato em Foco [Seção]. Fotos Luigi Mamprin. [ano 35, n. 44, p. 21, 10 ago. 1963].

- 3134 FLAGRANTES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil e no mundo. [ano 35, n. 44, p. 22-23, 10 ago. 1963].
- 3135 ATHAYDE, Austregésilo de. *Uma carta persa*. Vana Verba [Coluna]. [ano 35, n. 44, p. 25, 10 ago. 1963].
- 3136 AS REPORTAGENS de bolso [Seção]. Traz fotografias e os textos: *Geografia pode ser brinquedo de aula; Jovem arte do Brasil em Paris; Sut* [João Chagas]: *30 anos de ritmo; Sambalelê é samba para valer; e Avião vira diversão perigosa*. [ano 35, n. 44, p. 26-28, 10 ago. 1963].
- 3137 CONGRESSO estuda os problemas da criança excepcional. As Reportagens de Bolso [Seção]. Foto de Roberto Somlo. [ano 35, n. 44, p. 29, 10 ago. 1963].
- 3138 GUEIROS, José Alberto. *O que eles e elas estão fazendo agora*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 30; 34, 10 ago. 1963].
- 3139 JOSÉ, Hércio. *Família volta a ser família*. Fotos de João Rodrigues. Sobre o Movimento Familiar Cristão e sua atuação na reorganização da família. [ano 35, n. 44, p. 32-33, 10 ago. 1963].
- 3140 FERNANDES, Millôr. *O carioca só é solitário nocaute*. O Pif-Paf [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 36-37, 10 ago. 1963].
- 3141 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. [Charge]. [ano 35, n. 44, p. 38, 10 ago. 1963].
- 3142 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 43, 10 ago. 1963].
- 3143 BORJALO [Mauro Borja Lopes]. *Peixe-elétrico (como pescar)*. [ano 35, n. 44, p. 44, 10 ago. 1963].
- 3144 MARIA Luiza. *Mais gafes de garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 35, n. 44, p. 46-47, 10 ago. 1963].
- 3145 ZÉLIO [Zélio Alves Pinto]. [Charge]. [ano 35, n. 44, p. 48, 10 ago. 1963].
- 3146 ESTÊVÃO, Carlos. *Perguntas inocentes*. [ano 35, n. 44, p. 51, 10 ago. 1963].
- 3147 PINTO, José; LUIZ, Walter; PASSOS, Hélio. *Revolução da batina: o hábito não faz o monge*. Traz fotos. [ano 35, n. 44, p. 52-55, 10 ago. 1963].
- 3148 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 56, 10 ago. 1963].
- 3149 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. *Esquerdas e direitas*. [ano 35, n. 44, p. 58, 10 ago. 1963].
- 3150 OLIVEIRA, Nilo de. *Vicentão: um herói sem nenhum orgulho*. Quatro estórias de gente (1). Foto de Rubens Américo. [ano 35, n. 44, p. 60-61, 10 ago. 1963].
- 3151 J. C. C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 62, 10 ago. 1963].

- 3152 ROCHA, Orlandino. *Um espaço para Anilza*. Fotos Jorge Audi. [ano 35, n. 44, p. 64-65, 10 ago. 1963].
- 3153 ARREGUY, Etienne. *Campeão até embaixo d'água*. Fotos de Rubens Américo. Sobre o campeão de water-polo, Aladar Szabo. [ano 35, n. 44, p. 68-69, 10 ago. 1963].
- 3154 MORAES, Mário de. *A comédia da vida*. A Reportagem que não foi Escrita. [ano 35, n. 44, p. 71, 10 ago. 1963].
- 3155 PINTO, Ziraldo. *Leda* [Gontijo] *de Arte Leda*. Fotos Luiz Alfredo. [ano 35, n. 44, p. 72-73, 10 ago. 1963].
- 3156 FOTOTESTE [Seção]. Traz fotos. [ano 35, n. 44, p. 74, 10 ago. 1963].
- 3157 MARZULLO, Elza. *Da arte de ser bonita*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 76-77, 10 ago. 1963].
- 3158 CARNEIRO, Glauco; FRANCO, José. *Giordano perdido no palheiro: auto da nação compadecida*. Fotos de Rubens Américo, João de Almeida e Fialho Pacheco. Sobre a busca de parentes pelo jovem Giordano Righetti. [ano 35, n. 44, p. 78-81, 10 ago. 1963].
- 3159 ACCIOLY NETTO. *Victor-genial, genial e a morte sulfurosa*. Teatro [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 82, 10 ago. 1963].
- 3160 PENNA, Thereza de Paula. *A hora do chá*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Jean Solari. [ano 35, n. 44, p. 84-85; 87, 10 ago. 1963].
- 3161 MARIA Teresa. *A caridade está em você*. Da Mulher para a Mulher [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 88, 10 ago. 1963].
- 3162 ALVES, Sylvio. *Palavras Cruzadas*. Heureka [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 92, 10 ago. 1963].
- 3163 PENNA, Alceu. *São os de jérsei, que voltam*. Fotos de Jean Solari. [ano 35, n. 44, p. 94-97, 10 ago. 1963].
- 3164 LIMA, Pedro. *Fogo indica o caminho*. Cinelândia [Seção]. Sobre incêndio na Empresa Produções Herbert Richers. [ano 35, n. 44, p. 99, 10 ago. 1963].
- 3165 CALMON, Pedro. *Aventuras de um repórter em 1881*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. Sobre a eventual profissão de repórter assumida pelo almirante José Carlos de Carvalho, em 1881. [ano 35, n. 44, p. 100; 106, 10 ago. 1963].
- 3166 AUGUSTO, Sérgio. *Garrincha, alegria do povo*. Traz fotografias. [ano 35, n. 44, p. 71, 10 ago. 1963].
- 3167 FREYRE, Gilberto. *Em torno do "Romance do Pantaju"*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 35, n. 44, p. 110, 10 ago. 1963].
- 3168 ANDRADE, Theóphilo de. *Pronunciamento e policiamento*. Política Internacional [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 112-113, 10 ago. 1963].

- 3169 PEARSON, Drew. *Militares em luta pela segurança dos privilégios*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 112, 10 ago. 1963].
- 3170 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [Charge]. [ano 35, n. 44, p. 113, 10 ago. 1963].
- 3171 BANDEIRA, Manuel. *O círculo caucasiano de Giz*. Sobe a peça teatral *O Círculo de Giz*. [ano 35, n. 44, p. 115, 10 ago. 1963].
- 3172 AUDI, Jorge. *Por trás da cortina de chumbo*. Sobre a criminalidade na cidade do Rio de Janeiro. [ano 35, n. 44, p. 116-118, 10 ago. 1963].
- 3173 PARTIDOS perdem o controle da situação; *Ameaçada pela reforma a unidade governista*. Política [Seção]. [ano 35, n. 44, p. 120-122, 10 ago. 1963].
- 3174 EM Confiança. [ano 35, n. 44, p. 123, 10 ago. 1963].
- 3175 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. Foto Fofocas [Seção]. Legendas de Sérgio Augusto, Leopoldo Câmara, Fernando Seixas. [ano 35, n. 44, p. 124-125, 10 ago. 1963].
- 3176 ROCHA, Orlandino. *Miss Universo 1930: Yolanda Pereira 33 anos antes de Ieda Maria Vargas*. Fotos de Henri Ballot. [ano 35, n. 44, p. 126-129, 10 ago. 1963].
- 3177 QUEIROZ, Rachel de. *O Rio* [de Janeiro]. Última Página [Coluna]. [ano 35, n. 44, p. 130, 10 ago. 1963].
- 3178 BASTOS, Jairo Martins. Kennedy político: as ideias acima da sua própria vida. Fotografias de Globe, UPI, LOOK, AP. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 4-8, 22 nov. 1963].
- 3179 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Povo americano chora a morte do seu líder e afirma seguir sempre com Kennedy*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 10-14, 22 nov. 1963].
- 3180 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Na Casa Branca: os Kennedy choram Kennedy*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 16-18, 22 nov. 1963].
- 3181 LACERDA, Carlos. *Lacerda diante de Kennedy*. Fotografias de UPI e Arquivo. Traz a narração da conversa que Carlos Lacerda teve com o Presidente John Kennedy em 26 de março de 1962, na Casa Branca, Washington. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 20-25, 22 nov. 1963].
- 3182 CAVALCANTI, J. Kosinski de. *Kennedy: o homem e a família que o perdeu*. Fotografias UPI, AP, GLOBE. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 26-30, 22 nov. 1963].
- 3183 CAVALCANTI, J. Kosinski de. *O crime com milhões de testemunhas*. Fotografias de AP, Tupi de São Paulo, TV Exelsior. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 32-35, 22 nov. 1963].
- 3184 OLIVEIRA, Nilo de. Onde estavam os anjos. Fotografias do Arquivo. Sobre a guarda pessoal do Presidente John Kennedy. Traz fotos de alguns presidentes dos Estados Unidos que sofreram atentados e/ou foram assassinados. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 36-38, 22 nov. 1963].

- 3185 LEMOS, Ubiratan de. *A última viagem de Kennedy*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 40-43, 22 nov. 1963].
- 3186 MEANS, Marianne. *As sete vidas de Kennedy*. Fotos Camera Press-Look-Dalmas. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 44-50, 22 nov. 1963].
- 3187 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Em Arlington: o último adeus*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 52-61; 64-65, 22 nov. 1963].
- 3188 ANDRADE, Theophilo de. *Gettysburg & Dallas*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 63, 22 nov. 1963].
- 3189 QUERMESSE para salvar os filhos dos detentos. Sobre Abraham Lincoln e John Kennedy. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 62, 22 nov. 1963].
- 3190 REPETIU-SE 99 anos depois a tragédia que abateu Lincoln. [Cruzeiro Extra, edição histórica, p. 66, 22 nov. 1963].
- 3191 GOULART, João. *Kennedy: um exemplo para a história*. Sobre o pronunciamento de João Goulart sobre a morte do Presidente Kennedy. [ano 36, n. 10, p. 3, 14 dez. 1963].
- 3192 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Pranto do mundo para Kennedy*. Traz fotografias. [ano 36, n. 10, p. 6-14, 14 dez. 1963].
- 3193 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Lee Oswald morre com o segredo*. Traz fotografias. [ano 36, n. 10, p. 16-18, 14 dez. 1963].
- 3194 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 22, 14 dez. 1963].
- 3195 BELÉM, José. *Justiça de braços curtos*. Fotografias de Rubens Américo. Sobre o julgamento de Carivaldo Salles acusado da morte do político Edu Rocha. [ano 36, n. 10, p. 22-24, 14 dez. 1963].
- 3196 SIGNORELI, Tetê. *Cantores populares III*. Fototeste [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 26, 14 dez. 1963].
- 3197 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [Charge]. [ano 36, n. 10, p. 30, 14 dez. 1963].
- 3198 ACIOLLY NETTO, A. *Roteiro de verão Costa do Sol*. Fotografias de Antônio Rudge, Jean Solari, Almiro Baraúna. Traz mapa do Estado do Rio de Janeiro indicando as principais praias. [ano 36, n. 10, p. 32-36, 14 dez. 1963].
- 3199 MARIA Luiza. *Garota generosa*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 10, p. 40-41, 14 dez. 1963].
- 3200 PEARSON, Drew. *A ditadura de Franco em face da religião (I)*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 43, 14 dez. 1963].
- 3201 ANDRADE, Theophilo de. *Um sucessor de Alexandre Gusmão*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 46; 52, 14 dez. 1963].

- 3202 FRANCO, José. *Minas Gerais: Belamorte à meia-noite de autógrafos*. Traz fotografias. [ano 36, n. 10, p. 48-51, 14 dez. 1963].
- 3203 JANGO reforça seus propósitos reformistas. Política [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 54-58, 14 dez. 1963].
- 3204 MORAES, Mário de. *O sobretudo do Anastácio*. A reportagem que não foi escrita. [ano 36, n. 10, p. 60, 14 dez. 1963].
- 3205 BALLOT, Henri. *Aparecida: capital brasileira da fé*. [ano 36, n. 10, p. 62-69, 14 dez. 1963].
- 3206 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 70; 72, 14 dez. 1963].
- 3207 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 76, 14 dez. 1963].
- 3208 PENNA, Tereza de Paula. *Ninguém resiste às sobremesas*. Fotos de Jean Solari. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 78, 14 dez. 1963].
- 3209 J.C.C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 91, 14 dez. 1963].
- 3210 SEIXAS, Fernando; CAMARA, Leopoldo. Foto Fofocas [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 92-93, 14 dez. 1963].
- 3211 FAGUNDES, *Antenor dos Santos*. Cara & Coroa [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 94, 14 dez. 1963].
- 3212 ALMEIDA, Hamilton. *A verba da corrupção*. Foto de Luigi Mamprin. [ano 36, n. 10, p. 96-102, 14 dez. 1963].
- 3213 VIOLA, Geraldo. *Senhorinha 1963 é símbolo da juventude fluminense*. Traz fotografias. [ano 36, n. 10, p. 104-105, 14 dez. 1963].
- 3214 GUEIROS, José Alberto. *Panorama do Turismo*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 106, 14 dez. 1963].
- 3215 MARÃO, José Carlos. *Os segredos de Interlagos*. Fotos de Luigi Mamprin. [ano 36, n. 10, p. 110-118, 14 dez. 1963.]
- 3216 ACIOLLY NETTO, A. *Um bonde chamado desejo*. Teatro [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 120, 14 dez. 1963].
- 3217 CALMON, Pedro. *Quando o país parecia perdido*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 36, n. 10, p. 123, 14 dez. 1963].
- 3218 FREYRE, Gilberto. *Assombrações do Recife Velho*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 36, n. 10, p. 125, 14 dez. 1963].
- 3219 JOSÉ, Hércio. *A arte no mundo das crianças*. Fotografias de Rubens Américo. Sobre a Escolinha de Arte de Augusto Rodrigues. [ano 36, n. 10, p. 126-128, 14 dez. 1963].
- 3220 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 10, p. 131, 14 dez. 1963].

- 3221 CAVALCANTI, J. Kosinski de. *Kennedy: o homem e a família que o perdeu*. Fotografias de UPI-Camera Press-Look. [ano 36, n. 10, p. 132-138, 14 dez. 1963].
- 3222 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Washington: capital mundial da tristeza*. [ano 36, n. 10, p. 140-144, 14 dez. 1963].
- 3223 QUEIROZ, Rachel de. *A tragédia de Dallas*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 10, p. 146, 14 dez. 1963].
- 3224 MORAES, Mário de. *A grande vida de Ary* [Barroso]. Fotografias de Douglas Ferreira da Silva. [ano 36, n. 21, p. 4-5, 29 fev. 1964].
- 3225 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 6; 72, 29 fev. 1964].
- 3226 OS DEZ mil do [Baile] Municipal. [ano 36, n. 21, p. 8-18, 29 fev. 1964].
- 3227 BELÉM, José. *Os Enxutos*. Fotografias de Luiz Alfredo e Hélio Passos. Sobre o Baile dos Enxutos, no Teatro do Recreio (RJ). [ano 36, n. 21, p. 20-23, 29 fev. 1964].
- 3228 ATHAYDE, Austregésilo de. *Santificação do Tempo*. Vana Verba [Coluna]. [ano 36, n. 21, p. 6, 29 fev. 1964].
- 3229 BELÉM, José. *As mais belas fantasias*. Fotografias de Antônio Rudge e Jean Solari. [ano 36, n. 21, p. 26-33, 29 fev. 1964].
- 3230 PEARSON, Drew. *Entrevista com o presidente da Romênia*. Carrossel do Mundo [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 34, 29 fev. 1964].
- 3231 ROCHA, Cláudio. *Alumínio: metal do século*. Fotografias de George Torok. [ano 36, n. 21, p. 36-37, 29 fev. 1964].
- 3232 FAGUNDES, Antenor dos Santos. Cara & Coroa [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 38, 29 fev. 1964].
- 3233 JOSÉ, Hélcio. *Carnaval do passado com alegria de sempre*. Fotografias de Walter Luiz. Sobre o baile de carnaval do Clube Ginástico Português. [ano 36, n. 21, p. 40-47, 29 fev. 1964].
- 3234 ACIOLLY NETTO, A. "*Electra*" com o grupo "Mambembe". Teatro [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 46, 29 fev. 1964].
- 3235 O SAMBA vai a Floresta [Country Club]. Fotografias de Douglas Alexandre e João Fontes. Sobre o baile de carnaval no Floresta Country Club (RJ). [ano 36, n. 21, p. 48-49, 29 fev. 1964].
- 3236 CALMON, Pedro. *A caricatura na história do Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 50, 29 fev. 1964].
- 3237 ESTEVÃO, Carlos. *As duas faces do homem*. [ano 36, n. 21, p. 52-53, 29 fev. 1964].
- 3238 MARZULLO, Elza. *Faça dos óculos um acessório*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 54, 29 fev. 1964].



- 3239 JOSÉ, Hércio. *Monte Líbano vive um sonho de carnaval*. Fotografias de Rubens Américo. Sobre o baile de carnaval do Clube Monte Líbano. [ano 36, n. 21, p. 56-59, 29 fev. 1964].
- 3240 FREYRE, Gilberto. *Meus guias [de turismo] em Paris*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 36, n. 21, p. 60, 29 fev. 1964].
- 3241 J. C. C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 64, 29 fev. 1964].
- 3242 RUDGE, Antônio. *O Iate [Clube] atracou no Havai*. Traz fotografias. Sobre o baile de carnaval no Iate Clube do Rio de Janeiro. [ano 36, n. 21, p. 56-59, 29 fev. 1964].
- 3243 MARIA Luiza. *Garotas vêem garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 21, p. 74-75, 29 fev. 1964].
- 3244 MORAES, Mário de. *Minha experiência em Uberaba (I)*. A Reportagem Que Não Foi Escrita. [ano 36, n. 21, p. 76, 29 fev. 1964].
- 3245 ANDRADE, Theophilo de. *A proeza asiática do grande Charles [De Gaulle]*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 83; 86, 29 fev. 1964].
- 3246 JOSÉ, Hércio. *Gente-bem na gafeira*. Fotografias de Luiz Alfredo. Sobre o carnaval do Rio de Janeiro na Boate Estudantina [ano 36, n. 21, p. 84-85, 29 fev. 1964].
- 3247 CARNAVAL do Copa [Copacabana Palace] para o mundo. [ano 36, n. 21, p. 88-98, 29 fev. 1964].
- 3248 DOIS guerrilheiros da democracia. [ano 36, n. 21, p. 100-101, 29 fev. 1964].
- 3249 ESQUERDAS jogam Arraes contra Brizola. Política [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 103-104, 29 fev. 1964].
- 3250 BELÉM, José. *As mais belas fantasias*. Fotografias de Antonio Rudge e Jean Solari. Sobre as fantasias de maior destaque no Carnaval do Rio de Janeiro de 1964. [ano 36, n. 21, p. 106-113, 29 fev. 1964].
- 3251 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 36, n. 21, p. 114, 29 fev. 1964].
- 3252 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 21, p. 115, 29 fev. 1964].
- 3253 TAJES, Tito. *Quitandinha [Hotel] na noite de Momo*. Fotografias de João Rodrigues, Badaró Braga, Hélio Passos. [ano 36, n. 21, p. 116-124, 29 fev. 1964].
- 3254 SILVA, Douglas Ferreira da; BALLOT, Henri; BRAGA, Badaró; MORAES, Ronaldo. *Silêncio para Ary [Barroso]*. [ano 36, n. 21, p. 116-129, 29 fev. 1964].
- 3255 QUEIROZ, Rachel de. *Menina de Carnaval*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 21, p. 130, 29 fev. 1964].

- 3256 NASSER, David. *O menino da supra*. Sobre João Pinheiro Netto. [ano 36, n. 21, p. 4-5, 29 fev. 1964].
- 3257 BELÉM, José. *O refúgio secreto de BB* [Brigitte Bardot]. Fotografias de Denis Albanense. [ano 36, n. 26, p. 8-15, 4 abr. 1964].
- 3258 ATHAYDE, Austregesilo de. *Aqui foi o Brasil*. Vana Verba [Coluna]. Reflexão sobre as posições radicais das correntes políticas brasileiras. [ano 36, n. 26, p. 16, 4 abr. 1964].
- 3259 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 26, p. 18, 4 abr. 1964].
- 3260 ROCHA, Cláudio. *Uma capital* [Budapeste] *à margem do Danúbio*. Traz fotografias. [ano 36, n. 26, p. 19-21, 4 abr. 1964].
- 3261 MORAES, Mário de. *Minha experiência em Uberlândia* (VI. Final). A reportagem que não foi escrita. [ano 36, n. 26, p. 22, 4 abr. 1964].
- 3262 MARÃO, José Carlos. *Um brasileiro grava a voz das formigas*. Fotografias de Luigi Mamprin. [ano 36, n. 26, p. 24-30, 4 abr. 1964].
- 3263 MARIA Luiza. *Garota Preguiçosa*. As Garotas [Seção]. Ilustração de Alceu Penna. [ano 36, n. 26, p. 22-23, 4 abr. 1964].
- 3264 TAJES, Tito. *Previdência social: militares e civis unidos*. Fotos de Roberto Stuckert. Sobre o Montepio da Família Militar. [ano 36, n. 26, p. 36-37, 4 abr. 1964].
- 3265 FECHADAS as portas às reformas. Política [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 39-42, 4 abr. 1964].
- 3266 RAMALHO, Eduardo. *Onde estão os nossos pais?* Fotografias de João Rodrigues e Eduardo Ramalho. Sobre a delinqüência juvenil. [ano 36, n. 26, p. 44-48, 4 abr. 1964].
- 3267 OLIVEIRA, J. Gonçalves de. *Museu do Açúcar*. Fotografias de Walter Luiz. [ano 36, n. 26, p. 54-59, 4 abr. 1964].
- 3268 ESTÊVÃO, Carlos. *Numa ilha dos mares do Sul*. [ano 36, n. 26, p. 60-61, 4 abr. 1964].
- 3269 FAGUNDES, Antenor dos Santos. Cara & Coroa [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 62, 4 abr. 1964].
- 3270 ACIOLLY NETTO, A. *Museu Parreiras*. Fotografias de Darcy Trigo. Sobre o Museu Antônio Parreira, em Niteroi, RJ. [ano 36, n. 26, p. 64-71, 4 abr. 1964].
- 3271 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 73, 4 abr. 1964].
- 3272 PASSOS, Hélio. *A febre do livro de bolso*. Traz fotografias. [ano 36, n. 26, p. 74-76, 4 abr. 1964].
- 3273 PENNA, Alceu. *A moda 1964*. Traz ilustrações. [ano 36, n. 26, p. 78-81, 4 abr. 1964].

- 3274 JONES, Angus. *Quatro bebês reais em quatro meses*. Fotografias de Keystone. [ano 36, n. 26, p. 84-85, 4 abr. 1964].
- 3275 ANDRADE, Theophilo de. *A América Latina e o "século da Ásia"*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 86; 94, 4 abr. 1964].
- 3276 JOSÉ, Hércio; AMÉRICO, Rubens. *Campina Grande: 100 anos de progresso*. Traz fotografias de algumas instituições da cidade. [ano 36, n. 26, p. 88-93, 4 abr. 1964].
- 3277 SILVA, Douglas Ferreira da. *Repórter reconstitui agressão no Recife: a um passo da morte*. Fotos de "Diário de Pernambuco". Sobre a agressão sofrida pelo autor quando no Recife. [ano 36, n. 26, p. 96-98, 4 abr. 1964].
- 3278 ROCHA, Orlandino. *Os três jeitos de Eloína*. Fotografias de José Carlos Vieira. Sobre atriz de teatro do Rio de Janeiro, Eloína. [ano 36, n. 26, p. 100-103, 4 abr. 1964].
- 3279 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 104, 4 abr. 1964].
- 3280 SEIXAS, Fernando; CÂMARA, Leopoldo. Foto Fofocas [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 106-107, 4 abr. 1964].
- 3281 J.C.C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 36, n. 26, p. 108, 4 abr. 1964].
- 3282 CARNEIRO, Glauco. *Pato no Tucupi* (receita de Thereza de Paula Penna). Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Walter Luiz. [ano 36, n. 26, p. 110-113, 4 abr. 1964].
- 3283 LEMOS, Ubiratan de; OLIVEIRA, Nilo de. *Jango, o dono da praça* [Cristiano Otôni – Central do Brasil]. Fotos da equipe de O Cruzeiro. [ano 36, n. 31, p. 116-122, 4 abr. 1964]. Encadernado com o exemplar ano 36, n. 31, 9 maio 1964. J
- 3284 OLIVEIRA, Nilo de. *Agonia da classe média*. Fotografias de Henri Ballot. [ano 36, n. 26, p. 124-129, 4 abr. 1964].
- 3285 QUEIROZ, Rachel de. *Neuma*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 26, p. 130, 4 abr. 1964].
- 3286 JOSÉ, Hércio; AMÉRICO, Rubens. "O Cruzeiro" viu (e documentou) a prisão do governador Arraes. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 2-3, 10 abr. 1964].
- 3287 NASSER, David. *Saber ganhar*. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 4-5, 10 abr. 1964].
- 3288 CARNEIRO, Glauco. *Fala aos sargentos: princípio do fim*. Fotos de João Rodrigues. Sobre o discurso de João Goulart para os sargentos das Forças Armadas no Automóvel Clube. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 6-9, 10 abr. 1964].
- 3289 BARROS, Adirson de. *Por que Jango caiu*. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 10-11, 10 abr. 1964].

- 3290 AMORIM, Oswaldo; ALFREDO, Luiz; NICOLAU, José. *Magalhães, o herói da Revolução*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 12-15, 10 abr. 1964].
- 3291 RICHARD, Fernando; NICOLAU, José. *Revolução: Minas hora a hora*. Traz fotografia do general Carlos Luis Guedes. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 16-17, 10 abr. 1964].
- 3292 *SÃO Paulo em guerra pela liberdade*. Traz fotografias. Reportagem do *bureau* de *O Cruzeiro*. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 18-25, 10 abr. 1964].
- 3293 REVOLUÇÃO: São Paulo hora a hora. Traz fotografia do general Amaury Krueel. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 26-27, 10 abr. 1964].
- 3294 A BATALHA do Guanabara. Fotos de Antônio Rudge. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 28-33, 10 abr. 1964].
- 3295 O CARNAVAL da vitória. Fotos de Indalécio Wanderley, Douglas Alexandre, João de Almeida e Luiz Carlos Barreto. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 34-35, 10 abr. 1964].
- 3296 REVOLUÇÃO: Guanabara hora a hora. Traz foto do General Castello Branco. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 36-37, 10 abr. 1964].
- 3297 OS 40 do forte: tomada do Forte de Copacabana foi decisiva para a vitória da Revolução. Fotos de Elias Nasser. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 38-43, 10 abr. 1964].
- 3298 DEPOIMENTOS de Magalhães, Adhemar, Lacerda e Juscelino sobre a vitória da Revolução. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 44-45, 10 abr. 1964].
- 3299 EXÉRCITOS se encontram na Mantiqueira. Fotos de Luigi Mamprim e João Rodrigues. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 46-47, 10 abr. 1964].
- 3300 AMORIM, Oswaldo; BILATE, Anver; VIEIRA, José Carlos et al. *Guanabara: alvos de mineiros e paulistas*. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 48-49, 10 abr. 1964].
- 3301 AMORIM, Oswaldo; BILATE, Anver. *A marcha de Minas sobre a Guanabara*. Fotos de José Carlos Vieira, Luiz Alfredo e José Nicolau. Sobre as tropas do 10º e 12º Regimento de Infantaria de Minas Gerais que foram para o Rio de Janeiro. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 50-55, 10 abr. 1964].
- 3302 A CRISE vista de Brasília. Traz fotografias. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 56-57, 10 abr. 1964].
- 3303 BELÉM, José. *Um milhão marcha com Deus na vitória*. Fotos de José Belém, Geraldo Viola, João Fontes e Hélio Passos. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 58-62, 10 abr. 1964].
- 3304 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. [Cruzeiro Extra, edição histórica da Revolução, p. 63, 10 abr. 1964].

- 3305 NASSER, David. *O grande mudo*. [ano 36, n. 29, p. 6-7, 25 abr. 1964].
- 3306 ANDRADE, Theóphilo de. *Cuba, estopim do mundo*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 8; 18, 25 abr. 1964].
- 3307 TAJES, Tabajara; CÓRIA, Nelson. *Jango cruza a fronteira*. Sobre a ida de João Goulart ao Uruguai. [ano 36, n. 29, p. 10-16, 25 abr. 1964].
- 3308 ESTÊVÃO, Carlos. *Variações sobre um velho tema (I)*. [ano 36, n. 29, p. 20-21, 25 abr. 1964].
- 3309 J. C. C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 22, 25 abr. 1964].
- 3310 MAIA, Jorge. *Diego Rivera*. Fotos de Darcy Trigo. [ano 36, n. 29, p. 24-30, 25 abr. 1964].
- 3311 VIEIRA, José Carlos. *Magali Noël: uma francesa na Itália*. [ano 36, n. 29, p. 32-33, 25 abr. 1964].
- 3312 MORAES, Mário de. "*Minha vida não me pertence*". Foto de Antônio Rudge. Entrevista exclusiva do Marechal Eurico Gaspar Dutra para a revista *O Cruzeiro*. [ano 36, n. 29, p. 36-38, 25 abr. 1964].
- 3313 MAGALHAES *Pinto toma a dianteira*. Política [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 40, 25 abr. 1964].
- 3314 MARROQUIM, Murilo. *A prisão de [Miguel] Arraes: IV Exército: ação fulminante impediu reação*. Fotos Rubens Américo. Traz texto de Hércio José: *A ação do IV Exército*. [ano 36, n. 29, p. 42-48; 50, 25 abr. 1964].
- 3315 MARIA Luiza. *A garota e o mar*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 29, p. 52-53, 25 abr. 1964].
- 3316 MORAES, Mario de. *A amestrada Brigitte*. A Reportagem que não foi Escrita. [ano 36, n. 29, p. 54, 25 abr. 1964].
- 3317 BILATE, Anver. *Os frutos do ódio*. Traz fotografias. Sobre a morte de Hans Peters. [ano 36, n. 29, p. 56-58, 25 abr. 1964].
- 3318 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 60, 25 abr. 1964].
- 3319 BALLOT, Henri. *Ilha Grande: Polinésia brasileira*. Fotos do Autor. [ano 36, n. 29, p. 62-69, 25 abr. 1964].
- 3320 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 71, 25 abr. 1964].
- 3321 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *Entrevista com Tolstoi*. Fotos de V. Malishev. [ano 36, n. 29, p. 72-74, 25 abr. 1964].
- 3322 FREYRE, Gilberto. *Ainda sobre um chapéu à S. Dumont*. Pessoas, Coisas & Animais [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 76, 25 abr. 1964].
- 3323 CHAFFEY, Hayman. *Jodrell Bank escuta o Universo*. Sobre o Observatório Radiotelescópio Jodrell Bank. [ano 36, n. 29, p. 78-80; 83, 25 abr. 1964].

- 3324 CARNEIRO, Glauco. Cel. *Montagna afirma*: Forte de Copacabana não foi tomado. Fotos de João Rodrigues. [ano 36, n. 29, p. 84-86, 25 abr. 1964].
- 3325 ATHAYDE, Austregésilo de. *Doutrina e experiência*. Vana Verba [Coluna]. [ano 36, n. 29, p. 88, 25 abr. 1964].
- 3326 TAJES, Tito; RONEK, Antônio; CÓRIA, Nelson. *A queda da segunda República de Piratini*. Traz fotografias. Sobre a passagem do ex-presidente João Goulart [Jango] por Porto Alegre um pouco antes do exílio. [ano 36, n. 29, p. 90-96, 25 abr. 1964].
- 3327 ACCIOLY NETTO. *A temporada lírica de 1964*. Teatro [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 98, 25 abr. 1964].
- 3328 PENNA, Alceu. *Ainda os chemises*. Fotos de Jean Solari. [ano 36, n. 29, p. 101-104, 25 abr. 1964].
- 3329 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 106, 25 abr. 1964].
- 3330 RUDGE, Antônio. *Bolicho também é nosso*. [ano 36, n. 29, p. 108-113, 25 abr. 1964].
- 3331 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 29, p. 115, 25 abr. 1964].
- 3332 SILVA, Douglas Ferreira da. *7 governadores indicam Castelo*. Sobre a reunião dos 7 governadores para indicar ao Congresso Nacional o nome do General Castello Branco para governar o País até as eleições de 1965. [ano 36, n. 29, p. 116-117, 25 abr. 1964].
- 3333 FAGUNDES, Antenor dos Santos. Cara & Coroa [Seção]. [ano 36, n. 29, p. 118, 25 abr. 1964].
- 3334 LEMOS, Ubiratan de. *Castelo Branco: o cérebro da Revolução*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 36, n. 29, p. 120-122, 25 abr. 1964].
- 3335 AUDI, Jorge; BILATE, Anver. *Policiais da DPPS afirmam*: missão comercial chinesa, célula do PC internacional. [ano 36, n. 29, p. 124-127, 25 abr. 1964].
- 3336 SILVA, Douglas Ferreira da; LUIZ, Walter. *Assis Brasil preso*: eu cumpria ordens. [ano 36, n. 29, p. 128, 25 abr. 1964].
- 3337 QUEIROZ, Rachel de. *Carta aos meninos*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 29, p. 130, 25 abr. 1964].
- 3338 CASTELLO: Presidente com a confiança da nação. Traz fotografia. [ano 36, n. 30, p. 3, 2 maio 1964].
- 3339 NASSER, David. *Caiu de burro*. Sobre o golpe de 1964. [ano 36, n. 30, p. 4-5, 2 maio 1964].
- 3340 ATHAYDE, Austregésilo de. *Fala com o sábio da montanha*. [ano 36, n. 30, p. 6, 2 maio 1964].

- 3341 GOULART, João Belchior Marques. *João Goulart fala sobre sua deposição*. Traz fotografias. Entrevista concedida a Tabajara Tajés, em Montevideu. [ano 36, n. 30, p. 8-10, 2 maio 1964].
- 3342 SILVA, Arthur da Costa e. *General Costa e Silva responde a João Goulart*. Traz fotografias. Sobre declarações do General Costa e Silva em resposta aos termos da entrevista do ex-presidente João Goulart. [ano 36, n. 30, 12-13, 2 maio 1964].
- 3343 CALMON, Pedro. *A epilepsia de D. Pedro I*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 14, 2 maio 1964].
- 3344 MARTINS, Jairo. *A nova arte antiga das máscaras*. Fotografias de Antônio Rudge. [ano 36, n. 30, p. 20-22, 2 maio 1964].
- 3345 CARNEIRO, Glauco. *A Revolução da República*. Consultor histórico: Osvaldo Galvão. Fotos e reprodução: João de Almeida. Revoluções Brasileiras [Série]. [ano 36, n. 30, p. 25-33; 42, 2 maio 1964].
- 3346 CASTELLO fará as reformas. Política [Seção]. Traz charges de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 36, n. 30, p. 20-22, 2 maio 1964].
- 3347 FOTOTESTE [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 36, 2 maio 1964].
- 3348 OLIVEIRA, Nilo de. *Ato Institucional em execução: operação expurgo*. Fotos de Roberto Stuckert, Walter Luiz e equipe de O Cruzeiro. Traz relação nominal de cidadãos que tiveram seus direitos políticos suspensos. [ano 36, n. 30, p. 38-42, 2 maio 1964].
- 3349 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. Criação imortal de Péricles. Original da equipe de "O Cruzeiro". [ano 36, n. 30, p. 46, 2 maio 1964].
- 3350 ACIOLLY NETO. *Feira Mundial de Nova York: o mundo e as conquistas do homem*. Traz fotografias. [ano 36, n. 30, p. 48-53, 2 maio 1964].
- 3351 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 54, 2 maio 1964].
- 3352 MARIA Luiza. *Garotas estudam História*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 30, p. 56-57, 2 maio 1964].
- 3353 ESTEVÃO, Carlos. *Um teste: onde está o erro?* [ano 36, n. 30, p. 58-59 2 maio 1964].
- 3354 GUEIROS, José Alberto. *Hora de fazer*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 62, 2 maio 1964].
- 3355 MATHEWS, Nieves. *Shakespeare*. Fotografias de F.W. Hayman Chaffey. [ano 36, n. 30, p. 64-69, 2 maio 1964].
- 3356 MORAES, Mário de. *Um eco diferente*. A Reportagem que não foi Escrita [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 70, 2 maio 1964].
- 3357 FRANCO, José. *General Mourão Filho: herói por amor à pátria*. Fotografias de Marco Antônio Martins e Oldack Esteves. [ano 36, n. 30, p. 80-81, 2 maio 1964].

- 3358 ANDRADE, Theophilo de. *A Revolução e a política externa*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 82, 2 maio 1964].
- 3359 BARROS, Adirson de. *Os "generais" da derrota*. Fotos da equipe de "O Cruzeiro". [ano 36, n. 30, p. 84-90, 2 maio 1964].
- 3360 PENNA, Alceu. *Entre as sete e onze horas*. Traz fotografias. [ano 36, n. 30, p. 92-94, 2 maio 1964].
- 3361 FAGUNDES, Antenor dos Santos. *Cara & Coroa* [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 92, 2 maio 1964].
- 3362 ACCIOLLY NETTO. *Oscar Ornstein: Copa-Rio-S. Paulo*. Teatro [Seção]. [ano 36, n. 30, p. 96, 2 maio 1964].
- 3363 ROCHA, Orlandino. *Depoimento estórico de Consuelo Leandro*. Fotos de José Carlos Vieira. [ano 36, n. 30, p. 102-105, 2 maio 1964].
- 3364 ARMANDO Falcão depõe sobre a história: a reação democrática que derrubou Jango. Traz foto. [ano 36, n. 30, p. 108-109, 2 maio 1964].
- 3365 ANCHIETA, José de. *Cochichos* [Seção]. *Notas sobre os acontecimentos no início do governo militar*. [ano 36, n. 30, p. 110, 2 maio 1964].
- 3366 BELÉM, José; LEMOS, Ubiratan de. *Castello Branco e Alkmim comandam futuro do Brasil*. Fotos de Geraldo Viola, Roberto Stuckert, Indalécio Wanderley, José Belém. Sobre a eleição, pelo Congresso, do Presidente e vice-presidente da República, para completar os mandatos do ex-presidente Jânio Quadros e João Goulart. [ano 36, n. 30, p. 112-117, 2 maio 1964].
- 3367 QUEIROZ, Rachel de. *O pastor de Olinda*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 30, p. 118, 2 maio 1964].
- 3368 CARNEIRO, Glauco. [Revoluções Brasileiras]. Consultor histórico: Osvaldo Galvão. Fotos e reprodução: João de Almeida. Conteúdo: Revolta do Sargento Silvino; A Revolução da Armada; A Revolução Federalista; Canudos; A Revolta da Vacina Obrigatória; A Revolução de Ponce; A Revolução dos Marinheiros; A Revolução do Acre; A Revolta dos Jagunços; A Revolta do Contestado; A Revolta dos Tenentes; A Revolta dos Libertadores; A Revolta de Isidoro; A Coluna Prestes; 1930: A revolução Liberal; A revolução Constitucionalista; A revolta Comunista; As Deposições de Vargas; As Revoluções Brancas; A Revolta de Jacareacanga. Encadernadas com o exemplar [ano 36, n. 31, 9 maio 1964].
- 3369 NASSER, David. *O tribunal do silêncio*. [ano 36, n. 31, p. 4-5, 9 maio 1964].
- 3370 COUTINHO, Benedito; BELÉM, José. *Castello Branco no Planalto*. Fotografias Jean Solari, Geraldo Viola, Roberto Stuckert, José Belém. [ano 36, n. 31, p. 6-13, 9 maio 1964].
- 3371 Bloqueada a sucessão de 65. Política [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 15-18, 9 maio 1964].
- 3372 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 36, n. 31, p. 18, 9 maio 1964].



- 3373 CUNHA, Márcio. *Café, Jacamins e Pau-Brasil*. Fotografias de Luigi Mamprin. [ano 36, n. 31, p. 21-24, 9 maio 1964].
- 3374 FREYRE, Gilberto. *Um livro sobre o Brasil*. Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]. [ano 36, n. 31, p. 24, 9 maio 1964].
- 3375 CALMON, Pedro. *Há cem anos, a intervenção no Prata!* Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 29, 9 maio 1964].
- 3376 ROCHA, Orlandino. *A glória de ser Darlene*. Fotografias de José Carlos Vieira. [ano 36, n. 31, p. 30-33, 9 maio 1964].
- 3377 JOSÉ, Hélcio. *O pastor dos mocambos*. Fotografias de Rubens Américo. [ano 36, n. 31, p. 36-40, 9 maio 1964].
- 3378 ACIOLY NETTO. *Quatrocentos anos de Shakespeare*. Teatro [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 44, 9 maio 1964].
- 3379 LACERDA inaugura banco com um comício. Fotografias de George Torok. [ano 36, n. 31, p. 46-49, 9 maio 1964].
- 3380 J.C.C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 46-49, 9 maio 1964].
- 3381 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 51, 9 maio 1964].
- 3382 CARNEIRO, Glauco. *A Revolta do Sargento Silvino*. Consultor histórico: Oswaldo Galvão. Fotografia e produção: João de Almeida. (Revoluções Brasileiras II). [ano 36, n. 31, p. 52-60, 9 maio 1964].
- 3383 ESTEVÃO, Carlos. *Aventura no deserto*. [ano 36, n. 31, p. 62-63, 9 maio 1964].
- 3384 MORAES, Mário de. *Diagnóstico seguro*. A reportagem que não foi escrita [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 64, 9 maio 1964].
- 3385 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 69, 9 maio 1964].
- 3386 MARIA Luiza. *Garota na tocaia*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 31, p. 70-71, 9 maio 1964].
- 3387 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 72, 9 maio 1964].
- 3388 BALLOT, Henri. *Os lavradores do mar*. Traz fotografias elaboradas pelo autor. [ano 36, n. 31, p. 74-81, 9 maio 1964].
- 3389 ATHAYDE, Austregésilo de. *Violência e irresponsabilidade*. Sobre a prisão do Autor sob a acusação de ser inimigo e conspirar contra o Estado Novo. [ano 36, n. 31, p. 83, 9 maio 1964].
- 3390 AUDI, Jorge; BILATE, Anver; SILVA, Douglas Ferreira da. Traz fotografias. *Os trinta dinheiros da traição*. Sobre a apreensão de material considerado subversivo, principalmente em gráficas e editoras. [ano 36, n. 31, p. 84-88, 9 maio 1964].

- 3391 VIEIRA, José Carlos. *Flávio Cavalcanti: o rei da voz da democracia*. Traz fotografias. [ano 36, n. 31, p. 90, 9 maio 1964].
- 3392 BASTOS, Jairo Martins. *Zicartola: o quartel-general do samba*. Fotografias de Antonio Rudge: Silvinha Teles, Tom Jobim, Nara Leão, Zé Ketí, Dorival Caymmi entre outros. [ano 36, n. 31, p. 92-97, 9 maio 1964].
- 3393 GUEIROS, José Alberto. *Jeito de brasileiro*. Luzes da Cidade [Seção]. Sobre o jeito característico do brasileiro de fazer política, no caso, o comunismo. [ano 36, n. 31, p. 98, 9 maio 1964].
- 3394 MARZULLO, Elza. *Apesar de tudo... rugas*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 104, 9 maio 1964].
- 3395 ZÉLIO [Zélio Alves Pinto]. [ano 36, n. 31, p. 106, 9 maio 1964].
- 3396 FAGUNDES, Antenor dos Santos. Cara & Coroa [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 108, 9 maio 1964].
- 3397 PENNA, Alceu. *O tubinho persistente*. [ano 36, n. 31, p. 110-112, 9 maio 1964].
- 3398 ANCHIETA, José de. Cochichos. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 31, p. 115, 9 maio 1964].
- 3399 TAJES, Tito. *A doce vida de Brizola*. Traz fotografias. [ano 36, n. 31, p. 116-119, 9 maio 1964].
- 3400 ANDRADE, Theophilo de. *A política independente e Cuba*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 31, p. 120; 124, 9 maio 1964].
- 3401 CARVALHO, Vinícius de. *O general e as rosas*. Fotografias de José Nicolau. [ano 36, n. 31, p. 122, 9 maio 1964].
- 3402 BILATE, Anver. *Janguistas em quarentena*. Fotografias de João Rodrigues. [ano 36, n. 31, p. 126-129, 9 maio 1964].
- 3403 QUEIROZ, Rachel de. *Revolução pelo rádio*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 31, p. 130, 9 maio 1964].
- 3404 CALMON, Pedro. *A fundação da cidade de São Sebastião: o Rio de Janeiro tamoio e francês*. Encadernado com o exemplar [ano 36, n. 31, 9 maio 1964].
- 3405 NASSER, David. *Os idos de março*. [ano 36, n. 32, p. 6-7, 16 maio 1964].
- 3406 ATHAYDE, Austregésilo de. *O mito divino de Shakespeare*. Vana Verba [Coluna]. [ano 36, n. 32, p. 9, 16 maio 1964].
- 3407 BILATE, Anver. *CGT-império da corrupção*. Fotos de Rubens Américo, João Fontes e Jorge Audi. [ano 36, n. 32, p. 10-15, 16 maio 1964].
- 3408 ANDRADE, Theóphilo de. *Uma revolução para o mundo*. Política Internacional [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 17, 16 maio 1964].
- 3409 LEMOS, Ubiratan de. *Pinga-fogo, manda brasa*. Fotos de Inadalécio Wanderley. [ano 36, n. 32, p. 20-22, 16 maio 1964].

- 3410 FAGUNDES, Antenor dos Santos. *Cara & Coroa* [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 24, 16 maio 1964].
- 3411 CARNEIRO, Glauco. *A Revolta da Armada*. Consultor histórico: Oswaldo Galvão. Fotografia e produção: João de Almeida. (Revoluções Brasileiras III). [ano 36, n. 32, p. 26-33; 40, 16 maio 1964].
- 3412 STUCKERT, Roberto. *A Iugoslávia é o sossego*. Sobre os refugiados políticos brasileiros do governo João Goulart na Embaixada da Iugoslávia, em Brasília. [ano 36, n. 32, p. 36-38, 16 maio 1964].
- 3413 TAJES, Tito. *O pano final do governo Jango: Brizola queria sangue*. Fotos de Antônio Ronek. [ano 36, n. 32, p. 42-45, 16 maio 1964].
- 3414 SOARES, Afrânio Brasil. *Nathalia Timberg: carne e osso da ficção*. Fotos de José Carlos Vieira. [ano 36, n. 32, p. 48-50, 16 maio 1964].
- 3415 PÉRICLES [Péricles de Andrade Galvão]. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 52, 16 maio 1964].
- 3416 MARIA Luiza. *Sucesso das garotas*. As Garotas [Seção]. Ilustrações de Alceu Penna. [ano 36, n. 32, p. 54-55, 16 maio 1964].
- 3417 J. C. C. *O Impossível Acontece* [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 56, 16 maio 1964].
- 3418 LEAL, José; SOLARI, Jean. *Egito. Os templos eternos*. 6 mil anos de civilização (I). Traz fotografias. [ano 36, n. 32, p. 58-68; 70, 16 maio 1964].
- 3419 MORAES, Mário de. *Os indesejados*. A Reportagem que não foi Escrita [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 74, 16 maio 1964].
- 3420 ESTÊVÃO, Carlos. *Duas estórias de marinheiro*. [ano 36, n. 32, p. 76-77, 16 maio 1964].
- 3421 NORMA [Bengueli]: tinti "para sempre". [ano 36, n. 32, p. 80-84, 16 maio 1964].
- 3422 ACCIOLY NETTO. *O mundo e o problema do ovo*. Teatro [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 86, 16 maio 1964].
- 3423 CALMON, João. *João Calmon prega reformas: trilhões para salvar o Brasil*. Entrevista concedida a Orlando Motta. [ano 36, n. 32, p. 88-89, 16 maio 1964].
- 3424 KAZ, Paulina. *A mãe dos dias de hoje*. Fotos do arquivo de O Cruzeiro. [ano 36, n. 32, p. 92-94; 96, 16 maio 1964].
- 3425 PENNA, Thereza de Paula. *Decorativas e deliciosas [sobremesas]*. Foto de Jean Solari. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 36, n. 32, p. 98-99; 101, 16 maio 1964].
- 3426 SOARES, Afrânio Brasil. *Sete garotas da Tupi* [RJ]. [ano 36, n. 32, p. 102-105, 16 maio 1964].

- 3427 OLIVEIRA, Nilo de. *Rififi na Gaiola de Ouro*: Sopapo decide eleição. Fotos de João Rodrigues. [ano 36, n. 32, p. 108-110, 16 maio 1964].
- 3428 JK VIVE de novo o drama de 1955. Política [Seção]. Tem charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. Traz a coluna Em Confiança. [ano 36, n. 32, p. 112-115, 16 maio 1964].
- 3429 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. [ano 36, n. 32, p. 117, 16 maio 1964].
- 3430 LEMOS, Ubiratan de. *As misses chegaram*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 36, n. 32, p. 118-120, 16 maio 1964].
- 3431 QUEIROZ, Rachel de. *Os sindicatos rurais*. Última Página [Coluna]. [ano 36, n. 32, p. 122, 16 maio 1964].
- 3432 FAGUNDES, Antenor. *Brasil recebe um amigo*. Sobre a visita do Presidente da Alemanha ao Brasil. Traz fotografias. [ano 36, n. 31, p. 6-13, 23 maio 1964]. Encadernado com o exemplar [ano 36, n. 31, 9 maio 1964].
- 3433 MORAES, Mário de. *Defunto foi pivô de surra*. A reportagem que não foi escrita. [p. 74, 6 jun. 1964].
- 3434 MORAES, Mário de. *A revolução que não houve*. A reportagem que não foi escrita. [p. 30, 11 jul. 1964].
- 3435 MARZULLO, Elza. *Defenda a beleza de suas pernas* (II). Elegância e Beleza [Seção]. [p. 25, 18 jul. 1964].
- 3436 CARNEIRO, Glauco. *Eu também sou sobrevivente dos '18 do Forte'*. [p. 46-50, 5 set. 1964]. Encadernado com o exemplar [ano 36, n. 31, 9 maio 1964].
- 3437 CARNEIRO, Glauco. *A face final de Vargas*. Traz fotografias. [ano 37, n. 16, p. 4-21, 23 jan. 1965].
- 3438 ATHAYDE, Austregésilo de. *A vida está no futuro*. Vana Verba [Coluna]. [ano 37, n. 16, p. 22, 23 jan. 1965].
- 3439 A NECESSIDADE de Cristo. Fotografia de Geraldo Viola. [ano 37, n. 16, p. 24-25, 23 jan. 1965].
- 3440 GUEIROS, José Alberto. *Fome, ignorância e tradição*. Luzes da Cidade [Seção]. [ano 37, n. 16, p. 26, 23 jan. 1965].
- 3441 VIAGEM em torno do Carnaval. Traz fotografias. [ano 37, n. 16, p. 28-33, 23 jan. 1965].
- 3442 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 37, n. 16, p. 36, 23 jan. 1965].
- 3443 PENNA, Thereza de Paula. *A vitela, essa desconhecida*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografia de Jean Solari. [ano 37, n. 16, p. 38-39, 23 jan. 1965].
- 3444 GONÇALVES Dias, ainda uma vez adeus. Traz fotografias. [ano 37, n. 16, p. 72-81, 23 jan. 1965].

- 3445 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 37, n. 16, p. 82, 23 jan. 1965].
- 3446 65, O ANO das eleições. Política [Seção]. Traz charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa] e fotografias. [ano 37, n. 16, p. 84-87, 23 jan. 1965].
- 3447 EM Confiança [Seção]. Traz ilustrações. [ano 37, n. 16, p. 87, 23 jan. 1965].
- 3448 J.C.C. [José Cândido de Carvalho]. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 37, n. 16, p. 88, 23 jan. 1965].
- 3449 VIEIRA, José Carlos; PASSOS, Hélio. *Carnaval do pó-de-arroz*. Traz fotografias. [ano 37, n. 16, p. 90-96, 23 jan. 1965].
- 3450 ANDRADE, Theophilo de. *Os três "milagres" do após-guerra*. Política internacional [Seção]. [ano 37, n. 16, p. 99, 23 jan. 1965].
- 3451 'O CRUZEIRO' recebe empreiteiros. Fotografia de Douglas Alexandre e Geraldo Viola. Traz homenagem a engenheiros, inclusive a Francisco Saturnino Rodrigues de Brito Filho (1899-1977). [ano 37, n. 16, p. 100-101, 23 jan. 1965].
- 3452 AS DOZE mais foram treze. Conversa Reservada [Seção]. Traz fotografias. Sobre a escolha, por um júri em Nova York, da mulher mais elegante do mundo. [ano 37, n. 16, p. 102, 23 jan. 1965].
- 3453 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Notícias diversas sobre varias personalidades da sociedade brasileira. [ano 37, n. 16, p. 103, 23 jan. 1965].
- 3454 QUANDO a noite é uma criança: assim foi o 1º de janeiro de 1965. Traz fotografias. Sobre a passagem do ano na Guanabara, Salvador, Belo Horizonte e Recife. [ano 37, n. 16, p. 105-113, 23 jan. 1965].
- 3455 QUEIROZ, Rachel de. *Ceará industrial*. Última Página [Coluna]. [ano 37, n. 16, p. 114, 23 jan. 1965].
- 3456 VERMONT, Luciano. *São Sebastião, oraí por nós*. Fotos de Jean Solari. Sobre a procissão do santo padroeiro da cidade do Rio de Janeiro, no ano de comemoração dos quatrocentos anos de fundação daquela cidade. [ano 37, n. 19, p. 4-7, 13 fev. 1965].
- 3457 BALLOT, Henri. *Churchill: adeus ao mundo que salvou*. Traz fotografias. [ano 37, n. 19, p. 10-14, 13 fev. 1965].
- 3458 CHAFFEY, Hayman. *Sangue, suor e lágrimas de um povo*. Traz fotos. [ano 37, n. 19, p. 16-23, 13 fev. 1965].
- 3459 ACCIOLY NETTO. *Os melhores do teatro na madrugada*. Teatro [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 25, 13 fev. 1965].
- 3460 CARNEIRO, Glauco. *A preocupação com o povo*. Fotos de João Fontes e Arquivo. A Face Final de Vargas (IV). [ano 37, n. 19, p. 26-33, 13 fev. 1965].
- 3461 PÉRICLES [Péricles de Andrade Maranhão]. *O Amigo da Onça*. [ano 37, n. 19, p. 35, 13 fev. 1965].

- 3462 J. C. C. *O Impossível Acontece* [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 36, 13 fev. 1965].
- 3463 SALSICHAS no "grill". Lar, Doce Lar [Seção]. Traz foto. [ano 37, n. 19, p. 38-39, 13 fev. 1965].
- 3464 ESTÊVÃO, Carlos. *A estória do temerário experimento de Chico Escobar*. [ano 37, n. 19, p. 48-49, 13 fev. 1965].
- 3465 QUEIROZ, Dinah Silveira de. *Os Invasores*. Capítulo IV. [ano 37, n. 19, p. 52-53; 55; 62, 13 fev. 1965].
- 3466 EFEGÊ, Jota. *Tenentes, Democráticos e Fenianos*. Fotos de O Cruzeiro e de Brício de Abreu. Sobre as Grandes Sociedades do Carnaval carioca incorporadas a história do Brasil por sua participação nos movimentos da Abolição e da República. [ano 37, n. 19, p. 56-60, 13 fev. 1965].
- 3467 40 locomotivas GE para S. Paulo. Sobre as primeiras locomotivas fabricadas no Brasil pela General Electric que serão utilizadas em São Paulo. [ano 37, n. 19, p. 64-65, 13 fev. 1965].
- 3468 MARZULLO, Elza. *Elimine o "ar que engorda"*. Elegância e Beleza [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 66, 13 fev. 1965].
- 3469 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 71, 13 fev. 1965].
- 3470 HELENA JR., Alberto. *O Salão do milhão*. Fotos de Ronaldo Moraes. [ano 37, n. 19, p. 72-81, 13 fev. 1965].
- 3471 ANDRADE, Theóphilo de. *O herói "Bull-dog"*. Política Internacional [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 83-84, 13 fev. 1965].
- 3472 FAGUNDES, Antenor dos Santos. Cara & Coroa [Seção] [ano 37, n. 19, p. 88, 13 fev. 1965].
- 3473 CASTELLO confia no futuro. Política [Seção]. Traz charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa] e coluna Em Confiança. [ano 37, n. 19, p. 90-93, 13 fev. 1965].
- 3474 GUEIROS, José Alberto. *Para um turista sincero*. Luzes da Cidade [Seção]. Traz conselhos para o turista no Rio de Janeiro por ocasião das comemorações do IV Centenário. [ano 37, n. 19, p. 94, 13 fev. 1965].
- 3475 CALMON, Pedro. *A verdade de Machado de Assis*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 37, n. 19, p. 98, 13 fev. 1965].
- 3476 ATHAYDE, Austregésilo de. *Em defesa da águia de Haia*. Vana Verba [Coluna]. [ano 37, n. 19, p. 99, 13 fev. 1965].
- 3477 SUED, Ibrahim. "Smart Set": Duas páginas de Ibrahim Sued. Fotos Gaona. [ano 37, n. 19, p. 100, 13 fev. 1965].
- 3478 ANCHIETA, José de. Cochichos [Seção]. Pequenas notícias sobre os vários aspectos da sociedade brasileira. Traz "Bem ao pé do ouvido". [ano 37, n. 19, p. 103, 13 fev. 1965].

- 3479 FRANCO, José. *Testemunhas de Jeová anunciam: mundo acaba em 10 anos. Pelo Brasil, pelo Mundo* [Seção]. Fotos de José Nicolau. [ano 37, n. 19, p. 104-105, 13 fev. 1965].
- 3480 PELO Brasil Pelo Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 37, n. 19, p. 106-113, 13 fev. 1965].
- 3481 QUEIROZ, Rachel de. *Churchill*. Última Página [Coluna]. [ano 37, n. 19, p. 114, 13 fev. 1965].
- 3482 MACHADO. Antonio Nogueira. *Breve noticia da fundação e trasladação da mui leal e heróica idade de São Sebastião do Rio de Janeiro*. Traz fotografias e ilustração. Sobre a fundação da cidade do Rio de Janeiro e sobre Mem de Sá, terceiro governador-geral do Brasil. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 4-7, nov. 1965].
- 3483 ROSA, Wenceslau. *O Rio no tempo do Rei*. Traz fotografias e ilustração. Sobre a vida e costumes da cidade do Rio de Janeiro na época de D. João VI, observada por Rocha Pombo. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 8-11, nov. 1965].
- 3484 BITTENCOURT, Jean Maria. *A missão artística francesa de 1816*. Traz ilustração. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 12-17, nov. 1965].
- 3485 KELLY, Celso. *O tempo de Debret*. Reproduções de pinturas de Debret: Antonio Rudge. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 19-65, nov. 1965].
- 3486 TINHORÃO, J. Ramos. *50 anos de bondes na musica popular*. Traz fotografias. Sobre a relação das músicas carnavalescas cariocas com o bonde. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 67-72, nov. 1965].
- 3487 ABREU, Brício de. *O ultimo boêmio*. Traz fotografias de Luiz Edmundo (o último boêmio) com várias personalidades, dentre elas: Olegario Mariano, Renato Alvim, Álvaro Moreyra, Di Cavalcanti, Olavo Bilac, Oswaldo Andrade. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 72-76, nov. 1965].
- 3488 ESTEVAM, M. *A Light na história do desenvolvimento e da expansão do Rio de Janeiro*. Traz fotografias. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 78-82, nov. 1965].
- 3489 ALVARUS. *Do Boqueirão do Passeio ao Castelinho*. Traz caricaturas feitas por diversos artistas, entre outros: Carlos Estevão, Kalixto, Pércles. Sobre o banho de mar no Rio de Janeiro visto por caricaturistas. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 83-88, nov. 1965].
- 3490 JURANDIR, Dalcidio. *Rio, personagem de romance*. Traz fotografias. Enfoca a cidade do Rio de Janeiro como cenário das maiores obras da literatura brasileira. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 90-95, nov. 1965].
- 3491 COTRIM, Álvaro. *Emilio Cardoso Ayres: um lápis da "belle époque"*. Traz ilustrações. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 96-103, nov. 1965].

- 3492 BANDEIRA, Manuel. *Os poetas da terra carioca*. Traz fotografias de poetas pre-modernistas e modernistas. Cita poetas que tiveram a cidade do Rio de Janeiro como inspiração. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 104-109, nov. 1965].
- 3493 MARCONDES, Geni. *150 anos de compra e venda: a cidade pelo anúncio*. Traz várias reproduções de anúncios publicados em periódicos do Rio de Janeiro. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 110-114, nov. 1965].
- 3494 SENNA, Terra de. *História do Rio através dos cafés*. Traz fotografias e ilustração. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 116-119, nov. 1965].
- 3495 MENDONÇA, Ana Amélia Queiroz Carneiro de. *Festas populares do Rio antigo*. Traz fotografias. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 120-123, nov. 1965].
- 3496 MARIO FILHO. *História do futebol no Rio*. Traz fotografias. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 124-130, nov. 1965].
- 3497 LIMA, Herman. *J. Carlos: o Rio e o seu cronista do lápis*. Traz foto e charges. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p.131-136, nov. 1965].
- 3498 OCA, Cari da. *Carioca se veste de graça mesmo quando se despe*. Traz ilustrações. Sobre a evolução da moda feminina no Rio de Janeiro 1800-1964. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 138-146, nov. 1965].
- 3499 MAURICIO, Augusto. *Praça Tiradentes: ontem e hoje*. Traz ilustração da Praça, em 1821, e fotografias de coristas do teatro de revista. Sobre a história da Praça Tiradentes e das várias casas de espetáculos que existiram nos arredores [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 147-151, nov. 1965].
- 3500 LOS RIOS FILHO, Adolfo Morales de. *Arquitetura pública e domiciliar no Rio de Janeiro*. Traz fotografias. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 153-157, nov. 1965].
- 3501 BRIABRE. *Carnaval, sempre carnaval: história, o entrudo, as músicas, os bailes e o teatro, préstitos e cordões, os grandes clubes*. Traz fotografias e charge de Bordalo Pinheiro. [Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ], p. 158-162, nov. 1965].
- 3502 J. M. *Bilhete ao leitor*. [ano 38, n.45, p. 3, 9 ago. 1966].
- 3503 NASSER, David. *Napoleão, hem?* Traz fotografia. [ano 38, n.45, p. 4-5, 9 ago. 1966].
- 3504 MORAES, Mário de; MORAES, Ronaldo; VIOLA, Geraldo; LUIZ, Walter. *Brasil-Portugal: a queda do futebol-rei*. Traz fotografias. [ano 38, n.45, p. 6-9, 9 ago. 1966].
- 3505 PONTE PRETA, Stanislaw. *Os 3 jogos narrados (minuto a minuto) por Stanislaw Ponte Preta*. Traz charge de Carlos Estevão. [ano 38, n. 45, p. 10-13, 9 ago. 1966].



- 3506 MATHIAS NETTO, Gualter. *Porque perdemos o Tri*. Fotografias de João Rodrigues, Fernando Seixas, Manoel Motta. [ano 38, n.45, p.14-15, 9 ago. 1966].
- 3507 BEATRIZ, Sonia. *O fim da jornada*. Fotografias de João Rodrigues, Fernando Seixas, Walter Luiz. Sobre o retorno da seleção brasileira e a recepção pífia no aeroporto. [ano 38, n.45, p. 16-17, 9 ago. 1966].
- 3508 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 38, n.45, p. 18, 9 ago. 1966].
- 3509 NASSER, Elias; SOLARI, Jean; MOTTA, Manoel; MONTEIRO, Vicente Rêgo. *Presidente Shazar no Brasil: visita fraternal*. [ano 38, n. 45, p. 100-102, 9 ago. 1966].
- 3510 A BELEZA se liberta do tempo. Sobre os avanços da ciência para manter a beleza feminina. [ano 38, n. 45, p. 103, 9 ago. 1966].
- 3511 MORAES, Mário de; VIOLA, Geraldo; MORAES, Ronaldo; LUIZ, Walter. *A glória de Oto*. Traz fotografias. Sobre o técnico brasileiro da seleção portuguesa, Oto Glória. [ano 38, n. 45, p. 104-107, 9 ago. 1966].
- 3512 CUNHA, Hilton. *O atentado de Recife*. Fotos: Antônio Colhado. Sobre os três atentados ocorridos no Recife que marcaram a visita do General Arthur da Costa e Silva. [ano 38, n.45, p. 109-113, 9 ago. 1966].
- 3513 QUEIROZ, Rachel de. *Crime e política*. Última Página [Coluna]. [ano 38, n.45, p. 114, 9 ago. 1966].
- 3514 NA era supersônica: o mundo de amanhã. Traz fotografias e ilustrações. Sobre aviões supersônicos. [ano 40, n. 12, p. 3-18, 23 mar. 1968].
- 3515 MONTADON, Marco Antonio. *Corinthians, depois dos 2 a 0: tabu? Mas que tabu?* Fotografia de Jose Pinto e Manoel Motta. [ano 40, n. 12, p. 20-25, 23 mar. 1968].
- 3516 DEPPA, Joan. *Elis Regina pôs o Olympia a nocaute*. [ano 40, n. 12, p. 26-28, 23 mar. 1968].
- 3517 INUNDAÇÕES em Minas e Bahia: chuva leva drama ao polígono das secas. Fotografia de Walter Luiz e AJB. [ano 40, n. 12, p. 29-31, 23 mar. 1968].
- 3518 LIMA, Marisa Alves de. *Johnny Halliday: uma noite no Bateu*. Fotografia de Douglas Alexandre. [ano 40, n. 12, p. 32-33, 23 mar. 1968].
- 3519 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. Jeremias, o bom [Seção]. [ano 40, n. 12, p. 34, 23 mar. 1968].
- 3520 PONTE PRETA, Stanislaw [pseudo. de Sérgio Marcus Rangel Porto]. *Prato-feito reforçado*. Arte & Manhas [Seção]. [ano 40, n. 12, p. 36-37, 23 mar. 1968].
- 3521 LUZ, Luiz Antonio. *Por que as mulheres traem*. Fotografia de Carlos Namba. [ano 40, n. 12, p. 38-44, 23 mar. 1968].
- 3522 PELO Brasil, pelo Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 40, n. 12, p. 46, 23 mar. 1968].

- 3523 SAPUCAIA, Antonio. *50 anos depois: "Eu não matei Delmiro Gouveia"*. Fotografia de Paulo Cavalcante. [ano 40, n. 12, p. 48-51, 23 mar. 1968].
- 3524 CARDOSO, Omar. *A grafologia e os signos*. Horóscopo [Seção]. [ano 40, n. 12, p. 52, 23 mar. 1968].
- 3525 O CENTAVO nº 31 [Seção]. Traz charges de Mino [pseudo. de Hermínio Macedo Castelo Branco], Pimentel, Mayrink, Tircius e Luiz Carlos. [ano 40, n. 12, p. 89-92, 23 mar. 1968].
- 3526 CARVALHO, Jose Candido de. *Quem é você, João do Nascimento Pires?* Traz fotografias. [ano 40, n. 12, p. 94-95, 23 mar. 1968].
- 3527 CALMON, Pedro. *A rua da passagem*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. Sobre a guerra da Tríplice Aliança, Passagem de Humaitá. [ano 40, n. 12, p. 96, 23 mar. 1968].
- 3528 GUIMA. Em Confiança [Seção]. Traz fotografias e notícias breves sobre eventos culturais. [ano 40, n. 12, p. 98-99, 23 mar. 1968].
- 3529 NELSON, Francisco. *Roberto Carlos-68: a nova fase do reinado*. Fotografia de Fernando Seixas. [ano 40, n. 12, p. 100-102, 23 mar. 1968].
- 3530 ATHAYDE, Austregésilo de. *Presença irrecusável*. Vana Verba [Coluna]. Sobre Alberto de Seixas Martins Torres. [ano 40, n. 12, p. 103, 23 mar. 1968].
- 3531 COUTINHO, Benedito. *O grande debate dos governadores*. Política [Seção]. Traz charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 40, n. 12, p. 104-105, 23 mar. 1968].
- 3532 ANDRADE, Theophilo de. *Em busca de um novo Dien-Bien-Phu*. Política Internacional [Seção]. [ano 40, n. 12, p. 106, 23 mar. 1968].
- 3533 LUZ, Luiz Antonio. *Ciência condena "Bandido da Luz Vermelha"*. [ano 40, n. 12, p. 108-109, 23 mar. 1968].
- 3534 FRANCO, José. *A tragédia do Caparaó* [MG]. Fotografia de Miro Sopena, Theodomiro Ferreira e Nelson Santos. [ano 40, n. 12, p. 110-113, 23 mar. 1968].
- 3535 MACHADO, A. Nogueira. *A saga do coreano doido*. Fotografia de Associated Press. Sobre coreano que fez reféns em hotel do Japão. [ano 40, n. 12, p. 114-116, 23 mar. 1968].
- 3536 MONTANDON, Marco Antonio. *"Eu fui prisioneiro no Vietname"*. Fotografia de Carlos Namba. Sobre Manuel J. G. Aran. [ano 40, n. 12, p. 118-121, 23 mar. 1968].
- 3537 QUEIROZ, Rachel de. *Beatrix e Goeldi*. Última Página [Coluna]. [ano 40, n. 12, p. 122, 23 mar. 1968].
- 3538 BORGES, Ivo. *Brasília com um ano de Governo Costa e Silva: a caminho da consolidação*. Fotografia de Ed Keffel. [ano 40, n. 12, p. 124-134, 23 mar. 1968].

- 3539 BORGES, Ivo. *A participação ativa da Graça Couto*. Fotografia de Miguel Santos. [ano 40, n. 12, p. 136, 23 mar. 1968].
- 3540 ROGHI, Gianni. *Viagem ao país dos puros-sangues*. Fotos de Gianni Roghi e Erich Lessing. [ano 40, n. 22, p. 3-12, 1º jun. 1968].
- 3541 COSTA e Silva dá energia à Guanabara. Traz fotografias. Sobre a Usina Termoelétrica de Santa Cruz (RJ). [ano 40, n. 22, p. 14-17, 1º jun. 1968].
- 3542 SOARES, Afrânio Brasil. *Paris é uma guerra*. Fotografias de Keystone, AP e UPI. [ano 40, n. 22, p. 18B-20, 1º jun. 1968].
- 3543 THALER, K. C. *A sorte da guerra do Vietname*. [ano 40, n. 22, p. 20-21, 1º jun. 1968].
- 3544 VALE, Gilberto Pereira do. *Santos [Futebol Clube] dez vezes campeão*. Traz fotografias. [ano 40, n. 22, p. 22-25, 1º jun. 1968].
- 3545 BANG-BANG em São Paulo. Traz fotografias. A reportagem encontra-se incompleta. As páginas 25 a 116 foram arrancadas. [ano 40, n. 22, p. 117, 1º jun. 1968].
- 3546 GOUVEIA, Noé Augusto. *Quem matou Delmiro Gouveia? Um protesto do filho do grande industrial*. Fotografias de Augusto Corsino. Carta do filho de Delmiro Gouveia – Noé Augusto Gouveia – enviada à Gondim Oliveira, da revista *O Cruzeiro*, reafirmando a culpa de Róseo Morais do Nascimento pela morte de seu pai. [ano 40, n. 22, p. 118-119, 1º jun. 1968].
- 3547 WANDERLEY, Indalécio. *O Cruzeiro no Miss Brasil: receita de miss*. Traz fotografias. [ano 40, n. 22, p. 120-126, 1º jun. 1968].
- 3548 PENNA, Thereza de Paula. *Laranjas e limões*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografia de Geraldo Viola. [ano 40, n. 22, p. 128-129, 1º jun. 1968].
- 3549 J.C.C. [José Candido de Carvalho]. *O Impossível Acontece [Seção]*. Traz ilustração. [ano 40, n. 22, p. 130, 1º jun. 1968].
- 3550 ESTEVÃO, Carlos. *O Amigo da Onça [Seção]*. [ano 40, n. 22, p. 131, 1º jun. 1968].
- 3551 QUILICI, Folco. *As civilizações da Índia IV: o Islame*. Traz fotografias. [ano 40, n. 22, p. 132-136;138-142, 1º jun. 1968].
- 3552 BOTAFOGO campeão carioca – 68. Fotos de Geraldo Violla. [ano 40, n. 25, p. 4-5; 128, 22 jun. 1968].
- 3553 KEFFEL, Ed. *Good Bye Booby: o adeus da América a Robert Kennedy*. Fotografias de Ed Keffel, Paulo Lorgus, UPI, AP. [ano 40, n. 25, p. 7-18; 20-33, 22 jun. 1968].
- 3554 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. *Jeremias, o Bom*. [ano 40, n. 25, p. 34, 22 jun. 1968].
- 3555 PONTE PRETA, Stanislaw [Sérgio Porto]. *A Escandalosa*. Traz ilustração de Carlos Estevão. [ano 40, n. 25, p. 36, 22 jun. 1968].

- 3556 PONTE PRETA, Stanislaw [Sérgio Marcus Rangel Porto]. Arte & Manhas [Seção]. Traz foto e ilustração. [ano 40, n. 25, p. 36-37, 22 jun. 1968].
- 3557 LYSIAS, Cláudio. *Sérgio Mendes & Brasil'66: um mês no Brasil'68*. Fotografias de Aldyr Tavares. [ano 40, n. 25, p. 38-40, 22 jun. 1968].
- 3558 KUCK, Claudio. *Paulinho da Lapinha*, nem paletó, nem almofadinha. Fotografias de Augusto Corsino. Paulo Cesar Pinheiro. [ano 40, n. 25, p. 41-43, 22 jun. 1968].
- 3559 LYSIAS, Cláudio. *Edgar Morin: crise e cultura de massa*. Fotografias de Sérgio Rocha. [ano 40, n. 25, p. 44-46, 22 jun. 1968].
- 3560 SOLUÇÃO dos problemas do açúcar. Fotografias de Aldyr Tavares. [ano 40, n. 25, p. 48-49, 22 jun. 1968].
- 3561 PELO Brasil, Pelo Mundo [Seção]. Traz fotografias. [ano 40, n. 25, p. 50; 62; 116, 22 jun. 1968].
- 3562 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 40, n. 25, p. 52-53, 22 jun. 1968].
- 3563 CALMON, Pedro. *Fenícios no Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 40, n. 25, p. 55, 22 jun. 1968].
- 3564 NELSON, Chico. *A luta de cada dia*. Fotografias de Sérgio Rocha. Sobre a luta de Box. [ano 40, n. 25, p. 56-59, 22 jun. 1968].
- 3565 ÂNGELO, Miguel. *Uma princesa no cinema*. Fotografias da United Artists. Sobre a atriz Ira Furstenberg. [ano 40, n. 25, p. 60-61, 22 jun. 1968].
- 3566 CAPARELLI, Nilton. *Isabella* [Cerqueira Campos]. Fotografias de Indalécio Wanderley. [ano 40, n. 25, p. 64-66; 68-70, 22 jun. 1968].
- 3567 PASSOS, Azeni. *A família Trapp de São Paulo*. Fotografias de Walter Freitas. [ano 40, n. 25, p. 72-74, 22 jun. 1968].
- 3568 CASTRO, Wander de. *México: tudo pronto para as Olimpíadas*. [ano 40, n. 25, p. 76-80, 22 jun. 1968].
- 3569 MONTANDON, Marco Antonio. *José Maria Whitaker*. Fotografias de Manoel Motta. [ano 40, n. 25, p. 82-89, 22 jun. 1968].
- 3570 ESTEVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. Criação de Péricles, original de Carlos Estevão. [ano 40, n. 25, p. 90, 22 jun. 1968].
- 3571 PENNA, Thereza de Paula. *Tudo de ovo é bom*. Lar doce Lar [Seção]. Fotografia de Geraldo Viola. [ano 40, n. 25, p. 92-93, 22 jun. 1968].
- 3572 PIKYTO. [Charge]. [ano 40, n. 25, p. 94, 22 jun. 1968].
- 3573 O CENTAVO nº 44 [Seção]. Criação de Zivaldo. Traz charges de Sampaio, Michel, Appe [pseud. de Amilde Pedrosa], Daniel, Joá, Pikyto, Mayrink, Miguel, Aares, Pimentel, Henfil, Luzardo, Jáder. [ano 40, n. 25, p. 96-99, 22 jun. 1968].

- 3574 [DESTAQUES]. Traz notícias breves sobre alguns eventos que foram destaques. [ano 40, n. 25, p. 100, 22 jun. 1968].
- 3575 ROSINHA Valença, quem é você? Traz fotografias e ilustração de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 40, n. 25, p. 102-103, 22 jun. 1968].
- 3576 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 40, n. 25, p. 104, 22 jun. 1968].
- 3577 BRANDEBURSKI, Jairo. *A II Feira Nacional do Arroz*. Traz fotografias. [ano 40, n. 25, p. 106, 22 jun. 1968].
- 3578 GUIMA. Em confiança [Seção]. Traz coluna *Pra seu Governo* e fotografias de Vanja Orico, Leon Eliachar, Juscelino, Wilson Simonal. [ano 40, n. 25, p. 108-109, 22 jun. 1968].
- 3579 MENDONÇA NETO. *Amor e Sexo: o que pensam os namorados*. Fotografias de "O Cruzeiro". [ano 40, n. 25, p. 110-115, 22 jun. 1968].
- 3580 J. C. C. [José Cândido de Carvalho]. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 40, n. 25, p. 116, 22 jun. 1968].
- 3581 COUTINHO, Benedito. *Mesmo com sublegenda, crise continua*. Política [Seção]. [ano 40, n. 25, p. 118-119, 22 jun. 1968].
- 3582 SKOL internacional lançada no Brasil. [ano 40, n. 25, p. 120, 22 jun. 1968].
- 3583 ATHAYDE, Austregésilo de. *A crise do tenentismo*. Vana Verba [Coluna]. Sobre o sexto volume da série Ciclo de Vargas, intitulado A Crise do Tenentismo, de autoria de Hélio Silva. [ano 40, n. 25, p. 120, 22 jun. 1968].
- 3584 ANDRADE, Theophilo de. *Revolução e miséria*. Política Internacional. Traz fotografia. [ano 40, n. 25, p. 122, 22 jun. 1968].
- 3585 O HOMEM que matou Martin Luther King. Traz fotografias. [ano 40, n. 25, p. 124-125, 22 jun. 1968].
- 3586 SILVA, Geraldo Romualdo da. *Brasil 2x0 Uruguai*. Fotografias de Manuel Motta e Claudiné Petrolí. [ano 40, n. 25, p. 3; 126-127, 22 jun. 1968].
- 3587 NETO, Mendonça. *A ressurreição do futebol carioca*. Fotografias de Geraldo Viola, Fernando Seixas, Aldir Tavares. [ano 40, n. 25, p. 128-131, 22 jun. 1968].
- 3588 MONTANDON, Marco Antônio. *Um fígado de porco salvou Adail*. Fotografias de Ronaldo Câmara e da Santa Casa de Rio Preto. [ano 40, n. 25, p. 132-133, 22 jun. 1968].
- 3589 SOARES, Afrânio Brasil. *A Revolução Cultural em Marcha*. Fotografias UPI, APIS, DALMAS, Desdemone Bardin, John Rollegem. [ano 40, n. 25, p. 134-137, 22 jun. 1968].
- 3590 CONVERSA com o Leitor. [ano 40, n. 25, p. 138, 22 jun. 1968].
- 3591 SUCURSAL NORTE-NORDESTE. *Boa Esperança: Operação-Desvio II - Vitória da confiança nacional*. Fotografias Pedro Luiz e Fritz Simons. [ano 40, n. 25, p. 140-145, 22 jun. 1968].

- 3592 NICOLAU, José. *BR-262, asfalto a caminho do Oeste*. Traz fotografias. [ano 40, n. 25, p. 146-149, 22 jun. 1968].
- 3593 UM MUSICAL chamado Charity. Fotos de Lawrence Schiller. Sobre o musical Sweet Charity que tem a participação de Sammy Davis Jr. Shirley McLaine e Chita Rivera. [ano 40, n. 25, p. 150-152, 22 jun. 1968].
- 3594 ESTEVÃO, Carlos. *De Gaulle Caiu!* [ano 40, n. 25, p. 153, 22 jun. 1968].
- 3595 MARIA da Glória: a vitória do charme. Fotos e pequenos comentários sobre o concurso Miss Guanabara 1968. Equipe de "O Cruzeiro" no concurso da miss Guanabara: Augusto Corsino, Robson de Freitas, Aldyr Tavares, Hugo Góes, Fernando Seixas, Hélio Passos, Douglas Alexandre, Geraldo Viola, Indalécio Wanderley, Chico Nelson, Cláudio Kuck, Margarida Motta, Nilton Caparelli. [ano 40, n.27, p. 3-6; 8; 10-12; 29-31, 6 jul. 1968].
- 3596 O DIFÍCIL caminho do entendimento: estudantes versus polícia. Fotografias de Robson de Freitas, Sérgio Rocha, Aldyr Tavares. Sobre manifestações de estudantes da UFRJ e de Brasília que reivindicaram reformas e democratização da gestão universitária. [ano 40, n.27, p. 14-17; 20-28, 6 jul. 1968].
- 3597 SÃO Paulo: A miss se chama Mariluce. Equipe de "O Cruzeiro" no Miss São Paulo: Marco Antônio Montadon, Luiz Antonio Luz, Ronaldo Câmara, Claudinê Petrolí. Traz fotografias. [ano 40, n.27, p. 14-17; 20-28, 6 jul. 1968].
- 3598 PONTE PRETA, Stanislaw. [pseud. de Sergio Marcos Rangel Porto]. *O poder do velho*. Arte & Manhas. Sobre técnica que promete o rejuvenescimento sexual do homem. [ano 40, n.27, p. 36-37, 6 jul. 1968].
- 3599 MONTANDON, Marco Antônio; CÂMARA, Ronaldo. *Desquite à moda da casa*. Traz fotografia. [ano 40, n.27, p. 38-39, 6 jul. 1968].
- 3600 MENDONÇA NETO. *Assim nasce um agitador*. Fotografias de Robson de Freitas. [ano 40, n.27, p. 40-44, 6 jul. 1968].
- 3601 LUZ, Luiz Antônio. *As bombas que a história enterrou*. Fotografias de Ronaldo Câmara. Sobre bombas encontradas no terreno de propriedade de Francisco Arizza na rua Butantã em São Paulo. [ano 40, n.27, p. 45-46, 6 jul. 1968]. .
- 3602 OITITICA define a nova política do açúcar. Traz fotografias. [ano 40, n.27, p. 48-49, 6 jul. 1968].
- 3603 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 40, n.27, p. 50-51, 6 jul. 1968].
- 3604 LYSIAS, Cláudio. *Ted Boy* [Mário Marino] *muda o campo de batalha*. Fotografias de Fernando Seixas. Sobre o casamento do lutador Mario Marino com Francisca Fátima. [ano 40, n.27, p. 52-55, 6 jul. 1968].
- 3605 DEPUTADO João Calmon cidadão pernambucano. Traz fotografias. Cerimônia em que se conferiu o título de cidadão pernambucano ao então deputado João Calmon. [ano 40, n.27, p. 48-49, 6 jul. 1968].

- 3606 PELO Brasil [Seção]. Breves notícias sobre fatos e destaques no Brasil. [ano 40, n.27, p. 58, 6 jul. 1968].
- 3607 MOTA, Jônio de Freitas. *A formiga, esse gênio subterrâneo*. Fotografias de José Pinto. [ano 40, n.27, p. 60-67, 6 jul. 1968].
- 3608 PIMENTEL, Odair. *Esta família vai bem, obrigado*. Fotos de Cícero Bucci. Sobre a família do jogador de futebol Edson Arantes do Nascimento (Pelé). [ano 40, n.27, p. 68-72, 6 jul. 1968].
- 3609 PIMENTEL, Odair. "Não somos o que deveríamos ser/Não somos o que queríamos ser/Não somos o que iremos ser/Mas graças a Deus não somos o que éramos." (Martin Luther King). Fotografias de Cícero Bucci. Sobre preconceito racial. [ano 40, n.27, p. 76-79, 6 jul. 1968].
- 3610 ESTEVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. Criação de Péricles; Original de Carlos Estevão. [ano 40, n.27, p. 80, 6 jul. 1968].
- 3611 CAVALCANTI, Carlos. *Os pintores de Maurício de Nassau*. Fotografias de Ed Keffel. Sobre exposição - de mesmo título desse artigo - aberta em maio de 1968, no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. [ano 40, n.27, p. 82-86, 6 jul. 1968].
- 3612 J. C. C. [José Cândido de Carvalho]. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 40, n.27, p. 87, 6 jul. 1968].
- 3613 PENNA, Thereza de Paula. *O bem-amado*. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Geraldo Viola. Layout e direção de fotografia de Alceu Penna. [ano 40, n.27, p. 88-89, 6 jul. 1968].
- 3614 O CENTAVO nº 46 [Seção]. Criação de Ziraldo. Traz charges de Marcelo, Vilmar, Miguel, Pikyto, Nilson, Luzardo, Fernando, Davilson, Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 40, n. 27, p. 91-94, 6 jul. 1968].
- 3615 CARVALHO, José Cândido. *Glauber Rocha, quem é você?* Traz fotografias e também charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 40, n.27, p. 96-97, 6 jul. 1968].
- 3616 CALMON, Pedro. *O Caraça*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. Sobre o Colégio do Caraça [MG]. [ano 40, n.27, p. 96, 6 jul. 1968].
- 3617 GUIMA. Em Confiança [Seção]. Traz fotografias e notícias breves sobre eventos culturais. [ano 40, n.27, p. 100-101, 6 jul. 1968].
- 3618 CÉSAR, Jorge. *Cruzeiro Novo tira a roupa velha*. Fotos de Walter Luiz. [ano 40, n. 27, p. 102-103, 6 jul. 1968].
- 3619 TURNABUONI, Lietta. *Eu, o monstro*. Traz fotografias. Entrevista com Igmar Bergman. [ano 40, n.27, p. 104-108, 6 jul. 1968].
- 3620 LAING, Margaret. *Tem alguém lá em cima que não gosta de nós*. Traz fotografias. [ano 40, n.27, p. 109-111, 6 jul. 1968].
- 3621 ANDRADE, Theophilo de. *A mensagem do padre sem fé*. Política Internacional [Seção]. Traz fotografia. Sobre mensagem polêmica de um padre belga Joseph Comblim questionando as estruturas da igreja que foi

- publicizada pelo arcebispo do Olinda e Recife D. Hélder Câmara. [ano 40, n.27, p. 112, 6 jul. 1968].
- 3622 [PELO Brasil]. Traz fotografias. Notícias e destaques. [ano 40, n.27, p.113, 6 jul. 1968].
- 3623 ATHAYDE, Austregésilo de. *O perigo mortal*. Vana Verba [Coluna]. Sobre Maio 1968, em Paris. [ano 40, n.27, p. 114, 6 jul. 1968].
- 3624 COLETTI, Nelson. *Aqui está faltando um livro*. Charge. [ano 40, n.27, p. 114, 6 jul. 1968].
- 3625 SOARES, Afrânio Brasil. *França/1968: pausa para eleição*. Fotografias de UPI, AP, Desdemone Bardin. Sobre a retirada dos estudantes franceses das instalações da Sorbonne e do Teatro Odeon, quando da manifestação estudantil de maio de 1968. [ano 40, n.27, p. 116-120, 6 jul. 1968].
- 3626 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. Jeremias, o bom. [ano 40, n. 27, p. 121, 6 jul. 1968].
- 3627 LUZ, Antonio Luiz; PETROLI, Claudinê. *João Boiadeiro: uma vida em 28 dias*. Traz fotografias. Sobre a morte de João Ferreira da Cunha, primeiro transplantado de coração no Brasil e da América Latina. [ano 40, n.27, p. 122-123, 6 jul. 1968].
- 3628 SILVA, Geraldo Romualdo da. *Em Bratislava Brasil volta a perder*. Fotografias de Manoel Motta. Sobre a derrota da seleção brasileira para a Polônia. [ano 40, n.27, p. 124-129, 6 jul. 1968].
- 3629 CONVERSA com o Leitor. [ano 40, n.27, p. 130, 6 jul. 1968].
- 3630 LEMOS, Ubiratan de. *Estado do Rio: o progresso à beira do mar*. Fotografias de Hugo Góes. Sobre a administração de Jeremias de Matos Fontes. [ano 40, n.27, p. 132-137, 6 jul. 1968].
- 3631 LEMOS, Ubiratan de. *Na Baixada Fluminense: Caxias é a Rainha*. Fotografias de Hugo Góes e Walter Luiz. Coordenação de Waldir Ferreira Gomes. Sobre o desenvolvimento industrial de Duque de Caxias, na Baixada Fluminense. [ano 40, n. 27, p. 138-141, 6 jul. 1968].
- 3632 MINO [Hermínio Macêdo Castelo Branco]. Charges. [ano 40, n.27, p. 142, 6 jul. 1968].
- 3633 SEMANA de Miss-GB começa no Vale Encantado. Traz fotografias. [ano 40, n.27, p. 144-145, 6 jul. 1968].
- 3634 ESTEVÃO, Carlos. Charges. [ano 40, n.27, p. 146, 6 jul. 1968].
- 3635 ANIBAL, Fernando. *Brasília: a visita real*. Fotografias de Douglas Alexandre e Robson de Freitas. Sobre a visita da rainha Elizabeth II ao Brasil, em Brasília e em São Paulo. [ano 40, n. 47, p. 4-8; 11-16, 23 nov. 1968].
- 3636 KUCK, Claudio; BORGES, Humberto. *Por onde andou Elizabeth II: os passos da rainha; a realeza de todas as horas no Rio e em São Paulo*. [ano 40, n. 47, p. 19-23, 23 nov. 1968].



- 3637 GUEIROS, José Alberto. *Rainha Elizabeth no Brasil: a guerrilha de convites*. Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 24-25, 23 nov. 1968].
- 3638 A HOMENAGEM de uma rainha. Sobre a visita da rainha Elizabeth II ao Brasil, no Recife. Traz foto do carro oficial com a rainha em frente ao edifício do *Diario de Pernambuco*. [ano 40, n. 47, p. 26, 23 nov. 1968].
- 3639 NIXON, Richard. *O Presidente*. Texto da Seção de Pesquisa. Fotografias de UPI e AP. Sobre a eleição de Richard Nixon para a Presidência dos EUA. [ano 40, n. 47, p. 28-31, 23 nov. 1968].
- 3640 MAX, Alfredo. *Nixon ou as grandes expectativas*. Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 32-34, 23 nov. 1968].
- 3641 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. Traz charge de Tircis. [ano 40, n. 47, p. 36, 23 nov. 1968].
- 3642 MENDONÇA NETO. *Sílvio Caldas mais uma vez, com emoção*. Fotografias de Walter Luiz. [ano 40, n. 47, p. 38-39, 23 nov. 1968].
- 3643 LUZ, Luiz Antônio. *Ugo Orlandi: um novo homem volta para casa*. Fotografias de Orlando Clemente. Sobre transplante de coração. [ano 40, n. 47, p. 40-42, 23 nov. 1968].
- 3644 ESTEVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 40, n. 47, p. 44, 23 nov. 1968].
- 3645 ATHAYDE, Austregésilo de. *Êmulo de Ulisses*. Vana Verba [Coluna]. [ano 40, n. 47, p. 45, 23 nov. 1968].
- 3646 J. C. C. [José Cândido de Carvalho]. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 40, n. 47, p. 46, 23 nov. 1968].
- 3647 GADE, Christianne. *Como dorme a mulher*. Fotografias de Ronaldo Câmara. Sobre a preferência das mulheres para trajés de dormir. [ano 40, n. 47, p. 51-55, 23 nov. 1968].
- 3648 HOMENAGEM a "O Cruzeiro" em Belém. Traz fotografias. A homenagem foi feita pelo jornal *Desafio do Pará*. [ano 40, n. 47, p. 56-57, 23 nov. 1968].
- 3649 IRA [Furstenberg] antes, IRA depois. [ano 40, n. 47, p. 59-61, 23 nov. 1968].
- 3650 ENFIM sós... com o outro. Traz fotografias. Sobre o filme (comédia) brasileiro *Enfim sós... com o outro*, de Wilson Silva. [ano 40, n. 47, p. 62-64, 23 nov. 1968].
- 3651 AS DEBUTANTES internacionais. Traz fotografias. Sobre o Baile Internacional de Debutantes [RJ]. [ano 40, n. 47, p. 66-67, 23 nov. 1968].
- 3652 GRANJA, Tobias. *A fome de dona Inocência*. Sobre a obesidade mórbida de Inocência Colatino Lira. [ano 40, n. 47, p. 68-69, 23 nov. 1968].
- 3653 CARVALHO, José Cândido. *Álvaro Lins, quem é você?* Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 72-73, 23 nov. 1968].

- 3654 CAMPINA Grande: capital *econômica* da Paraíba. Traz fotografias. Sobre a administração do prefeito Williams de Souza Arruda, de Campina Grande, Paraíba. [ano 40, n. 47, p. 75-86, 23 nov. 1968].
- 3655 ROCHA, França. *Agripino Grieco, jovem de oitenta anos*. Fotografias de Robson de Freitas. [ano 40, n. 47, p. 88-91, 23 nov. 1968].
- 3656 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. Taz charges de Adail e Calicut. [ano 40, n. 47, p. 92, 23 nov. 1968].
- 3657 GRANJA, Tobias. *Um vaqueiro chamado Joana*. Traz fotografias. Sobre José de Joana, um vaqueiro do sertão pernambucano que descobriram ser uma mulher. [ano 40, n. 47, p. 94-95, 23 nov. 1968].
- 3658 MENDONÇA NETO. *O mistério de Lola*. Fotografias de Hugo Góes e Robson de Freitas. Sobre Floripes Dornelas [Lola], e o seu estado de jejum e paralisia total por mais de 30 anos. [ano 40, n. 47, p. 62-64, 23 nov. 1968].
- 3659 CALMON, Pedro. *Ingleses*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. Sobre o Cemitério de Gamboa (RJ). [ano 40, n. 47, p. 102, 23 nov. 1968].
- 3660 FRANCO, José. *Teófilo Otoni no mundo das pedras preciosas*. Fotografias de José Nicolau. [ano 40, n. 47, p. 104-109, 23 nov. 1968].
- 3661 O CENTAVO [Seção]. Traz charges de Al, Afonso e Horácio. [ano 40, n. 47, p. 110, 23 nov. 1968].
- 3662 BEZERRA, Aliatar. *Náutico cearense: o exemplo maior*. Fotografias de Geraldo Oliveira. Sobre os 40 anos do Clube Náutico Atlético Ceará. [ano 40, n. 47, p. 112-113, 23 nov. 1968].
- 3663 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. *Jeremias, o Bom*. [ano 40, n. 47, p. 115, 23 nov. 1968].
- 3664 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 40, n. 47, p. 116-117, 23 nov. 1968].
- 3665 PELO Brasil [Seção]. Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 118, 23 nov. 1968].
- 3666 JOÃO Calmon, cidadão de Anápolis. Fotografia de Ubirajara Bettmar. [ano 40, n. 47, p. 120-121, 23 nov. 1968].
- 3667 NELSON, Francisco. *Padre Hélder [Câmara] em ação*. Fotografias de Fernando Pimentel. Sobre o movimento Ação, Justiça e Paz (AJP). [ano 40, n. 47, p. 122-123, 23 nov. 1968].
- 3668 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 40, n. 47, p. 124; 142, 23 nov. 1968].
- 3669 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. Traz charge de Calicut. [ano 40, n. 47, p. 126, 23 nov. 1968].
- 3670 EM CONFIANÇA [Seção]. Traz fotografias e breves notícias sobre, teatro, artes, educação, show. [ano 40, n. 47, p. 128-129, 23 nov. 1968].

- 3671 SCANIA-VABIS [do Brasil S. A.] leva o progresso ao interior do Brasil. [ano 40, n. 47, p. 130, 23 nov. 1968].
- 3672 SILVA, Geraldo Romualdo da. *Futebol brasileiro no tribunal dos supercraques*. Fotografias de Aldyr Tavares e Ronaldo Câmara. [ano 40, n. 47, p.132-135, 23 nov. 1968].
- 3673 MONTEIRO, Silvio. *Quem tem razão na crise da FAB* [Força Aérea Brasileira]. Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 138-141, 23 nov. 1968].
- 3674 LAGO dos Cisnes: o Balé vai ao cinema. Traz fotografias. [ano 40, n. 47, p. 145-147, 23 nov. 1968].
- 3675 REBELLO, Hilton. *Bandeirante* [avião turbo-hélice brasileiro]. Fotografias de José Araújo. Sobre o primeiro avião turbo-hélice construído no Brasil. [ano 40, n. 47, p. 148-150, 23 nov. 1968].
- 3676 ANGELO, Miguel. *A semente do diabo* [filme]. Fotografias de Paramount. [ano 40, n. 47, p.152-153, 23 nov. 1968].
- 3677 FEBRE da cobiça [filme]. Fotografias de Universal Filmes. [ano 40, n. 47, p. 154, 23 nov. 1968].
- 3678 PENNA, Thereza Paula. *Este prêmio é seu*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografias de Douglas Alexandre. Layout e direção de fotografia de Alceu Penna. [ano 40, n. 47, p. 156-157, 23 nov. 1968].
- 3679 ESTEVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 40, n. 47, p. 158, 23 nov. 1968].
- 3680 A LUA sem mistério. Fotografias de UPI e ANAE. [ano 41, n. 2, p. 4-11, 9 jan. 1969].
- 3681 AGOSTO chegou em dezembro. Política [Seção]. Traz fotografias e a íntegra do Ato Institucional nº 5. [ano 41, n. 2, p. 12-15, 9 jan. 1969].
- 3682 NELSON, Francisco. *O bicho enjaulado*: a prisão em massa dos reis do bicho pode ser desemprego para 45 mil. Fotografias de "O Cruzeiro" e "Última Hora". Sobre a prisão dos chefes do jogo do bicho. [ano 41, n. 2, p. 16-18, 9 jan. 1969].
- 3683 TÁVORA, Araken. *Quarta feira é dia de milagre*. Traz fotografias. [ano 41, n. 2, p. 20-23, 9 jan. 1969].
- 3684 SÃO PAULO: gente da publicidade prepara para seu segundo Congresso [Brasileiro de Propaganda]. [ano 41, n. 2, p. 24, 9 jan. 1969].
- 3685 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. Traz charges de Davilson e Luzardo. [ano 41, n. 2, p. 24, 9 jan. 1969].
- 3686 NELSON, Francisco. *Estamos perdendo nossos cérebros*. Fotografias de Sérgio Rocha. Sobre a evasão de técnicos e cientistas do Brasil para países desenvolvidos. [ano 41, n. 2, p. 26-31, 9 jan. 1969].

- 3687 MENDONÇA NETO. *A denúncia*. Fotografia de Fernando Pimentel. Sobre a evasão de cientistas brasileiros, na opinião do professor Roberto Salmerón. [ano 41, n. 2, p. 32-33, 9 jan. 1969].
- 3688 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. [ano 41, n. 2, p. 35, 9 jan. 1969].
- 3689 ROCHA, Hildon. *H. G. Wells* [Herbert George Wells], *profeta ou visionário?* Traz fotografias. [ano 41, n. 2, p. 36-39, 9 jan. 1969].
- 3690 BARROS, Teresa. *Jasmin, o mito em busca do homem*. Traz fotografias. [ano 41, n. 2, p. 40-41, 9 jan. 1969].
- 3691 PEREIRA, Armando. *Prostituição: as três faces de um problema - II*. Fotografias de "O Cruzeiro". [ano 41, n. 2, p. 42-45, 9 jan. 1969].
- 3692 ALVES, Sylvio. Heureka [Seção]. [ano 41, n. 2, p. 46, 9 jan. 1969].
- 3693 ANGELO, Miguel. *Melhor viúva que...* [e] *Revanche Selvagem*. Filmes. Fotografias da Universal Filmes e United Artist. [ano 41, n. 2, p. 48-51, 9 jan. 1969].
- 3694 PENNA, Thereza de Paula. *Feliz Ano Novo! Lar, Doce Lar* [Seção]. Fotografias de Douglas Alexandre. Layout e direção de fotografia de Alceu Penna. [ano 41, n. 2, p. 52-53, 9 jan. 1969].
- 3695 AZEVEDO, Paulo. *Viagem ao país maravilhoso da moda infantil*. Fotografias J. Dalóia. [ano 41, n. 2, p. 55-64, 9 jan. 1969].
- 3696 O CENTAVO [Seção] Criação de Ziraldo. Charges de Albertus. [ano 41, n. 2, p. 65, 9 jan. 1969].
- 3697 FERREIRA, Barros. *O fabuloso mundo de Chang Dai-Chien*. Fotografias de Walter Freitas. [ano 41, n. 2, p. 66-71, 9 jan. 1969].
- 3698 ILCLEMAR, o pintor erótico. Fotografias de Douglas Alexandre. [ano 41, n. 2, p. 72-73, 9 jan. 1969].
- 3699 DIAS, Etevaldo. *Eliana Pittman: a jovem canção no velho mundo*. Fotografias de Indalécio Wanderlei. [ano 41, n. 2, p. 74-75, 9 jan. 1969].
- 3700 ESTEVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 41, n. 2, p. 78, 9 jan. 1969].
- 3701 CALMON, Pedro. *Ramalho* [Ortigão] e o *Brasil*. Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]. [ano 41, n. 2, p. 80, 9 jan. 1969].
- 3702 J. C. C. [José Cândido de Carvalho]. O Impossível Acontece. [ano 41, n. 2, p. 81, 9 jan. 1969].
- 3703 BAN, Eva. *West Point por dentro*. Fotografias Top News. [ano 41, n. 2, p. 82-85, 9 jan. 1969].
- 3704 GUEIROS, José Alberto. *Carlinhos Niemeyer: "vamos enterrar os coveiros do Mengo"*. Traz fotografia. [ano 41, n. 2, p. 82-85, 9 jan. 1969].
- 3705 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 41, n. 2, p. 88-89, 9 jan. 1969].

- 3706 O CENTAVO [Seção]. Criação de Ziraldo. Traz charges de Zélio. [ano 41, n. 2, p. 90, 9 jan. 1969].
- 3707 ANDRADE, Theophilo de. *Confusão de Babilônia*. Política Internacional [Seção]. Sobre a crise social, política e econômica dos EUA. [ano 41, n. 2, p. 91, 9 jan. 1969].
- 3708 ATUALIDADES. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil e no mundo. [ano 41, n. 2, p. 92; 122, 9 jan. 1969].
- 3709 UM ROSÁRIO para o Cristo. Traz fotografias. Sobre a construção de um rosário gigante no morro do Corcovado que seria inaugurado na fundação da cidade. [ano 41, n. 2, p. 94-95, 9 jan. 1969].
- 3710 ATHAYDE, Austregésilo de. *Res Mirabilis! Vana Verba* [Coluna]. Sobre a conquista espacial em 1968. [ano 41, n. 2, p. 96, 9 jan. 1969].
- 3711 CÉSAR, Jorge. "O *Cruzeiro*" acompanha a rota do comércio humano em Goiás. Fotografias Hélio Mota. [ano 41, n. 2, p. 98-103, 9 jan. 1969].
- 3712 O CENTAVO [Seção]. Traz charges de Zélio e Kambis. [ano 41, n. 2, p. 104; 106, 9 jan. 1969].
- 3713 EM CONFIANÇA [Seção]. Breves notícias sobre medicina, agricultura, indústrias e automóveis. [ano 41, n. 2, p.108-109, 9 jan. 1969].
- 3714 ESTEVÃO, Carlos. *As aparências enganam*. [ano 41, n. 2, p. 110, 9 jan. 1969].
- 3715 CROSS, Colin. *Aldolf Hitler – Conclusão: Chamberlain & o Fuehrer: o estranho Tratado de Munique*. Traz fotografias. Tradução de Isabel Câmara [ano 41, n. 2, p. 111-116, 9 jan. 1969].
- 3716 ENGENHARIA Badra Limitada: as obras de uma empresa paulista. [ano 41, n. 2, p. 117, 9 jan. 1969].
- 3717 ROMUALDO, Geraldo. *Dr. Gosling check up da seleção*. Fotografias de Robson de Freitas. [ano 41, n. 2, p. 118-121, 9 jan. 1969].
- 3718 WANDERLEY, Indalécio; VIOLA, Geraldo. *O dia em que a Apollo-11 subiu*. [ano 41, n. 31, p. 4-12, 31 jul. 1969].
- 3719 SENSACIONAL, o homem na lua. Fotos de José Araújo. [ano 41, n. 31, p. 13-16, 31 jul. 1969].
- 3720 OS FINS de uma viagem. Fotos da NASA e UPI. [ano 41, n. 31, p. 19-23; 24-27, 31 jul. 1969].
- 3721 ZIRALDO [Ziraldo Alves Pinto]. *Jeremias, o bom*. [ano 41, n. 31, p. 28, 31 jul. 1969].
- 3722 O DIA de glória de Glória Diaz. Fotos de Indalécio Wanderley, Geraldo Viola e Douglas Alexandre. [ano 41, n. 31, p. 30-34, 31 jul. 1969].

- 3723 KUCK, Cláudio. *Em busca das oportunidades perdidas*. Fotos de Sérgio Rocha. [ano 41, n. 31, p. 36-39, 31 jul. 1969].
- 3724 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 41, n. 31, p. 40; 48; 84, 31 jul. 1969].
- 3725 ATHAYDE, Austregésilo de. *Luz nos grandes caminhos*. Vana Verba [Coluna]. [ano 41, n. 31, p. 40, 31 jul. 1969].
- 3726 LAGO, José. Automóveis [Seção]. [ano 41, n. 31, p. 42-43, 31 jul. 1969].
- 3727 SARDA, Rosinha. *Elza Soares: a história de todos os sambas*. As grandes entrevistas VI. Traz fotos. [ano 41, n. 31, p. 44-45, 31 jul. 1969].
- 3728 FERNANDO, Aníbal. *Andrada: 'quero ser campeão'*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 41, n. 31, p. 46-47, 31 jul. 1969].
- 3729 ANDRADE, Theóphilo de. *A guerra do futebol*. Política Internacional [Seção]. [ano 41, n. 31, p. 50, 31 jul. 1969].
- 3730 RANGEL, Carlos. *Pedro Bloch: todos os sucessos no mundo*. Fotos de Elias Nassar e O Cruzeiro. [ano 41, n. 31, p. 52-55, 31 jul. 1969].
- 3731 ÂNGELO, Miguel. *Caminhos mal traçados*. Cinema [Seção]. Fotos da Warner Bros./Seven Arts. [ano 41, n. 31, p. 56-57, 31 jul. 1969].
- 3732 E o homem conquista a lua. Fotos da Nasa. Trata-se de reportagem fotográfica da lua. [ano 41, n. 31, p. 59-71, 31 jul. 1969].
- 3733 O CENTAVO [Seção]. [ano 41, n. 31, p. 75, 31 jul. 1969].
- 3734 WOLKSWAGEN: uma família de futuro. [ano 41, n. 31, p. 76-77, 31 jul. 1969].
- 3735 AREIAS, Adalberto. *O cemitério dos automóveis*. Fotos de Claudinê Petrolí, José Martins, Amâncio Chiodi, Antonio Carlos Piccino. [ano 41, n. 31, p. 78-81, 31 jul. 1969].
- 3736 ESTÊVÃO, Carlos. [ano 41, n. 31, p. 83, 31 jul. 1969].
- 3737 MONTEIRO, Silvio. *Pe. Rodolfo: um santo morou no Brasil*. Fotos de Claudinê Petrolí. [ano 41, n. 31, p. 84, 31 jul. 1969].
- 3738 SILVESTRE, Edney Célio. *Paulo Autran: 'estou apenas começando'*. [ano 41, n. 31, p. 86-87, 31 jul. 1969]. Autran, Paulo [Paulo Paquet Autran], entrevista
- 3739 ROMUALDO, Geraldo. *Fernando Barreto: o próximo round*. Fotos de Geraldo Viola e Arquivo. [ano 41, n. 31, p. 88-90, 31 jul. 1969].
- 3740 GENTE de Negócios e de toda parte [Seção]. [ano 41, n. 31, p. 92093, 31 jul. 1969].
- 3741 CAPARELLI, Nilton. *A virgem posta em leilão*. Fotos de Ronaldo Câmara. Sobre a escultura de Nossa Senhora das Dores, da Coleção Graça Couto. [ano 41, n. 31, p. 94, 31 jul. 1969].

- 3742 MUNIZ, Almir. O Cruzeiro Dá o Recado [Seção]. Traz notícias sobre teatro, livros, show e pop music. [ano 41, n. 31, p. 97-102, 31 jul. 1969].
- 3743 VIANA, Zelito. *O cinema e a verdade de Zelito*. O Cruzeiro Dá o Recado [Seção]. Entrevista concedida a Oswaldo Caldeira. Sobre a falta de incentivo do governo para a indústria cinematográfica brasileira. [ano 41, n. 31, p. 98-99, 31 jul. 1969].
- 3744 PELO Brasil [Seção]. Traz fotografias. [ano 41, n. 31, p. 102; 58, 31 jul. 1969].
- 3745 MONTEIRO, Sílvio. *Tênis, um novo mundial no caminho do Brasil*. Fotos de Amâncio Chiodi, Claudinê Petrolí. [ano 41, n. 31, p. 104-106, 31 jul. 1969].
- 3746 JOÃO Calmon recebe Medalha 'Olavo Bilac'. Traz fotografias. [ano 41, n. 31, p. 107, 31 jul. 1969].
- 3747 LAGO, José. *Ceará corre mais no autódromo Virgílio Távora*. Automobilismo [Seção]. Texto e fotos de José Lago. [ano 41, n. 31, p. 108-109, 31 jul. 1969].
- 3748 AMÉRICA Central [Honduras e El Salvador]: a guerra do ódio. Fotos de Aldyr Tavares. [ano 41, n. 31, p. 110-113, 31 jul. 1969].
- 3749 TV-BANDEIRANTES (SP): o horário do terror. Traz fotos. [ano 41, n. 31, p. 114, 31 jul. 1969].
- 3750 TODA a confusão do mundo. Fotos de Luís Carlos Tripoli. Sobre o filme *2.000 anos de confusão*. [ano 41, n. 31, p. 116-119, 31 jul. 1969].
- 3751 LOPES, Wanderley. *Guido [Frezza], a arte nasce do couro*. Fotos de Walter Luiz. [ano 41, n. 31, p. 120-121, 31 jul. 1969].
- 3752 ESTÁ começando o bom tempo para as capas de chuva. [ano 41, n. 31, p. 122-125, 31 jul. 1969].
- 3753 LEMOS, Ubiratan de. *Mikimoto, a ilha das pérolas*. Fotos de Indalécio Wanderely. Sobre as mergulhadoras de pérolas no Japão. [ano 41, n. 31, p. 126-127, 31 jul. 1969].
- 3754 PENNA, Thereza de Paula. *Vários usos do abacaxi*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Douglas Alexandre. [ano 41, n. 31, p. 128-129, 31 jul. 1969].
- 3755 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 41, n. 31, p. 130, 31 jul. 1969].
- 3756 A PRIMEIRA noite do homem. Sobre o homem na lua. [ano 41, n. 32, p. 4-10; 12-18, 7 ago. 1969].
- 3757 O ISOLAMENTO depois da volta. Fotos UPI e NASA. Sobre a volta dos astronautas. [ano 41, n. 32, p. 20-21, 7 ago. 1969].
- 3758 SOARES, Afrânio Brasil. *O que eles pensam do homem na lua*. Fotos de Hélio Passos. Entrevistas com Vinícius de Moraes, Ziraldo, Clarice Lispector,

- Domingos de Oliveira, Nelson Rodrigues, Tânia Carreiro; José Leite Lopes, Fernando Bastos d'Ávila. [ano 41, n. 32, p. 22-23, 7 ago. 1969].
- 3759 MARTE em primeiro plano. Fotos UPI. [ano 41, n. 32, p. 24-25, 7 ago. 1969].
- 3760 MOTA, Roberto. *A mais bela noiva do universo*. Fotos de Aldyr Tavares. Sobre o casamento de Marta Vasconcelos. [ano 41, n. 32, p. 26-29, 7 ago. 1969].
- 3761 O ÚLTIMO drama dos Kennedy. Fotos de O Cruzeiro e UPI. Sobre o acidente de carro que sofreu Edward Kennedy e sua secretária. [ano 41, n. 32, p. 30-32, 7 ago. 1969].
- 3762 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 41, n. 32, p. 34; 80, 7 ago. 1969].
- 3763 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 35, 7 ago. 1969].
- 3764 SILVA, Geraldo Romualdo da. *A Copa começa na Colômbia*. Fotos de Hélio Passos. [ano 41, n. 32, p. 36-39, 7 ago. 1969].
- 3765 COUTINHO, Benedito. *O cacique Costa e Silva*. Pelo Brasil [Seção]. Fotos de Luiz Alencar. Sobre a recepção e homenagem prestadas ao presidente Costa e Silva pelos índios Kaimaiurás, Xavantes, Carajás e Caiapós. [ano 41, n. 32, p. 40-41, 7 ago. 1969].
- 3766 TAVARES, Aldyr. *O abraço do adeus tropicalista*. Traz fotos. Sobre a despedida de Caetano Veloso e Gilberto Gil que foram para a Europa cumprir contratos. [ano 41, n. 32, p. 42-44, 7 ago. 1969].
- 3767 LAGO, José. *Além do autódromo os cearenses querem carros*. Automóveis [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 46-47, 7 ago. 1969].
- 3768 ATHAYDE, Austregésilo de. *Pedro Zingerlé, o derradeiro sobrevivente*. Vana Verba [Coluna]. [ano 41, n. 32, p. 48, 7 ago. 1969].
- 3769 ANDRADE, Theóphilo de. *Volta da monarquia à Espanha*. Política Internancional [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 50, 7 ago. 1969].
- 3770 MENDONÇA NETO. *Dalton Trevisan, quem é você?* Traz fotos. [ano 41, n. 32, p. 52-53, 7 ago. 1969].
- 3771 JACOB, Alberto. *Burle Marx: as plantas fazem a paisagem*. Fotos do autor. [ano 41, n. 32, p. 54-57, 7 ago. 1969].
- 3772 LOPES, Wanderley. *Quem pintou os quadros de Chico Silva*. Fotos de Walter Luiz. Sobre falsificações em obras de arte. [ano 41, n. 32, p. 60-63, 7 ago. 1969].
- 3773 A MÁSCARA da traição (filme). Cinema [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 64-65, 7 ago. 1969].
- 3774 LANE, Sara Lupino. *Pequeno guia de bons hábitos*. Desenhos de Julian Allen. Sobre o vestuário, o hábito, das ordens monásticas. Traz desenhos de



- quinze modelos de hábito de monges e freiras e textos curtos sobre cada ordem religiosa. [ano 41, n. 32, p. 66-69, 7 ago. 1969].
- 3775 MACEDO, Vinícius. *A véspera de Tóquio*. Fotos de Caludinê Petrolí. Sobre a Miss Brasil 1969, Maria Lucia Alexandrino dos Santos. [ano 41, n. 32, p. 70-73, 7 ago. 1969].
- 3776 O CENTAVO [Seção]. Traz charges de Zélio, Wilton Martins, Adail, Guz, Luzardo, Jorka e Ivan. [ano 41, n. 32, p. 75; 81; 100; 111; 114, 7 ago. 1969].
- 3777 SARDA, Rosinha. *Juca Chaves, o cantor de 'Sdruws'*. Fotos de O Cruzeiro. [ano 41, n. 32, p. 76-79, 7 ago. 1969].
- 3778 FRANCO, Celso de Mello. *Celso Franco explica Detran*. Carta do Leitor [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 83, 7 ago. 1969].
- 3779 GENTE de Negócios e de toda parte [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 84-85, 7 ago. 1969].
- 3780 MARILYN, as intenções eróticas. Fotos de Araldo de Crollalanza. [ano 41, n. 32, p. 86-88, 7 ago. 1969].
- 3781 GUANABARA já produz o cimento que consome. Sobre a Companhia Cariosa de Cimento Portland Irajá. [ano 41, n. 32, p. 90-91, 7 ago. 1969].
- 3782 PELO Brasil [Seção]. Traz fotografias. [ano 41, n. 32, p. 92, 7 ago. 1969].
- 3783 MUNIZ, Almir. O Cruzeiro Dá o Recado [Seção]. Traz notícias sobre teatro, livros, cinema, bastidores, discos. [ano 41, n. 32, p. 95; 98-99, 7 ago. 1969].
- 3784 NASSER, Elias. *Marcos e Paulo Sérgio: o Mustang no Canecão*. O Cruzeiro dá o Recado [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 96-97, 7 ago. 1969].
- 3785 ÂNGELO, Miguel. *O banho da solidão de uma 'diva'*. Fotos de J. P. Thevenin e Arquivo de O Cruzeiro. Sobre Greta Garbo. [ano 41, n. 32, p. 102-105, 7 ago. 1969].
- 3786 UM CASAMENTO em Minas. Traz fotos. Sobre o casamento de Gilda Vaz e Javert Rodrigues. [ano 41, n. 32, p. 106-107, 7 ago. 1969].
- 3787 SILVA, Arlindo. *Nova revolução em São Paulo: educação*. [ano 41, n. 32, p. 108-110, 7 ago. 1969].
- 3788 ESTRELA, W. *Lola, a vitória na pista*. Automobilismo [Seção]. [ano 41, n. 32, p. 112-113, 7 ago. 1969].
- 3789 PELO Brasil [Seção]. Traz fotografias. [ano 41, n. 32, p. 115, 7 ago. 1969].
- 3790 RICHARD, Fernando. *As jovens mães mineiras*. Fotos de Evandro Santiago. [ano 41, n. 32, p. 116-121, 7 ago. 1969].
- 3791 PAULA, Batista de. *É dia de pescaria*. Fotos de Aldyr Tavares. [ano 41, n. 32, p. 122-12125, 7 ago. 1969].

- 3792 LIMA, Marisa Alves de. *Silvia, a beleza quase nossa*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 41, n. 32, p. 126-129, 7 ago. 1969].
- 3793 ESTÊVÃO, Carlos Estevão. *O Amigo da Onça*. [ano 41, n. 32, p. 130, 7 ago. 1969].

## 1970

- 3794 CARNEIRO, Glauco. *Ilha de Moçambique: a pérola do Índico*. Fotografia de Glauco Carneiro. [ano 42, n. 50, p. 4-10, 8 dez. 1970].
- 3795 ÂNGELO, Miguel. *Balada dos infiéis [filme]*. [ano 42, n. 50, p. 14, 8 dez. 1970].
- 3796 NASSER, David. *O velho jequitibá*. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 16-17, 8 dez. 1970].
- 3797 LYSIAS, Claudio. *O perigo no caminho do Papa*. Fotografia de AP. [ano 42, n. 50, p. 18-21, 8 dez. 1970].
- 3798 LEMOS, Ubiratan de. *Catacumba: a hora da saudade*. Fotografias de José Carlos Vieira. [ano 42, n. 50, p. 22-26, 8 dez. 1970].
- 3799 AUDI, Jorge. *Catacumba, a lei e os bambas*. Fotos de Izaías Monteiro e Masaomi Mochizuki. Sobre a criminalidade na favela da Catacumba [RJ]. [ano 42, n. 50, p. 26-28, 8 dez. 1970].
- 3800 SCHLEDER, Mauricio. *Catacumba: a voz do samba*. [ano 42, n. 50, p. 28, 8 dez. 1970].
- 3801 JOÃO Calmon irá para o Senado. Atualidades [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 30, 8 dez. 1970].
- 3802 D'ABRANHOS, C. O Impossível Acontece [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 30, 8 dez. 1970].
- 3803 MELLO, Rodney. *Jogada perigosa: excesso de velocidade obstrui a carreira dos jogadores de futebol*. Fotografias de Claudinê Petrolí e Diário da Noite. Sobre as causas dos desastres automobilísticos onde a vítima fatal é o jogador de futebol. [ano 42, n. 50, p. 32-35, 8 dez. 1970].
- 3804 TECNOLOGIA espacial: o fim da ficção. Traz fotografias. Sobre os benefícios da conquista espacial no campo das telecomunicações, medicina e meteorologia. [ano 42, n. 50, p. 36-39, 8 dez. 1970].
- 3805 ANDRADE, Theophilo de. *A invasão da Guiné*. Traz fotografias. Política internacional [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 40, 8 dez. 1970].
- 3806 GENTE de toda parte [e] de negócios [Seção]. Traz fotografias. Traz notícias diversas sobre personalidades da sociedade brasileira. [ano 42, n. 50, p. 42-43, 8 dez. 1970].
- 3807 ATHAYDE, Austregésilo de. *Pequenina luz*. Vana Verba [Coluna]. [ano 42, n. 50, p. 44, 8 dez. 1970].

- 3808 NERY, Lincoln. *O samba venceu*. [ano 42, n. 50, p. 46, 8 dez. 1970].
- 3809 LAGRECA, Joaquim José Freire. *As sábias palavras de Dom José* [José Pedro Costa, Arcebispo de Uberaba]. [ano 42, n. 50, p. 47, 8 dez. 1970].
- 3810 CAVALCANTI, Flavio. *Um instante, maestro!* Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 48-49, 8 dez. 1970].
- 3811 ESTEVÃO, Carlos. [charge]. [ano 42, n. 50, p. 50, 8 dez. 1970].
- 3812 MIRANDA, Alberto de. *Bahia em tempo de cultura*. Fotografias de Ayrton Quaresma. Atualidades [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 51, 8 dez. 1970].
- 3813 CARVALHO, José Cândido de. O Gramofone [Seção]. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 52-53, 8 dez. 1970].
- 3814 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 54, 8 dez. 1970].
- 3815 MARA, Tânia. *Na grande Bahia, a grande Salvador*. Fotografias de Ayrton Quaresma. [ano 42, n. 50, p. 55-60, 8 dez. 1970].
- 3816 LESSA, Walter. *Integração da grande Salvador: técnica e beleza na Avenida Suburbana*. Fotografias de Ayrton Quaresma. [ano 42, n. 50, p. 61, 8 dez. 1970].
- 3817 MIRANDA, Alberto de. *Na Serra da Piabanha [BA]: Itabuna é rainha no sul da Bahia*. Fotografias de Ayrton Quaresma. [ano 42, n. 50, p. 62-64, 8 dez. 1970].
- 3818 BASTOS, Hélio. *Fator de integração de mercados: Aratu terá crescimento autônomo*. Fotografias de Ayrton Quaresma. [ano 42, n. 50, p. 65, 8 dez. 1970].
- 3819 BRASIL: retrato industrial. Traz fotografia. Entrevista com Thomas Pompeu de Souza Brasil Netto, presidente da Confederação Nacional da Indústria. [ano 42, n. 50, p. 66-67, 8 dez. 1970].
- 3820 IAA: missão social. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 68-69, 8 dez. 1970].
- 3821 NINGUÉM segura mesmo este Brasil. Traz fotografias. Sobre o desenvolvimento sócio-econômico dos governos Castello Branco e Médici. [ano 42, n. 50, p. 73-76; 81-84, 8 dez. 1970].
- 3822 ACOSTA, Alcides. *Valinhos [SP] aceitou o desafio*. Fotografias de Bráulio Iório. [ano 42, n. 50, p. 86, 8 dez. 1970].
- 3823 LEMOS, Ubiratan de; VIOLA, Geraldo. *Em matéria de Brasil novo, Paraná é exemplo*. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 88-98, 8 dez. 1970].
- 3824 PONTES, Joel; Mota, Hélio. *Declaração de amor ao Recife [PE]*. Fotos de Hélio Mota: cais da Rua da Aurora, playgrounds na praia de Boa Viagem, Ginásio Geraldo Magalhães; Viaduto João de Barros (construção); Viaduto das Cinco Pontas, Igreja de Santo Antônio. [ano 42, n. 50, p. 91-102, 8 dez. 1970].

- 3825 MÉDICI, Emilio Garrastazu. *Uma mensagem de confiança*. Traz fotografia e mensagem do Presidente Médici ao Nordeste. [ano 42, n. 50, p. 103, 8 dez. 1970].
- 3826 RJ-A revolução do progresso: fluminenses em ritmo de Brasil grande. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 104-105, 8 dez. 1970].
- 3827 ALMEIDA, José Leite de. *O papel da indústria paulista na expansão econômica do Brasil*. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 107, 8 dez. 1970].
- 3828 O SESI na assistência ao trabalhador e sua família. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 108-109, 8 dez. 1970].
- 3829 A CONTRIBUIÇÃO do Senai para a mão-de-obra especializada. Traz fotos. [ano 42, n. 50, p. 111, 8 dez. 1970].
- 3830 ANGELO, Miguel. *A mini [minissaia] contra-ataca*. Fotos Aplá. [ano 42, n.50, p. 112-115, 8 dez. 1970].
- 3831 OPOSIÇÃO: principio ou fim. Traz fotografias. Política [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 118-119, 8 dez. 1970].
- 3832 EM confiança [Seção]. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 119, 8 dez. 1970].
- 3833 ROMUALDO, Geraldo; Américo, Rubens. *Debray, Cuba, Nacionalismo Revolucionário: os problemas na Bolívia de Torres*. [ano 42, n. 50, p. 120-123, 8 dez. 1970].
- 3834 FORUM econômico: o desempenho econômico da GB [Guanabara]. Traz fotografias e entrevista com o economista José Carlos Vieira de Figueiredo. Economia [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 124-125, 8 dez. 1970].
- 3835 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 42, n. 50, p. 126, 8 dez. 1970].
- 3836 MURICY, Andrade. *Demonstração de Vila Lobos*. Música [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 126, 8 dez. 1970].
- 3837 PEREZ, Haroldo Leon. *A palavra em ação*. Traz fotografias. Discurso em agradecimento à saudação do jornalista Theophilo de Andrade. [ano 42, n. 50, p. 127, 8 dez. 1970].
- 3838 AUDI, Jorge. *O homem em pedaços*. Fotografias de Izaias Monteiro e O Jornal. Sobre o assassinato do polonês Szmul Bron. [ano 42, n. 50, p. 128-129, 8 dez. 1970].
- 3839 ROCHA, Orlandinho; Américo, Rubens. *"Por favor me deixem amar."* Cidinha Campos. [ano 42, n. 50, p. 130-131, 8 dez. 1970].
- 3840 FERNANDES, Arnóbio; LUZ, Walter; MOCHIZUKI, Masaomi. *Pena de morte: primeira derrota*. Traz fotografias. Sobre o julgamento de dois jovens, Colombo Vieira e Jessie Jane, que tentaram seqüestrar o avião Caravelle, da empresa aérea Cruzeiro do Sul. [ano 42, n. 50, p. 132-136, 8 dez. 1970].

- 3841 LYSIAS, Claudio; PICCINO, Carlos. *Os heróis estão em São Paulo*. Traz fotografias e ilustrações. Sobre a 2ª Exposição Internacional de História em Quadrinhos. [ano 42, n. 50, p. 138-142, 8 dez. 1970].
- 3842 TEIXEIRA JUNIOR, Antonio; WANDERLEY, Indalécio. *Maria Odete: simplesmente cantora*. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 144-145, 8 dez. 1970].
- 3843 PENNA, Thereza de Paula. *Receitas Vip. Lar, Doce Lar* [Seção]. Fotografias de Douglas Alexandre. [ano 42, n. 50, p. 148-149, 8 dez. 1970].
- 3844 CALMON, Fernando; BORGES, Rubens. *Tarumã [RS]: um colosso de autódromo*. Traz fotografias. [ano 42, n. 50, p. 150-152, 8 dez. 1970].
- 3845 ESTEVÃO, Carlos. *O Amigo da Onça* [Seção]. [ano 42, n. 50, p. 152, 8 dez. 1970].
- 3846 QUEIROZ, Rachel de. *O poeta faz bodas de esmeralda*. Última Página [Coluna]. Sobre Carlos Drummond de Andrade. [ano 42, n. 50, p. 154, 8 dez. 1970].
- 3847 PENNA, Alceu. *Fantacias*. Ilustrações do autor. [ano 43, n. 4, p. 6-9, 27 jan. 1971].
- 3848 ROCHA, Cláudio; VIOLA, Geraldo. *Por onde respira a cidade*. Traz fotos. [ano 43, n. 4, p. 10-14, 27 jan. 1971].
- 3849 NASSER, David. *O senador e o repórter*. [ano 43, n. 4, p. 16-17, 27 jan. 1971].
- 3850 BUCHER: o fim da aventura. Traz fotografias. Sobre o fim do sequestro do embaixador Giovanni Enrico Bucher. [ano 43, n. 4, p. 18-27, 27 jan. 1971].
- 3851 GADELHA, Arthur; SOARES, Alex. *Leopoldo Heitor: enfim a liberdade*. Traz fotografias. Sobre o julgamento e absolvição do acusado pelo crime de assassinato de Dana de Teffé. [ano 43, n. 4, p. 28-30, 27 jan. 1971].
- 3852 FRANCO, José; ALFREDO, Luiz. *A morte de José Pedro de Freitas, mineiro de Congonhas do Campo, conhecido no mundo inteiro como Zé Arigó*. Traz fotografias. [ano 43, n. 4, p. 32-41, 27 jan. 1971].
- 3853 SEGURANÇA e desenvolvimento: o forte da ADESG. Traz fotos. [ano 43, n. 4, p. 42-43, 27 jan. 1971].
- 3854 SEGUNDO, Jorge; MOCHIZUKI, Masaomi. *V Concurso de Músicas para o Carnaval: as 40 das semifinais*. Traz fotos de alguns compositores. [ano 43, n. 4, p. 44-45, 27 jan. 1971].
- 3855 MARIA Beatriz e Oswaldo. Traz fotografias. [ano 43, n. 4, p. 46, 27 jan. 1971].
- 3856 LUZ, Luiz Antônio; PICCINO, Carlos. *Adeus, solidão*. [ano 43, n. 4, p. 48-53, 27 jan. 1971].
- 3857 CARDOSO, Omar. *Horóscopo* [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 54, 27 jan. 1971].

- 3858 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 55, 27 jan. 1971].
- 3859 MELLO, Rodney. *O mundo mágico de Maria José*. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 43, n. 4, p. 56-61, 27 jan. 1971].
- 3860 LEMOS, Ubiratan de; WANDERLEY, Indalécio. *Amazonas agora é Brasil*. Sobre o estado do Amazonas e seu desenvolvimento. Traz fotografias. [ano 43, n. 4, p. 64-78, 27 jan. 1971].
- 3861 MARANHÃO, Gregório. *Clarão no cemitério de "banguês"*. Fotos de Maurício Coutinho. Traz textos de louvação de Ascenço Ferreira aos velhos engenhos que fazem sonhar. [ano 43, n. 4, p. 80-86, 27 jan. 1971].
- 3862 SOARES, Afrânio Brasil; VIEIRA, José Carlos. *Deslumbrada x machão*. Traz fotografias. Clóvis Bornay versus Carlos Imperial. [ano 43, n. 4, p. 88-91, 27 jan. 1971].
- 3863 CARVALHO, José Candido de. O Gramofone [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 92-93, 27 jan. 1971].
- 3864 MURICY, Andrade. *Música e juventude*. Música [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 94, 27 jan. 1971].
- 3865 ANDRADE, Theophilo de. *A luta pela supremacia mundial*. Política Internacional [Seção].
- 3866 MEDIDAS fiscais podem dinamizar a Guanabara. Economia [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 98-99, 27 jan. 1971].
- 3867 ÂNGELO, Miguel. *Coco Chanel: a morte de um estilo*. [ano 43, n. 4, p. 100-101, 27 jan. 1971].
- 3868 GENTE de toda parte e de negócios [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 102-103, 27 jan. 1971].
- 3869 A ÚLTIMA assinatura de José Maria Whitaker. [ano 43, n. 4, p. 104, 27 jan. 1971].
- 3870 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Papa condena sequestros*. [ano 43, n. 4, p. 105, 27 jan. 1971].
- 3871 AS ETAPAS da democracia. Traz a coluna Em Confiança. Política [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 106-107, 27 jan. 1971].
- 3872 ATHAYDE, Austregésilo de. *Presente divino*. Vana Verba [Coluna]. [ano 43, n. 4, p. 108, 27 jan. 1971].
- 3873 ESTEVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 43, n. 4, p. 109, 27 jan. 1971].
- 3874 NERY, Lincoln. *O fantasma*. [ano 43, n. 4, p. 110, 27 jan. 1971].
- 3875 ALVES, Sylvio. Palavras Cruzadas. [ano 43, n. 4, p. 110, 27 jan. 1971].
- 3876 LYSIAS, Claudio; SCHELEDER, Maurício. *O grande desfile das escolas* [de samba]. Traz fotografias. [ano 43, n. 4, p. 112-117, 27 jan. 1971].

- 3877 CALMON, Fernando. *1.000 Km de Buenos Aires*. Automóveis [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 118-119, 27 jan. 1971].
- 3878 ROMUALDO, Geraldo; SEIXAS, Fernando. *Pra frente Brasil nas Olimpíadas*. [ano 43, n. 4, p. 120-123, 27 jan. 1971].
- 3879 HERRERA, Daniel. *Agente diplomático de Sua Majestade em Missão no Uruguai*. [ano 43, n. 4, p. 124-125, 27 jan. 1971].
- 3880 TAPEÇARIA sueca em exposição na Guanabara. Traz foto. [ano 43, n. 4, p. 126, 27 jan. 1971].
- 3881 ÂNGELO, Miguel. *O aventureiro Lee Marvin*. Fotos da Paramount. [ano 43, n. 4, p. 127-129, 27 jan. 1971].
- 3882 FESTA associada em Recife. Traz fotografias. Sobre jantar que os Diários Associados ofereceram à sociedade pernambucana, no Clube Internacional do Recife. [ano 43, n. 4, p. 130-131, 27 jan. 1971].
- 3883 PENNA, Thereza de Paula. Cerveja na cozinha. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 43, n. 4, p. 132-133, 27 jan. 1971].
- 3884 TEIXEIRA JÚNIOR, Antonio; WANDERLEY, Indalécio. *Alice na cidade maravilhosa*. [ano 43, n. 4, p. 134-137, 27 jan. 1971].
- 3885 QUEIROZ, Rachel de. *A crise do teatro*. Última Página [Coluna]. [ano 43, n. 4, p. 138, 27 jan. 1971].
- 3886 MELLO, Rodney. *Atenção, Pelé. Câmaras, Ação*. Fotos Carlos Piccino. [ano 43, n. 25, p. 4-10, 23 jun. 1971].
- 3887 SEGUNDO, Jorge. *Telma é a força da Bahia*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 43, n. 25, p. 12-13, 23 jun. 1971].
- 3888 ÂNGELO, Miguel. *Lovy Story: uma história de amor*. Fotos da Paramount. [ano 43, n. 25, p. 14-18, 23 jun. 1971].
- 3889 ESTEVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 43, n. 25, p. 19, 23 jun. 1971].
- 3890 NASSER, David. *Le COCQ foi o antiesquadrão*. [ano 43, n. 25, p. 20-21, 23 jun. 1971].
- 3891 SOARES, Afrânio Brasil. *Interpol no Caso: "os dentes são de Dana de Teffé"*. Fotos de Geraldo Viola. [ano 43, n. 25, p. 22-27, 23 jun. 1971].
- 3892 O CAMINHO do pequeno investidor. Economia [Seção]. [ano 43, n. 28-29, p. 22-27, 23 jun. 1971].
- 3893 LOPES, Wanderley. *A tragédia de Edna Lott*. Fotos de Izaías Monteiro. Sobre o assassinato de Edna Lott. [ano 43, n. 25, p. 30-33, 23 jun. 1971].
- 3894 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 43, n. 25, p. 34; 36, 23 jun. 1971].
- 3895 ATHAYDE, Austregésilo de. *Não olhar para trás*. Vana Verba [Coluna]. [ano 43, n. 25, p. 36, 23 jun. 1971].

- 3896 ROCHA, Cláudio. *CPI do autódromo*. Fotos de Aldyr Tavares. [ano 43, n. 25, p. 38-39, 23 jun. 1971].
- 3897 CALMON, Fernando. *Automobilismo divulga Brasil no exterior*. Automóveis [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 40-41, 23 jun. 1971].
- 3898 REPORTAGEM Mini, Midi, Maxi [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 42-45, 23 jun. 1971].
- 3899 ALVES, Sylvio. Palavras Cruzadas.[Seção]. [ano 43, n. 25, p. 46, 23 jun. 1971].
- 3900 ZÉLIO. [Charge]. [ano 43, n. 25, p. 47, 23 jun. 1971].
- 3901 CARVALHO, José Candido de. O Gramofone [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 48-49, 23 jun. 1971].
- 3902 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 50, 23 jun. 1971].
- 3903 MUNICÍPIOS de maior progresso do Brasil (São Paulo): Santos, Piracicaba e São Carlos. [ano 43, n. 25, p. 50-53, 23 jun. 1971].
- 3904 KUCK, Cláudio. *A república socialista dos Guaranis*. Fotos de Rubens Borges. [ano 43, n. 25, p. 54-64, 23 jun. 1971].
- 3905 CARNEIRO, Glauco. *Raio Laser, a nova dimensão da vida*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 25, p. 66-69, 23 jun. 1971].
- 3906 LIMA, Marisa Alves de. *Chapéus, uma ideia na cabeça*. [ano 43, n. 25, p. 70-73, 23 jun. 1971].
- 3907 RICHARD, Fernando. *Ninguém segura a Torre de Pisa*. Fotos de José Nicolau. [ano 43, n. 25, p. 74-77, 23 jun. 1971].
- 3908 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 78, 23 jun. 1971].
- 3909 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 43, n. 25, p. 50; 86, 23 jun. 1971].
- 3910 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 51, 23 jun. 1971].
- 3911 CARNEIRO, Glauco. *Um curso desafia os brasileiros: revisem o português para viver melhor*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 25, p. 82-84, 23 jun. 1971].
- 3912 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Portugal, soberania total*. [ano 43, n. 25, p. 85, 23 jun. 1971].
- 3913 NERY, Lincoln. *Poder da poesia*. [ano 43, n. 25, p. 86, 23 jun. 1971].
- 3914 ANDRADE, Theóphilo de. *Bacia do Prata na Conferência de Assunção (Paraguai)*. Política Internacional [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 88-89, 23 jun. 1971].



- 3915 TORRES, Edson. *Saravá, Igreja Católica*. Fotos de Izaías Monteiro e Masaomi Machizuki. Sobre estudo da religiosidade popular, em especial, cultos afro-brasileiros, realizado pelo Padre Valdeli Costa, da PUC. [ano 43, n. 25, p. 90-93, 23 jun. 1971].
- 3916 GENTE de toda parte e de negócios [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 94-95, 23 jun. 1971].
- 3917 RAMALHETE, Clóvis. *O mar das 200 milhas*. Entrevista concedida a Theóphilo de Andrade. [ano 43, n. 25, p. 96-99, 23 jun. 1971].
- 3918 SEGUNDO, Jorge. *Esquadrão da Morte/Bahia: o chefão está na cadeia*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 43, n. 25, p. 100-105, 23 jun. 1971].
- 3919 ESCOLA para políticos. Política [Seção]. Traz a Coluna Em Confiança. [ano 43, n. 25, p. 106-107, 23 jun. 1971].
- 3920 LOPES, Wanderley; MATTAR, Roberto. *Mais três na passarela*. Sobre a misses eleitas para os estados de Santa Catarina, Espírito Santo e Pará. [ano 43, n. 25, p. 108-111, 23 jun. 1971].
- 3921 MELLO, Rodney. *Quem deve ser o sucessor de Pelé*. Aldemar de Brito: Ele não tem substituto. Fotos de Carlos Piccino. [ano 43, n. 25, p. 112-113, 23 jun. 1971].
- 3922 HAROLDO Leon Peres: Paraná pronto para a grande arrancada. [ano 43, n. 25, p. 114, 23 jun. 1971].
- 3923 SILVESTRE, J. *Olhos vazios*. 2º cap. [ano 43, n. 25, p. 115-117, 23 jun. 1971].
- 3924 BRANDT, Fernando. *Julian Beck & Malina*. Fotos de Juvenal E. Pereira. [ano 43, n. 25, p. 118-121, 23 jun. 1971].
- 3925 PENNA, Thereza de Paula. *É sopa*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 43, n. 25, p. 96-99, 23 jun. 1971].
- 3926 ZWETSCH, Valdir. *BR-080: a estrada da controvérsia*. Fotos de Carlos Piccino. [ano 43, n. 25, p. 124-129, 23 jun. 1971].
- 3927 QUEIROZ, Rachel de. *Rondon, Mauá & Capistrano*. Última Página [Coluna]. [ano 43, n. 25, p. 130, 23 jun. 1971].
- 3928 SEGUNDO, Jorge. Miss GB é um espetáculo. Fotos de Indalécio Wanderley, Fernando Seixas, Aldyr Tavares, Rubens Américo, Masaomi Mochizuki, Vieira de Queiroz. [ano 43, n. 26, p. 4-9, 30 jun. 1971].
- 3929 SEGUNDO, Jorge. *Eles fizeram o Miss GB*. Fotos de Indalécio Wanderley e Aldyr Tavares. [ano 43, n. 26, p. 10-13, 30 jun. 1971].
- 3930 PATRÍCIA e Eward: happy end na Casa Branca. Fotos UPI. [ano 43, n. 26, p. 14-17, 30 jun. 1971].
- 3931 SEGUNDO, Jorge. *Miss Brasil por dentro da Embratel*. Fotos de Walter Luiz. [ano 43, n. 26, p. 18-19, 30 jun. 1971].

- 3932 SOARES, Afrânio Brasil. *Dana riu por último*. Fotos de Geraldo Viola. Sobre Dana de Teffé. [ano 43, n. 26, p. 20-25, 30 jun. 1971].
- 3933 NOVOS papeis darão equilíbrio às bolsas. Economia [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 26-27, 30 jun. 1971].
- 3934 BELLEZ, Jorge Cesar. *D. Iolanda vinte anos mais moça*. Sobre a cirurgia plástica de D. Iolanda Costa e Silva. [ano 43, n. 26, p. 28-31, 30 jun. 1971].
- 3935 MOTA, Hélio. *Yeon Kwang: o prisioneiro das 200 milhas*. [ano 43, n. 26, p. 32-34, 30 jun. 1971].
- 3936 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 43, n. 26; 80; 86; 114, p. 36, 30 jun. 1971].
- 3937 ATHAYDE, Austregésilo de. '*Religio Depopulata*'. Vana Verba [Coluna]. [ano 43, n. 26, p. 36, 30 jun. 1971].
- 3938 LEMOS, Ubiratan de. *Seu Sete em festa de caridade: o Maracanã da fé*. Fotos de Vieira de Queiroz e José Carlos Vieira. [ano 43, n. 26, p. 38-45, 30 jun. 1971].
- 3939 ALVES, Sylvio. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 46, 30 jun. 1971].
- 3940 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Novas metas para habitação*. [ano 43, n. 26, p. 47, 30 jun. 1971].
- 3941 SILVESTRE, J. *Olhos vazios*. 3º cap. [ano 43, n. 26, p. 49-51, 30 jun. 1971].
- 3942 CARVALHO, José Candido de. O Gramofone [Seção]. Traz caricatura de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 43, n. 26, p. 52-53, 30 jun. 1971].
- 3943 ANDRADE, Theóphilo de. *Rompimento do Tratado de Evian*. Política Internacional [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 54, 30 jun. 1971].
- 3944 NASSER, David. *Aqui dormiu um bandeirante*. Sobre a Fazenda Bela Vista [SP]. [ano 43, n. 26, p. 56-63, 30 jun. 1971].
- 3945 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 64, 30 jun. 1971].
- 3946 SAYONARA mulher brasileira. Reportagem exclusiva para O Cruzeiro realizada pelo fotógrafo japonês Yoichi Aoyagi onde destaca a beleza da mulher carioca. [ano 43, n. 26, p. 58-77, 30 jun. 1971].
- 3947 CNEC: escolas para a comunidade. Fotos de Robson de Freitas. [ano 43, n. 26, p. 79, 30 jun. 1971].
- 3948 NERY, Lincoln. *Rapsodo da liberdade*. [ano 43, n. 26, p. 80, 30 jun. 1971].
- 3949 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 81, 30 jun. 1971].

- 3950 ROMUALDO, Geraldo. *Rose: o 'peixe de ouro' do Brasil*. Sobre a nadadora Rosemary Ribeiro nos Jogos Pan-Americanos de Cali. [ano 43, n. 26, p. 82-83, 30 jun. 1971].
- 3951 GENTE de toda parte e de negócios [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 84-85, 30 jun. 1971].
- 3952 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 87, 30 jun. 1971].
- 3953 ROMUALDO, Geraldo. *Ano passado, no México o dia do Tri*. Fotos de Fernando Seixas e Hélio Passos. [ano 43, n. 26, p. 88-93, 30 jun. 1971].
- 3954 VALE, Gilberto do. *A noite da Norton* [Publicidade]. Fotos de José Carlos Vieira e Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 26, p. 94-95, 30 jun. 1971].
- 3955 MURICY, Andrade. *Romeu e Julieta*. Música [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 97, 30 jun. 1971].
- 3956 ESTÊVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 43, n. 26, p. 98, 30 jun. 1971].
- 3957 CALMON, Fernando. *Le Mans: Porsche pela segunda vez*. Automóveis [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 100-101, 30 jun. 1971].
- 3958 VALE, Gilberto do. *Ferreira de Castro: o homem antes de tudo*. Foto de Walter Luiz. [ano 43, n. 26, p. 102-103, 30 jun. 1971].
- 3959 LOPES, Wanderley. *Esquadrão da Morte: a agonia dos homens sem lei*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 43, n. 26, p. 104-109, 30 jun. 1971].
- 3960 O VETO ao retorno. Política [Seção]. Traz a coluna Em Confiança. [ano 43, n. 26, p. 110-111, 30 jun. 1971].
- 3961 REPORTAGEM Mini, Midi, Maxi [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 112-113, 30 jun. 1971].
- 3962 ESSES belos pássaros campeões. Sobre a 1ª Exposição Ornitológica Fluminense. [ano 43, n. 26, p. 115, 30 jun. 1971].
- 3963 PENNA, Tereza de Paula. *Peras sobem de cotação*. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 43, n. 26, p. 116-117, 30 jun. 1971].
- 3964 SARDA, Rosinha. *Meu bicho é uma gracinha*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 26, p. 118-121, 30 jun. 1971].
- 3965 ÂNGELO, Miguel. *Anthony Quinn volta às suas origens*. Fotos da Warner Bros. [ano 43, n. 26, p. 122-123, 30 jun. 1971].
- 3966 CAPARELLI, Nilton. *A ordem é rejeitar os velhos*. [ano 43, n. 26, p. 124-129, 30 jun. 1971].
- 3967 QUEIROZ, Rachel de. *Não há mais distâncias*. Última Página [Coluna]. [ano 43, n. 26, p. 130, 30 jun. 1971].
- 3968 SEGUNDO, Jorge. *Ela veio do Líbano*. Fotos de Fernando Seixas e Indalécio Wanderley. Traz o texto *A Líder foi lá*, com fotos de Hélio Passos. Sobre a Miss Universo 1971, Rizk, Georgina. [ano 43, n. 31, p. 4-11, 4 ago. 1971].

- 3969 SEGUNDO, Jorge. *Eliane* [Pereira Guimarães] *no encontro das mais belas*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 43, n. 31, p. 12-16; 18, 4 ago. 1971].
- 3970 NASSER, David. *A pior censura*. [ano 43, n. 31, p. 20-21, 4 ago. 1971].
- 3971 CAPARELLI, Nílton. *Rio Zero Hora*. Sobre as rondas policiais noturnas para combater o crime, o vício e a violência na cidade do Rio de Janeiro. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 31, p. 22-28, 4 ago. 1971].
- 3972 BRASIL tem a mais moderna fábrica de café do mundo. Economia [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 30-31, 4 ago. 1971].
- 3973 FERREIRA, Joarez. *PM: trânsito no bom caminho*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 43, n. 31, p. 32-33, 4 ago. 1971].
- 3974 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 34, 4 ago. 1971].
- 3975 TORRES, Edison. *Quando os inocentes são culpados*. Sobre erros judiciários. [ano 43, n. 31, p. 36-39, 4 ago. 1971].
- 3976 ROCHA, Cláudio. *TV Tupi: pioneira da notícia via satélite*. [ano 43, n. 31, p. 40-41, 4 ago. 1971].
- 3977 GENTE de toda parte e de negócios [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 42-43, 4 ago. 1971].
- 3978 ESTÊVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 43, n. 31, p. 44, 4 ago. 1971].
- 3979 CARNEIRO, Glauco. *Seminário do Mar*. Traz fotografia. Sobre a 2ª Reunião Anual dos Capitães dos Portos. [ano 43, n. 31, p. 46-47, 4 ago. 1971].
- 3980 ANDRADE, Theóphilo de. *As guerras de religião do século XX*. Política Internacional [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 48-49, 4 ago. 1971].
- 3981 NERY, Lincoln. *A mensagem distante*. [ano 43, n. 31, p. 50, 4 ago. 1971].
- 3982 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 43, n. 31, p. 50, 4 ago. 1971].
- 3983 GRANJA, Tobias. *A arte ameaçada*. Fotos de Masaomi Mochizuki, Rubens Américo, Fernando Seixas. Sobre a transferência/empréstimo de peças dos museus nacionais para o Palácio do Planalto em Brasília, sua conservação e o difícil retorno. [ano 43, n. 31, p. 52-55, 4 ago. 1971].
- 3984 RICHARD, Fernando. *Zebu, o bezerro de ouro*. Fotos de José Nicolau. [ano 43, n. 31, p. 56-59, 4 ago. 1971].
- 3985 ANGELO, Miguel. *Flávio Migliaccio: o sucessor de Oscarito*. Fotos de Ipanema Filmes. [ano 43, n. 31, p. 60-62, 4 ago. 1971].
- 3986 FERREIRA, Joarez. *Assis Brasil-Iñapari-Bolpedra: as fronteiras da amizade*. Fotos de Rubens Américo. [ano 43, n. 31, p. 64-65, 4 ago. 1971].
- 3987 LIMA, Marisa Alves de. *É moda jovem*. Texto e fotos da autora. [ano 43, n. 31, p. 66-68, 4 ago. 1971].

- 3988 RICHARD, Fernando. *Genebra, a capital da paz*. Fotos de José Nicolau. [ano 43, n. 31, p. 70-74, 4 ago. 1971].
- 3989 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. *O boom da bolsa*. Blow Appe [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 76-77, 4 ago. 1971].
- 3990 ALVES, Sylvio. Palavras Cruzadas. [ano 43, n. 31, p. 78, 4 ago. 1971].
- 3991 SILVESTRE, J. *Olhos Vazios*. 8º Cap. [ano 43, n. 31, p. 79-81, 4 ago. 1971].
- 3992 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 82, 4 ago. 1971].
- 3993 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Caminhos da paz*. [ano 43, n. 31, p. 83, 4 ago. 1971].
- 3994 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 43, n. 31, p. 83; 114, 4 ago. 1971].
- 3995 SEGUNDO, Jorge. *Kavernistas: a nova música fora da onda*. Fotos Masaomi Mochizuki. Sobre Raul Seixas, Sergio Sampaio e a Sociedade da Grã-Ordem Kavernista. [ano 43, n. 31, p. 84-85, 4 ago. 1971].
- 3996 VERMELHO, João Prado. *'Rush' pela educação*. Fotos de Airton Sampaio Sdroieski. Sobre o 9º Congresso Nacional da Mocidade Batista e o 18º Congresso Nacional da Campanha Nacional de Escolas da Comunidade. [ano 43, n. 31, p. 86-88, 4 ago. 1971].
- 3997 CALMON, Fernando. Automóveis [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 90-91, 4 ago. 1971].
- 3998 VASCONCELOS, Ary. *O grande Karabtchevsky*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 43, n. 31, p. 92-95, 4 ago. 1971].
- 3999 CARVALHO, José Cândido de. *Como viver bem montão em fama de maluco*. O Gramofone [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 96-97, 4 ago. 1971].
- 4000 MURICY, Andrade. *Infantes e jovens*. Música [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 98, 4 ago. 1971].
- 4001 FREI Firmino abençoa Bruno e Nevita. [ano 43, n. 31, p. 99, 4 ago. 1971].
- 4002 HENRY Kissinger: o maior 'furo' do ano. Traz fotos. [ano 43, n. 31, p. 100-101, 4 ago. 1971].
- 4003 MARA, Tânia. *Presença da Bahia*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 43, n. 31, p. 102-103, 4 ago. 1971].
- 4004 CARVALHO, Arnolfo de. *O segredo de Djanira*. Fotos de Elias Nasser. [ano 43, n. 31, p. 104-105, 4 ago. 1971].
- 4005 O ÊXODO na oposição. Traz a coluna Em Confiança. Política [Seção]. [ano 43, n. 31, p. 106-107, 4 ago. 1971].

- 4006 MENDES, Frederico. *A grande noite do samba*. Texto e fotos do autor. Sobre show em benefício de Clementina de Jesus. [ano 43, n. 31, p. 108-109, 4 ago. 1971].
- 4007 ROMUALDO, Geraldo. *Quem deverá ser o sucessor de Pelé? Tostão mantém a ponta*. Fotos de Hélio Passos. [ano 43, n. 31, p. 110-113, 4 ago. 1971].
- 4008 ATHAYDE, Austregésilo de. *O grande risco*. Vana Verba [Coluna]. Sobre a visita do presidente dos Estados Unidos, Richard Nixon, à China. [ano 43, n. 31, p. 114, 4 ago. 1971].
- 4009 SEGUNDO, Jorge. *Um mundo de beleza*. Fotos de Fernando Seixas. Sobre a estada das candidatas ao concurso Miss Universo 1971 em Miami. [ano 43, n. 31, p. 116-119, 4 ago. 1971].
- 4010 KUCK, Cláudio. *Esporte amador: para onde vai esse desconhecido*. Fotos de Aldyr Tavares. [ano 43, n. 31, p. 120-128, 4 ago. 1971].
- 4011 QUEIROZ, Rachel de. *'Certo ou errado...'* Última Página [Coluna]. [ano 43, n. 31, p. 130, 4 ago. 1971].
- 4012 TORNEROS, Aparecida. Waldick Klabin ou Beki Soriano? Fotos de Vieira de Queiroz, José Carlos Vieira. [ano 44, n. 20, p. 4-7, 17 maio 1972].
- 4013 SEGUNDO, Jorge. *A volta das mais belas*. Fotos de Néelson Santos. [ano 44, n. 20, p. 8-11, 17 maio 1972].
- 4014 BRANT, Fernando. *Com quantos cacos se faz uma casa?* Fotos de Luiz Alfredo. Sobre casa decorada externa e internamente com pedaços de louça, em Contagem, Minas Gerais. [ano 44, n. 20, p. 12-15, 17 maio 1972].
- 4015 NASSER, David. *O sexo dos anjos*. Traz foto. [ano 44, n. 20, p. 16-17, 17 maio 1972].
- 4016 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 44, n. 20, p. 18, 17 maio 1972].
- 4017 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 44, n. 20, p. 19, 17 maio 1972].
- 4018 KUCK, Cláudio. *Cuidado! Os alimentos podem matar*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 44, n. 20, p. 20-27, 17 maio 1972].
- 4019 CALMON, Fernando. *Fittipaldi rumo à consagração*. Automobilismo [Seção]. Fotos AP e O Cruzeiro. [ano 44, n. 20, p. 28-29, 17 maio 1972].
- 4020 MINIRREPORTAGENS. Fotos de Ayrton Quaresma, Aldyr Tavares, Rubens Américo. [ano 44, n. 20, p. 30-31, 17 maio 1972].
- 4021 SEGUNDO, Jorge. Teatro – Noite. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 32, 17 maio 1972].
- 4022 AUDI, Jorge. Televisão. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 33, 17 maio 1972].
- 4023 ÂNGELO, Miguel. Cinema. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 33, 17 maio 1972].

- 4024 VASCONCELOS, Ary. Som – Música Popular – Discos. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 34, 17 maio 1972].
- 4025 MURICY, Andrade. *A O.R.T.F.* [Orquestra Nacional da Radiofusão-Televisão Francesa]. [ano 44, n. 20, p. 35, 17 maio 1972].
- 4026 DUBUGRAS, Mary. *Aerton Perlingeiro: 'sou um vitorioso'*. Fotos de Rubens Américo. [ano 44, n. 20, p. 36-37, 17 maio 1972].
- 4027 GIL, Carlos. *A TAP na comunidade luso-brasileira*. Entrevista do presidente da TAP, Alfredo Vaz Pinto, ao jornalista Joaquim José Freire Lagreca. [ano 44, n. 20, p. 38-40, 17 maio 1972].
- 4028 SILVESTRE, J. *Olhos vazios*. Capítulo XLVII. [ano 44, n. 20, p. 42-43, 17 maio 1972].
- 4029 ATUALIDADES. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 20, p. 44; 50; 94; 99, 17 maio 1972].
- 4030 ATHAYDE, Austregésilo de. *Teólogos guerrilheiros*. Vana Verba [Coluna]. [ano 44, n. 20, p. 44, 17 maio 1972].
- 4031 CARVALHO, José Cândido de. *Jornal de JCC*. Traz fotos e charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 44, n. 20, p. 46-47, 17 maio 1972].
- 4032 ANDRADE, Theóphilo de. *No túmulo de Pedro I, em São Vicente de Fora*. Política Internacional [Seção]. [ano 44, n. 20, p. 48, 17 maio 1972].
- 4033 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 44, n. 20, p. 49, 17 maio 1972].
- 4034 NERY, Lincoln. *A volta*. Comentário sobre a moda masculina que, segundo o autor, é uma renúncia à virilidade. [ano 44, n. 20, p. 50, 17 maio 1972].
- 4035 PESQUISA Escolar. Encarte de dezesseis páginas que traz textos voltados para estudantes de 1º e 2º graus. [ano 44, n. 20, entre as p. 50-51, 17 maio 1972].
- 4036 AZIZA. *La danse no frio*. Fotos de Indalécio Wanderley. Moda feminina. [ano 44, n. 20, p. 52-55, 17 maio 1972].
- 4037 PENNA, Thereza de Paul. *Com chocolate*. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Geraldo Viola. [ano 44, n. 20, p. 56-57, 17 maio 1972].
- 4038 SARDA, Rosinha. Boutique. [Agenda]. Traz fotos. [ano 44, n. 20, p. 59, 17 maio 1972].
- 4039 AZIZA. Ginástica. [Agenda]. Traz fotos. [ano 44, n. 20, p. 60, 17 maio 1972].
- 4040 FRANCO, José. *O vôo da destruição*. Fotos de José Nicolau. Sobre a praga de gafanhotos que atacou extensa área de cultura e pastagens do norte de Minas Gerais. [ano 44, n. 20, p. 62-65, 17 maio 1972].

- 4041 PEREIRA, Juvenal; GRANJA, Tobias; TEIXEIRA, Clóvis. *Três receitas de elegância*. Fotos de Juvenal Pereira, Hélio Passos, Eduardo Riberto, Hélio Mota. [ano 44, n. 20, p. 68-69, 17 maio 1972].
- 4042 MARA, Tânia. *Os penitentes de Juazeiro*. Fotos de João Tavares. [ano 44, n. 20, p. 72-75, 17 maio 1972].
- 4043 DUBUGRAS, Mary. *O teatro na praça*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 44, n. 20, p. 76-77, 17 maio 1972].
- 4044 MELLO, Rodney. *Ana Paola muito na sua*. Fotos de Antônio Lúcio. [ano 44, n. 20, p. 79-81, 17 maio 1972].
- 4045 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 44, n. 20, p. 83, 17 maio 1972].
- 4046 TEIXEIRA, Clóvis. *Os escravos do Xingu*. Fotos de Carlos Piccino. [ano 44, n. 20, p. 84-89, 17 maio 1972].
- 4047 BASILE, Cláudio. *Escalação de um time de futebol pelo ritmo vital*. [ano 44, n. 20, p. 90-91, 17 maio 1972].
- 4048 TAVARES de Miranda [Seção]. Traz fotos. [ano 44, n. 20, p. 92-93, 17 maio 1972].
- 4049 FERREIRA, Joarez. *As águas puras do rio Negro*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 44, n. 20, p. 95, 17 maio 1972].
- 4050 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Grécia: ação e ascensão*. [ano 44, n. 20, p. 96, 17 maio 1972].
- 4051 ROCHA, Cláudio. *O 'Prodoeste' em marcha*. [ano 44, n. 20, p. 96, 17 maio 1972].
- 4052 ESTÊVÃO, Carlos. *Humor*. [ano 44, n. 20, p. 98, 17 maio 1972].
- 4053 TORNEROS, Aparecida. *Mãe, escola de vida*. Fotos de Cláudio Marques. [ano 44, n. 20, p. 100-103, 17 maio 1972].
- 4054 ROMUALDO, Geraldo. *Esporte*. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 104, 17 maio 1972].
- 4055 CALMON, Fernando. *Automóveis*. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 105, 17 maio 1972].
- 4056 MORAES, Mário de. *Gente de negócio [e] de toda parte*. Gente [Seção] [ano 44, n. 20, p. 106, 17 maio 1972].
- 4057 TEIXEIRA JÚNIOR, Antônio. *Política*. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 107, 17 maio 1972].
- 4058 A PRESENÇA dos Estados. Traz breves notícias da Bahia e Minas Gerais. [ano 44, n. 20, p. 108-109, 17 maio 1972].
- 4059 MELLO, Rodney. *Dener proibido*. Fotos de Antônio Lúcio. [ano 44, n. 20, p. 110-111, 17 maio 1972].



- 4060 REYNALDO, Wilson. *Prêmio e castigo dos 11 milhões*. Fotos de Ayrton Quaresma. Sobre ganhador de prêmio da loteria esportiva, Eduardo Varela Teixeira. [ano 44, n. 20, p. 112-114, 17 maio 1972].
- 4061 AUDI, Jorge. *Gérard Economos*. Artes plásticas. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 116, 17 maio 1972].
- 4062 BRAGA, Sidney. *Os vidros de [Emile] Gallé*. Decoração. [Agenda]. [ano 44, n. 20, p. 117, 17 maio 1972].
- 4063 DUBUGRAS, Mary. *Simplesmente Wandeca*. Fotos de José Carlos Vieira. [ano 44, n. 20, p. 117, 17 maio 1972].
- 4064 ALFREDO, Luiz. *Parcel, perigo no Atlântico*. Fotos do autor. [ano 44, n. 20, p. 120-129, 17 maio 1972].
- 4065 QUEIROZ, Rachel de. *A Zona Franca de Manaus*. Última Página [Coluna]. [ano 44, n. 20, p. 130, 17 maio 1972].
- 4066 SOARES, Afrânio Brasil. *Yoná, meu duelo com a vida*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 44, n. 22, p. 4-7, 31 maio 1972].
- 4067 BUENO, Tati. *A linha romântica de Guilherme Guimarães*. Fotos de Aldyr Tavares. [ano 44, n. 22, p. 8-10, 31 maio 1972].
- 4068 NASSER, David. *Um santo judeu*. Traz fotografia. [ano 44, n. 22, p. 12-13, 31 maio 1972].
- 4069 GASPAR, Damião. *A violência no caminho de Wallace*. Fotos CBS News, AP e UPI. [ano 44, n. 22, p. 16-21, 31 maio 1972].
- 4070 GRAYSON, Victor. *Grand Prix: o drama de Emerson em Mônaco*. Fotos de George Bilar. [ano 44, n. 22, p. 22-23, 31 maio 1972].
- 4071 OBERST, Leopoldo. *Stroessner: Paraguai insultado*. Fotos de Izaías Monteiro. [ano 44, n. 22, p. 24-29, 31 maio 1972].
- 4072 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 30, 31 maio 1972].
- 4073 ROMUALDO, Geraldo. Esporte. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 31, 31 maio 1972].
- 4074 SEGUNDO, Jorge. Teatro – Noite. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 32, 31 maio 1972].
- 4075 AUDI, Jorge. Televisão. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 33, 31 maio 1972].
- 4076 ÂNGELO, Miguel. Cinema. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 33, 31 maio 1972].
- 4077 VASCONCELOS, Ary. Som – Música Popular – Discos. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 34, 31 maio 1972].
- 4078 MURICY, Andrade. *Stabat Mater*. [ano 44, n. 22, p. 35, 31 maio 1972].
- 4079 APRENDA inglês nos EUA. Traz fotografias. [ano 44, n. 22, p. 36-37, 31 maio 1972].

- 4080 OBERTS, Leopoldo. *Uma amizade além da morte*. Fotos de Walter Luiz. Sobre a permanência de uma cadela (Bolinha) junto ao túmulo de seu amigo, Luiz Maurício Freitas por mais de quatro anos. [ano 44, n. 22, p. 38-39, 31 maio 1972].
- 4081 ROCHA, Cláudia. *Anápolis [GO] chama*. [ano 44, n. 22, p. 40, 31 maio 1972].
- 4082 MINIRREPORTAGENS. [ano 44, n. 22, p. 41, 31 maio 1972].
- 4083 SILVESTRE, J. *Olhos vazios*. Capítulo L. [ano 44, n. 22, p. 42-43, 31 maio 1972].
- 4084 BRASIL envia *Gaston Levy para a Gillete Internacional*. Foto de Rubens Américo. [ano 44, n. 22, p. 44, 31 maio 1972].
- 4085 ATHAYDE, Austregésilo de. *Mãos à palmatória de Waldemar de Oliveira*. Vana Verba [Coluna]. [ano 44, n. 22, p. 44, 31 maio 1972].
- 4086 CARVALHO, José Cândido de. *Jornal de JCC*. Traz fotos e charge de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. [ano 44, n. 22, p. 46-47, 31 maio 1972].
- 4087 ANDRADE, Theóphilo de. *Saudosismo fascista na Itália*. Política Internacional [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 48, 31 maio 1972].
- 4088 NERY, Lincoln. *Senhora Dona Fernanda*. [ano 44, n. 22, p. 50, 31 maio 1972].
- 4089 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 22, p. 50; 90; 94; 99, 31 maio 1972].
- 4090 LIVROS [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 50, 31 maio 1972].
- 4091 KAZANIETZ, Julio C. *Bariloche [e] Rio Negro*. Traz fotografias. [ano 44, n. 22, p. 52-57, 31 maio 1972].
- 4092 FERROVIAS argentinas: um caminho para os povos da América. Traz fotos. [ano 44, n. 22, p. 59, 31 maio 1972].
- 4093 FRUTAS argentinas para o Brasil. Traz fotografias [ano 44, n. 22, p. 61, 31 maio 1972].
- 4094 O BANCO de Boston e a exportação argentina. Traz fotos. [ano 44, n. 22, p. 62, 31 maio 1972].
- 4095 ESTÊVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 65, 31 maio 1972].
- 4096 PORTO SOBRINHO, Antônio. *O jardim das rosas*. Fotos de Geraldo Viola. Sobre o cultivo de rosas na cidade de Florilândia (RJ). [ano 44, n. 22, p. 68-70, 31 maio 1972].
- 4097 AZIZA. *As mechas*. Estética Feminina. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 71, 31 maio 1972].

- 4098 TORNEROS, Aparecida. *Sandra Bréa, magnífica e sedutora*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 44, n. 22, p. 72-74, 31 maio 1972]. Bréa, Sandra [Sandra Bréa Brito];
- 4099 SARDA, Rosinha. Boutique. [Agenda]. [ano 44, n. 22, p. 75, 31 maio 1972].
- 4100 CALMON, Fernando. *Mais autódromos para o Brasil*. Fotos de Eduardo Riberto e Aníbal Philot. [ano 44, n. 22, p. 76-79, 31 maio 1972].
- 4101 TEIXEIRA, Clóvis. *Habeas-corporis para os pássaros*. Fotos de Eduardo Riberto. Sobre a polêmica em torno da libertação de todos os pássaros que vivem em gaiolas ou viveiros. [ano 44, n. 22, p. 80-82, 31 maio 1972].
- 4102 PESQUISA Escolar. Encarte de dezesseis páginas que traz textos voltados para estudantes de 1º e 2º graus. [ano 44, n. 22, p. 80-82, 31 maio 1972].
- 4103 BASILE, Cláudio. *Ritmo vital e o magnetismo pessoal*. Traz ilustrações. [ano 44, n. 22, p. 83, 31 maio 1972].
- 4104 VALE a pena gritar gol? Fotos de Elias Nasser, José Carlos Vieira. Traz nomes de dezessete profissionais que trabalham no setor de esportes de várias instituições. [ano 44, n. 22, p. 84-89, 31 maio 1972].
- 4105 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 91, 31 maio 1972].
- 4106 TAVARES de Miranda. Traz fotografias. [ano 44, n. 22, p. 92-93, 31 maio 1972].
- 4107 LAGRECA, Joaquim José Freire. *A eterna Itália*. [ano 44, n. 22, p. 94, 31 maio 1972].
- 4108 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 95, 31 maio 1972].
- 4109 SABÓIA: "Filinto – uma só conduta numa Arena unida para democratizar". Traz foto. Entrevista com o político Pires Saboia [ano 44, n. 22, p. 96, 31 maio 1972].
- 4110 ROCHA, Cláudio. *Rodovias do 'Provale'*. Fotos de Elias Nasser. Sobre a construção e pavimentação da BR-365, ligando Montes Claros a Uberlândia. [ano 44, n. 22, p. 97, 31 maio 1972].
- 4111 ESTÊVÃO, Carlos. Humor. [ano 44, n. 22, p. 98, 31 maio 1972].
- 4112 MOTTA, Sérgio; ÂNGELO, Miguel. *A grande festa do cinema*. Traz fotografias. [ano 44, n. 22, p. 100-103, 31 maio 1972].
- 4113 MORAES, Mário de. *Gente de negócio [e] de toda parte*. Gente [Seção]. [ano 44, n. 22, p. 104, 31 maio 1972].
- 4114 TEIXEIRA JÚNIOR, Antônio. O país do Amazonas [e] A ofensiva dos mercados. [Agenda]. Traz fotos. [ano 44, n. 22, p. 105, 31 maio 1972].

- 4115 FERREIRA, Joarez; GRANJA, Tobias. *Os donos da Amazônia*. Fotos de Rubens Américo, Hélio Passos. [ano 44, n. 22, p. 106-113, 31 maio 1972].
- 4116 NOSSO Banco em Paris. Traz foto. [ano 44, n. 22, p. 114, 31 maio 1972]. Banco do Brasil (Paris).
- 4117 PENNA, Thereza de Paula. *O soufflé perfeito*. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto de Geraldo Viola. [ano 44, n. 22, p. 116-117, 31 maio 1972].
- 4118 BRAGA, Sidney. *Pedras preciosas*. Decoração. [Agenda]. Traz fotos. [ano 44, n. 22, p. 118, 31 maio 1972].
- 4119 AUDI, Jorge. *Rosa Maria, pintura e tapeçaria*. Artes Plásticas. [Agenda]. Fotos de Walter Luiz. [ano 44, n. 22, p. 119, 31 maio 1972].
- 4120 BORGES, Margarida Sarda Sá. *Primavera em Lisboa*. Fotos de Carlos Gil. Sobre a Coleção Primavera 1972, apresentado pelo costureiro português Sérgio Sampaio. [ano 44, n. 22, p. 120-123, 31 maio 1972].
- 4121 CAPARELLI, Nilton. *O homem diante do sexo*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 44, n. 22, p. 124-129, 31 maio 1972].
- 4122 QUEIROZ, Rachel. *Grilos, sapos, passarinhos*. Última Página [Coluna]. [ano 44, n. 22, p. 130, 31 maio 1972].
- 4123 SEGUNDO, Jorge. *De Pelotas [RS] para o Universo*. Fotografia de Equipe. Sobre a Miss Brasil 1972, Rejane Vieira da Costa. [ano 44, n. 27, p. 4-13, 5 jul. 1972].
- 4124 AZIZA. *Courrèges [André Courrèges]: a linha funcional*. Fotografias de Nelson Santos e Hélio Passos. [ano 44, n. 27, p. 14-17, 5 jul. 1972].
- 4125 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 19, 5 jul. 1972].
- 4126 NASSER, David. *O músico brasileiro é um pária*. Traz fotografias. Território livre [Seção]. Sobre o desemprego dos músicos, base de orquestras, como consequência do progresso tecnológico sobre o campo musical. [ano 44, n. 27, p. 20-21, 5 jul. 1972].
- 4127 ROMUALDO, Geraldo. *Seleção entra na briga*. Fotografias de Fernando Seixas e Ayrton Quaresma. [ano 44, n. 27, p. 21-25, 5 jul. 1972].
- 4128 SOARES, Afrânio Brasil. *EE-700: a loteca sem filas*. Fotografia de Walter Luiz. Sobre a máquina EE-700 que perfura cartões, simplificando as apostas e, com isso, evitando filas. [ano 44, n. 27, p. 26-29, 5 jul. 1972].
- 4129 SEGUNDO, Jorge. Noite [e] Teatro. [Agenda]. Notícias diversas sobre música e teatro. [ano 44, n. 27, p. 30, 5 jul. 1972].
- 4130 AUDI, Jorge. Televisão. [Agenda]. Notícias diversas sobre televisão brasileira. [ano 44, n. 27, p. 31, 5 jul. 1972].
- 4131 ANGELO, Miguel. Cinema. [Agenda]. Notícias diversas sobre cinema. [ano 44, n. 27, p. 31, 5 jul. 1972].
- 4132 VASCONCELOS, Ary. Discos [e] Música Popular. [Agenda]. Notícias diversas sobre música, discos e shows. [ano 44, n. 27, p. 32, 5 jul. 1972].

- 4133 A PRESENÇA dos estados [Seção]. Traz breves notícias da Bahia e de Minas Gerais. [ano 44, n. 27, p. 34, 5 jul. 1972].
- 4134 MURICY, Andrade. *Uma 'tosca'*. Sobre a ópera intitulada *Tosca*. [ano 44, n. 27, p. 35, 5 jul. 1972].
- 4135 SEGUNDO, Jorge. *Se eu morresse amanhã*. Traz fotografias. Traz pesquisa de opinião sobre a morte. [ano 44, n. 27, p. 38-41, 5 jul. 1972].
- 4136 ANDRADE, Theophilo de. *Sato, vítima de Nixon*. Traz fotografias. Política Internacional [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 42, 5 jul. 1972].
- 4137 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 44, 5 jul. 1972].
- 4138 Carvalho, José Cândido de. Jornal de JCC. Traz fotografias e ilustrações [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 46-48, 5 jul. 1972].
- 4139 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 27, p. 48; 50; 114, 5 jul. 1972].
- 4140 ATHAYDE, Austregésilo de. *O venerável e o paraclito*. Vana Verba [Coluna]. [ano 44, n. 27, p. 49, 5 jul. 1972].
- 4141 NERY, Lincoln. *O elefante e a flor*. Sobre a legislação do aborto. [ano 44, n. 27, p. 50, 5 jul. 1972].
- 4142 Livros [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 50, 5 jul. 1972].
- 4143 PESQUISA escolar. Encarte de dezesseis páginas que traz textos voltados para estudantes de 1º e 2º graus. [ano 44, n. 27, 15 p, 5 jul. 1972].
- 4144 ESTEVÃO, Carlos. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 44, n. 27, p. 51, 5 jul. 1972].
- 4145 BORGES, Margarida Rosa Sá. *Tomar (Portugal): a cidade dos templários*. Fotografia de S.E.I.T. [ano 44, n. 27, p. 52-55, 5 jul. 1972].
- 4146 OBERST, Leopoldo. *O mergulho mais profundo*. Fotografia de Masaomi Mochizuki. Sobre pesquisa submarina que buscou o limite de profundidade alcançado pelo mergulho submarino. [ano 44, n. 27, p. 56-60, 5 jul. 1972].
- 4147 AZIZA. *Moda em pleno inverno*. Fotografia de Indalécio Wanderley. [ano 44, n. 27, p. 62-65, 5 jul. 1972].
- 4148 AZIZA. *Restauração dos cabelos*. Traz fotografias. Estética Feminina. [Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 68, 5 jul. 1972].
- 4149 SARDA, Rosinha. Boutique. [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 27, p. 69, 5 jul. 1972].
- 4150 ROMUALDO, Geraldo. *É doce viver no 'camping'*. Fotografia de Waldir Braga. [ano 44, n. 27, p. 70-74, 5 jul. 1972].

- 4151 PENNA, Thereza de Paula. *Aprendendo com mestres, II*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotografia de Robson de Freitas. [ano 44, n. 27, p. 76-77, 5 jul. 1972].
- 4152 BRUNO, Ernani da Silva. *Aqui os bandeirantes descansavam do sertão*. Fotografia de Eduardo Riberto. [ano 44, n. 27, p. 78-81, 5 jul. 1972].
- 4153 ESTEVÃO, Carlos. [Charge]. [ano 44, n. 27, p. 83, 5 jul. 1972].
- 4154 TEIXEIRA, Clóvis. *A morte trabalha no andaime*. Fotografia de Carlos Piccino. [ano 44, n. 27, p. 84-87, 5 jul. 1972].
- 4155 JOSÉ Amádio apresenta Henri Aidar. Ninguém Conhece Ninguém [Seção]. Traz fotografias. [ano 44, n. 27, p. 88-89, 5 jul. 1972].
- 4156 MIRANDA, Tavares de. Traz fotografias. Traz notícias diversas sobre personalidades da sociedade brasileira. [ano 44, n. 27, p. 90-91, 5 jul. 1972].
- 4157 SEGUNDA apuração do concurso melhor estudante do Brasil. Apresenta um quadro de apuração de votos para eleger a melhor escola do país. [ano 44, n. 27, p. 92-93, 5 jul. 1972].
- 4158 MORAES, Mário de. *Jessé Pinto Freire: o sorriso do otimismo*. Fotografia de Rubens Américo. [ano 44, n. 27, p. 94-95, 5 jul. 1972].
- 4159 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Mercado tecnológico para São Paulo*. [ano 44, n. 27, p. 97, 5 jul. 1972].
- 4160 LO BIANCO, Hélio. Traz fotografias. Gente de Negócio. [Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 98, 5 jul. 1972].
- 4161 MORAES, Mário de. Traz fotografias. Gente de economia. [Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 98, 5 jul. 1972].
- 4162 TEIXEIRA JUNIOR, Antonio. Traz fotografias. Política. [Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 99, 5 jul. 1972].
- 4163 CALMON, Fernando. *Os novos Fords Brasileiros*. Traz fotografias. Sobre os novos modelos dos carros da Ford (Maverick, Pinto). [ano 44, n. 27, p. 100-101, 5 jul. 1972].
- 4164 CALMON, Fernando. Automóveis. [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 27, p. 101, 5 jul. 1972].
- 4165 CARNEIRO, Glauco. *Ascensão e queda dos museus*. Traz fotografias e entrevista com o museólogo Aécio de Oliveira. Sobre o patrimônio museológico brasileiro. [ano 44, n. 27, p. 102-105, 5 jul. 1972].
- 4166 NASSER, Elias. *O talento internacional de Tobias*. Traz fotografias. Sobre o vencedor do Mercado Internacional do Talento (MIT), Ailton Tobias Andrade. [ano 44, n. 27, p. 106-107, 5 jul. 1972].
- 4167 CARVALHO, Arnolfo. *Um certo Mr. Brady ou os golpes de 'Papai Noel'*. Fotografia de Jankiel. [ano 44, n. 27, p. 111, 5 jul. 1972].

- 4168 ANGELO, Miguel. *Florinda Bulcão na festa das corujas*. Fotografia de Masaomi Mochizuki. Sobre a entrega dos troféus Coruja de Ouro e Humberto Mauro aos melhores do cinema brasileiro. [ano 44, n. 27, p. 112-113, 5 jul. 1972].
- 4169 ROCHA, Claudio. *Nova rodovia no Nordeste*. Fotografia de Ayrton Quaresma. Sobre a inauguração de rodovia, trecho Cajazeira – Entroncamento BR 116, na Paraíba. [ano 44, n. 27, p. 117-119, 5 jul. 1972].
- 4170 AUDI, Jorge. *Morvan, pintor de nosso tempo*. Traz fotografias. Artes plasticas. [Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 120, 5 jul. 1972].
- 4171 BRAGA, Sidney. *Estanho [em peças decorativas]*. Fotografia de Walter Luiz. Decoração.[Agenda]. [ano 44, n. 27, p. 121, 5 jul. 1972].
- 4172 VARGAS, Francisco. *Copacabana (RJ): a imagem do caos*. Fotografia de Masaomi Mochizuki. Apresenta os problemas ocorridos pela falta de planejamento habitacional. [ano 44, n. 27, p. 124-127, 5 jul. 1972].
- 4173 QUEIROZ, Rachel de. *Ausência*. Última Página [Coluna]. Sobre o abandono e a ausência do governo e da Igreja Católica nas regiões pobres do Brasil – Nordeste, Norte e Centro-Oeste. [ano 44, n. 27, p. 130, 5 jul. 1972].
- 4174 CALMON, Fernando. *Fittipaldi: a fórmula para vencer*. Fotografias Célio Calmon. Sobre a participação de Emerson Fittipaldi no campeonato mundial de Formula 1. [ano 44, n. 31, p. 4-11, 2 ago. 1972].
- 4175 SEGUNDO, Jorge. *Clima de guerra em Porto Rico*. Fotografias de Indalécio Wanderley. Sobre o Concurso Miss Universo em Porto Rico que ocorreu sob clima de protestos, o que levou o governo portoriquenho a elaborar um sistema de segurança para as candidatas. [ano 44, n. 31, p. 12-15, 2 ago 1972].
- 4176 MOTA, Luciana. *Os caminhos da Transamazônica*. Traz fotografias e ilustração. [ano 44, n. 31, p. 16-18, 2 ago. 1972].
- 4177 ATUALIDADES. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 31, p. 19; 43; 58; 105; 2 ago. 1972].
- 4178 NASSER, David. *Geda Negra: confisco, ferrugem e geda, as três maldições do café*. Território livre [Seção]. [ano 44, n. 31, p. 20-21, 2 ago. 1972].
- 4179 TONEROS, Aparecida. *Amigo da Onça: sim ou não?* Fotos de Vieira de Queiroz. O Cruzeiro pede opinião aos leitores sobre a permanência ou não de "O Amigo da Onça" depois da morte de Carlos Estevão. [ano 44, n. 31, p. 22-28, 2 ago. 1972].
- 4180 ROCHA, Claudio. *Os 75 anos de imortalidade: aniversário da Academia [Brasileira de Letras]*. Fotos AJB. [ano 44, n. 31, p. 30-31, 2 ago. 1972].
- 4181 SEGUNDO, Jorge. Noite [e] Teatro. [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 32, 2 ago. 1972].
- 4182 AUDI, Jorge. Televisão [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 33, 2 ago. 1972].
- 4183 ÂNGELO, Miguel. Cinema [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 33, 2 ago. 1972].

- 4184 VASCONCELOS, Ary. Música popular [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 34, 2 ago. 1972].
- 4185 ROMUALDO, Geraldo. Esporte [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 33, 2 ago. 1972].
- 4186 BORGES, Margarida Sarda Sá. *O orgulho português do século*. Fotografias Carlos Gil. Sobre o Laboratório Nacional de Engenharia Civil. [ano 44, n. 31, p. 36-41, 2 ago. 1972].
- 4187 ACRE festejou seus dez anos. Fotografias de Rubens Américo. [ano 44, n. 31, p. 42, 2 ago. 1972].
- 4188 A VERDADE sobre a geada nos cafezais. Atualidades [Seção]. [ano 44, n. 31, p. 43, 2 ago. 1972].
- 4189 COUTINHO, Edilberto. *Criaturas de papel*. Ilustrações de Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. Depoimento de grandes romancistas brasileiros sobre a construção de personagens de suas obras literárias. [ano 44, n. 31, p. 44-47, 2 ago. 1972].
- 4190 AMÁDIO, José. *Mário Palmério*. Ninguém Conhece Ninguém [Seção]. Traz fotografias. [ano 44, n. 31, p. 48-49, 2 ago. 1972].
- 4191 PESQUISA Escolar. Encarte de dezesseis páginas que traz textos voltados para estudantes de 1º e 2º graus. [ano 44, n. 31, 15 p. 2 ago. 1972].
- 4192 A PRESENÇA dos Estados [Seção]. Traz fotografias e breves notícias da Bahia e Minas Gerais. [ano 44, n. 31, p. 50, 2 ago. 1972].
- 4193 ATHAYDE, Austregésilo de. *Força criadora do Modernismo*. Vana Verba [Coluna]. Sobre a Semana de Arte Moderna. [ano 44, n. 31, p. 51, 2 ago. 1972].
- 4194 ANDRADE, Theophilo de. *Guerra civil na Irlanda do Norte*. Política Internacional [Seção]. [ano 44, n. 31, p. 52, 2 ago. 1972].
- 4195 CARVALHO, José Cândido de. Jornal de JCC [Seção]. [ano 44, n. 31, p. 54-55, 2 ago. 1972].
- 4196 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas. [ano 44, n. 31, p. 56, 2 ago. 1972].
- 4197 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Projeto Embrião*. [ano 44, n. 31, p. 57, 2 ago. 1972].
- 4198 LIVROS [Seção]. [ano 44, n. 31, p. 58, 2 ago. 1972].
- 4199 Nery, Lincoln. *Carlos Estêvão*. Sobre a morte de Carlos Estêvão. [ano 44, n. 31, p. 58, 2 ago. 1972].
- 4200 MONTEIRO, Jairo. *Sobre o teto da América do Sul*. Fotografias do autor. Sobre o alpinismo no Pico do Aconcágua, Argentina. [ano 44, n. 31, p. 60-71, 2 ago. 1972].
- 4201 AZIZA. *Para a pele do rosto*. Estética Feminina [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 72, 2 ago. 1972].



- 4202 SARDA, Rosinha. Boutique [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 73, 2 ago. 1972].
- 4203 PENNA, Thereza de Paula. *A pedida é salsicha*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos de Geraldo Viola. [ano 44, n. 31, p. 76-77, 2 ago. 1972].
- 4204 AZIZA. *Para eles, a linha esportiva*. Fotografias de Fernando Seixas. [ano 44, n. 31, p. 78-82, 2 ago. 1972].
- 4205 MELLO, Rodney. *Ouvindo estrelas*. Fotografias de Antonio Gladys. Sobre o Centro de Radioastronomia e Astrofísica de Mackenzie [ano 44, n. 31, p. 84-87, 2 ago. 1972].
- 4206 ROCHA, Teresinha. *Guaranis, de heróis a mendigos*. Fotografia de Antônio Lúcio. Sobre os índios guaranis que estão mendigando no Viaduto do Chá (SP). [ano 44, n. 31, p. 88-90, 2 ago. 1972].
- 4207 VASCONCELOS, Ary. *Maria D'Apparecida: a volta do pássaro*. Traz fotografia. [ano 44, n. 31, p. 91, 2 ago. 1972].
- 4208 TAVARES de Miranda [Seção]. Traz fotografias. [ano 44, n. 31, p. 92-93, 2 ago. 1972].
- 4209 LUZ, Luiz Antônio. *A cura do câncer com papo de urubu*. Fotografias de Eduardo Riberto. [ano 44, n. 31, p. 94-98, 2 ago. 1972].
- 4210 SOARES, Afrânio Brasil. *Cantigas D'amor e de maldizer do menestrel Juca Chaves*. Fotografias de Robson de Freitas. [ano 44, n. 31, p. 100-104, 2 ago. 1972].
- 4211 BIANCO, Hélio lo. *Gente de negócios*. [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 106, 2 ago. 1972].
- 4212 MORAES, Mário de. *Gente de economia*. [Agenda] [ano 44, n. 31, p.106, 2 ago. 1972].
- 4213 O BNDE e a estratégia nacional do desenvolvimento. 20º aniversário do banco que defende as prioridades nacionais. [ano 44, n. 31, p. 108-118; 120-124; 126-128; 132; 134-135 2 ago. 1972].
- 4214 BUENO, Tati. *Adalgisa [Colombo] a eterna Miss*. Fotografias de Hélio Passos. [ano 44, n. 31, p. 136-139, 2 ago. 1972].
- 4215 SEGUNDO, Jorge. *Adelson do Prado*. Artes Plásticas [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 31, p. 140, 2 ago. 1972].
- 4216 BRAGA, Sidney. *Da arte popular*. Decoração [Agenda]. [ano 44, n. 31, p. 141, 2 ago. 1972].
- 4217 PONTES, Joel. *A arte da terra e do barro*. Fotografias de Hélio Mota. [ano 44, n. 31, p. 142-145, 2 ago. 1972].
- 4218 QUEIROZ, Rachel de. *O Arsenal da Marinha*. Última Página [Coluna]. [ano 44, n. 31, p. 146, 2 ago. 1972].
- 4219 NASSER, David. *Meu vizinho Silvio Santos: encontro secreto em Barra do Garças*. Traz fotografias. Território livre [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 4-5, 29 nov. 1972].

- 4220 CALMON, Fernando. *Maverick é nosso*. Fotografia de Eduardo Riberto e Robson de Freitas. Traz fotos de diversos modelos de carros. [ano 44, n. 48, p. 6-22, 29 nov. 1972].
- 4221 MONTEIRO, Jairo; LUIZ, Walter. *A paz de Perón*. Traz fotografias. [ano 44, n. 48, p. 24-30, 29 nov. 1972].
- 4222 *ESCREVE o Leitor* [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 31, 29 nov. 1972].
- 4223 CASTRO, Marly de; BASTANI, Tanus Jorge. *Dona Marly: é terrível lembrar estas coisas*. Traz fotografia. [ano 44, n. 48, p. 32-33, 29 nov. 1972].
- 4224 O ELEITOR Médici [Emílio Garrastazu Médici]. Traz fotografia. Política [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 34, 29 nov. 1972].
- 4225 VARGAS, Xico; BRANDT, Rudolf. *Von Braun: feijão, satélite e negócios*. Comunicações.[Seção]. Fotografia de Walter Luiz. [ano 44, n. 48, p. 36-39, 29 nov. 1972].
- 4226 ROMUALDO, Geraldo. *Campos [Cosme da Silva Campos]: de repente, um artilheiro*. Fotografia de Roosevelt Pinheiro e Agência JB. [ano 44, n. 48, p. 40-42, 29 nov. 1972].
- 4227 LO BIANCO, Hélio. *Gente de Negócio*. [Agenda]. [ano 44, n. 48, p. 44, 29 nov. 1972].
- 4228 MORAES, Mário de. *Quanto vale a experiência*. *Gente de Economia*. [Agenda]. [ano 44, n. 48, p. 44, 29 nov. 1972].
- 4229 CARVALHO, José Cândido de. *Jornal de José Cândido* [Seção]. Traz fotografias e ilustrações. [ano 44, n. 48, p. 46-47, 29 nov. 1972].
- 4230 ANDRADE, Theophilo de. *A crise do partido democrático*. Traz ilustração. Política Internacional [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 48, 29 nov. 1972].
- 4231 ATHAYDE, Austregésilo de. *'Os bichos no céu'*. *Vana Verba* [Coluna]. [ano 44, n. 48, p. 49, 29 nov. 1972].
- 4232 NERY, Lincoln. *Mulheres, mulheres...* [ano 44, n. 48, p. 50, 29 nov. 1972].
- 4233 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 48, p. 50, 29 nov. 1972].
- 4234 Livros [Seção]. [ano 44, n. 48, p. , 29 nov. 1972].
- 4235 ROMUALDO, Geraldo. *Rua do bom caráter*. Fotografias de Fernando Seixas. [ano 44, n. 48, p. 52-55, 29 nov. 1972].
- 4236 GRANJA, Tobias. *Carajás: o eldorado do ferro*. Fotografias de Hélio Passos. [ano 44, n. 48, p. 56-58, 29 nov. 1972].
- 4237 OTTERO, Carlos. *Joias*. [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 48, p. 60, 29 nov. 1972].

- 4238 SARDA, Rosinha. Boutique. [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 48, p. 62, 29 nov. 1972].
- 4239 AZIZA. Estética. [Agenda]. Traz fotografias. [ano 44, n. 48, p. 63, 26 nov. 1972].
- 4240 PENNA, Thereza de Paula. *Quem ganha com o bacalhau*. Fotografia de Geraldo Viola. Lar, Doce Lar [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 64-65, 29 nov. 1972].
- 4241 SEGUNDO, Jorge. *Mônica Saboya: a primavera contestada*. Fotografia de Vieira de Queiroz. [ano 44, n. 48, p. 66-67, 29 nov. 1972].
- 4242 PESQUISA Escolar. *Encarte de dezesseis páginas que traz textos voltados para estudantes de 1º e 2º graus*. [ano 44, n. 48, entre as p. 66-67, 29 nov. 1972].
- 4243 PORTO SOBRINHO, Antonio. *Patagonia: o som fantástico do gelo*. Fotografia de Carlos Vidal. [ano 44, n. 48, p. 68-71, 29 nov. 1972].
- 4244 AZIZA. *Lanvin para todas*. Fotografia de Indalécio Wanderley. [ano 44, n. 48, p. 74-78, 29 nov. 1972].
- 4245 MELLO, Rodney. *Cícero Dias: só o Brasil por tema*. Fotografia de Eduardo Riberto. [ano 44, n. 48, p. 80-81, 29 nov. 1972].
- 4246 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 83, 29 nov. 1972].
- 4247 LUZ, Luiz Antonio. *La Lincorne: o palacio do vicio*. Fotografia de Antonio Gladys e Manoel Mota. [ano 44, n. 48, p. 84-87, 29 nov. 1972].
- 4248 PEREIRA, Carlos. *A revolta dos anjos* [novela televisiva]. Traz fotografias. [ano 44, n. 48, p. 88, 29 nov. 1972].
- 4249 A MISSA no céu. Fotografia de Antonio Gladys. Sobre missa realizada a bordo de um avião da FAB por Dom Antonio Barbosa em comemoração a Samana da Asa. [ano 44, n. 48, p. 89, 29 nov. 1972].
- 4250 LOPES, Wanderley; TEIXEIRA, Clovis. *Eles entendem das letras*. Fotografia de Rubens Américo e Eduardo Riberto. Sobre [ano 44, n. 48, p. 90-91, 29 nov. 1972].
- 4251 MIRANDA, Tavares de. Traz fotografias. Traz noticias diversas sobre personalidades da sociedade brasileira. [ano 44, n. 48, p. 92-93, 29 nov. 1972].
- 4252 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 48, p. 94, 29 nov. 1972].
- 4253 MURUCY, Andrade. *Ainda os arquivos sonoros*. [ano 44, n. 48, p. 94, 29 nov. 1972].
- 4254 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Congresso empresarial*. [ano 44, n. 48, p. 95, 26 nov. 1972].

- 4255 A PRESENÇA dos Estados [Seção]. Traz fotografias e notícias dos estados da Bahia e Manaus. [ano 44, n. 48, p. 96, 26 nov. 1972].
- 4256 GRANJA, Tobias. *Bacia leiteira expõem campeões*. Fotografia de João Tavares. [ano 44, n. 48, p. 98, 26 nov. 1972].
- 4257 SILVA, Arlindo. *As memórias de Celso Teixeira nas páginas de 'O Cruzeiro'*. Fotografia de Carlos Piccino. [ano 44, n. 48, p. 100-101, 26 nov. 1972].
- 4258 CALMON, Fernando. *Emerson x Pace: a grande luta*. Fotografia de Antonio Gladys. [ano 44, n. 48, p. 102-103, 26 nov. 1972].
- 4259 PEREIRA, Beni Lima. *Conde: o assassino que saiu do lixo*. Fotos do *Diário da Noite*. [ano 44, n. 48, p. 104-105, 26 nov. 1972].
- 4260 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 44, n. 48, p. 106-107, 26 nov. 1972].
- 4261 MARZOLA, Norma. *Arthur Clarke: encontro com 2001*. Fotografia de Rubens Borges. [ano 44, n. 48, p. 108-113, 26 nov. 1972].
- 4262 SOARES, Afrânio Brasil. *O Rio ingressa numa nova era*. Traz fotografias. Turismo. [Agenda]. [ano 44, n. 48, p. 114, 26 nov. 1972].
- 4263 LOFIEGO, Cesar de. *O mundo de Rosa Maria*. Traz fotografia de Eduardo Riberto e ilustrações. Artes Plásticas. [Agenda]. [ano 44, n. 48, p. 116, 26 nov. 1972].
- 4264 MACHADO, Paulo Affonso de Carvalho. *Chinesa 'Made in England'*. Traz fotografias. Decoração. [Agenda]. [ano 44, n. 48, p. 117, 26 nov. 1972].
- 4265 FRITZ. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 44, n. 48, p. 118, 26 nov. 1972].
- 4266 BASTOS, Danilo. *Iporá (GO) é no Alto Araguaia*. Fotografia de Carlos Piccino. [ano 44, n. 48, p. 119, 26 nov. 1972].
- 4267 VARGAS, Xico. *Tropeada*. Fotografia de Rubens Borges. [ano 44, n. 48, p. 120-129, 26 nov. 1972].
- 4268 QUEIROZ, Rachel de. *Pedestres na Niemeyer*. Última Página [Coluna]. [ano 44, n. 48, p. 130, 26 nov. 1972].
- 4269 ROCHA, Orlandino. *Sob o sol de Ipanema... navegar é preciso, aportar em Ipanema é mais que necessário...* Fotos de Geraldo Viola. [ano 45, n. 4, p. 4-10, 24 jan. 1973].
- 4270 ROMUALDO, Geraldo. *Renée de Vielmond: um amor de artista*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 45, n. 4, p. 12-14, 24 jan. 1973].
- 4271 FRITZ. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 15, 24 jan. 1973].
- 4272 NASSER, David. *Morreu o soldado desconhecido da música*. Sobre a morte de Emílio Vitale. [ano 45, n. 4, p. 16-17, 24 jan. 1973].
- 4273 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 18, 24 jan. 1973].

- 4274 TORRES, Edison. *Jurados sem bandeira: poder da defesa*. Fotos de José Carlos Vieira e O Cruzeiro. Sobre o julgamento do acusado do homicídio do bancário Afrânio Arsênio de Lemos, caso conhecido por Crime do Sacopã. [ano 45, n. 4, p. 20-25, 24 jan. 1973].
- 4275 VALE, Gilberto do. *Vestibular de sacrifício*. Fotos de Néelson Santos. [ano 45, n. 4, p. 26-29, 24 jan. 1973].
- 4276 MOTA, Luciana. *A violência em cada rua*. Fotos AP e UPI. Sobre cerco a terroristas em hotel em Nova Orleans que resultou em feridos e mortos, dentre os quais o jovem Mark James Robert Essex. [ano 45, n. 4, p. 30-33, 24 jan. 1973].
- 4277 CALMON, Fernando. Automóveis. [Agenda]. [ano 45, n. 4, p. 34, 24 jan. 1973].
- 4278 MORAES, Mário de. Gente de negócios [e] de economia [Seção]. Traz o texto *A Amazônia é legal*. [ano 45, n. 4, p. 36, 24 jan. 1973].
- 4279 MURICY, Andrade. *Resposta ao público*. Sobre participação do público nas atividades culturais do Rio de Janeiro, em 1972. [ano 45, n. 4, p. 37, 24 jan. 1973].
- 4280 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotografias. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 45, n. 4, p. 37; 50, 24 jan. 1973].
- 4281 VALE, Gilberto do. *O gordo em perigo*. Fotos de Walter Luiz. Sobre os perigos da obesidade. [ano 45, n. 4, p. 38-44, 24 jan. 1973].
- 4282 CARVALHO, José Cândido de. Jornal de José Cândido [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 46-47, 24 jan. 1973].
- 4283 ANDRADE, Theóphilo de. *A guerra que precisa acabar*. Política Internacional [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 48, 24 jan. 1973].
- 4284 ATHAYDE, Austregésilo de. *Chateaubriand e seu linotipista*. Vana Verba [Coluna]. Sobre o linotipista Antônio Érico de Figueiredo Álvares. [ano 45, n. 4, p. 49, 24 jan. 1973].
- 4285 NERY, Lincoln. *Mundo sem salvação*. [ano 45, n. 4, p. 50, 24 jan. 1973].
- 4286 LIVROS [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 50, 24 jan. 1973].
- 4287 OLIVEIRA, Jorge de. *Os filhos dos deuses africanos*. Fotos de Vieira de Queiroz. [ano 45, n. 4, p. 52-63, 24 jan. 1973].
- 4288 MARTORANDO, Rogério. *A melhor fase de Ildeu [Moreira]; O escultor do Bonfim*. Artes Plásticas. [Agenda]. [ano 45, n. 4, p. 64, 24 jan. 1973].
- 4289 SARDA, Rosinha. *Boutique*. [Agenda]. [ano 45, n. 4, p. 65, 24 jan. 1973].
- 4290 ÂNGELO, Miguel. *Essa Bárbara é uma parada*. [ano 45, n. 4, p. 68-70, 24 jan. 1973].
- 4291 NEVES, Ítalo. *A volta da alegria de viver*. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 45, n. 4, p. 72-77, 24 jan. 1973].

- 4292 ARRUDA, Cynira. *Ronaldo Esper, a mulher sem fantasia*. Fotos da autora. [ano 45, n. 4, p. 80-82, 24 jan. 1973].
- 4293 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Renovação potiguar*. [ano 45, n. 4, p. 83, 24 jan. 1973].
- 4294 LUZ, Luiz Antônio. *Nossos corpos serão queimados*. Fotos de Fred Milanesi. [ano 45, n. 4, p. 84-86, 24 jan. 1973].
- 4295 THEBA. [ano 45, n. 4, p. 87, 24 jan. 1973].
- 4296 SILVA, Arlindo. *Carnaval aquático no Guarujá*. Fotos de Carlos Piccino. [ano 45, n. 4, p. 88-89, 24 jan. 1973].
- 4297 TAVARES de Miranda [Seção]. Traz fotografias. [ano 45, n. 4, p. 90-91, 24 jan. 1973].
- 4298 QUARESMA, Airton. *Flávio [Cavalcanti] 73, a nova imagem*. Traz fotografias. [ano 45, n. 4, p. 92-93, 24 jan. 1973].
- 4299 VIEIRA, José Carlos. *Uma chinesa de 2.100 anos*. [ano 45, n. 4, p. 94-96, 24 jan. 1973].
- 4300 SOARES, Afrânio Brasil. Turismo. Agenda [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 97, 24 jan. 1973].
- 4301 A PRESENÇA dos Estados [Seção]. Traz breves notícias da Bahia, Alagoas e Minas Gerais. [ano 45, n. 4, p. 98, 24 jan. 1973].
- 4302 SILVA, Carlos da. Palavras cruzadas [Seção]. [ano 45, n. 4, p. 99, 24 jan. 1973].
- 4303 RICHARD, Fernando. *A volta de Zé Arigó*. Fotos de Flávio Pacheco. [ano 45, n. 4, p. 100-101, 24 jan. 1973].
- 4304 LOPES, Wanderley. *Nelson [Duarte da Silva] sem medo*. Fotos de Ayrton Quaresma, O Jornal e O Cruzeiro. [ano 45, n. 4, p. 102-104, 24 jan. 1973].
- 4305 ROMUALDO, Geraldo. *Seleção em perigo*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 45, n. 4, p. 106-111, 24 jan. 1973].
- 4306 RICHARD, Fernando. *Adão pelado, Uai*. Fotos de Geraldo Bicalho. [ano 45, n. 4, p. 112-114, 24 jan. 1973].
- 4307 TAVARES, Gumercindo. *Vitória: campeão baiano de terra e mar um jovem de 73 anos*. Fotos de Juvenal Pereira. [ano 45, n. 4, p. 115, 24 jan. 1973].
- 4308 PENNA, Thereza de Paula. *Todo dia merece uma sobremesa*. Lar, Doce, Lar. [Agenda]. Fotos do Centro Nestlé de Economia Doméstica [ano 45, n. 4, p. 116-117, 24 jan. 1973].
- 4309 ROCHA, Cláudio. *Barra do Garças (MT)*. [ano 45, n. 4, p. 119-121, 24 jan. 1973].
- 4310 QUEIROZ, Rachel de. *Piedade. Última Página [Coluna]*. [ano 45, n. 4, p. 122, 24 jan. 1973].

- 4311 *PESQUISA Escolar em tempo de vestibular*. Encarte. [ano 45, n. 4, encarte, 24 jan. 1973].
- 4312 SEGUNDO, Jorge. *A dança das cabeças de luxo*. Fotos de Indalécio Wanderley. [ano 45, n. 10, p. 4-9, 7 mar. 1973].
- 4313 FERREIRA, Joarez. *Iate* [Clube do Rio de Janeiro] *nas águas do Havaí*. Fotos de Geraldo Viola, Hélio Passos, Fernando Seixas e Néelson Santos. [ano 45, n. 10, p. 10-15, 7 mar. 1973].
- 4314 MELLO, Rodney; PEREIRA, Beni Lima. *São Paulo: o luxo no Anhembi*. Fotos de Néelson Santos, Eduardo Riberto, Antônio Lúcio e Fredy Milenesi. [ano 45, n. 10, p. 16-17, 7 mar. 1973].
- 4315 SEGUNDO, Jorge; LOPES, Wanderley. *Recife: Eldorado na capital do frevo* [Baile Municipal]. Fotos de Fernando Seixas, Néelson Santos, Rubens Américo e Hélio Mota. [ano 45, n. 10, p. 18-21, 7 mar. 1973].
- 4316 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 22, 7 mar. 1973].
- 4317 VARGAS, Xico. *Todo mundo na água*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 45, n. 10, p. 24-27, 7 mar. 1973].
- 4318 MELLO, Paulo Amaral de. *Ponte econômica S. Paulo-Nordeste*. Fotos de Antônio Gladys. [ano 45, n. 10, p. 28, 7 mar. 1973].
- 4319 FRANCO, José. *Eliane, a ex-miss no altar*. Fotos de Alexandre Alves e da equipe de O Cruzeiro. [ano 45, n. 10, p. 30-31, 7 mar. 1973].
- 4320 COUTINHO, Benedito. *Médici-Caldera: as esperanças continentais*. Fotos da Agência Nacional. Sobre documento assinado pelo presidente da Venezuela e do Brasil que encerrou negociações sobre questões de fronteira, que teriam ficado pendentes desde a década de 1950. [ano 45, n. 10, p. 32-33, 7 mar. 1973].
- 4321 CALMON, Fernando. *Automóveis* [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 34, 7 mar. 1973].
- 4322 O XÁ em férias. Fotos Agência Zoom. [ano 45, n. 10, p. 36-37, 7 mar. 1973].
- 4323 COTRIM, Álvaro. *Carnaval à antiga: as belas artes do feio entrudo*. Traz reproduções de pinturas de Jean Baptiste Debret, Augustus Earle e de Rafael Mendes de Carvalho realizadas por Irineu Barreto Filho. [ano 45, n. 10, p. 32-33, 7 mar. 1973].
- 4324 TORRES, Edison. *O carnaval de um rei negro*. Fotos de Rubens Américo. [ano 45, n. 10, p. 42-43, 7 mar. 1973].
- 4325 O PERIGO de ser Vênus de Milo. Reportagem da Agência Zoom. Traz fotos e ilustração. [ano 45, n. 10, p. 44-47, 7 mar. 1973].
- 4326 ANDRADE, Theóphilo de [Theóphilo Ribeiro de Andrade]. *Quando Hitler mudou o rumo da Alemanha*. Política Internacional [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 48, 7 mar. 1973].

- 4327 ATHAYDE, Austregésilo de [Belarmino Maria Austregésilo Augusto de Athayde]. *Os velhos carnavais*. Vana Verba [Coluna]. [ano 45, n. 10, p. 49, 7 mar. 1973].
- 4328 NERY, Lincoln. *Os groux de Ibyco*. [ano 45, n. 10, p. 50, 7 mar. 1973].
- 4329 ATUALIDADES [Seção]. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 45, n. 10, p. 50; 95; 97; 99; 107, 7 mar. 1973].
- 4330 LIVROS [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 50, 7 mar. 1973].
- 4331 MURICY, Andrade. *Um saco de música*. [ano 45, n. 10, p. 51, 7 mar. 1973].
- 4332 ROCHA, Cláudio. *As bossas para o Carnaval*. Fotos de Geraldo Viola. [ano 45, n. 10, p. 52-55, 7 mar. 1973].
- 4333 PENNA, Thereza de Paula. *O lado prático dos soufflés*. Lar, Doce, Lar [Seção]. Foto do Centro Nestlé de Economia Doméstica. Produção de Alceu Penna. [ano 45, n. 10, p. 56-57, 7 mar. 1973].
- 4334 CAPLAN, Nuno. *Zona Franca é sonora: confira preços para acreditar*. Traz fotografia. [ano 45, n. 10, p. 58, 7 mar. 1973].
- 4335 MONTEIRO, Gilson. *O Havaí do IV Centenário*. Fotos de Airton Quaresma. [ano 45, n. 10, p. 60-63, 7 mar. 1973].
- 4336 SEGUNDO, Jorge. *40 graus na taba*. Fotos de Rubens Américo. [ano 45, n. 10, p. 64-65, 7 mar. 1973].
- 4337 CALMON, Fernando. *Salão Internacional de Carros de Corrida (Londres)*. Fotos de Célio Calmon. [ano 45, n. 10, p. 66-69, 7 mar. 1973].
- 4338 CAPARELLI, Nilton. *Imperial dita a moda*. Fotos de Vieira de Queiroz. [ano 45, n. 10, p. 70-72, 7 mar. 1973].
- 4339 ROCHA, Terezinha. *Ducha, a mais bela*. Fotos de Antonio Lúcio. [ano 45, n. 10, p. 74-77, 7 mar. 1973].
- 4340 ROCHA, Terezinha. *Aírton Rodrigues em ritmo de carnaval*. [ano 45, n. 10, p. 78-81, 7 mar. 1973].
- 4341 SILVA, Carlos da. *Palavras Cruzadas*. [ano 45, n. 10, p. 83, 7 mar. 1973].
- 4342 NICOLAU Copérnico: o homem que pôs o sol no lugar. [ano 45, n. 10, p. 84-89, 7 mar. 1973 ].
- 4343 TAVARES de Miranda [Seção]. Traz fotografias. [ano 45, n. 10, p. 90-91, 7 mar. 1973]. coluna social
- 4344 ROCHA, Cláudio. *Estão se unindo os trilhos no Paraná*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 45, n. 10, p. 92, 7 mar. 1973].
- 4345 CARVALHO, José Cândido de. *Jornal de José Cândido* [Seção]. Traz a coluna *O Impossível Acontece*. [ano 45, n. 10, p. 94, 7 mar. 1973].



- 4346 BIANCO, Hélio Lo; Moraes, Mário de. *Gente de Negócios [e] de Economia* [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 96, 7 mar. 1973].
- 4347 A *PRESENÇA dos Estados* [Seção]. Traz breves notícias sobre a Bahia, Alagoas, Minas Gerais. [ano 45, n. 10, p. 98, 7 mar. 1973].
- 4348 LAGRECA, Joaquim José Freire. *O PIS: número e importância*. [ano 45, n. 10, p. 99, 7 mar. 1973].
- 4349 ÂNGELO, Miguel. *3 dimensões dos mansos*. Fotos da Sincro Filmes. [ano 45, n. 10, p. 100-101, 7 mar. 1973].
- 4350 VALE, Gilberto do. *Um baile ao vivo*. Fotos de Nelson Santos. [ano 45, n. 10, p. 102-103, 7 mar. 1973].
- 4351 TORNEIROS, Aparecida. *Baile do passado*. Fotos de José Carlos Vieira. [ano 45, n. 10, p. 104-105, 7 mar. 1973].
- 4352 LEMOS, Ubiratan de. *General Flamarion Barreto: a morte em silêncio de um educador de gerações*. Traz fotografia. [ano 45, n. 10, p. 106, 7 mar. 1973].
- 4353 BRIGITTE Bardot: deusa solitária do amor. Traz fotografias. [ano 45, n. 10, p. 108-114, 7 mar. 1973].
- 4354 FRITZ. O Amigo da Onça [Seção]. [ano 45, n. 10, p. 115, 7 mar. 1973].
- 4355 VALE, Gilberto do. *Alegria no horror*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 45, n. 10, p. 116-119, 7 mar. 1973].
- 4356 TORRES, Edison. *Floresta de pareôs*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 45, n. 10, p. 120-123, 7 mar. 1973].
- 4357 GRANJA, Tobias. *Show e fantasia: Monte Líbano*. Fotos Rubens Américo. [ano 45, n. 10, p. 124-125, 7 mar. 1973].
- 4358 ROCHA, Orlandino. *E apareceram as estrelas do mar*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 45, n. 10, p. 126-129, 7 mar. 1973].
- 4359 QUEIROZ, Rachel de. *Pacatuba*. Última Página [Coluna]. [ano 45, n. 10, p. 130, 7 mar. 1973].
- 4360 PEREIRA, Fernando Cleto Nunes. *Disco voador fotografado na Bahia*. Fotos de Nelson Yassushi Suetsugu. [ano 45, n. 46, p. 4-9, 14 nov. 1973].
- 4361 PEREIRA, Beni Lima. *A mulata é a tal*. Fotos de Antônio Lúcio. [ano 45, n. 46, p. 10-12, 14 nov. 1973].
- 4362 ROMUALDO, Geraldo. *Deus salve Zagalo*. Fotos de Vieira de Queiroz. [ano 45, n. 46, p. 16-19, 14 nov. 1973].
- 4363 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 20, 14 nov. 1973].
- 4364 ANGELO, Miguel. *Hippy ri à toa*. Fotos Zoom. [ano 45, n. 46, p. 22-25, 14 nov. 1973].

- 4365 DANTAS, Berilo. *O quarto governo da 5ª República*. Fotos OC. [ano 45, n. 46, p. 26-27, 14 nov. 1973].
- 4366 CALMON, Fernando. Automóveis [Seção]. Traz coluna Ignição. [ano 45, n. 46, p. 28-29, 14 nov. 1973].
- 4367 SOARES, Afrânio Brasil. *Pedro Lacerda, pau pra toda obra*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 45, n. 46, p. 30-34, 14 nov. 1973].
- 4368 ANDRADE, Theóphilo de. *O presidente e o Congresso*. Política Internacional [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 35, 14 nov. 1973].
- 4369 MORAES, Mário de. *Amazônia vista de cima*. Gente & Negócios [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 36, 14 nov. 1973].
- 4370 ROCHA, Orlandino. *Jeff Thomas, a uma légua da imortalidade*. Fotos de Roberto Valença. [ano 45, n. 46, p. 38-39, 14 nov. 1973].
- 4371 TORRES, Edison. *Promotor Elias Faissal, invicto há 145 júris: Eu acuso*. Fotos de Walter Luiz e A Gazeta. [ano 45, n. 46, p. 40-42, 14 nov. 1973].
- 4372 ALFREDO, Luiz. *O eterno som de um velho instrumento: Felipe Silvestre e seu cravo*. [ano 45, n. 46, p. 44-45, 14 nov. 1973].
- 4373 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 46, 14 nov. 1973].
- 4374 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Responsabilidade definida e definitiva*. Especial / Destaques [Seção]. [ano 45, n. 48-49, p. 26-27, 14 nov. 1973].
- 4375 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 45, n. 46, p. 50; 114, 14 nov. 1973].
- 4376 NERY, Lincoln. *Um varão*. [ano 45, n. 46, p. 50, 14 nov. 1973].
- 4377 LIVROS [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 50, 14 nov. 1973].
- 4378 FERREIRA, Juarez. *Ponte Rio-Niteroi o desafio vencido*. Fotos de Rubens Américo. [ano 45, n. 46, p. 52-62, 14 nov. 1973].
- 4379 MORAES, Mário de. *IBM do Brasil: a doce harmonia de homens e máquinas*. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 45, n. 46, p. 64-65, 14 nov. 1973].
- 4380 PENNA, Thereza de Paula. *As doçuras da vida*. Lar, Doce Lar [Seção]. Fotos do Centro Nestlé de Economia Doméstica. [ano 45, n. 46, p. 68-69, 14 nov. 1973].
- 4381 SEGUNDO, Jorge. *Alô, São Paulo descobre Maria Alcina*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 45, n. 46, p. 70-73, 14 nov. 1973].
- 4382 AGUIAR, Dino Américo. ... *E as máquinas dominarem a terra*. Fotos Fredy Milanesi. [ano 45, n. 46, p. 74-76, 14 nov. 1973].
- 4383 TORNEROS, Aparecida. *Na mais cosmopolita das escolas eles aprendem a ser brasileiros*. Fotos de José Carlos Vieira. [ano 45, n. 46, p. 78-81, 14 nov. 1973].

- 4384 LEMOS, Ubiratan de. Plateia [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 83, 14 nov. 1973].
- 4385 PEREIRA, Beni Lima. *O rei do gatilho*. Fotos de Antonio Lúcio. [ano 45, n. 46, p. 84-85, 14 nov. 1973].
- 4386 A PRESENÇA dos Estados [Seção]. Traz breves notícias dos estados de Minas Gerais, Bahia, Santa Catarina, Rio Grande do Sul. [ano 45, n. 46, p. 86-87, 14 nov. 1973].
- 4387 KUCK, Cláudio. *FGV, o Brasil no espelho*. Fotos de Vieira de Queiroz. [ano 45, n. 46, p. 88-93, 14 nov. 1973].
- 4388 QUEIROZ, Rachel de. *Lima Castro, uma obra de amor*. Fotos de Walter Luiz. [ano 45, n. 46, p. 94, 14 nov. 1973].
- 4389 MURICY, Andrade. 'Villegaignon' (painel). [ano 45, n. 46, p. 96, 14 nov. 1973].
- 4390 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 96, 14 nov. 1973].
- 4391 ATHAYDE, Austregésilo de. *Penitência e justiça*. Vana Verba [Coluna]. [ano 45, n. 46, p. 97, 14 nov. 1973].
- 4392 CARVALHO, José Cândido de. Jornal JCC [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 98, 14 nov. 1973].
- 4393 ISTO é Brasil. Traz fotografias. [ano 45, n. 46, p. 99, 14 nov. 1973]. Colorado Rádio e Televisão (empresa);
- 4394 KLOSS, Renato. *Rio, cidade estrangulada*. Fotos de Roberto Valença. [ano 45, n. 46, p. 100-107, 14 nov. 1973].
- 4395 TAVARES de Miranda [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 108-109, 14 nov. 1973].
- 4396 ROCHA, Terezinha. *Uma sinfônica em tom menor*. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 45, n. 46, p. 110-113, 14 nov. 1973].
- 4397 ANGOLA e o seu desenvolvimento econômico. [ano 45, n. 46, p. 115, 14 nov. 1973].
- 4398 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. Blow-Apppe [Seção]. [ano 45, n. 46, p. 116-117, 14 nov. 1973].
- 4399 PEREIRA, Beni Lima. *Brincar não é só com as crianças*. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 45, n. 46, p. 118-119, 14 nov. 1973].
- 4400 AGUIAR, Dino Américo. *Lolita na TV: outra vez sucesso*. Fotos de Fredy Milanesi. [ano 45, n. 46, p. 120-121, 14 nov. 1973].
- 4401 ANGELO, Miguel. *Festival de Cinema de Santos* [SP]. Fotos de Eduardo Riberto. [ano 45, n. 46, p. 122-129, 14 nov. 1973].
- 4402 QUEIROZ, Rachel de. *Hotelaria*. Última Página [Coluna]. [ano 45, n. 46, p. 130, 14 nov. 1973].

- 4403 FRADE, Wilson. *Um brasileiro na corte da doutora Aslan*. Fotografias de Waldo Pinto. [ano 45, n. 48, p. 4-10, 28 nov. 1973].
- 4404 ANGELO, Miguel. *O casamento de Anne da Inglaterra*. Traz fotografias. [ano 45, n. 48, p. 12-16; 18-24, 28 nov. 1973].
- 4405 ANGELO, Miguel. *A grande ausente*. Fotografias da Zoom e O Cruzeiro. [ano 45, n. 48, p. 24-25, 28 nov. 1973].
- 4406 AGUIAR, Dino Américo. *Eva Vilma*. Fotografias "Diário da Noite". [ano 45, n. 48, p. 28-29, 28 nov. 1973].
- 4407 ROCHA, Orlandino. *Yoko Ono: uma cantora nota zero*. Fotografias da agência Zoom. [ano 45, n. 48, p. 24-25, 28 nov. 1973].
- 4408 ROMUALDO, Geraldo. *O Castelão é uma beleza*. Traz fotografias. Sobre estádio de futebol em Fortaleza, CE. [ano 45, n. 48, p. 32-33, 28 nov. 1973].
- 4409 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 34, 28 nov. 1973].
- 4410 ANDRADE, Theophilo de. *Gigantes econômicos, anões políticos*. Política Internacional [Seção]. Traz fotografia. [ano 45, n. 48, p. 36, 28 nov. 1973].
- 4411 SEGUNDO, Jorge. *Vão acabar com o beco da fome – um ponto nacional em Copacabana*. Fotografias Nelson Santos. [ano 45, n. 48, p. 38-43, 28 nov. 1973].
- 4412 CARDOSO, Omar. *Horóscopo* [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 44, 28 nov. 1973].
- 4413 MORAES, Mário de. *Poupar matriz, eis a solução*. Gente e negócios [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 46, 28 nov. 1973].
- 4414 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Livre e Autêntica*. Especial [Seção]. Refere-se a um pronunciamento do general do segundo exército sobre liberdade de expressão e a ameaça comunista. Coaduna-se com o momento político. [ano 45, n. 48, p. 48, 28 nov. 1973].
- 4415 ATHAYDE, Austregésilo de. *A estrela e o Messias*. Vana Verba [Coluna]. Sobre Peregrino Júnior. [ano 45, n. 48, p. 49, 28 nov. 1973].
- 4416 NERY, Lincoln. *Mecenas*. Sobre a história do soldado romano que se tornou um símbolo de conservação da arte. Fala também do mecenato no mundo e no Brasil. [ano 45, n. 48, p. 50, 28 nov. 1973].
- 4417 LIVROS [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 50, 28 nov. 1973].
- 4418 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. *Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil*. [ano 45, n. 48, p. 50; 99; 114, 28 nov. 1973].
- 4419 ROCHA, Orlandino. *Dize-me com quem cantas que te direi quem és: Adriana*. Fotografias de Fernando Seixas. [ano 45, n. 48, p. 52-55, 28 nov. 1973].

- 4420 MONTEIRO, Jairo. *Um milagre da genética. Cavalinhos de verdade*. Fotografias de Zenteno. [ano 45, n. 48, p. 56-59, 28 nov. 1973].
- 4421 AGUIAR, Dino Américo. *Ariri: onde a civilização ainda não chegou*. Fotografias de Sérgio de Carvalho Lima. [ano 45, n. 48, p. 60-63, 28 nov. 1973].
- 4422 OLIVEIRA, Maria Tereza C. L. de. *Passado, presente, futuro*. [ano 45, n. 48, p. 66-71, 28 nov. 1973].
- 4423 MORDILLO [Guillermo Mordillo]. [ano 45, n. 48, p. 72, 28 nov. 1973].
- 4424 PENNA, Thereza de Paula. *Café, oba, oba! Lar, Doce Lar* [Seção]. Foto do Centro Nestlé. [ano 45, n. 48, p. 74-75, 28 nov. 1973].
- 4425 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]. *Blow Appe* [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 76, 28 nov. 1973].
- 4426 KLOSS, Renato. *Solange Porto, uma lembrança certinha dos 5 anos sem Stanislaw*. Fotografias de Masaomi Mochizuki. [ano 45, n. 48, p. 78-81, 28 nov. 1973].
- 4427 LEMOS, Ubiratan de. *Platéia* [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 83, 28 nov. 1973].
- 4428 COUTINHO, Benedito. *Rui Santos: começo e fim do congrsso*. Fotografias de Jankiel. [ano 45, n. 48, p. 84-85, 28 nov. 1973].
- 4429 SILVA, Carlos da. *Palavras Cruzadas*. [ano 45, n. 48, p. 86, 28 nov. 1973].
- 4430 ZAEL [pseud. de Ozael Cursino de Araújo]. *Apresenta charges de sua autoria e breve biografia por ele mesmo*. [ano 45, n. 48, p. 88-89, 28 nov. 1973].
- 4431 NEVES, Italo. *Joshey Leão: a perfeição pela dança*. Fotografias de Eduardo Ribeiro e Arquivo. [ano 45, n. 48, p. 90-91, 28 nov. 1973].
- 4432 AGUIAR, Dino Américo. *Quem faz macumba no futebol*. Fotografia Fredy Milanesi e "Diários Associados." [ano 45, n. 48, p. 92-96, 28 nov. 1973].
- 4433 CARVALHO, José Cândido de. *Jornal JCC* [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 98, 28 nov. 1973].
- 4434 II FESTIVAL da OTI [Organização da Televisão Íbero Americana]. *A nova harmonia da canção*. Traz fotografias. [ano 45, n. 48, p. 100-101, 28 nov. 1973].
- 4435 PRESENÇA nos estados. Traz fotografias. [ano 45, n. 48, p. 102, 28 nov. 1973].
- 4436 DESTAQUES [Seção]. [ano 45, n. 48, p. 103, 28 nov. 1973].
- 4437 CALMON, Fernando. *Automóveis* [Seção]. Contém fotografias e ilustração. [ano 45, n. 48, p. 104-105, 28 nov. 1973].
- 4438 TAVARES de Miranda [Seção]. Traz fotografias. [ano 45, n. 48, p. 106-107, 28 nov. 1973].

- 4439 LOPES, Wanderley. *Os imprudentes da Central: a vida por um trilho*. Fotografias de José Carlos Vieira e Vieira de Queiroz. [ano 45, n. 48, p. 108-113, 28 nov. 1973].
- 4440 MURICY, Andrade. *Uma anedota de [Pablo] Casals*. [ano 45, n. 48, p. 114, 28 nov. 1973].
- 4441 ÂNGELO, Miguel. *Jesus Cristo Super Star*. Fotografias de Universal Pictures. [ano 45, n. 48, p. 118-122; 124; 126-129, 28 nov. 1973].
- 4442 QUEIROZ, Rachel de. *O Urso*. Última Página [ano 45, n. 48, p. 130, 28 nov. 1973].
- 4443 SOARES, Afrânio Brasil; GRANJA, Tobias; SEGUNDO, Jorge. *Baile do Municipal (RJ)*. Fotos de Masaomi Mochizuki, Vieira de Queiroz, Rubens Américo, Robson de Freitas. [ano 46, n. 11, p. 4-13, 13 mar. 1974].
- 4444 KUCK, Cláudio; FERREIRA, Joarez. *A vitória definitiva*. Fotos de Ayrton Quaresma, Rubens Américo, Roberto Valença. [ano 46, n. 11, p. 14-18, 13 mar. 1974].
- 4445 KLOSS, Renato; Kuck, Cláudio; LOPES, Wanderley. *Salgueiro, campeã*. Fotos de Ayrton Quaresma, Vieira de Queiroz, Irineu Barreto Filho e Masaomi Mochizuki. [ano 46, n. 11, p. 20-27, 13 mar. 1974].
- 4446 LOPES, Wanderley. *Bafo e Cacique: os grandes destaques*. Fotos de Fernando Seixas e Eduardo Ferraz. [ano 46, n. 11, p. 28-33, 13 mar. 1974].
- 4447 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 46, n. 11, p. 34, 13 mar. 1974].
- 4448 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 46, n. 11, p. 35; 42, 13 mar. 1974].
- 4449 SOARES, Afrânio Brasil. *Quitandinha mantém a escrita*. Fotos de Hélio Passos e Rubens Américo. [ano 46, n. 11, p. 36-37, 13 mar. 1974].
- 4450 KLOSS, Renato. *O luxo na passarela do Golfinho de Ouro: mais um show de Evandro*. Fotos de Vieira de Queiroz, Irineu Barreto Filho. [ano 46, n. 11, p. 38-40, 13 mar. 1974].
- 4451 NERY, Lincoln. *Challita – uma ponte*. Sobre o livro de Mansour Challita, *Do Oriente Médio: mosaicos*. [ano 46, n. 11, p. 42, 13 mar. 1974].
- 4452 LIVROS [Seção]. [ano 46, n. 11, p. 42, 13 mar. 1974].
- 4453 ROMUALDO, Geraldo. *Os caminhos da esperança*. Fotos de Indalécio Wanderley. Sobre a primeira etapa de concentração fixa dos jogadores brasileiros na Copa do Mundo de 1974 em Felberg, Alemanha. [ano 46, n. 11, p. 44-49, 13 mar. 1974].
- 4454 MORAES, Mário de. *Conheça o Piauí... antes que você se acabe*. Fotos de Roberto Valença. [ano 46, n. 11, p. 50-54, 13 mar. 1974].

- 4455 PENNA, Thereza de Paula. *Olha o bolo!* Lar, Doce Lar [Seção]. Foto do Centro Nestlé de Economia Doméstica. [ano 46, n. 11, p. 56-57, 13 mar. 1974].
- 4456 MEREHI, Marcos. *É doce viver no mato*. Fotos de Flávio D'Alincourt e John Salles. [ano 46, n. 11, p. 58-63, 13 mar. 1974].
- 4457 RICHARD, Fernando. *Viena de Strauss, dos bosques, do Danúbio*. Fotos de Nelson Santos. [ano 46, n. 11, p. 64-69, 13 mar. 1974].
- 4458 CIBRAZEN [Companhia Brasileira de Armazenamento]: o suporte da produção é do abastecimento. [ano 46, n. 11, p. 70-71, 13 mar. 1974].
- 4459 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 46, n. 11, p. 72, 13 mar. 1974].
- 4460 SAMPAIO, Ivanildo. *Os frutos da missão de Reis Velloso: caravanas de Sheiks e emires no Brasil em março*. [ano 46, n. 11, p. 76-77, 13 mar. 1974].
- 4461 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Uma imposição do mérito*. Especial /Destaques [Seção]. [ano 46, n. 11, p. 78-79, 13 mar. 1974].
- 4462 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Adhemar de Queiroz, o grande articulador*. 10 anos depois: fatos e pessoas que fizeram história V. [ano 46, n. 11, p. 80-81, 13 mar. 1974].
- 4463 CALMON, Fernando. *O teste do Dodge 1800, versão 1974*. Automóveis [Seção]. [ano 46, n. 11, p. 82-83, 13 mar. 1974].
- 4464 BANCO da Amazônia na Bahia. Traz fotografias. [ano 46, n. 11, p. 84, 13 mar. 1974].
- 4465 ROCHA, Orlandino. *Bierklause*: nem tudo se acabou na quarta-feira. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 46, n. 11, p. 86-87, 13 mar. 1974].
- 4466 KLOSS, Renato. *O carnaval ainda resiste no rosto das alegres meninas da praça*. Fotos de Fernando Seixas, Hélio Passos, Walter Luiz e Eduardo Ferraz. [ano 46, n. 11, p. 88-93, 13 mar. 1974].
- 4467 KLOSS, Renato. *Carnaval das crianças*. Fotos de Irineu Barreto Filho. [ano 46, n. 11, p. 94-97, 13 mar. 1974].
- 4468 ROMUALDO, Geraldo. *Aleluia para Ari Barroso*. Fotos do arquivo de O Cruzeiro. [ano 46, n. 11, p. 98-99, 13 mar. 1974].
- 4469 SEGUNDO, Jorge; FREIXIELA, Hemilson. *Glória de Bornay sua majestade, o luxo*. Fotos de Masaomi Mochizuki e Roberto Valença. [ano 46, n. 11, p. 100-103, 13 mar. 1974].
- 4470 AGUIAR, Dino Américo. *Um show de carnaval*. Fotos de Fredy Milanese e Eduardo Ribeiro. [ano 46, n. 11, p. 104-107, 13 mar. 1974].
- 4471 SOARES, Afrânio Brasil; ANGELO, Miguel; SEGUNDO, Jorge. *Bagdá. Noite de mulheres e milhões*. Fotos de Fernando Seixas, Geraldo Viola, Hélio Passos, Vieira de Queiroz e Masaomi Mochizuki. Sobre o baile *Noite de Bagda*, no Clube Monte Líbano. [ano 46, n. 11, p. 108-114, 13 mar. 1974].

- 4472 COUTINHO, Benedito; DANTAS, Berilo; VALE, Gilberto do; SOARES, Afrânio Brasil. *Brasil sob signo de Geisel*. Fotos de Jankiel Gonczarowska, Rubens Américo, Roberto Valença, Ayrton Quaresma. [ano 46, n. 13, p. 4-10; 12-14, 27 mar. 1974].
- 4473 ROMUALDO, Geraldo. *Carlos Alberto, primeiro pesadelo de Zagalo*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 46, n. 13, p. 16-18; 20-22, 27 mar. 1974].
- 4474 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 24, 27 mar. 1974].
- 4475 KLOSS, Renato. *Belmondo & Antonelli: o feio e a bela (re)descobrem o Brasil*. Fotos de Roberto Valença. [ano 46, n. 13, p. 26-29, 27 mar. 1974].
- 4476 SOARES, Afrânio Brasil. *Ary Barroso, o gênio que o Brasil esqueceu*. Fotos de Vieira de Queiroz. [ano 46, n. 13, p. 30-33, 27 mar. 1974].
- 4477 ATUALIDADES [Seção]. Traz fotos. Breves notícias sobre eventos e/ou personalidades de destaque no Brasil. [ano 46, n. 13, p. 34; 46, 27 mar. 1974].
- 4478 LIVROS [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 34, 27 mar. 1974].
- 4479 NERY, Lincoln. *Unisex está errado*. [ano 46, n. 13, p. 34, 27 mar. 1974].
- 4480 VALE, Gilberto do. *A odisseia moderna: regata ao redor do mundo*. Fotos de Geraldo Viola. [ano 46, n. 13, p. 36-37, 27 mar. 1974].
- 4481 KLOSS, Renato. *Marjorie Wallace, a miss proibida*. Fotos AP e Arquivo. [ano 46, n. 13, p. 38-41, 27 mar. 1974].
- 4482 CARVALHO, José Cândido de. Jornal JCC [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 42, 27 mar. 1974].
- 4483 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 44, 27 mar. 1974].
- 4484 LAGRECA, Joaquim José Freire. *Brasil no tripé mundial do açúcar*. Especial [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 45, 27 mar. 1974].
- 4485 RICHARD, Fernando. *Amsterdã, cidade livre*. Fotos de Nelson Santos. [ano 46, n. 13, p. 48-53, 27 mar. 1974].
- 4486 PENNA, Thereza de Paula. *Os elegantes sorvetes*. Lar, Doce Lar [Seção]. Foto do Centro Nestlé de Economia Doméstica. [ano 46, n. 13, p. 54-55, 27 mar. 1974].
- 4487 AGUIAR, Dino Américo. *Antônio Marcos: o Homem de Nazaré*. Fotos de Fredy Milanese. [ano 46, n. 13, p. 58-61, 27 mar. 1974].
- 4488 ÂNGELO, Miguel. *Angel Tompkins: a estrela que vale uma constelação*. Fotos Real Press Service. [ano 46, n. 13, p. 64-66, 27 mar. 1974].
- 4489 SOARES, Afrânio Brasil. *Accioly Netto e a paixão pelo barroco*. Fotos de Masaomi Mochizuki. [ano 46, n. 13, p. 68-69, 27 mar. 1974]. i



- 4490 FERRAZ, Manoel. *Incêndio da Caixa Econômica Federal: perda de inestimável obra artística*. Fotos de Cláudio Rocha. Sobre incêndio na Caixa Econômica da Avenida Rio Branco que destruiu o painel mural de 240 metros quadrados, de autoria de Lídio Bandeira de Mello. [ano 46, n. 13, p. 70-71, 27 mar. 1974].
- 4491 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 72, 27 mar. 1974].
- 4492 MORAES, Mário de. *Porto: pulmão de um país*. Gente & Negócios [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 75, 27 mar. 1974].
- 4493 LOPES, Wanderley. *A guerra contra o crime*. Fotos de Eduardo Ferraz e Vieira de Queiroz. Sobre ação policial no Rio de Janeiro, contra a violência, roubos, assaltos, prostituição. [ano 46, n. 13, p. 76-82, 27 mar. 1974].
- 4494 CALMON, Fernando. Automóveis [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 84-85, 27 mar. 1974].
- 4495 DANTAS, Berilo. *Paulo Torres recebe a imprensa*. Fotos de Hélio Passos. [ano 46, n. 13, p. 86-87, 27 mar. 1974].
- 4496 TAVARES de Miranda. [ano 46, n. 13, p. 88-89, 27 mar. 1974].
- 4497 ÂNGELO, Miguel. *Alice Cooper [Vincent Damon Furnier]*. Fotos de Real Press Service. [ano 46, n. 13, p. 90-93, 27 mar. 1974].
- 4498 CASCUDO, Fernando Câmara. *Albuquerque Lima: um exemplo de nacionalismo*. 10 anos depois: fatos e pessoas que fizera história VII. [ano 46, n. 13, p. 94-95, 27 mar. 1974].
- 4499 CARDOSO, Evaristo. *Choque-car: uma corrida diferente*. [ano 46, n. 13, p. 96-97, 27 mar. 1974].
- 4500 MURICY, Andrade. *Nacionalismo em melodia*. [ano 46, n. 13, p. 97, 27 mar. 1974].
- 4501 LEMOS, Ubiratan de. Plateia [Seção]. [ano 46, n. 13, p. 98, 27 mar. 1974].
- 4502 AMAZÔNIA tem novo delegado da Receita Federal. [ano 46, n. 13, p. 99, 27 mar. 1974].
- 4503 FERREIRA, Joarez. *Acre: a revolução do progresso*. Fotos de Rubens Américo. [ano 46, n. 13, p. 100-104, 27 mar. 1974].
- 4504 SOARES, Afrânio Brasil. *Cabo Frio (RJ): paraíso dos pintores*. Fotos de Geraldo Viola. [ano 46, n. 13, p. 106-113, 27 mar. 1974].
- 4505 QUEIROZ, Rachel de. *Pequeno adeus ao presidente*. Última Página [Coluna]. [ano 46, n. 13, p. 114, 27 mar. 1974].
- 4506 DANTAS, Berilo. *O coração não é seu inimigo*. Fotos de Roberto Valença. [ano 46, n. 41, p. 4-9, 9 out. 1974].
- 4507 CALMON, Fernando. *Fittipaldi [Emerson]: a fórmula do Bi*. Fotos de Robson de Freitas. [ano 46, n. 41, p. 10-11, 9 out. 1974].

- 4508 ESCREVE o Leitor [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 12, 9 out. 1974].
- 4509 LEMOS, Ubiratan de. *A missão dos cabeludos*. [ano 46, n. 41, p. 14-15, 9 out. 1974].
- 4510 SEGUNDO, Jorge. *Peópidas Guimarães Brandão Gracindo. Ou, simplesmente, Paulo Gracindo*. Fotos de Fernando Seixas e Arquivo OC. [ano 46, n. 41, p. 16-19, 9 out. 1974].
- 4511 TAVARES de Miranda [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 20-21, 9 out. 1974].
- 4512 ROMUALDO, Geraldo. *América campeão de todos nós*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 46, n. 41, p. 22-25, 9 out. 1974].
- 4513 LIMA, Ary. Gemark: Gente & Marketing [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 26, 9 out. 1974].
- 4514 LIVROS [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 26, 9 out. 1974].
- 4515 ATHAYDE, Austregésilo de. *Antonio Conselheiro e Canudos*. Vana Verba [Coluna]. [ano 46, n. 41, p. 27, 9 out. 1974].
- 4516 O MAR de 200 milhas, fonte de riqueza e conflito. Traz fotografia. [ano 46, n. 41, p. 28, 9 out. 1974].
- 4517 "CASA Argentina" às suas ordens. Traz fotografias. [ano 46, n. 41, p. 22-25, 9 out. 1974].
- 4518 ANDRADE, Theóphilo de. *A entrega de Moçambique*. Política Internacional [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 32, 9 out. 1974].
- 4519 MORAES, Mário de. *Aço (da Bahia) para o Brasil*. Gente & Negócios [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 34, 9 out. 1974].
- 4520 SOARES, Afrânio Brasil. *Porto das Caixas [RJ], o pátio dos milagres aos pés do Cristo que sangra*. Fotos de Roberto Valença. [ano 46, n. 41, p. 36-41, 9 out. 1974].
- 4521 ÂNGELO, Miguel. *Uma atriz chamada Tânia Scher*. Fotos de Geraldo Viola e Cinesdistri. [ano 46, n. 41, p. 44-45, 9 out. 1974].
- 4522 PENNA, Thereza de Paula. 'Tira-gostos'. Lar, Doce, Lar [Seção]. Foto do Centro Nestlé de Economia Doméstica. [ano 46, n. 41, p. 46-47, 9 out. 1974].
- 4523 CARDOSO, Omar. Horóscopo [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 48, 9 out. 1974].
- 4524 SEGUNDO, Jorge. *Vivian Silva: o tapete mágico dos trópicos*. Foto de Irineu Barreto Filho. [ano 46, n. 41, p. 50, 9 out. 1974].
- 4525 SILVA, Carlos da. Palavras Cruzadas [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 51, 9 out. 1974].
- 4526 NERY, Lincoln. *Abstracionismo & tanques*. [ano 46, n. 41, p. 51, 9 out. 1974].

- 4527 MOREL, Edmar. *O brasileiro inventa o avião*. Vida e morte de Santos Dumont (III). Traz fotografias. [ano 46, n. 41, p. 52-57, 9 out. 1974].
- 4528 LEITE, Clodomir. Circuito Aberto [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 59, 9 out. 1974].
- 4529 DANTAS, Berilo. *12 milhões veem a Cruzada-74*. Fotos de Ayrton Quaresma. [ano 46, n. 41, p. 60-61, 9 out. 1974].
- 4530 COUTINHO, Benedito. *Arena ameaçada*. Política [Seção]. Fotos de Jankiel Gonczarowska. [ano 46, n. 41, p. 62-63, 9 out. 1974].
- 4531 SILVA, Arlindo. *Revolução nos presídios de Mato Grosso*. Fotos de Paulo Neves. [ano 46, n. 41, p. 64-69, 9 out. 1974].
- 4532 MELO, Paulo Amaral de. *Campo Grande [MG]: uma grande metrópole*. Fotos de Fredy Milanesi. [ano 46, n. 41, p. 70-73, 9 out. 1974].
- 4533 CALMON, Fernando. Automóveis [Seção]. [ano 46, n. 41, p. 74-75, 9 out. 1974].
- 4534 ROMUALDO, Geraldo. *Pelé: depois, só o dilúvio*. Fotos de Fernando Seixas. [ano 46, n. 41, p. 76-81, 9 out. 1974].
- 4535 QUEIROZ, Rachel de. *Viajar. Última Página [Coluna]*. [ano 46, n. 41, p. 82, 9 out. 1974].

### 3 ÍNDICE

- À margem do itinerário* 726  
*A propósito de Ender, pintor austríaco do século XIX* 2522  
*À sombra de um poeta* 1755  
 A. J. 3037  
 AACD [Associação de Assistência à Criança Deficiente] 4291  
 Aares, charges 3573  
 abastecimento, produtos agrícolas 4458  
*ABC do churrasco* 2165  
*abelha mestra, A.* [romance] 1632  
*Abelhas, Sivuca e Maria Teresa Mendes* 2624  
 Abifadel, Elias 4465  
 abolição, escravatura 1943  
 aborto, legislação 4141  
 Aboud, Maria da Conceição Neves 1037, 1085, 1130, 1174, 1261, 2439  
*abraço do adeus tropicalista, O* 3766  
 Abramo Eberle e Cia., arte sacra, exposição 48  
 Abreu, Brício de 2630, 2700, 3466, 3487  
 Abreu, Orlando 1637  
 Abreu, Ovidio Xavier de 1089  
 Abreu, Paulo, ilustrações 2931  
*Abstracionismo & tanques* 4526  
 Academia  
   Brasileira de Letras 1528, 4180  
   de Danças Populares (RJ) 3723  
   Militar  
     Brasil 3047

- Estados Unidos (West Point) 3703  
 Paulista de Música (RJ) 4396  
*Acalanto* 1735  
*ação do IV Exército, A* 3314  
*Ação do presidente e reação do Congresso* 3031  
*ação social, Medeiros, Padre Sabóia de* 1300  
 Accioly, Breno 435  
 Accioly, Sylvia, Graça, Saúde e Beleza [Seção] 1930 – 304, 321  
*Accioly Netto* [Antonio Accioly Netto] e *a paixão pelo barroco* 4489  
 Accioly Netto, A. 429, 661, 1139, 1179, 1622, 3107, 3198, 3270, 3350  
 Teatro [Seção]  
 1950 – 1671, 1714, 1773, 1817, 1859, 2030, 2083, 2122, 2175, 2229, 2273, 2319, 2366,  
 2432, 2490, 2554, 2607, 2664, 2709, 2755  
 1960 – 3113, 3159, 3216, 3234, 3327, 3362, 3378, 3422, 3459  
 Teatro da Semana [Seção] 1960 – 2942, 3001, 3055  
 Spot-Light [Seção]  
 1940 – 628, 701, 740, 820, 863, 904, 946, 987  
 1950 – 779, 1028, 1075, 1123, 1163, 1206, 1250, 1295, 1321, 1370, 1415, 1464, 1514,  
 1568  
 acervo sonoro, Arquivo Nacional 4253  
 acidente automobilístico, Gonzaga, Luiz 1551  
 acidentes  
 crianças 1602  
 de trânsito, Rio de Janeiro 2466  
 do trabalho, construção civil 4154  
 Acioli, Breno 376  
*Aço* [da Bahia] *para o Brasil* 4519  
*Acontece que fui à Bahia* 2098  
 Acosta, Alcides 3822  
 Acquarone, Orestes, ilustrações 7  
 Acre  
*a revolução do progresso* 4503  
 conquista e incorporação 1628  
 desenvolvimento 4503  
*festejou seus dez anos* 4187  
 incorporação ao Brasil 2838  
 açúcar, indústria, Usina Catende (PE) 359  
*Acusação aos Brancos!* 453  
 Adail [Adail José de Paula], charges 3656, 3733, 3776  
*Adalgisa a eterna Miss* 4214  
 Adão Júnior [pseud. de Millôr Fernandes], Eva sem Costela [Coluna] 1940 – 411,  
 447, 479, 516, 552, 584, 619, 648, 673  
*Adão pelado, Uai* 4306  
 Addon, Harriett, fotografias 333  
*Adelson do Prado* 4215  
 ADESG [Associação dos Diplomados da Escola Superior de Guerra], posse da  
 presidência 3853  
*Adeus à Virgem Peregrina* 1706  
*Adeus de Silvio Caldas: grande cantor se despede do rádio para ficar apenas nos  
 discos, na televisão e nos grandes "shows" da madrugada* 1774  
*Adeus, solidão* 3856  
*Adhemar* [de Barros] *em camisa de onze varas* 2094  
*Adhemar de Queiroz, o grande articulador* 4462  
 Adonias Filho [Adonias Aguiar Filho] 386, 3480, 4189  
 Adriana (cantora) [Adriana Rosa sos Santos] 4419  
*advento da guerra química [química], O* 7  
*aeromoço, O* 458  
 aeronave Super-H Constellation 2826  
*Aerton Perlingeiro: "sou um vitorioso"* 4026  
 Afochê, Terreiros [Seção] 1940 – 605, 461, 530  
 Afonso, charges 3661

## África do Sul

- colonização holandesa 2969
- animais selvagens 118
- cultura 68, 2389
- venceu com lenda grega* 2845
- Agar, John, casamento 647
- Agente diplomático de Sua Majestade em Missão no Uruguai* 3879
- Agentes do "Kominform" em São Paulo. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil 3.* 866
- Agonia da classe média* 3284
- Agora ele pertence à eternidade* 2839
- Agora meias com bordados* 961
- Agosto chegou em dezembro* 3681
- Agripino Grieco, jovem de oitenta anos* 3655
- agropecuária, Exposição Agropecuária da Bacia Leiteira, 2. 4256
- água-marinha, pedra preciosa 2357
- águas puras do rio Negro, As* 4049
- Aguiar, Dino Américo 4382, 4400, 4406, 4421, 4432, 4470, 4487
- Aguiar, Wilson 1800, 1805, 1889, 2310, 2349, 2498
- Aí estão os fatos* 2412
- Aída Curi ejemplo de virtud e inocente victima de unos viciosos* 2974
- Aidar, Henri, entrevista 4155
- Ainda a propósito de agrônomos brasileiros* 2334
- Ainda Getúlio Vargas e os intelectuais* 2244
- Ainda os arquivos sonoros* 4253
- Ainda os chemises* 3328
- Ainda resta uma guilhotina* 1681
- Ainda sobre um chapéu à S. Dumont* 3322
- Aírton Rodrigues em ritmo de carnaval* 4340
- Ajuda à América Latina* 3004
- Akron (aeronave dirigível) 2203
- Al, charges 3661
- Albanense, Denis, fotografias 3257
- Albertus, charges 3696
- Albúm secreto de Rommel* 1759
- Albuquerque, Ana Clara Pessoa Cavalcanti de (D. Clarita) 1552
- Albuquerque, Coronel Aristarco Pessoa Cavalcanti de 127
- Albuquerque Lima [Afonso Augusto de Albuquerque Lima]: um exemplo de nacionalismo* 4498
- Albuquerque Sobrinho, Epitácio Pessoa Cavalcanti de 1552
- Alceu Junior 598
- Alcina, Maria 4381
- alcoolismo 798
- Aldolf Hitler: Chamberlain & o Fuehrer: o estranho Tratado de Munique-Conclusão* 3715
- alegria infantil, A* 703
- Alegria no horror* 4355
- Aleijadinho [pseud. de Antonio Francisco Lisboa] 3741
- Aleluia para Ari Barroso* 4468
- Além do autódromo os cearenses querem carros* 3767
- Alemanha, comunismo 1685
- Alemãs em bis* 2507
- Alencar, Luiz, fotografias 3765
- Alencar, Miguel Arraes de, prisão 3314
- Alencar, Tristão Gonçalves de 1007
- Alexandre, Douglas 3595
- fotografias 853, 1125, 1637, 2733, 3005, 3235, 3295, 3451, 3518, 3635, 3636, 3678, 3694, 3698, 3722, 3754, 3843
- Alexim, Ortiz Rúbio, morte 2875

- Alfonso Reyes* 2990  
 Alfredo, Luís 2434, 3290, 3852, 4064, 4372  
     fotografias 2549, 2762, 2977, 3118, 3155, 3227, 3246, 3301, 4014, 4064  
*Algodão* [moda] 403, 1271  
 algodão  
     defensivo agrícola 2876  
     indústria e comércio 365  
*Alguns problemas críticos no mundo* 2443  
*Alice Cooper* [Vincent Damon Furnier] 4497  
*Alice na cidade maravilhosa* 3884  
 alimentos  
     combate a fome 822  
     contaminação 4018  
     doação 940  
     segurança alimentar 4018  
     verdura, consumo 340  
 Alkmim, José Maria 3366  
*Allan Shepard conta o seu vôo cósmico* 3063  
 Allen, Julian, ilustrações 3774  
*alma caridosa, Uma* 1103  
*Alma forte* [conto] 941  
 Almeida, Araci de (foto) 2639  
 Almeida, Guilherme de 1900, 3725  
 Almeida, Hamilton 3212  
 Almeida, João de 3368, 3382, 3411  
     fotografias 3158, 3295  
 Almeida, João Fontes de 3345  
 Almeida, José Américo de 182, 1876 (foto), 2134, 2510  
 Almeida, José Leite de 3827  
 Almeida, José Maria Magalhães de 172  
 Almeida, José Newton Ribeiro de, ordenação sacerdotal 18  
 Almeida, Lúcia Machado de 1929  
 Almeida, Luiz Carlos 4014  
 Almeida, Magalhães de (foto) 1288  
 Almeida, Moacyr de 2863  
*Almirante Alexandrino* [navio] e *a Revolução* [de 1930], *O* 174  
*Almoço com as Estrêlas* (programa de televisão) 4026  
*almoço oferecido pelo casal Henrique Lage aos aviadores italianos, O* 242  
*Alô, São Paulo descobre Maria Alcina* 4381  
 Alpar, Gitta, fotografias 333  
 alpinismo, Pico do Aconcagua, Argentina 4200  
*Alta costura americana* 1274  
 Alto do Moura, Pernambuco, artesãos e artesanato 4217  
*Alumínio: metal do século* 3231  
*alumnas da bailarina Olenewa, As.* 200  
 Álvares 2931  
 Álvares, Antonio Érico de Figueiredo 4284  
 Alvares, Fernando 575  
 Alvarez, Marga Hildebrand 1158  
*Álvaro Lins, quem é você?* 3653  
 Alvarus 3489  
 Alves, Alexandre, fotografias 4319  
 Alves, Constâncio (foto) 1288  
 Alves, Élcio, casamento 2012  
 Alves, Luzardo 3573, 3614, 3686, 3776  
 Alves, Márcio Moreira 3681  
 Alves, Sylvio  
     Heureka [Seção]  
         1940 – 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988

- 1950 - 1029, 1076, 1124, 1164, 1207, 1251, 1297, 1343, 1389, 1436, 1485, 1537, 1587,  
1646, 1702, 1721, 1764, 1811, 1857, 1921, 1953, 2016, 2062, 2119, 2174, 2220, 2254,  
2341, 2402, 2462, 2529, 2586, 2637, 2688, 2723, 2773, 2822  
1960 - 2949, 3025, 3071, 3104, 3162, 3207, 3251, 3271, 3318, 3387, 3576, 3692  
Palavras Cruzadas [Seção] 1970 - 3875, 3899, 3939, 3990
- Alvim, Danilo, Ídolos do futebol brasileiro 1767  
Alvim, Renato (foto) 3487  
*Alvorada de Inverno* [romance] 2197, 2249  
"Alvorada de Inverno" 2142  
Amádio, José 732, 785, 839, 993, 1096, 1111, 1243, 1289, 1406  
Cine Revista [Seção]  
1940 - 795, 835, 878, 921, 959, 999  
1950 - 1044, 1095, 1136, 1182, 1221, 1269, 1313, 1358, 1503, 1556, 1605, 1625, 1705,  
1751, 1799, 1843, 1885, 1934, 2232, 2275, 2283, 2379, 2492, 2565, 2662, 2711  
Ninguém Conhece Ninguém [Seção]  
1960 - 2997, 3041, 3124  
1970 - 4155, 4190
- Amado, Genolino  
Luzes da Cidade [Seção]  
1940 - 662, 703, 727, 767, 808, 850, 892, 934, 973  
1950 - 1012, 1059, 1107, 1150, 1193, 1234, 1281, 1340, 1386, 1433, 1483, 1534, 1584
- Amado, Gilberto [Gilberto de Lima Azevedo Sousa Ferreira Amado de Faria] 1665,  
2692 (foto), 2814  
Amado, Jorge 791, 4189  
Amante, Elpídio 3607  
Amaral, Paulo, ilustrações 627, 630, 643, 670  
Amaral, Tarsila do (foto) 4089  
"amarelinho" inconformado, Um 1998  
Amaya, Carmen (dançarina) 1021  
*amazona loura de Bangu, A* 1639  
Amazonas 2261, 3860  
*Amazonas agora é Brasil* 3860  
Amazônia 2008, 4115  
é legal, A 4278  
tem novo delegado da Receita Federal 4502  
vista de cima 4369
- Ameaçada pela reforma a unidade governista* 3173  
*Ameaçado o equilíbrio do poder militar no país* 2911  
*América campeão de todos nós* 4512  
*América Central: a guerra do ódio* 3748  
América do Sul, Terra do Fogo (arquipélago) 2393  
América Football Club 4512  
*América Latina e o "século da Ásia", A* 3275  
*América se reúne, A* 1574  
Américo, José (foto) 2772  
Américo, Rubens 1770, 2950, 3276, 3286, 3833, 3839, 4443  
fotografias 2056, 2064, 2065, 2105, 2272, 2321, 2487, 2498, 2518, 2567, 2762, 2936, 2964,  
3084, 3088, 3125, 3150, 3153, 3158, 3195, 3219, 3239, 3314, 3377, 3407, 3928, 3983, 3986,  
4020, 4026, 4084, 4115, 4158, 4187, 4250, 4315, 4324, 4336, 4357, 4378, 4444, 4449, 4472,  
4503
- amestrada Brigitte, A* 3316
- Amigo da Onça, O [Seção]  
1940 - 396, 439, 467, 499, 537, 571, 669, 693, 747, 786, 828, 871, 911, 952, 980  
1950 - 1036, 1084, 1129, 1173, 1215, 1257, 1303, 1351, 1396, 1445, 1493, 1546, 1597, 1642,  
1696, 1742, 1793, 1838, 1882, 1903, 1946, 1999, 2049, 2112, 2147, 2200, 2251, 2305, 2340,  
2401, 2468, 2528, 2566, 2623, 2678, 2739, 2767, 2830, 2846, 2877, 2909  
1960 - 2940, 2989, 3024, 3062, 3098, 3194, 3329, 3349, 3381, 3415, 3442, 3461, 3550, 3570,  
3610, 3679, 3700, 3755, 3763, 3793  
1970 - 3845, 3858, 3908, 3945, 3992, 4016, 4095, 4144, 4265, 4271, 4354  
*Amigo da Onça: sim ou não?* 4179  
*Amigo de La Onça, El* 2989
- Amisterdã (Holanda), turismo 4485  
*amizade além da morte, Uma* 4080

- Amizades que prejudicam o rádio* 778  
*Amor* 270 (poema), 306, 2570 (poema)  
*Amor e Sexo: o que pensam os namorados* 3579  
*Amor e silêncio* [conto] 1335  
*Amor entre marido e mulher* 3059  
*Amor imortal, Benjamim Franklin a Madame Helvetius* 454  
*Amor Imortal, O* 618  
*amor perdio a um espia, El* 2987  
*amores de Ava Gardner, Os: um imenso complexo de inferioridade* 1916  
*Amôres de Hollywood* 1401  
*amores, Uns* 1608  
 Amorim, Oswaldo 3290, 3300, 3301  
 Amorim, Otília 2700  
*Amsterdã, cidade livre* 4485  
*Ana Paola muito na sua* 4044  
 Ana Triste de Araripe [Donana Lima Verde] 1007  
 analfabetismo, campanha 2286  
*Analise seu tipo e cuide dos detalhes* 686  
*Anápolis chama* 4081  
*Anastásia* (peça teatral) 2664  
 Anastásia, princesa [Anastásia Nikolaevna Romanova] 2471, 2664  
 anatomia, corpo humano, exposição 1769  
 Anchieta, José de, Cochichos [Seção] 1960 - 3220, 3252, 3259, 3304, 3331, 3365, 3398, 3429, 3453, 3478  
 Anchieta, Padre José de 1310  
*Andrada* [Edgardo]: "quero ser campeão" 3728  
 Andrade, Ailton Tobias 4166  
 Andrade, Almir de, fotografias 2079  
 Andrade, Carlos Drummond de 1996 (caricatura), 3846  
 Andrade, Coronel Paes de 136  
 Andrade, Edgardo 3728  
 Andrade, Eduardo Gonçalves [Tostão] 4007  
 Andrade, Heitor de 2010  
 Andrade, Jorge de 1712  
 Andrade, Luís Edgard de 2825  
 Andrade, Maria Antonieta 4361  
 Andrade, Mário de, cartas, Manuel Bandeira 2898  
 Andrade, Oswaldo (foto) 3487  
 Andrade, Rodrigo Melo Franco de (foto) 1835  
 Andrade, Theóphilo de  
     1950 - 1338, 1384, 1431, 1481, 1532, 1581, 1620, 1682, 1731, 1759, 1781, 1819, 1826, 1853, 1873, 1894, 1901, 1940, 1992, 2040, 2091, 2140, 2186, 2239, 2368, 2377, 2564, 2614, 2686-2687, 2729, 2756, 2806, 2876  
     1960 - 3188  
     1970 - 3917  
     homenagem 4375  
     Política Internacional [Seção]  
         1950 - 2297, 2445, 2499, 2609, 2621, 2788, 2810, 2844, 2872, 2908  
         1960 - 2957, 2976, 3010, 3046, 3097, 3168, 3201, 3245, 3275, 3306, 3358, 3400, 3408, 3450, 3471, 3532, 3584, 3621, 3707, 3729, 3769  
         1970 - 3805, 3865, 3914, 3943, 3980, 4032, 4087, 4136, 4194, 4230, 4283, 4283, 4326, 4368, 4410, 4518  
 André, Marcos 290  
 Andreazza, Mário 3522  
*Andrés Segóvia* 1768  
*anedota de Casals, Uma* 4440  
*anel, O* [conto] 1201  
 Ângela Maria (foto) 2639  
*Angel Tompkins: a estrela que vale uma constelação* 4488  
 Ângelo, fotografias 1603



- Ângelo, Miguel 3565, 3676, 3693, 3785, 3795, 3830, 3867, 3881, 3888, 3965,  
 3985, 4112, 4168, 4290, 4349, 4364, 4401, 4404, 4405, 4441, 4471, 4488,  
 4497, 4521  
 Cinema [Seção]  
     1960 - 3731  
     1970 - 4023, 4076, 4131, 4183  
 Ângelo, Wilson 2682  
 Angola 3076  
*Angola e o seu desenvolvimento econômico* 4397  
*"Angostura" volta aos caminhos do mar* 2762  
*"ângulo da beleza", O* 842  
 Anibal, Fernando 3635  
 animais  
     estimação 3964  
     búfalos, caça 1168  
     focas, caça 63  
     cães 1208, 2216, 2634  
     cavalos, criação 3540, 4420  
     e plantas, criação 28, 62, 87, 105, 201, 222, 503, 582, 1200, 1898, 3540, 3984, 4096, 4420  
     gatos 54  
     onças, caça 75  
     pássaros 4101  
     peixe-elétrico, pesca 3143  
     selvagens, fotografia 118  
     tigre, caça 1722  
     tubarão, caça 1765  
     zebu, gado bovino 3984  
*Aninha vai bem obrigado* [conto] 525  
 anistia política, Argentina 2437  
*Anjo da libertação* 1516  
 Anjos, Augusto dos 208  
 Anjos, C. dos 4189  
*Anjos...* 2732  
 Anne (princesa da Inglaterra), casamento 4404  
*Ano passado, no México o dia do Tri* 3953  
*Anoiteceu na Charneca* [romance] 1304  
*Anseio de aprender* 1340  
 Anse-Szymanski, fotografias 319  
*Antes de ser já era: a princesa Grace Kelly* 2560  
*Anthony Quinn volta às suas origens* 3965  
*Anticonto* [poema] 2966, 3060  
 Antilhas, vodu (vudu), religiosidade 2245  
 Antologia Mirim [Seção] 1950 - 2519  
*Antologias: mais uma!* 3082  
*Antonelli* 2754  
 Antonelli, Laura 4475  
 Antônio Bento (foto) 1835  
*Antonio Conselheiro e Canudos* 4515  
*Antônio Marcos* [Antônio Marcos Pensamento da Silva]: *o homem de Nazaré* 4487  
 antropologia, índios brasileiros 238  
*Anúncio sentimental... jovem alemã deseja vir casar-se no Brasil* 1079  
 anúncios  
     publicitários, poder de persuasão 2904  
     imprensa, Rio de Janeiro 3493  
*Ao desfolhar das rosas* 1686  
*Ao sol das praias* 95  
 Aoyagi, Yoichi, fotografias 3946  
 APA [agremiação esportiva], Recife 114  
 APAE [Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais], Congresso da Federação  
     Nacional 3137  
*Apagado o charuto Corintiano* 1498

- Apaga-se a estrela de Joe Louis* 1270  
*Apareceu mais um diabo em Minas* [Fazenda Funil, MG] 1776  
*Aparecida: capital brasileira da fé* 3205  
*Aparência de Londres* 2156  
*Apesar de tudo... rugas* 3394  
 Apolo 8, conquista espacial, homem na lua 3680  
 Apolo 11, conquista espacial, homem na lua 3718–3720  
*Após o término da questão Romana* 42  
*apóstolo do Brasil, O* 2272  
*apóstolo dos gatos, O* 993  
 Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]  
     Blow Appe [Seção] 1970 – 3989, 4398, 4425  
     charges  
         1950 – 2489, 2661, 2748, 2772, 2805, 2907  
         1960 – 3031, 3054, 3101, 3170, 3197, 3346, 3372, 3428, 3473, 3531, 3573, 3575, 3614–3615  
         *Três 3 piadas de Appe* 2935  
         *Esquerdas e direitas* 3149  
         1970 – 3942, 4031, 4086  
     ilustrações 2082, 2346, 2452, 2508, 2598, 2727, 2966, 4086, 4189  
*Aprenda a conhecer a sua pele* 2891  
*Aprenda inglês nos EUA* 4079  
*Apurado o "incidente do Báltico"* 1034  
*Aqui dormiu um bandeirante* 3944  
*Aqui está faltando um livro* 3624  
*Aqui foi o Brasil* 3258  
*Aqui morreu Getúlio Vargas* 1983  
*Aqui os bandeirantes descansavam do sertão* 4152  
 Aran, Manuel J. G. 3536  
 Aranguren (artista plástico) 3344  
 Aranha, Oswaldo 133, 1331 (foto), 1803, 3032  
*Aranha, Vidigal e a delegacia: N.Y.* 3032  
 Aratu (BA), Centro Industrial de Aratu 3818  
 Araújo, Adelino, fotografias 1732  
 Araújo, Barbara de 1855  
 Araújo, José 813, 753, 3675, 3719  
 Araújo, Ozael Cursino de [pseudônimo Zael], charges 4430  
*Araxá (MG): nova etapa na vida econômica do Brasil* 783  
 Areias, Adalberto 3735  
*Arena ameaçada* 4530  
 Arena, programa partidário 3531  
*Argélia, absceso permanente* 2976  
 Argentina  
     anistia política 2437  
     Cataratas do Iguazu 1901  
     cinema 2455  
     ferrovias 4092  
     frutas, exportação 4093  
     intercâmbio turístico e cultural 4517  
     Patagonia 4243  
     petróleo 2349  
     Pico do Aconcagua, alpinismo 4200  
     política internacional 1155, 1197, 1423, 1621, 1818  
     reforma cambial 2564  
     revista *O Cruzeiro* 2491  
     San Carlos de Bariloche 4091  
*Arinos* [Afonso Arinos de Melo Franco] *atinge a meta aos 50 anos* 2825  
*Ariri* [Iugarejo do Paraná]: *onde a civilização ainda não chegou* 4421  
 Arizza, Francisco 3601  
*armadilha do amor, A* [conto] 601  
*Armando Falcão depõe sobre a história: a reação democrática que derrubou Jango*  
 3364

- Armany, André 266  
 armas heráldicas, Brasil 2250  
 armistício, comemoração (foto) 198  
 Arnaud, Georges 1981  
*Arpoador* [praia, RJ] (*O fim*) 2724  
 arqueologia, China 4299  
 arquitetura  
     decoreção de casas 4014  
     design de interiores 320  
     *pública e domiciliar no Rio de Janeiro* 3500  
     Rio de Janeiro, história 3500  
 Arquivo do Cineasta [Seção] 1950 – 2619  
 Arquivo Nacional, acervo sonoro 4253  
 Arquivos Implacáveis [Seção] 1950 – 1691, 1738, 1787, 1835, 1876, 1900, 1947,  
     1996, 2046, 2098, 2144, 2191, 2242, 2289, 2332, 2382, 2449, 2510, 2570,  
     2692, 2749, 2815  
*arquivos secretos da eminência negra, Os* 1987  
 Arraes, Miguel [Miguel Arraes de Alencar] 3249, 3286, 3314  
 Arreguy, Etienne 3153  
 Arruda, Cynira, fotografias 4292  
 Arruda, Williams de Souza, política e governo 3654  
*Arrufos matrimoniais* 2096  
*arrumadeiras, As* [conto] 323  
 Arsac, fotografias 2889  
*Arsenal da Marinha, O* 4218  
*arsenal de guerra da Corte, A* 1861  
 arte  
     *ameaçada, A* 3983  
     *da terra e do barro, A* 4217  
     *de Sotero Cosme* 285  
     *de viajar, A* 730  
     *no mundo das crianças, A* 3219  
     popular, decoreção 4216  
     sacra 48, 1623, 2306  
 Arte & Manhas [Seção] 1960 – 3520, 3556, 3598  
*Artérias decepidas* 1920  
 Artes Plásticas [Agenda] 1970 – 4061, 4119, 4170, 4215, 4263, 4288  
 artesãos e artesanato, Alto do Moura, Pernambuco 4217  
*Arthur Clarke: encontro com 2001* 4261  
*Artilharia atômica, desperdício de dinheiro* 1798  
*artista, O* 2452  
 artrite e asma, tratamento 2328  
*Árvore* 1937  
*Ary Barroso, o gênio que o Brasil esqueceu* 4476  
*Ascensão e queda dos museus* 4165  
 Asilo Colônia de Santa Teresa (SC), hanseníase 1375  
 Aslan, Ana, entrevista 4403  
 asma e artrite, tratamento 2328  
 Assaf, Mário 1770  
*Assassino de cinco milhões de judeus* 632  
 Assembléia Legislativa, corrupção 1869 (RJ), 3212 (SP)  
*Assim nasce um agitador* 3600  
*Assinatura dos tratados* 297  
*Assis Brasil* [Argemiro de Assis Brasil] *preso: eu cumpria ordens* 3336  
*Assis Brasil–Iñapari–Bolpedra: as fronteiras da amizade* 3986  
 Assis, Cacilda de (Mãe de Santo) 3938  
 Assis, Dilermando de 1573  
 Assis, Joaquim Francisco de (foto) 1628  
 Assis, Machado de 904, 2643, 3475

- Assis, São Francisco de (santo) 1542
- Assistência à infância* 535
- assistência social
- albergues 1952
  - Campanha do Abrigo Cristo Redentor (RJ) 1553
  - crianças 535, 2212
  - enchentes 755
  - Fortaleza (CE) 1638
  - Hospital de Cachoeira de Macacu (RJ) 1770
  - Recife 825
  - SESI [Serviço Social da Indústria] 3828
- Associações
- Atlética Banco do Brasil, Rio de Janeiro 3085
  - Baiana de Emissoras de Rádio e Televisão, direito autoral 3622
  - Brasileira de Relações Públicas 3574
  - das Mulheres de Cor (EUA) 3190
  - dos Artistas Brasileiros, fotografias 109
  - dos Diplomados da Escola Superior de Guerra (Adesg) 3853
  - dos Funcionários do Banco Boavista 683
  - Portuguesas 43, 122
- Assombrações do Recife Velho* 3218
- assunto de casa, Um* 727
- astrologia, horóscopo 996, 1041, 1134, 1263, 1296
- astronauta, Von Braum, Wernner 2849
- astronomia, Centro de Radioastronomia e Astrofísica de Mackenzie 4205
- Astros que tomam novo rumo* 272
- Ataíde, Inácio 3006
- ataque náutico, Rússia 1034
- Até a consumação dos dias.* 1372
- Até Breve* 3130
- Até o fim!* 261
- Atenção, Pelé. Câmaras, Ação* 3886
- atentado de Recife, O* 3512
- atentado político (EUA), Wallace, George 4069
- Athayde, Austregésilo de
- 1940 - 357, 381, 413, 484, 518, 556, 590, 623, 652, 690, 726, 766, 807, 849, 891, 933, 972
  - 1950 - 1011, 1058, 1106, 1149, 1192, 12331280, 1323, 1372, 1417, 1466, 1516, 1570, 1618, 1666, 1713, 1758, 1806, 1852, 1892, 1937, 1990, 2038, 2089, 2137, 2183, 2237, 2281, 2326, 2374, 2442, 2497, 2561, 2616, 2669, 2672, 2717, 3340, 3389
  - autobiografia 3228
  - prisão arbitrária 3389
  - Vana Verba [Coluna]
    - 1950 - 2790, 2836, 2868, 2898
    - 1960 - 2947, 3022, 3061, 3121, 3135, 3228, 3258, 3325, 3476, 3530, 3583, 3623, 3645, 3710, 3725, 3768
    - 1970 - 3807, 3872, 3895, 3937, 4008, 4030, 4085, 4140, 4193, 4231, 4327, 4391, 4515, 4284, 4415
- Atitudes incríveis* 2766
- atletismo 1253
- ato de benemerência, Um* 83
- Ato Institucional
- em execução: operação expurgo* 3348
  - golpe militar de 1964 3348
  - Nº 5 3681
- Atômica [bomba], A* 1276
- átomo moverá o mundo, O* 2879
- ator Clouzot, O* 1022
- atriz chamada Tânia Scher, Uma* 4521
- Atualidades [Seção]
- 1960 - 3668, 3708, 3724, 3762
  - 1970 - 3801, 3812, 3835, 3894, 3909, 3936, 3982, 3994, 4029, 4089, 4139, 4177, 4188, 4233, 4252, 4260, 4280, 4329, 4375, 4418, 4448, 4477
- Audi, Jorge 2552, 2800, 2875, 2884, 3172, 3335, 3390, 3799, 3838, 4020
- Artes Plásticas [Agenda] 1970 - 4061, 4119, 417

- fotografias 1746, 1761, 1818, 1841, 1867, 2071, 2276, 2280, 2321, 2338, 2422, 2498, 2579,  
2639, 2757, 3085, 3152, 3407  
Televisão [Agenda] 1970 – 4022, 4075, 4130, 4182
- Auditorium [Seção]**  
1940 – 392, 421, 634, 674, 728  
1950 – 1013, 1060, 1108, 1194, 1282, 1337, 1383, 1430, 1480, 1531, 1580
- Augusto, Carlos** 1841, 2142  
**Augusto, Ernani (foto)** 166  
**Augusto, Sérgio** 3166, 3175  
**Auñon, Melchor** 2971  
**Aureliano [Lúcio Domício Aureliano] e Zenobia** 1115  
**Aurélio, B. de** 791  
**Ausência** 4173  
**Autobiografia da Duquesa de Windsor** 2696  
**autobiografias**  
Athayde, Austregesilo de 3228  
Duquesa de Windsor [Bessie Wallis Warfield] 2696
- Autódromos**  
Brasil 4100  
Internacional do Rio, construção 3896  
Tarumã [RS], inauguração 3844  
Virgílio Távora (Ceará) 3747
- Automobilismo [Seção]**  
1960 – 3747, 3788  
1970 – 4019  
**autódromos** 4100  
Campeonato Carioca de Automobilismo 3788  
Campeonato Mundial de Pilotos 4507  
circuito de Pampulha (MG) 781  
*divulga Brasil no exterior* 3897  
Fórmula 1 3877  
  campeonato mundial 4174  
  Grand Prix de 1972 4070  
  Grande Prêmio da Espanha 4019  
  Pista de Interlagos (SP) 3215  
  Torneio Brasileiro de F-2 4258
- automóveis**  
Ford, Mercury 960  
linha Itamaraty e Aero Willys 3726  
Maverick 4220  
Salão  
  do Automóvel 3470, 4220  
  Internacional de Carros de Corrida 4337
- Automóveis [Seção]**  
1960 – 3726, 3767  
1970 – 3877, 3897, 3957, 3997, 4055, 4164, 4277, 4321, 4366, 4437, 4463, 4494, 4533
- Automóvel novo** 1566  
**Autonomia infantil** 512  
**Autran, Paulo [Paulo Paquet Autran], entrevista** 3738  
**Autuori, Mário** 3607  
**Avelar, Romeu de (foto)** 2242  
**Avenida Niemeyer (RJ), mobilidade** 4268  
**aventura e o conforto, A** 1483  
**Aventuras** 386  
**aventuras de Jacques Klein, As** 2082  
**Aventuras de um repórter em 1881** 3165  
**aventureiro Hugo Borghi, O** 1135  
**aventureiro Lee Marvin, O** 3881
- aviação**  
aeronaves dirigíveis 2203  
alemã Dornier alemã 254 Dox, [hidroavião] 254  
aviões a jato 1753  
Berlin, concurso internacional 287  
Borghi, Hugo 1135  
Braniff Airways 2979

- Brasil 53, 1211, 2951  
 comercial (Brasil/Japão) 2826  
 Força Aérea Brasileira 1395  
 homenagem 390  
 Inglaterra 1254  
 internacional 708  
 Itália 243  
 Líder Táxi Aéreo 3968  
 Lóide Aéreo Nacional 3072  
 naval 2911  
*no mundo, A* 708  
 Pan American Airway 919  
 Panair do Brasil 2208  
 Real-Aerovias 2648  
 Rickenbacker, Eddie Vernon 814  
 Rússia 1301, 2396  
 tecnologia 3514
- aviadores**  
 italianos 241, 242, 248, 253 (foto)  
 escola preparatória 2434
- Avião atômico russo* 2396  
*Avião da saúde corre mundo* 3009  
*Avião vira diversão perigosa* 3136  
 Ávila, fotografias 2012  
 aviões supersônicos 3514  
*Avion a reaccion de La Braniff Ilega a Rio* [de Janeiro] 2979  
*Avistando terra portuguesa* 1328  
 Ayres, Emílio Cardoso 3491  
 Ayres, Sérgio Cardoso 1863, 3491  
 Azevedo, Carlos de, Fato em Foco, Um 1960 – 3133  
 Azevedo, Carlos Magalhães de 214  
 Azevedo, Costa 359  
 Azevedo, José Aires de 1402  
 Azevedo, Maria Amádio de 2192  
 Azevedo, Odilon de 1295  
 Azevedo, Paulo 3695  
 Aziza 4036, 4124, 4147, 4204, 4244  
     Estética Feminina [Agenda] 1970 – 4097, 4148, 4201, 4239  
     Ginástica [Agenda] 1970 – 4039
- B. I. C. A. [Biblioteca Infantil Carlos Alberto] nasceu de um anjo, A* 2807  
 Babo, Janete 2419  
 Bacall, Louren (foto) 1733  
*Bacia do Prata na Conferência de Assunção (Paraguai)* 3914  
*Bacia leiteira expõem campeões* 4256  
 Back-Ground [Seção]  
     1940 – 389, 420, 459, 492, 524, 562, 600, 630, 630, 658, 696, 737, 778, 819, 862, 903, 945,  
     981  
     1950 – 1024, 1074, 1122, 1162, 1205, 1246, 1294, 1294, 1342, 1387, 1435, 1484, 1536, 1586
- Baer, Atra 1916  
*Bafo [da Onça] e Cacique [de Ramos]: os grandes destaques* 4446  
*Bafo da Onça no passo do Pererê* 3107  
*Bagdá: noite de mulheres e milhões* 4471
- Bahia**  
     *em tempo de cultura* 3812  
     entradas e bandeiras 2300  
     independência, encourados 1427  
     padroeiros 1577
- Bahiense, Lamia Salles 1428  
 Baía de Ilha Grande, Rio de Janeiro 3319  
*Baianidade* 2765  
*Baile* 2080  
*baile ao vivo, Um* 4350  
*Baile da Embaixada Britânica* 1740

- baile da morte, O* 1703  
*Baile do Clube dos 40* 326  
*Baile do Grajahú [Grajaú] Tennis Club.* 324  
*Baile do Municipal (RJ)* 4443  
*Baile do Organdi (SP)* 2594  
*Baile do passado* 4351  
 Baile Internacional de Debutantes, Rio de Janeiro 3651  
*Baile na Embaixada Argentina* 962  
*Baile na Embaixada Britânica* 1831  
*[Bailes de Carnaval no Rio de Janeiro]* 264  
*bailes de sábado e domingo magro, Os* 268  
 bailes infantis, carnaval 4467  
*Bailes populares* 328  
*Bal de têtes* 677  
*Balada dos infiéis [filme]* 3795  
 Balbo, Ministro Italo 248  
 Balé Brasileira 2490  
 Baleeiro, Aliomar 2631  
 Ballot, Henri 2131, 2812, 2823, 2839, 2845, 2916, 3205, 3254, 3388, 3457  
     fotografias 1333, 1356, 1443, 1455, 1498, 1554, 1578, 1703, 1780, 1851, 1870, 1962, 1993,  
     2086, 2105, 2107, 2280, 2321, 2526, 2578, 2869, 2900, 3039, 3086, 3176, 3284, 3319, 3388  
*Balões e discos voadores* 1349  
 Ban, Eva 3703  
 Banco  
     *Auxiliar do Comercio S.A. [PE]: um estabelecimento que honra Pernambuco e o Brasil.* 378  
     Boavista, confraternização natalina 683  
     Caixa Econômica Federal (RJ), incêndio 4490  
     Cruzeiro do Sul 922  
     *da Amazônia na Bahia* 4464  
     da Bahia, inauguração 1846  
     *de Boston e a exportação argentina, O* 4094  
     do Brasil (Paris) 4116  
     do Brasil, Abreu, Ovidio Xavier de 1089  
     do Distrito Federal 506  
     do Estado da Guanabara, inauguração 3379  
     *do Estado de S. Paulo integrado no cérebro e no coração do Brasil, O* 834  
     Nacional do Desenvolvimento Econômico, 20 anos 4213  
 Banda  
     do Leme (RJ) 4468  
     dos Caçadores Imperiais de Tirol (Áustria) 2584  
     *"bandeira de O Cruzeiro" no Rio das Mortes, A* 940  
 Bandeira, Alberto Jorge Franco 2358, 4274  
 Bandeira, Antônio Rangel 433, 685  
     Auditorium [Seção] 1940 – 392, 421, 634, 674, 728  
 Bandeira, Manuel 2610, 3082, 3171, 3492  
     cartas, Mário de Andrade 2898  
*Bandeirante [avião turbo-hélice brasileiro]* 3675  
*bandeirante do amor, O [conto]* 96  
*bandeirantes das estradas, Os* 2160  
*Bandeirantes modernos* 1797  
 bandeirantes paulistas, vida e costumes sociais 4152  
 Bandido da Luz Vermelha [Costa, João Acácio Pereira da] 3533  
*Bang-bang em São Paulo* 3545  
*banho da solidão de uma "diva", O* 3785  
 banho de mar, caricaturas e caricaturistas 3489  
*banho repousante, O* 1824  
*Banho turco a domicílio* 2117  
*banquete das Associações Portuguesas ao Dr. Nuno Simões, O* 122  
*banquete no Club Germania ao Sr. Ministro da Alemanha, O* 90  
*baptismo dos sinos, O* 110  
*"Bar do Crepúsculo", drama ou comédia?* 946

- Barão do Rio Branco (José Maria da Silva Paranhos Júnior) (foto) 1628  
*Barão faz Soraia esquecer o rei* 2880  
 Baraúna, Almiro, fotografias 3198  
 Barbosa, Ari, fotografias 1359  
 Barbosa, Daisi Otoni 1640  
 Barbosa, Dom Antonio 4249  
 Barbosa, João Alberto Leite 3034  
     Homens e Fatos [Seção] 1960 – 2956, 3032, 3074  
 Barbosa, Rui 545, 3476  
 Barchrach, Ernest, fotografias 587  
 Bardi, Pietro Maria 867, 3114  
 Bardin, Desdemone, fotografias 3589, 3625  
 Bardot, Brigitte [Brigitte Anne-Marie Bardot] 3257, 4353  
 bares e restaurantes populares, Beco da Fome, Rio de Janeiro 4411  
*Bariloche* [San Carlos de Bariloche, Argentina] [e] *Rio Negro*, turismo 4091  
 Barjas Filho, Rodrigo 1917  
*Barmen* 1243  
 Barnes, fotografias 1590, 1596  
*barqueiro das sombras, O* [poesia] 372  
*Barra do Garças* (MT) 4309  
*"Barracão Liberal" de Carasinho* [RS], *O* 187  
 Barranco, Melchor Auñón 2975  
 Barreto Filho, Irineu 4323  
     fotografias 853, 4445, 4450, 4467, 4524  
 Barreto, Fernando 3739  
 Barreto, Flamarion [Luiz Flamarion Barreto Lima], biografia 4352  
 Barreto, General Menna (foto) 129  
 Barreto, Luís Carlos 1357, 1403, 1450, 1603, 1704, 1812, 1844, 1919, 1978,  
     2021, 2102, 2240, 2335, 2355, 2596, 2663, 2714, 2746, 2825, 2855, 2950,  
     3044  
     fotografias 2294, 2320, 2364, 2422, 2486, 2584, 2596, 2663, 2694, 2714, 2758, 3295  
*"Barriga-d'água"* [esquistossomose] 1499  
*barril de pólvora do Panamá, O* 857  
 Barros Vidal 97  
 Barros, Ademar de 1153, 2094, 2274, 2804, 2335, 3298  
 Barros, Adirson de 3103, 3289, 3359  
 Barros, Eugênio 1330, 1472  
 Barros, Jaime de 1169, 1331 (foto), 2413  
 Barros, João Alberto Lins de, interventor federal 162  
 Barros, Luiz Alipio de 456  
 Barros, Sebastião do Rego 338  
 Barros, Teresa 3690  
 Barroso, Ary [Ary de Resende Barroso] 4476, 4468, 3224, 3254  
 Barroso, Gustavo 734, 1628  
     Secretos y Revelaciones de La História [Seccion] 1960 – 2982  
     Segredos e Revelações da História do Brasil [Série]  
     1940 – 772, 812, 856, 898, 939, 979  
     1950 – 1020, 1064, 1113, 1156, 1198, 1244, 1287, 1334, 1378, 1427, 1477, 1528, 1577, 1677,  
     1726, 1766, 1815, 1861, 1902, 1943, 2011, 2050, 2113, 2150, 2196, 2250, 2300, 2343, 2388,  
     2459, 2515, 2645, 2674, 2735, 2761, 2802, 2838  
 Barroso, Ivo 3095  
 Barroso, Sônia Maria Malachini 3213  
 Barroso, Teresa 1290  
*Base do Inferno, A* 1211  
 Base Naval de Val-de-Cans, Belém (PA) 1211  
 Basile, Cláudio 4047, 4103  
 basquete, Campeonato Mundial 2052  
 Bastani, Tanus Jorge 4223  
 Bastos, Danilo 4266



- Bastos, Hélio 3818  
 Bastos, Jairo Martins 3178, 3392  
 Batalha  
   *da beleza, A* 2121  
   *da fome, A* 822  
   *de Santa Luzia, A* 2113  
   Dien-Bien Phu, Guerra da Indochina 3532  
   *do Guanabara, A* 3294  
   *do Maranhão, A* 1330  
   *do Paraguai e o gênio de Caxias, A* 734  
   Ituzaingó (Brasil-Uruguai) 2802  
   *judicial e questão militar* 2433  
   *que Juscelino [Kubitschek] ganhou, A* 2608  
   *secreta em torno da vacina Salk* 2282  
 Batalhão Christiano Machado (foto) 186  
 Batista, Dircinha [Dirce Grandino de Oliveira] (foto) 2639  
 Batista, Gervásio, fotografias 1402  
 Batista, Linda [Florinda Grandino de Oliveira] 2639, 2746  
 Batista, Obidego 3561  
*batizado, O* 751  
*Beatificação de Marcelo Champagnat* 2409  
 beatificação, Komorek, Rodolfo (padre) 3737  
*Beatinho da mãe de Deus, O* 3126  
*Beatrix e Goeldi* 3537  
 Beatriz, Rosália 1802  
 Beatriz, Sonia 3507  
 Beaux Arts Diamond Ball 335  
 Beaux Arts Institute of Design 335  
*Bebe-se no Recife um leite de absoluta pureza: a usina higienizadora do Recife e sua modelar organização* 356  
 Beck, ilustrações 1070, 1428  
 Beck, Julian 3924  
 Becker, Cacilda (foto) 2229  
 Beco da Fome, bares e restaurantes populares, Rio de Janeiro 4411  
 Beethoven, Ludwig Van 847, 897  
*belas viraram feras, As* 1178  
*Bel-Canto, a audição das alumnas da professora Izabel Verney Campello* 232  
 Belém (PA), Base Naval de Val-de-Cans 1211  
 Belém, José 3195, 3227, 3229, 3250, 3257, 3303, 3366, 3370  
   fotografias 3086, 3303, 3366, 3370  
*Beleza conquistada a muque* 3028  
*Beleza é ilusão* 617  
*beleza se liberta do tempo, A* 3510  
 Bellez, Jorge Cesar 3934  
 Bellini [Hilderaldo Luís Bellini], renúncia 3044  
 Bellini, Giovanni (pintor) 867  
*Belmondo [Jean-Paul Belmondo] & Antonelli: o feio e a bela (re)descobrem o Brasil* 4475  
 Belmonte [pseud. de Benedito Carneiro Bastos Barreto], charges, *Hontem e Hoje* 113  
 Bem ao pé do ouvido [Seção] 1960 - 3478  
*Bem feminina* 523  
 Benedetti, Lúcia 412, 517, 2142, 2197, 2249, 2285  
 Benedetto, Rinaldo de 2879  
 Benguel, Norma [Norma Aparecida Almeida Pinto Guimarães D"áurea Bengell] 3421  
 Benoit, Marcel 2912  
 Benson, Leslie L., ilustrações 8  
 Bentes, Débora 644  
 Bentes, Waldemar, fotografias 2599

- Bento, Fernando 4504  
 Benz, Maria Aparecida, Miss Minas Gerais 1955 2400  
 Beran, Arcebispo Josef 865  
*Berenice* [conto] 858  
 Bergerac, Esther 2700  
 Bergman, Igmarr, entrevista 3619  
 Bergman, Ingrid 839, 3078  
*Beria* [*Laurenti Pavlov Beria*]*destruído por Malenkov* 1853  
 Bernard, Florence 1352, 1397, 1448, 1494, 1549, 1598, 2667  
 Bernardes, Arthur (foto) 1288  
 Bernette, Yara 1932  
 Berto, Nélio, fotografias 1774, 1789, 1842  
*"Best Seller", O* 2676  
*besta humana, A* 2563  
 Bettmar, Ubirajara, fotografias 3666  
 Betty 2505  
 Beviláqua, Amélia (foto) 1288  
 Beviláqua, Octávio (foto) 66  
 Bezerra, Aliatar 3662  
 Bezerra, Luiz Barbalho, campanha naval 1198  
 Biacch, José 187  
 Bianco, E., ilustrações 433, 1722  
 Bianco, Enrico, entrevista 2463  
 Bianco, Hélio Lo 4160  
 Gente de Negócio [Agenda] 1970 - 4160, 4211, 4227, 4346  
 Bíblia, tradução 2534  
 Bibliotecas  
 Infantil Carlos Alberto (RJ) 2807  
 Pública do Estado da Bahia 3812  
 Bicalho, Geraldo, fotografias 4306  
*bicho enjaulado, O: a prisão em massa dos reis do bicho pode ser desemprego para 45 mil* 3682  
*"bichos no céu", Os* (livro) 4231  
 Bienal  
 de São Paulo, 1. 1607  
 do Samba, 1. 3558  
*Bierklause: nem tudo se acabou na quarta-feira* 4465  
 Bilac, Olavo 2191 (foto), 3487  
 Bilar, George, fotografias 4070  
 Bilate, Anver 3300, 3301, 3317, 3335, 3390, 3402, 3407  
*Bilhete a "louva-Deus"* 510  
*Bilhete ao leitor* 3502  
*Bilhete às garotas* 1977  
*"Bingo"!* 813  
 biografias  
 Almeida, José Américo de 2510  
 Álvaro Lins [Álvaro de Barros Lins] 3653  
 Ayres, Emílio Cardoso 3491  
 Barreto, Flamarion [Luiz Flamarion Barreto Lima] 4352  
 Carpeaux, Otto Maria 1876  
 Carybé [Heitor Bernabó] 2191  
 Churchill, Winston Leonard Spencer 3457-3458  
 Colaço, Madeleine Bonnet 2461  
 Conselheiro, Antônio [Antônio Vicente Mendes Maciel] 2645  
 Copérnico, Nicolau 4342  
 Dai-Chien, Chang 3697  
 Carli, Gileno de 2070  
 Dumont, Santos [Alberto Santos Dumont] 4527  
 Duval, Stela Guerra 2408  
 Einstein, Albert 2034  
 Estêvão, Carlos 4179  
 Félix, Maria [Maria de Los Angeles Felix Guereña] 2330

- Ferrari, Fernando 2913  
 Ferrer, Jorge Isaacs 305  
 Furstenberg, Ira (atriz) 3565  
 Garbo, Greta [Greta Lovisa Gustafson] 3785  
 Godofredo Filho [Godofredo Gonçalves Filho] 2098  
 Gold, Ellis 316  
 Gotha, Kelma de Saxe-Coburgo e 877  
 Gracindo, Paulo [Pelópidas Guimarães Brandão Gracindo] 4510  
 Guilhermina da Holanda [Guilhermina Helena Paulina Maria de Orange-Nassau] 724  
 Hitler, Adolf 563  
 Ilclemar [José Ilclemar Nunes] 3698  
 J. Carlos [José Carlos de Brito e Cunha] 3497  
 Karabtchevsky, Isaac 3998  
 Kennedy, John [John Fitzgerald Kennedy] 3182, 3221  
 Kennedy, Robert 3553  
 Lacerda, Pedro 4367  
 Louzada, Julio 1380  
 Mariano, Olegário 1900  
 Marx, Roberto Burle 3771  
 Medeiros, Gilda 2293  
 Menezes, Ademir [Ademir Marques de Menezes] 1555  
 Migliaccio, Flávio 3985  
 Miranda, Carmem [Maria do Carmo Miranda da Cunha] 745  
 Moses, Herbert 2332  
 Mujica, Frei José 710  
 Mussolini, Benito 2793, 2847, 2878, 2910  
 Nasser, David 2884  
 Novak, Kim [Marilyn Pauline Novak] 2536  
 Orleães e Bragança, Pedro Henrique de (príncipe do Brasil) 1578  
 Oscarito [Oscar Lourenço Jacinto da Imaculada Conceição Tereza Dias] 2630  
 Papa Pio XII [Eugênio Pacceli] 2806  
 Queiroz, Adhemar de 4462  
 Reyes, Alfonso [Alfonso Reys Ochoa] 2990  
 Saint-Exupéry [Antoine-Marie-Roger de Saint-Exupéry] 2591  
 Trevisan Dalton [Dalton Jérson Trevisan] 3770  
 Truman, Margaret 1596  
 Turner, Lana 1440  
 Van Johnson [Charles Van Dell Johnson] 2311  
 Vargas, Getúlio [Getúlio Dornelles Vargas] 2066, 2124, 2157, 2214, 3437, 3460  
 Viana, José de Segadas 1350  
 Wells, Herbert George 3689  
 "*Biriba*" [Ubiracy Rodrigues da Costa] *venceu o campeão mundial do tênis de mesa* 2999  
 Birnfeld, Campos 78  
 Bitencourt, Renato 2504  
 Bittencourt, Carlos 2700  
 Bittencourt, Jean Maria 3484  
 Bittencourt, Renato 1922, 1975, 1981, 2096, 2123, 2158, 2243, 2380, 2447  
 Cine-Revista [Seção] 1950 - 2369, 2729  
 Bivar, Antônio 3742, 3783  
 Bixby, Lydia 1486  
 Blanc, André Le, ilustrações 1478  
 Blanco, Carlos, fotografias 2903  
 Bloch, Pedro 2319 (foto), 3730  
*Bloqueada a sucessão de 65* 3371  
 Blow Appe [Seção] 1970 - 3989, 4398, 4425  
 Blumenau (SC), cultura, tradição 908  
*Blusas, obras primas* 474  
*BNDE e a estratégia nacional do desenvolvimento, O: 20º aniversário do banco que defende as prioridades nacionais* 4213  
*Boa Esperança: Operação-Desvio II - Vitória da confiança nacional* 3591  
*Boas Festas* 419  
*Boas Festas para O Cruzeiro: estrelas e astros de Hollywood enviam boas festas para O Cruzeiro* 426  
*boas intenções, As* 729  
 "*Boa-viagem, Itaquice!*" 1116

- Bodas de Prata* 1612  
*Bodas no Vale Encantado* 2800  
 Boechat, fotografias 1527  
 Boer, fotografias 2594  
*Boeut sur le Toit, Le* (musical) 4331  
 Bogart, Humphrey 785, 2095  
 Bolena, Ana 1065  
*Boliche também é nosso* 3330  
*bolo brasileiro* [Souza Leão] *em Londres, Um* 1750  
*Bom Dia* 2651  
*bom e velho amor, O* [conto] 522  
*bom jantar, Um* 967  
 Bom Jesus da Lapa (BA), romaria e romeiros 2067  
 bomba atômica 1749, 2038, 2987  
*bombas que a história enterrou, As* 3601  
 Bommet, fotografias 3049  
 Bonaparte, Napoleão 1299, 2137  
*bonde chamado desejo, Um* (peça teatral) 3216  
 bonde, transporte urbano 3486  
 Bones, Lina 478  
 Bonfim, Manoel do 4288  
 Bonni, Enrico 2901  
*bons companheiros de Hollywood, Os* 496  
*"Boogie-woogie" brasileiro* 1068  
*boom da bolsa, O* 3989  
 Boosh, Frank 1253  
 Borba, Emilinha [Emília Savannam Jordão Borba Sousa Costa] 2639, 2720  
 Borba, José César 348  
 Borges, Humberto 3636  
 Borges, Ivo 3538–3539  
 Borges, José Carlos Cavalcanti 374  
 Borges, Margarida Rosa Sá 4120, 4145, 4186  
 Borges, Rubens 3844  
     fotografias 3904, 4261, 4267  
 Borghi, Hugo, companhia de aviação 1135  
 Borjalo [Mauro Borja Lopes], charges  
     1950  
         *Batizando* 2736  
         *Basquete* 2843  
         *Cabide* 2918  
         *Camundongos* 2813  
         *Chapeu da guarda* 2785  
         *Partitura* 2885  
     1960  
         *derrubada, A* 2958  
         *dique, El* 2970  
         *Depois do Dilúvio* 3008  
         *rato, O* 3052  
         *Maré Baixa* 3112  
         *Peixe-elétrico (como pescar)* 3143  
 Bornay, Clóvis 3862, 4469  
 Boscoli, Geysa 2942, 3001  
 Boseli, Jurema 1589  
*bossas para o Carnaval, As* 4332  
 Botafogo Futebol Clube 3587  
*Botafogo campeão carioca-68* 3552  
*Botafogo cinquentão* 2071  
*botas do General Osório, As* 979  
 Boticário, Ferreira [Antonio Rodrigues Ferreira] 2674  
*Botina, preço de um voto* 2276

- Botvinnik* [Mikhail Moiseyevich Botvinnik] *novamente campeão do mundo* [Xadrez] 2776
- Bourguiba* [Habib] *versus Nasser* [Gamar Abdel] 2872
- Bourrage de Crânes* 1368
- Boussac, Marcell (estilista) 2921
- Boutique [Agenda] 1970 – 4038, 4099, 4149, 4202, 4238, 4289
- Bow, Clara (foto) 258
- boxe 1604
- Louis, Joe 1270
  - luta livre 3564, 3739
  - mulher 1178
- Boyadjian, fotografias 1540
- BR-080: a estrada da controvérsia* 3926
- BR-262, asfalto a caminho do Oeste* 3592
- Bradshaw, George 431
- Brady, John Richard 4167
- Braga, Badaró 3028, 3254
- fotografias 1332, 1379, 1450, 1524, 1552, 1591, 1641, 1887, 1895, 1917, 1931, 1961, 2001, 2142, 2176, 2212, 2259, 2320, 2328, 2498, 2648, 2659, 2660, 2685, 2856, 2931-2932, 3021, 3253
- Braga, Cincinato 184
- Braga, Francisco (foto) 421
- Braga, Sidney, Decoração [Agenda] 1970 – 4062, 4118, 4171, 4216
- Braga, Waldir, fotografias 4150
- Brahams, Johannes (compositor) 1932
- Brailowsky* [Alexandre] *outra vez* 1679
- Branca-de-Neve e os 7 anões* 1833
- Branco, Carlos Barreto 2327
- Branços contra direito de cor* 2816
- Brandão, Cândido Augusto Cunha 1867
- Brandão, Telma, Miss Bahia 1971 3887
- Brandeburski, Jairo 3577
- Brandt, Fernando 3924
- Brandt, Rudolf 4225
- Braniff Airways, aviação comercial 2979
- Brant, Fernando 4014
- Brasil
- agradece a Whitaker a recompensa do verão, O* 2578
  - América Nacional, O* 2459
  - Brasil Kennel Club, exposição 82
  - Campeão mundial de futebol de 1958: coletânea de matérias e artigos sobre o assunto* 2760
  - cientistas, evasão 3686-3687
  - civilização da lenha – V: autossuficiência do petróleo* 2349
  - civilização da lenha – IV: ostentação e miséria de um povo* 2310
  - Colônia, Nau Bretoa 1287
  - comunismo 1647
  - denominações, história 2459
  - desenvolvimento socioeconômico 3821
  - 2x0 Uruguai* 3586
  - e Israel* 3069
  - e Portugal: a queda do futebol-rei* 3504
  - envia Gaston Levy para a Gillete Internacional* 4084
  - espião e espionagem 827, 866
  - exploração sexual 3691
  - flora e fauna 3373
  - Fronteiras, Bolívia, Peru 3986
  - história
    - Capitanias Hereditárias 812
    - D. João VI 1943
    - descobrimento 99
    - domínio holandês 345
    - expedições 856
    - Império 1113, 1378
    - Inconfidência Mineira 1156

- Proclamação da Independência 1111  
 Proclamação da República, Governo Provisório 2343  
 Independência, comemoração 853  
 intercâmbio turístico e cultural 4517  
 Joaquim Francisco de Assis (foto) 1628  
 Mar Territorial, 200 Milhas 3917, 3935, 4516  
 ministério 1709, 1710, 1756  
*na exposição de Antuérpia, O* 188  
*no tripé mundial do açúcar* 4484  
*nos "ensaios" de Montaigne, O* 1726  
*Novo (livro)* 184  
 partidos políticos 3173  
 Pelourinho 1677  
 petróleo 2310, 2349  
 política 3031, 3073, 3265, 4320, 4460  
 Princesa Isabel, restos mortais 1805  
 prostituição 3691  
*recebe um amigo* 3432  
 relações diplomáticas 3034  
*retrato industrial* 3819  
 Reveillon de 1965 3454  
 7 de Setembro, comemoração 853  
*sob signo de Geisel* 4472  
 sucessão presidencial 1958 2805  
*tem a mais moderna fábrica de café do mundo* 3972  
 trabalhadores rurais, politização 910  
 tráfico de mulheres 3691  
 Brasil Netto, Thomás Pompeu de Souza, entrevista 3819  
*brasileiro grava a voz das formigas, Um* 3262  
*brasileiro inventa o avião, O* 4527  
*brasileiro na corte da doutora Aslan, Um* 4403  
 brasileiros, Nova York 4235  
 Brasília (DF) 2671, 2950  
     *a visita real* 3635  
     *com um ano de Governo Costa e Silva: a caminho da consolidação* 3538  
     *na história do Brasil* 2951  
 Brassai Studio, fotografias 319  
 Bréa, Sandra [Sandra Bréa Brito] 4098  
 Brecht, Bertolt 3171  
*Breve notícia da fundação e trasladação da mui leal e heróica idade de São Sebastião do Rio de Janeiro* 3482  
 Briabre 3501  
 Brício Filho, homenagem 1501  
*brigadeiro de São Vicente de Paula, Um* 825  
 Brigadeiro Epaminondas [Epaminondas Gomes Dos Santos], entrevistas 2084  
*brigas do Governo Provisório, As* 2343  
*Brigitte Bardot: deusa solitária do amor* 4353  
 Briguiet-Garnier, livraria 1618  
*Brincar não é só com as crianças* 4399  
 Brito Filho, Francisco Saturnino Rodrigues de 3451  
 Brito, Dulce Damasceno de 2337, 2589, 2649, 2818  
 Brito, Lásinha Luís Carlos de Caldas 470, 500, 538, 572, 1399, 1446, 1496, 1547, 1600, 1944, 1997, 2051, 2099, 2145, 2182  
 Brito, Luiz Carlos de Caldas 1354  
 Brito, Odorico Vieira de, disputa judicial 2357  
 Brizola, Leonel [Leonel de Moura Brizola] 3077, 3249, 3399, 3413  
 Bron, Szmul, morte 3838  
 Bruno, Avany 1002  
 Bruno, Eleonor (foto) 2319  
 Bruno, Ernani da Silva 4152  
 Bruno, Nicete (foto) 2319  
 Bucci, Cícero, fotografias 3608-3609  
 Buchardon, P. 249

- Bucher* [Giovani Enrico]: *o fim da aventura* 3850  
 Bueno, Tati 4067, 4214  
 Buenos Aires, cidade infantil 1741  
*Buenos Ayres* [cidade] 1189  
 Bulcão, Florinda [Florinda Soares Bolkan] 4168  
*Burle Marx: as plantas fazem a paisagem* 3771  
 Burnes, Nat 1346  
 Burton, Michel, ilustrações 1381  
*Busca – Acha – Destrói: revelado o mais perfeito sistema de defesa da costa Norte-Americana* 2514  
 Bustos, Ciro, preso político 3833  
 Buzaid, Alfredo 3960  
 Cabanes, Funk 595  
*Cabaré (casa noturna) na fronteira* 1157  
 cabelos  
     *brancos, Os* 2072  
     *longos* 515  
     moda feminina 25, 124, 319, 408, 472, 515, 554, 649, 2752, 4148  
*Cabo Frio (RJ): paraíso dos pintores* 4504  
 cabotismo, normas de comportamento 651  
 Cabral, Sady (foto) 2354  
*Caça ao búfalo!* 1168  
*Caça ao tigre-real na Índia misteriosa* 1722  
*Caça aos maridos* 1488  
*caça às phocas [focas] em avião, A* 63  
*caçadas aos animais ferozes, a luta contra as onças, o tigre das nossas matas, As*  
     75  
*Caçando tubarão* 1765  
*cacique Costa e Silva, O* 3765  
 Cacique de Ramos (bloco carnavalesco, RJ) 4446  
*Cada vez mais alto no caminho da glória* 235  
*Cães detetives* 2216  
 cães policiais 2634  
 Caetano, João 628  
 café  
     Conferência Internacional do Café 2756  
     cultivo, pragas 1898  
     estabelecimentos, Rio de Janeiro 3494  
     *faz manobra em marcha lenta* 2871  
     geada 4188, 4178  
     *Jacamins e Pau-Brasil* 3373  
     "Café com Leite" [João Fernandes Campos Café Filho] *na Rádio Guarani* 1030  
*Café nem com açúcar* 1063  
 Café Filho [João Fernandes Campos Café Filho] 1063, 1439 1988, 2240, 2327  
 cafeicultores, "marcha da produção" 2871  
*Cai o ministério no meio da crise* 1709  
*Caído do céu* [romance] 699  
*Caiu de burro* 3339  
 Cajati, Cadete Adalberto 664  
*calças usurpadas, As* 1925  
 Caldas, Silvio [Sílvio Antônio Narciso de Figueiredo Caldas] 1774, 3642  
 Caldeira, Maria Eleonora Mendes (Ducha) 4339  
 Caldeira, Oswaldo 3743, 3783  
 Caldera, Rafael 4320  
*Calendário histórico de um estadista. A vida de Vargas 1* 2066  
 Calicut [pseud. de Carlos Augusto C. Soares], charges 3656, 3669  
*Callas* [Maria Meneghini] *em espetáculo no desembarque, A* 2795  
 Calmon, Célio, fotografias 4174, 4337  
 Calmon, Fernando 3844, 4019, 4100, 4163, 4174, 4220, 4258, 4337, 4507

- Automóveis [Seção] 1970 - 3877, 3897, 3957, 3997, 4055, 4164, 4277, 4321, 4366, 4437, 4463, 4494, 4533
- Calmon, João [João de Medeiros Calmon] 2441, 3248, 3561, 3666, 3801, 3849, 3996  
 cidadão pernambucano, título 3605  
 entrevista 3423  
 Medalha Olavo Bilac 3746
- Calmon, Pedro 1575 (foto), 3404  
 Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção] 1960 - 2938, 3014, 3047, 3110, 3165, 3217, 3236, 3343, 3375, 3475, 3527, 3563, 3616, 3659, 3701
- calor e o romancista, O* 662
- Carlos Luiz, charges 3525
- Câmara* 2347
- Câmara e Senado vivem horas de crise: cassação, estado de sítio e renúncia* 2557
- Camara, D. Helder 3367, 3377, 3621, 3667
- Câmara, Isabel 3715, 3742, 3783
- Câmara, Jaime de Barros, cardeal 2298
- Câmara, Leopoldo 3175, 3210, 3280
- Câmara, Ronaldo 3597, 3599  
 fotografias 3588, 3601, 3636, 3647, 3672, 3741
- Camarinha, Mário 1080, 1220, 1626, 2463
- caminho certo, O* 634
- caminho do pequeno investidor, O* 3892
- caminhões, lendas 723
- caminhoneiros 2160
- caminhos da esperança, Os* 4453
- Caminhos da paz* 3993
- caminhos da Transamazônica, Os* 4176
- Caminhos Mal Traçados* [filme] 3731
- Campanha  
 Contra o Câncer 938  
*de Princesa, A* 948  
 de Redenção da Infância 1443  
 Nacional da Criança 1426  
 Pró-Monumento a Monteiro Lobato 1443  
*que não farei, A* 850
- Campeão até embaixo d'água* 3153
- Campello, Izabel Verney 232
- Campeões do remo* 833
- Campeonato  
 baiano 4307  
 Brasileiro de Xadrez 870, 2737  
 Carioca de Automobilismo 3788  
 Carioca, futebol 3449, 3552, 3587, 4512  
 futebol de salão 2828  
 Mundial  
 de Basquete 2052  
 de Pilotos 1970 4507  
 Formula 1 4174  
 Nacional, futebol 4362  
 paulista 3544  
 Sul Americano, voleibol 1403
- Campina Grande [PB]: 100 anos de progresso* 3276
- Campina Grande: capital econômica da Paraíba* 3654
- camping 4150
- Campo Grande [MG]: uma grande metrópole* 4532
- Campos* [Cosme da Silva Campos]: *de repente, Um artilheiro* 4226
- Campos Góes (Padre) 1045
- Campos, Cidinha [Maria Aparecida Campos Straus] 3839
- Campos, Claudia de 1513
- Campos, Francisco de [Francisco Luís da Silva Campos] 175, 292
- Campos, Humberto de 66 (foto), 1288, 1331  
 1930 - 88, 106, 149, 161, 181, 203, 223, 240



- Diário 1288, 1331, 1377, 1452, 1474, 1474, 1525, 1575  
 interventor 172
- Campos, Isabella Cerqueira (atriz), perfil 3566  
 Campos, Lilian de Souza 1771  
 Campos, Renato 2939  
 Campos, Sônia 2823  
 Canal do Panamá 857  
 Canazio, Luiz 991, 1540  
 câncer, tratamento e cura 2535, 4209  
*Câncer: sete sinais de alarme* 2535  
*Candidatos do rádio* 819  
*candidatura Armando Sales, A* 307  
 Cândido, José 4189  
*Candieiro familiar* (poema) 2449  
 candomblé 4287  
 Canelas, Maria Rosa, entrevista 3575  
*Cangaceiros* [romance] 1678  
*Cannes entre Sophia e Ingrid* 3078  
 Canrobert [Gen. Canrobert Pereira da Costa] 2487  
*Canta Portugal* 2486  
*Cantigas D'amor e de maldizer do menestrel Juca Chaves* 4210  
*canto ao lavrador, Um* 255  
*canto da cotovia, O* (espetáculo teatral) 2490  
*Canto do Rio* [Futebol Clube], *Campeão* 1844  
 canto lírico, Aparecida, Maria 4207  
 Canton, Alfredo 2978  
*Cantores populares 3* 3196  
*Cão-Polícia, O* 2634  
 Cap Arcona, transatlântico 76  
 Capanema, Gustavo 2772 (foto)  
 Caparelli, Nilton 3566, 3595, 3741, 3966, 3971, 4121  
 Capela de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro, Curitiba, PR 3683  
 Capitães dos Portos, reunião anual 2. 3979  
*capital à margem do Danúbio, Uma* 3260  
*capital da República recebe o corpo do presidente da Parayba, A* 111  
*capital São Paulo aclama a vitória da Revolução, A* 134  
*Capixaba de 400 anos* 1348  
 Caplan, Nuno 4334  
 Cara & Coroa [Seção] 1960 – 3211, 3232, 3269, 3333, 3361, 3396, 3410, 3472  
*Caraça* [Colégio, MG], *O* 3616  
*Carajás: o eldorado do ferro* 4236  
 Caravana Ecumênica a Terra Santa 3898  
*Caravanas e Bandeiras* 1014  
*Cardeais do Congresso, Os* 2298  
 Cardeal D. Leme [D. Sebastião Leme de Oliveira Cintra] 163  
*cardeal* [Cardeal Joaquim Arcoverde de Albuquerque Cavalcanti] *num túmulo dum imperador, Um* 939  
 Cardoso, Augusto, fotografias 2682  
 Cardoso, Evaristo 4499  
 Cardoso, Lycurgo 1960  
 Cardoso, Maria José, Miss Brasil 1956  
 Cardoso, Omar, Horóscopo [Seção]  
 1960 – 3524, 3562, 3603, 3664, 3705  
 1970 – 3814, 3857, 3910, 3952, 4045, 4105, 4373, 4412, 4491, 4523
- caricatura  
 Andrade, Carlos Drummond 1996  
 banhos de mar 3489  
 Caricatura no Estrangeiro, A [Seção]  
 1920 – 10

- 1930 – 69, 92, 196, 229, 251, 267  
 Donas Filho, João 1738  
 Ferreira, Ascenso 2332  
*na história do Brasil, A* 3236  
 Lima, Oliveira 2382  
 Tavares, Odorico 2332
- caricaturistas**  
 Cordeiro, Calixto [pseudônimo Kalixto] 3489  
 Couto, Ribeiro 1996  
 Moura, Emílio 1738  
 Rodrigues, Augusto 2332  
 Péricles [Péricles de Andrade Maranhão] 3489  
 Estevão, Carlos 3489
- caridade está em você, A* 3161  
*Carioca se veste de graça mesmo quando se despe* 3498  
 Carl, F. H., gravura, Porto do Recife 349  
 Carla, Wilza (foto) 2758  
 Carli, Gileno de, biografia 2070  
*Carlinhos Niemeyer: "vamos enterrar os coveiros do Mengo"* 3704  
*Carlo Zecchi* 1337  
*Carlos Alberto, primeiro pesadelo de Zagalo* 4473  
*Carlos Estêvão* 4199  
 Carlos, fotografias 1504, 1553  
 Carlos, Luiz, charges 3525  
*Carmem [Miranda] em plena forma* 1630  
*Carmem: ninguém como ela representaria melhor o Brasil num concurso internacional de beleza* 2415  
*Carmen e o santo casamenteiro* 558  
*Carmensita quiere casarse* 1021  
 carnavais antigos (RJ), crônica 4327  
 carnaval 518, 539, 546  
   *à antiga: as belas artes do feio entrudo* 4323  
   adereços 677, 4312  
   *ainda resiste no rosto das alegres meninas da praça, O* 4466  
   *aquático no Guarujá* 4296  
   Baile Municipal do Recife 3129  
   bailes infantis 4467  
   canções 66, 86, 3854  
   *com as garotas, Um* 539  
   *começou no Glória [Clube, RJ], O* 2716  
   curso, Rio de Janeiro 274  
   crise econômica 263  
   cuidados com a saúde 527  
   *da vitória* 518  
   *da vitória, O* 3295  
   *das crianças* 4467  
   *de Maryla Gremo, O* 331  
   *de um rei negro* 4324  
   *do Copa [Copacabana Palace] para o mundo* 3247  
   *do passado com alegria de sempre* 3233  
   *do pó-de-arroz* 3449  
   entrudo, história 4323  
   escolas de samba (RJ) 3876, 4445  
   *está ahi! Banhos à pahntasia [fantasia] na praia do Zumby, O* 72  
   fantasias 72, 331, 3229, 4450, 4469  
   *faz um rei e muitas rainhas, O* 2758  
   Hollywood 330  
   Hotel Delphin (SP) 4296  
   Hotel Quitandinha (RJ) 570  
   moda feminina 335, 546, 4312, 4332  
   música 530  
   Música [Seção] 1950 – 2106  
   *na rua [foto]* 274  
   no gelo, show no gelo 906  
   *no parnaso da música* 2106  
   *permanente do cinema, O* 330  
   *praiano* 325

- Recife 3129, 4315  
 Rei Momo 4324  
 Rio de Janeiro 2716, 3247, 4356, 3084, 3085, 3086, 3226, 3227, 3239, 3242, 3246, 3250, 4317, 4336, 4350, 4355, 4357, 4443, 4444, 4445, 4449, 4471, 2757, 3233, 3235, 3253, 4335, 4351, 275, 4313, 4446  
   agremiações e sociedades 3466  
   bailes 19, 24, 72, 264, 268, 324, 326 328  
   Clube dos Fenianos 3466  
   Democráticos Carnavalescos 3466  
   fuga da folia 3087-3091  
   história 3441, 3501  
   migrantes 3125  
   música popular, história social 3486  
   Teatro Municipal 332  
   Tenentes do Diabo 3466  
   São Paulo 4296  
   concurso de fantasias 4314  
   Santos 3128  
   Tênis Clube de Campinas 4470  
   teatro, exposição 492  
*sem Carmen Miranda* 329  
*sempre carnaval: história, o entrudo, as músicas, os bailes e o teatro, préstitos e cordões, os grandes clubes* 3501  
 carne bovina, consumo, Rio de Janeiro 4413  
 Carneiro Leão, Sylvia 2518  
 Carneiro, Edgard Ribas 217  
 Carneiro, Glauco 3088, 3089, 3158, 3288, 3324, 3345, 3368, 3382, 3411, 3436, 3437, 3794, 3905, 3911, 3979, 4165  
 Carneiro, Glauco  
   Face Final de Vargas, A (IV) 3460  
   fotografias 3794  
   Lar, Doce Lar [Seção] 1960 - 3282  
 Carneiro, Luciano 870, 1066, 1268, 1362, 1393, 1630, 1683, 2911, 2317  
   Do Arquivo de um Correspondente Estrangeiro 1950 - 2627, 2689  
   fotografias 868, 940, 1066, 1089, 1750, 2453, 2498, 2627, 2689  
 Carpeaux, Otto Maria, biografia 1876  
 Carrero, Tônia [Maria Antonieta de Farias Portocarrero] 2755, 3758  
 Carrol, Nancy 189, 235  
 Carrossel do Mundo [Seção]  
   1940 - 632, 666, 746, 784, 826, 857, 909, 951, 978  
   1950 - 1082, 1128, 1170, 1213, 1256, 1302, 1349, 1394, 1441, 1492, 1544, 1593, 1655, 1685, 1717, 1798, 1808, 1854, 1914, 1964, 2035, 2043, 2095, 2141, 2187, 2282, 2356, 2378, 2443, 2500, 2595, 2615, 2670, 2730, 2768  
   1960 - 2954, 3004, 3066, 3096, 3169, 3200, 3230  
 carta  
   *a Emília, Miss Brasil* 2322  
   *Aberta ao General Marshal* 746  
   *aos meninos* 3337  
   de Mulher [Seção] 1920 - 27, 38  
   do "não me deixes" 3079  
   do Leitor [Seção] 1960 - 3778  
   *persa, Uma* 3135  
 Cartas da História [Seção]  
   1940 - 836, 854, 897  
   1950 - 1065, 1115, 1299, 1486, 1519  
*Cartas de Mário* [de Andrade] *a Manu* [Manuel Bandeira] 2898  
 Cartas del lector 2972  
*cartas não mentem jamais, As* 450  
*Cartas recebidas* 516  
*Cartas voadoras: o correio aéreo, suas origens e seu desenvolvimento* 116  
*Cartas, As* 2406  
 Cartola [Angenor de Oliveira], compositor 3392  
*cartola* [chapéu masculino], *três destinos, A: Paris, Bahia e Rio* 2457  
 cartolas, futebol 1704  
 cartomancia 4422

- Caruaru em dia de feira* 363  
 Caruso, Enrico (cantor) 2199  
 Carvalho Filho, João de Matos 2539  
 Carvalho Pinto [Carlos Alberto Alves de Carvalho Pinto] 2824  
 Carvalho, A. de Barros 341  
 Carvalho, Almirante José Carlos de 3165  
 Carvalho, Arnolfo 4004, 4167  
 Carvalho, Eleazar de (maestro) 1430  
 Carvalho, Elisa dos Santos 232  
 Carvalho, Homero de 1912  
 Carvalho, José Cândido de 3526, 3615, 3653, 4282  
     *Gente de Economia [Agenda] 1970 -* 4229  
     *Gramofone, O [Seção] 1970 -* 3813, 3863, 3901, 3942, 3999  
     *Impossível Acontece, O 1970 -* 4345  
     *Jornal de JCC 1970 -* 4031, 4086, 4138, 4195, 4282, 4345, 4392, 4433, 4482  
 Carvalho, José Leão de 4431  
 Carvalho, Maria da Glória, Miss Guanabara 1968 3595  
 Carvalho, Oscar, fotografias 2747  
 Carvalho, Rafael Mendes de 4323  
 Carvalho, Ronald de 215  
 Carvalho, Rosa Maria de Barros 4119, 4263  
 Carvalho, Vinícius de 1490, 3401  
 Carven (estilista) 1094  
 Carybé [Hector Julio Paride Bernabó] (desenho) 2098, 2191  
*"Casa Argentina" às suas ordens* 4517  
*Casa de Marília de Dirceu, A* 1156  
 Casa do Brasil (New York), língua inglesa, ensino 4079  
*casa moderna, A* 320  
 Casa Pratt 84  
*Casacos* 2704  
*casal de vidro: desvendando os segredos do corpo humano em uma verdadeira aula de anatomia, O* 1769  
 Casals, Pablo 4440  
 casamento  
     convites 790  
     *da cantora Doris Monteiro]* 2188  
     *de Anne da Inglaterra, O* 4404  
     *de destaque no ano de 1954]* 2012  
     *dos príncipes da Itália e da Bélgica, O* 71  
     *em Minas, Um* 3786  
     *na capela da Universidade [do Brasil]* 1957  
     *na roça* 804  
*Casar e ser feliz* 2943  
 Cascudo, Fernando Câmara 4498  
*caso da fotografia, O* 2593  
*Casou-se a bomba atômica: Betty Hutton, a irrequieta, a insoceável, a dinâmica - estrela da Paramount acreditem ou não-casou-se!* 466  
 Caspary 917, 992  
 Cassini, Oleg (estilista francês) 2650  
 cassino, regulamentação 3033  
 Castanheira, Margot Helena Valois 3856  
*Castelão [estádio] é uma beleza, O* 4408  
 Castelo Branco, Maria Luiza 2212  
 Castelo Branco, Hermínio Macedo de [pseudônimo Mino], charges 3525, 3632  
 Castelo da Torre de Garcia D'Avila, monumento histórico (BA) 115  
 Castello Branco, Carlos 2712  
 Castello Branco, Humberto de Alencar 3296 (foto), 3332, 3334, 3338, 3366, 3371, 3503  
     *confia no futuro* 3473  
     depoimento 3400

- e Alkmim comandam futuro do Brasil* 3366  
*fará as reformas* 3346  
*no Planalto* 3370  
*o cérebro da Revolução* 3334  
 política e governo 3346, 3821  
 posse 3370  
*Presidente com a confiança da nação* 3338
- Castro, Beatriz de 2323  
 Castro, Ferreira de [José Maria Ferreira de Castro] 3958  
 Castro, José Plácido de (foto) 1628  
 Castro, Lima [Luiz de Lima Castro], exposição (RJ) 4388  
 Castro, Marly de 4223  
 Castro, O. Gomes de 1381  
 Castro, Plácido de 2838  
 Castro, Ronaldo Guilherme de Souza 2974  
 Castro, Vinícius de 2594  
 Castro, Violeta, Miss Brasil 1900 2669  
 Castro, Wander de 3568  
*Catacumba (favela), a lei e os bambas* 3799  
*Catacumba: a hora da saudade* 3798  
*Catacumba: a voz do samba* 3800  
*Catão baiano* 2631  
 Cataratas do Iguaçu, lenda indígena 1901  
*Catástrofe em São Paulo* 1117  
 Catedral de Pelotas (RS) 1976  
 Caturité e Potira, morte 2300  
*Causas da tensão anglo-americana* 1808  
 Cavaleiro, Palma 3742  
 cavalaria, Dragões de Minas Gerais 2388  
 Cavalcante, Paulo, fotografias 3523  
 Cavalcanti, Carlos, ilustrações 208, 3611  
 Cavalcanti, Carlos de Lima 339  
 Cavalcanti, Flávio [Flávio Antônio Barbosa Nogueira Cavalcanti] 3391, 3810, 4020, 4298  
 Cavalcanti, J. Kosinski de 3182–3183, 3221  
 Cavalcanti, José Valter Barbosa 3561  
 Cavalcanti, Natalício Tenório (político) 1255  
 Cavalcanti, Pedro de Oliveira 774  
 Cavaleiro, H., ilustrações 33, 73  
 Caxias [Luis Alves de Lima e Filho] 734  
 Caymmi, Dorival (foto) 3392  
 Cazaré (foto) 534  
*Ceará corre mais no autódromo Virgílio Távora* 3747  
*Ceará industrial* 3455  
 Cecília, Helena 2559  
*Cego sem Maria* 2577  
*Cegueira* [poesia] 596  
*Cel. Montagna afirma: Forte de Copacabana não foi tomado* 3324  
*Celibatarismo* 883  
*Celso Franco explica Detran* 3778  
 Celso, Afonso (foto) 1288  
 Celso, Maria Eugênia 379 451  
*Cem milhões de dólares para Franco* 1082  
 Cemitérios  
   *dos automóveis, O* 3735  
   Gamboa, Rio de Janeiro 3659  
   Israelita 3069  
   São Pedro (SP) 4294  
*cena o público, A* 465

- Cenas do passado em Nova York* 2456  
*Cenas dos EE.UU.* 2727  
*Censores gagas* 942  
 censura 1827  
     cinema 752  
     e autocensura 3970  
     e os livros, A 526  
     escritores 1292  
     imprensa 729, 895  
     livros 526  
     teatro 661  
*Centavo, O [Seção]* 1960 – 3525, 3573, 3614, 3641, 3656, 3661, 3669, 3685, 3688, 3696, 3706, 3712, 3733, 3776  
*150 anos da Academia Militar, Os* 3047  
*150 anos de compra e venda: a cidade pelo anúncio* 3493  
*175º aniversário natalício de Mozart, O* 252  
 Centros  
     Puericultura Júlio de Castilhos, inauguração 1356  
     Puericultura, campanha 1638  
     Radioastronomia e Astrofísica de Mackenzie 4205  
     Industrial de Aratu (Bahia) 3818  
     Internacional da Arte e do Costume 1406  
*Cerâmica Marajoara, Ilha do Marajó (PA)* 2218  
*Cerante, Elza Bianchi* 555, 589  
*Certame de Cultura Latina, 2.* 2416  
*Certas liberdades* 2881  
*certo Mr. Brady ou os golpes de "Papai Noel", Um* 4167  
*"Certo ou errado..."* 4011  
*cerveja Skol, lançamento* 3582, 3622  
*César, Benedito Lima (Sete Dedos)* 2905  
*César, Jorge* 3618, 3711  
*cessar-fogo, Londres e Paris* 198  
*CGT-império da corrupção* 3407  
*Chaffey, F. W. Hayman* 2992, 3323, 3458  
     fotografias 3355  
*Challita (Mansour Challita) – uma ponte* 4451  
*Chalmers, H. Goodlin* 1301  
*Chalux [pseud. do Marquês Roger de Chateleux]* 68  
*Chamas que não aquecem [romance]* 1944, 1997, 2051, 2099, 2145  
*Chamberland, Carlos, ilustrações* 4, 15, 41, 213, 217  
*Champagnat, Marcelo, beatificação* 2409  
*"Champagne, sim, mas para César"* 2417  
*Chantterton, Ruth, perfil* 179  
*Chão de Estrelas* 2641  
*Chapeaux, Les* 673  
 chapéus  
     *simples* 620  
     moda feminina 144, 193, 234, 446, 585, 620, 1879, 3906  
     *uma ideia na cabeça* 3906  
*Chaplin, Charles (foto)* 258, 1231  
*Chaplin, Max* 544  
 charges e chargistas 69, 92, 229, 251, 267  
     **Procurar pelo nome do chargista:**  
         Aares  
         Adail [Adail José de Paula]  
         Afonso  
         Al  
         Albertus  
         Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]  
         Ayres, Emílio Cardoso  
         Belmonte [pseud. de Benedito Carneiro  
             Bastos Barreto]  
         Borjalo [pseud. de Mauro Borja Lopes]  
         Calicut [pseud. de Carlos Augusto C. Soares]  
         Carlos Luiz  
         Coletti, Nelson  
         Daniel  
         Davilson  
         Estêvão, Carlos  
         Fernandes, Millôr  
         Fernando  
         Fritz  
         Fuller, R. B.

- Guz [pseud. de Paulo Cangussu Cordeiro]  
 Henfil  
 Horácio  
 Ivan  
 J. Carlos [José Carlos de Brito e Cunha]  
 Jáder  
 Joá  
 Jorka  
 Kalixto [pseud. de Calixto Cordeiro]  
 Kambis  
 Lukas [pseud. de Renzo Pecchenino R.]  
 Luzardo [Luzardo Alves]  
 Marcelo  
 Martins, Wilton  
 Mayrink  
 Mckee, Donald  
 Michel  
 Miguel  
 Mino [pseud. de Hermínio Macêdo Castelo Branco]  
 Charles de Gaulle [Charles André Joseph Marie de Gaulle] 3245  
*Charles Dickens* 854  
*charleston, dança* 2882  
*charuto de Churchill me encabulou, O* 1391  
*Chateaubriand e seu linotipista* 4284  
 Chateaubriand, Assis 504, 2931 (foto)  
   homenagem 1919, 2131, 3561  
 Chateaubriand, Frederico Bandeira de Melo [pseudônimo Freddy] 383, 389, 459, 2025, 2149, 2255  
   Back-Ground [Seção] 1940 – 420, 492, 524, 562, 600  
   fotografias 1829  
 Chateleux, Marquês Roger de [pseudônimo Chalux] 68  
 Chaves, Juca [Jurandyr Czaczkes], entrevista 3777, 4210  
 Chaves, Ruth Maria 2495  
 Chavier, Ronaldo 3039  
*Chef Paul Marcel Ruffin* 1048  
*chegada de Miss Brasil, A* 52  
*Chegam ao Rio o General Flores da Cunha e a Cavalaria Gaúcha* 140  
*Chegando a Recife* [poesia] 371  
*Chegará o nosso dia* 3121  
*Chegou a hora da fogueira* 1675  
 Chevalier, Maurice 221  
*Chic* 1967  
 Chico Silva [Francisco Domingos da Silva], falsificação de pintura 3772  
*Chico Viola não morreu* (filme) 2472  
*Chikrin, Os* (tribo indigna) 1780  
*China que o comunismo fez, A* 2912  
*chinesa de 2.100 anos, Uma* 4299  
*Chinesa "Made in England"* 4264  
*Chinita Ullman: a bailarina impassível* 295  
 Chiodi, Amâncio, fotografias 3735, 3745  
 Cholbi, Vera dos Reis 3609  
*Choque-car: uma corrida diferente* 4499  
*Christiano não dispõe da vara mágica de Moisés* 1067  
 Christie, William Dougal 3110  
 Churchill, Winston Spencer 811, 3471, 3481  
   *adeus ao mundo que salvou* 3457  
   biografias 3457-3458  
 Chust, Bob, entrevista 458  
*Cibrazen* [Companhia Brasileira de Armazenamento]: *o suporte da produção é do abastecimento* 4458  
*Cícero Dias o gênio de Pernambuco* 373
- Monnier, H.  
 Mordillo [Guillermo Mordillo]  
 Nilson  
 Nitsche, Erik  
 Palacio, Lino  
 Péricles [Péricles de Andrade Maranhão]  
 Pikyto  
 Pimentel  
 Pinheiro, Bordalo [Rafael Bordalo Pinheiro]  
 Pruvost, J.  
 Rian [pseud. de Nair de Teffé]  
 Sampaio  
 Theba  
 Tircis  
 Tousey  
 Vilmar  
 Zael [pseud. de Ozael Cursino de Araújo]  
 Zélio [Zélio Alves Pinto],  
 Ziraldo [Ziraldo Alves Pinto]

- Cícero Dias: só o Brasil por tema* 4245  
*Ciclo de Vargas (série)* 3583  
*cidadão presidente* [João Fernandes Campos Café Filho] *cumprir com o seu dever,*  
*O* 2240  
*Cidade conflagrada* 1960  
*cidade e a serra* [Teresópolis], *A* 3089  
*Cidade Maravilhosa* 687  
*Ciência condena "Bandido da Luz Vermelha"* 3533  
*Ciência e ternura marcam encontro* 2852  
*Ciência social e língua portuguesa* 2829  
*cientistas, evasão* 3686-3687  
*cinco "abacaxis" de Hollywood, Os* 2256  
*cinco mais belas do Brasil, As* 2333  
*Cinco oficinas voam pelos ares* 1425  
*Cinco perguntas à Ismênia dos Santos* 176  
*Cinegráfica [Seção]* 1940 - 631  
*Cinelândia [Seção]*  
 1920 - 20, 55  
 1930 - 80, 102, 119, 146, 159, 179, 195, 219, 235, 235, 258, 272, 272, 288  
 1940 - 388, 419, 458, 491, 523, 561, 599, 657, 700, 736, 775, 816, 859,  
 900, 942, 986  
 1950 - 1027, 1071, 1120, 1159, 1203, 1249, 1291, 1336, 1382, 1429, 1479,  
 1530, 1579, 1684, 1733, 1775, 1827, 1868, 1930, 1958, 2006, 2069, 2101,  
 2155, 2205, 2308, 2354, 2412, 2472, 2551, 2576, 2629, 2681, 2732, 2774,  
 2796  
 1960 - 2955, 3030, 3051, 3164  
*Cinema [Seção]*  
 1950 - 1629  
 1960 - 3731, 3773  
 1970 - 4023, 4076, 4131, 4183  
*cinema* 258, 1346  
 americano 1081  
 apoio financeiro governamental 2955  
*argentino: passado, presente e futuro* 2455  
 Arquivo do Cineasta [Seção] 1950 - 2619  
 astros e estrelas, Hollywood 2256  
 brasileiro, Cinema Novo 3743  
 censura 752  
 concurso, rainha do cinema 1895  
 Coruja de Ouro 4168  
*e a verdade de Zelito, O* 3743  
 Edward Robinson 313  
*estrangeiro versus cinema nacional: o problema do apoio financeiro*] 2955  
 Festivais  
 Cannes 3078, 4112  
 Cinema de Santos (RJ) 4401  
 [Cinema] em Veneza 2021, 2398  
 Mundial de Cinema de Punta Del Leste, 1. 1314  
 francês, documentário, Brasil 1022  
 história 1534  
 Hollywood 80, 288, 300, 330, 426, 432, 496, 561, 602, 606, 1092, 1126, 1166, 1214, 1401,  
 1444, 1488, 1539, 1595, 1783, 1887, 1959, 1965, 2110, 2256, 2257, 2626  
 incentivo governamental 3030  
 ingressos 1930  
 internacional, OSCAR 2626  
*Mansos, Os* (filme) 4349  
*Meu Primeiro Amor* (filme) 166  
 mexicano 388  
 Mostra Cinematográfica de Veneza, 15. 2102  
 mulher 219  
 museu 599  
*Paris* (filme) 97  
 Paul Lukas 314  
*Pistoleiro bossa nova* (filme) 2967



- preço de ingressos 2576  
 premiação 606  
 Rivoli, inauguração 2774  
 Sherlock Holmes 2104  
 tecnologia 3D (terceira dimensão) 1687  
*Voando para o Rio* (filme) 301
- Cine-Revista [Seção]**  
 1940 – 395, 440, 464, 498, 533, 567, 645, 665, 707, 754, 795, 835, 878, 921, 959, 999  
 1950 – 1044, 1095, 1136, 1182, 1221, 1269, 1313, 1358, 1405, 1405, 1453, 1503, 1556, 1605, 1625, 1705, 1751, 1799, 1843, 1885, 1934, 1986, 2033, 2044, 2133, 2179, 2232, 2275, 2283, 2369, 2379, 2492, 2565, 2662, 2711, 2729
- 50 anos de bondes na musica popular* 3486  
*50 anos depois: "Eu não matei Delmiro Gouveia"* 3523  
 Cintra, Sebastião Leme de Oliveira (Cardeal) 163  
*Cintura passeia, A* 2073  
*Cinzas sobre o mundo* 556  
*ciranda da vida, A* [romance] 1037, 1085, 1130, 1174, 1261  
*ciranda, A* 2508  
*Circo* 544  
 Circuito Aberto [Seção] 1970 – 4528  
*círculo caucasiano de Giz, O* 3171  
*Círculo de Giz, O* (peça teatral), crítica e interpretação 3171  
*Círculos e os Cineclubes, Os* 859  
*Ciúme é amor* [conto] 1428  
*civilizações da Índia IV, As: o Islame* 3551  
*Civismo de fachada* 1433  
*Clarão no cemitério de "banguês"* 3861  
 Clarel, M., fotografias 1444  
 Clarke, Arthur Charles 4261  
 Claudel, Paul 2366  
*Claudio* [Christovan de Pinho] 1688  
 Clemenceau, Thérèse, Dona [Seção]  
 1920 – 25, 36, 56  
 1930 – 85, 103, 123, 144, 157, 177, 193, 216, 234, 261, 276  
 Clemente, Orlando, fotografias 3643  
*Clima de guerra em Porto Rico* 4175  
*Clochard, O* 2689  
*Close-Ups de Hollywood* 606  
 Closs, Armando, fotografias 187  
 Clouzot, Henri Georges 1022  
 Clouzout, Vera 1981
- Clubes**  
 dos Fenianos, carnaval, Rio de Janeiro 3466  
 Ginástico Português (RJ) 3086  
 28 de Setembro (SP), incêndio 1703  
*clubes agrícolas" nas escolas" ", Os* 352  
**CNEC** [Campanha Nacional de Escolas da Comunidade]: *escolas para a comunidade* 3947
- Cochichos [Seção] 1960 – 3220, 3252, 3259, 3304, 3331, 3365, 3398, 3429, 3453, 3478  
*Cock Tails* 1363  
*Cocktail* 885  
*Coco Chanel* [Gabrielle Bonheur Chanel]: *a morte de um estilo* 3867  
 Colaço, Madeleine Bonnet, biografia 2461  
 Coleção Graça Couto, Nossa Senhora das Dores (escultura), leilão 3741  
*coleções de arte do Palácio Itamaraty, As* 215
- Colégios**  
*brasileiro* [Colégio Nova Friburgo], *estilo americano* 1252

- Caraça, Minas Gerais 3616  
 Imaculada Conceição (RJ), sinos 110  
 Nossa Senhora de Sion (SP), Primeira Comunhão 2526  
*Santo Ignácio* 169  
 Coletti, Nelson, charges 3624  
 Colhado, Antônio, fotografias 3512  
*colaboração de grau dos novos bacharéis de Direito, A* 239  
 Collins, Jeff 1208  
 Collor, Lindolfo 182  
 Colômbia 1819  
 Colombo, Adalgisa 2665, 4214  
 Colônia de Férias Paiol Grande 2647  
*Colônia do Sacramento – ninho de contrabando* 1477  
 Colorado Rádio e Televisão (empresa) 4393  
 Coluna [Militar] Americano Freire 172  
 Coluna Prestes 2372, 3368  
 coluna social 277 290 302 303 459 576 604  
   Dona na Sociedade [Seção]  
     1920 – 26, 57  
     1930 – 104 145 158 218, 237, 262  
   Etiqueta [Seção] 1950 – 1262, 1308, 1411, 1460, 1564, 1613, 1700, 1736, 1786, 2005, 2059,  
     2167, 2195, 2268  
   etiqueta 681, 751, 790, 832, 875, 915, 956, 995, 1040, 1088, 1133, 1218, 1366, 1510  
   lazer 95  
   Mundanismo [Seção]  
     1940 – 409, 449, 481, 514, 551, 586, 616, 646, 684, 720, 757, 797, 879, 918, 962, 1000  
     1950 – 1047, 1093, 1138, 1224, 1267, 1309, 1365, 1410, 1459, 1509, 1563, 1612, 1652,  
       1695, 1740, 1791, 1831, 1878, 1908, 1957, 2023, 2074, 2129, 2170, 2228, 2270, 2431,  
       2470  
   Nome da Semana [Seção] 1950 – 2312, 2532  
   Sued, Ibrahim 3477  
   Tavares de Miranda [Seção] 1970 – 4048, 4106, 4156, 4208, 4251, 4297, 4343, 4395, 4438,  
     4496, 4511

### Colunas e Seções

#### Procurar pelo nome da Coluna/Seção:

- |                              |                                     |
|------------------------------|-------------------------------------|
| Amigo da Onça, O             | Diálogos da Razão                   |
| Antologia Mirim              | Discos [e] Música Popular           |
| Arquivo do Cineasta          | Dona                                |
| Arquivos Implacáveis         | Dona na Sociedade                   |
| Arte & Manhas                | Economia                            |
| Artes Plásticas              | Elegância e Beleza                  |
| Atualidades                  | Elegância no Jockey                 |
| Auditorium                   | Em Confiança                        |
| Automobilismo                | Escreve o Leitor                    |
| Automóveis                   | Especial                            |
| Back-Ground                  | Especial/Destaques                  |
| Bem ao pé do ouvido          | Esporte                             |
| Blow Appe                    | Estádio                             |
| Cara & Coroa                 | Etiqueta                            |
| Caricatura no estrangeiro, A | Eva sem Costela                     |
| Carrossel do Mundo           | Factos da semana                    |
| Carta de Mulher              | Fato em Foco, Um                    |
| Centavo, O                   | Fatos, Ideias e Opiniões            |
| Cine Revista                 | Figuras e fatos da semana           |
| Cinegráfica                  | Filatelia                           |
| Cinelândia                   | Flagrantes                          |
| Cinema                       | Foto Fofocas                        |
| Circuito Aberto              | Fototeste                           |
| Cochichos                    | Galho da Semana, O                  |
| Comunicações                 | Gemark: Gente & Marketing           |
| Considerando                 | Gente                               |
| Conversa com o Leitor        | Gente & Negócios                    |
| Conversa reservada           | Gente de Economia                   |
| Cruzeiro dá o recado, O      | Gente de Negócio                    |
| Cruzeiro há 17 anos, O       | Gente de Negócio [e] de Toda Parte  |
| Da Mulher para a Mulher      | Gente de Negócios [e] de Economia   |
| Decoração                    | Gente de Toda Parte [e] de Negócios |
| Destaques                    | Ginástica                           |

- Graça, Saúde e Belleza  
 Gramofone, O  
 Heureka  
 Homens e Fatos  
 Horóscopo  
 Ídolos do Futebol Brasileiro  
 Impossível Acontece, O  
 Jazz Corner  
 Jeremias, o bom  
 Joias  
 Jornal de JCC  
 Lar, Doce Lar  
 Livros  
 Luzes da Cidade  
 Minirreportagens  
 Mundanismo  
 Mundo é Assim, O  
 Museu de Cera  
 Música  
 Música Popular  
 Ninguém Conhece Ninguém  
 No Mundo dos Livros  
 Noite [e] Teatro  
 Nome da Semana, O  
 Nossa Chácara  
 Nosso Jardim, Nossa Chácara  
 Nostradamus: os astros e o seu destino  
 Notícias e Opiniões  
 Novos Discos  
 Opinião Alheia  
 Página das Mães  
 Palavras Cruzadas  
 Para Outra Ler na Cama  
 Para Gênios  
 Pelas Cinco Partes do Mundo  
 Pelo Brasil  
 Pelo Brasil Pelo Mundo
- Pensamento Econômico  
 Pessoas, Coisas e Animais  
 Photographias de Nossos Leitores  
 Pif-Paf, O  
 Pingos de Lacre  
 Platéia  
 Política  
 Política Internacional  
 Presença dos Estados  
 Quatro estórias de gente  
 Que Vai Pelo Mundo, O. A Sabedoria ao  
 Alcance de Todos  
 Reportagem Mini, Midi, Maxi  
 Reportagem que não foi Escrita, A  
 Segredos e Revelações da História do  
 Brasil  
 Sermão aos Peixes  
 Sete Dias  
 Sete Dias: a semana deixou estas  
 lembranças  
 Sociaes  
 Som-Música Popular-Discos  
 Spot-Light  
 Tavares de Miranda  
 Teatro  
 Teatro da Semana  
 Teatro em São Paulo  
 Teatro-Noite  
 Televisão  
 Terreiros  
 Território Livre  
 Turismo  
 Última Página  
 Vana Verba  
 Vida e morte de Santos Dumont  
 Xadrez
- Com Café [Café Filho] não se dá golpe* 2327  
*Com os Souza Brasil* 2023  
*Com quantos cacos se faz uma casa?* 4014  
*Com que sonharão as garotas?* 2675  
*Com uma garota em meus braços* 659  
*comandante das forças revolucionárias do Norte, O: General Juarez Távora* 130  
 Comando Geral dos Trabalhadores (CGT), Movimento Sindical Brasileiro 3407  
*Combate aos cravos* 1824  
 Comblin, Padre Joseph 3621  
 combustível, álcool 244  
*Comece o Natal cedo* 2524  
*Começou a corrida para o Catete: Jânio, Jango e Carvalho Pinto* 2805  
*comédia da vida, A* 3154  
*comédia do carnaval, A.* 277  
*comédia do eldorado maranhense, A* 2050  
 comediantes, televisão brasileira 2931  
*Comemoração do armistício* 198  
*Comemorada com brilho, no hipódromo da Gávea, a "Semana da Asa"* 2887  
 comentaristas e narradores, futebol 4104  
*Comerciários: a luta pela sobrevivência* 692  
 comércio  
     investimentos 3472  
     nacional e internacional 3211, 3361, 3232, 3269, 3333, 3396, 3410  
*Como corrigir a respiração* 2780  
*Como criar a beleza* 2598  
*Como dorme a mulher* 3647  
*Como é bom voltar para casa!* 541  
*Como e quando foi descoberto o Brasil* 99

- Como e quando nutrir a pele* 3115  
*Como funciona o Partido Comunista na ilegalidade* 1647  
*Como orientar o banho de sol* 445  
*Como se faz um jornal falado* 992  
*Como vê você Paris libertada?* 406  
*Como viver bem montão em fama de maluco* 3999
- Companhias**  
 Brasileira de Alumínio 3231  
 Carioca de Cimento Portland Irajá (RJ) 3781  
 Estanífera do Brasil 2851  
*francesa e seu caleidoscópio* 1028  
 Great Western (PE) 364  
 Hidrelétrica Boa Esperança (Cohebe) 3591  
 Hidrelétrica de São Francisco (Chesf), história 2338  
 Nacional de Estamparia (SP) 535  
 Tiro de Guerra 500 (foto) 192
- comportamento** 629, 651  
 humano, avareza 3204  
 sexualidade 4121
- Compreenda a epilepsia* 463  
 comunicação, radioamadores 640  
 Comunicações [Seção] 1970 – 4225  
 comunidade japonesa, São Paulo 881  
 Comunidade Sete Povos das Missões (RS) 3904
- comunismo**  
 Alemanha 1685  
 avanço 2040  
 China 2912  
 EUA 743, 1717  
 ilegalidade 1647  
 partido 1620
- comunistas invadem o lar americano, Os* 1717  
*Comunistas nos Estados Unidos* 743  
*conceito da aventura no romance, O* 489  
*Concerto de jazz* 565  
*Concêrto para Piano e Orquestra de Rimsky-Korsakoff* 1480
- Concursos**  
*da canção de Carnaval de 1930: a comissão julgadora e o resultado do seu "veredictum"* 66  
*de desenho para selo postal* 2775  
*de Músicas para o Carnaval, V: as 40 das semifinais* 3854  
 desenho infantil 401  
 Desenho para Selo: "5º aniversário da Petrobrás" 2797  
 garota verão 1973 4358  
*Internacional de Aviação em Berlim* 287  
 literário, *O Cruzeiro* 39  
 Melhor Estudante do Brasil 4157  
*photográfico de instantâneos de Sport, photographando movimento* 91  
 Universitário "O Cruzeiro" de Literatura 2936
- Conde Belamorte [Joviano Martins Soares Filho] 3202  
 Conde de Chesterfield [Philip Dormer Stanhope] 1519  
 Conde de Irajá [Dom Manuel Do Monte Rodrigues De Araújo] 338  
 Condé, João 2680  
 Arquivos Implacáveis [Seção] 1950 – 1691, 1738, 1787, 1835, 1876, 1900, 1947, 1996, 2046, 2098, 2144, 2191, 2242, 2289, 2332, 2382, 2449, 2510, 2570, 2692, 2749, 2815
- Conde: o assassino que saiu do lixo* 4259  
*Condenados, Os* (livro) 2177
- Conferências**  
 Genebra, política internacional 2297  
 Havana, EUA 784  
 Internacional do Café 2756  
 Nacional das Classes Produtoras, 2. 783  
 Nações Unidas 623
- Confissões de um espião soviético. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil 1* 827  
*confiteiro de Cronin, O* 1147

- conflito de terras, Amazônia 4115  
*Confusão de Babilônia* 3707  
*Confusão...* 2629  
*Congresso empresarial* 4254  
*Congresso estuda os problemas da criança excepcional* 3137  
 congressos  
     Brasileiro de Cibernética e Sistemas Gerais, 1. 4261  
     Brasileiro de Propaganda, 2. 3684  
     Câmara de Comercio Internacional, 24. 4254  
     *de Escritores* 627  
     Eucarístico  
         de Belo Horizonte 638  
         *e o Brasil, O* 2454  
         Internacional, 36. 2280, 2298, 2320  
     *Eucarístico de Buenos Ayres* 308  
     Federação Nacional das APAEs, 1. 3137  
     Internacional  
         de Educação (Florença) 2386  
         de Microbiologia 1127  
     Juventude Adventista, 1. 1624  
     Lituano  
         de Montevidéu 866  
         para a América do Sul 866  
     Microbiologia, 5. 1090  
     Mundial dos Intelectuais pela Paz 791  
     Nacional  
         da Campanha Nacional de Escolas da Comunidade, 18. 3996  
         da Mocidade Batista, 9. 3996  
         da Padroeira Nossa Senhora da Conceição Aparecida (SP), 1. 2105  
         *Odontológico Latino-Americano, 3., O* 47  
     União Latina, 1. 1574  
*Conheça o Piauí... antes que você se acabe* 4454  
*Conheça seu automóvel* 960  
*Conhecendo o estrangeiro através de São Paulo* 12  
*Conquest of Brazil, The* (livro), crítica e interpretação 3374  
*Conquista, A* 2997  
 conquista espacial 3710  
     Apollo 8 3680  
     Apollo 11 3718-3720  
     benefícios 3804  
     homem na lua 3732, 3756, 3757  
     Gagari, Iuri 2995  
     Marte (planeta) 3759  
     Shepard, Allan (astronauta) 3063  
*conquistas do feminismo, As* 286  
 Conselheiro, Antônio [Antônio Vicente Mendes Maciel], biografia 2645  
*Conselho Nacional de Escoteiros Católicos na cidade de Miracema (RJ), O* 125  
 Conselho Nacional de Proteção aos Índios 453  
*Considerações sobre Lake Success* 623  
*Considerações sobre Nabuco* 766  
 Considerando [Seção] 1950 - 2346, 2406, 2452, 2508, 2573, 2646, 2676, 2727  
 Consiglio Junior, J. 2589  
*Consolação para uma deusa morta* 1806  
 Constituição, Brasil 809  
 construção civil, acidentes do trabalho 4154  
*construtor do Acre, O* 2838  
 Construtora Graça Couto 3539  
*consumo de verduras no Recife, O* 340  
*"Contador de Histórias, O"* 2342  
*Conto de moral duvidosa* [conto] 455  
*conto do vigário, Um* [conto] 73  
 contos  
     1920 - 2, 4, 8, 15, 16, 41, 50, 60  
     1930 - 67, 73, 96, 112, 211, 217, 230, 317, 323

- 1940 – 374, 376, 377, 385, 397, 399, 412, 413, 429, 431, 434, 436, 438, 455, 468, 488, 502,  
522, 525, 540, 574, 601, 656, 697, 735, 774, 815, 858, 899, 941, 1002  
1950 – 1023, 1070, 1118, 1158, 1201, 1290, 1335, 1381, 14281478, 1529, 1582, 1631, 1668,  
1719, 1809, 1855, 2025, 2149, 2255, 2278, 2926, 2892  
1960 – 2952, 3068, 3093, 3116
- Contra o desespero* 2467  
*Contra os museus de arte sacra* 1623  
*contribuição do Senai para a mão-de-obra especializada, A* 3829  
*Convenção Mundial das Escolas Dominicais* 289  
 Convento do Carmo, Rio de Janeiro 939  
 Conversa com o Leitor [Seção] 1960 – 2929, 2994, 3037, 3590, 3629  
*Conversa de política* 2372  
 Conversa reservada [Seção] 1960 – 3452  
*Conversas de caminhão* 723  
*Convite à vida* [conto] 1582  
 Cooper, Alice 4497  
 Cooper, Fenimore 1570  
 Cooper, Gary 3040, 3053  
*Cooperativa Central dos Beneficiadores do Caroá no Nordeste* (propaganda) 344  
 Cooperativa de Horticultores, verduras 340  
*Copa começa na Colômbia, A* 3764  
 Copa do Mundo  
   1966 3504, 3505, 3506  
   1970, Brasil Tricampeão 3953  
   1974 4305, 4453  
 Copacabana (RJ), vida e costumes 1096  
*Copacabana (RJ): a imagem do caos* 4172  
 Copérnico, Nicolau, biografia 4342  
 Coppée, François 33  
 Coppola, Francis Ford 3731  
*Cor* 611  
*cor, A* 3036  
*coração não é seu inimigo, O* 4506  
*coração, O* 3095  
*Coragem de ser feliz* 2531  
 Cordeiro, Calixto [pseudônimo Kalixto], caricaturistas 3489  
 Coréia do Norte e do Sul, história 1104  
*Coréia e o prestígio militar dos E.E.U.U* [EUA], A 1213  
 Coréia, guerra 1080, 1082  
 Cória, Nelson 3307, 3326  
*Corinthianos, depois dos 2 a 0: tabu? Mas que tabu?* 3515  
*coronel Aristarcho Pessoa: comandante chefe das tropas mineiras, O* 127  
*coronel João Alberto, O: interventor federal em São Paulo* 162  
*Corot* [Jean-Baptiste Camille Corot] *brasileiro, O* 347  
 Corpus Christi, festa religiosa 3081  
 Corr, Alice 1841  
 Corrêa, Raimundo (foto) 2191  
 correio aéreo, história 116  
*Correspondência* 555  
*Correspondência para o cronista* 2550  
 corrida de cavalos 390, 838  
   Grande Premio de São Paulo 1031  
   Grande Prêmio Derby Club (RJ) 45  
   Grande Prêmio Duque de Caxias 1181  
   Jockey Clube Brasileiro (RJ) 1821  
 corrida espacial, estação orbital russa 3898  
 corrupção  
   menores, delinquência juvenil 3266  
   Assembleia Legislativa 1869, 3212  
   Silva, Nelson Duarte da 4304

- Corsino, Augusto 3595  
 fotografias 3546, 3558
- Cortês, Geraldo de Menezes 2180
- Cortese, Lia (foto) 2155
- cortisona, medicação 2328
- corvo na cidade dos pássaros, Um* 608
- Cosme e Damião (santos), religiosidade 2047
- Cosme, Sotero 285
- Cosmopolita, Mundo é Assim, O [Seção]  
 1940 - 542, 576, 604, 768, 907, 935  
 1950 - 1042, 1069, 1260, 1341, 1388, 1434, 1535, 1585
- Costa e Silva [Marechal Artur da Costa e Silva]  
 atentado terrorista, Recife 3512  
 declarações 3342  
 homenagem 3765  
 política e governo 3538, 3541, 3681
- Costa e Silva dá energia à Guanabara* 3541
- Costa e Silva, Iolanda, cirurgia plástica facial 3934
- Costa Filho, Odylo 4231
- Costa Filho, Oswaldo Borges da 3855
- Costa, Antonio 1402
- Costa, Canrobert Pereira da 1153
- Costa, Dom José Pedro 3809
- Costa, Flávio (jogador) 2209
- Costa, Francisco Albuquerque (foto) 66
- Costa, Gen. Canrobert Pereira da, morte 2487
- Costa, General Miguel 136, 137
- Costa, General Zenóbio da 1941
- Costa, J. C. Regueira 349
- Costa, J. Rêgo 626, 1212, 1526, 1660, 2262  
 Auditorium [Seção] 1950 - 1013, 1060, 1108, 1194, 1235, 1282, 1337, 1383, 1430, 1480, 1531, 1580  
 Fatos, Idéias e Opiniões [Seção]  
 1940 - 724, 764, 805, 847, 889, 931  
 1950 - 970, 1009, 1056, 1104, 1147, 1190, 1231, 1278  
 Música [Seção] 1950 - 1679, 1724, 1768, 1932, 1955, 2020, 2060, 2106, 2161, 2224, 2303, 2347, 2387, 2479, 2550, 2588, 2644, 2707
- Costa, Marina Andrade 2358
- Costa, Miranda 337
- Costa, Oswaldo (deputado), acidente aéreo 1359
- Costa, Padre Valdeli 3915
- Costa, Rejane Vieira da, Miss Brasil 1972 4123
- Costa, Ubiracy Rodrigues (Biriba) 2999
- Cotrim, Álvaro 3491, 4323
- Courrèges [Courrèges, André]: a linha funcional* 4124
- Cousas para dizer ao ouvido de garotas* 1121
- Cout beaux! tout nouveaux! volilé les chapeaux!* 234
- Coutinho, Benedito 3370, 4320, 4428, 4472  
 Política [Seção] 1960 - 3531, 3581, 3765, 4530
- Coutinho, Benedito 559
- Coutinho, Edilberto 4189
- Coutinho, Lafayette, homenagem 2937
- Coutinho, Maurício, fotografias 3861
- Couto, Miguel (foto) 1331
- Couto, Ribeiro, caricaturistas 1996
- Cox, Edward Finch 3930
- Cozinha internacional: alguns pratos especiais e característicos* 318
- CPI do autódromo* 3896
- Crédito, no Brasil, "sai" na hora errada* 2956
- crematório, Cemitério São Pedro (SP) 4294

- Crença sem fundamento* 1280  
*criação do reino do Brasil, A* 2250  
criança 1280  
  acidente 1602  
  crescimento e desenvolvimento 1241  
  excepcional, educação 3137  
  moda infantil 840, 963, 1223, 1407, 1454, 1505, 1608, 2227, 3695  
  *que a França esqueceu, A* 1212  
*Crianças* 840, 1505  
*crianças brasileiras e a libertação de Paris, As* 401  
*Crianças sem infância* 2182  
*Criaturas de papel* 4189  
crime  
  *angélico, O* 691  
  *com milhões de testemunhas, O* 3183  
  *de matar um deus, O* 1573  
  *e política* 3513  
  *não compensa, O* 415  
  *que levou os Rosenberg à cadeira elétrica, O* 1749  
  violência (RJ), ação policial 4493  
crime e criminalidade 415, 2563, 3172, 4276  
  atentado terrorista 3512  
  Bandeira, Alberto Jorge Franco 4274  
  Bandido da Luz Vermelha [Costa, João Acácio Pereira da] 3533  
  Bonilha, Maria Lúcia 1712  
  Bonilha, Newton 1712  
  Brandão, Ilsa Lanzillot 1867  
  Bron, Szmul 3838  
  Bucher, Giovanni Enrico, sequestro 3850  
  Carvalho, Homero de (pistoleiro) 1912  
  Correia Filho, José 1777  
  Crime do Parque (Belo Horizonte) 1871  
  Crime do Sacopã 4274  
  Curi, Aída 2974  
  esquadrão da morte 3890, 3918, 3959  
  Favela da Catacumba (Leblon, RJ) 3799  
  Gouveia, Delmiro [Delmiro Augusto da Cruz Gouveia] 3523, 3546  
  Jackson, Geoffrey, sequestro 3879  
  Jane, Jessie 3840  
  Kennedy, John [John Fitzgerald Kennedy] 3178–3180, 3183, 3193, 3222  
  King, Martin Luter 3585  
  Lemos, Afrânio Arsênio de 4274  
  Lott, Edna 3893  
  Oswald, Lee [Lee Harvey Oswald] 3183, 3193  
  Peters, Hans 3317  
  processo Cajati 664  
  Rocha, Edu 3195  
  rondas policiais, segurança pública 3971  
  Rosenberg, Ethel 1749  
  Salles, Carivaldo 3195  
  Sete Dedos [César, Benedito Lima] 2905  
  Silva, Douglas Ferreira da 3277  
  sistema penitenciário 2336  
  Souza Júnior, Colombo Vieira de 3840  
  tarado de Nova Esperança (PR) 1823  
  Teffé, Dana de 3851, 3891, 3932  
  Tonelero (rua), Lacerda, Carlos [Carlos Frederico Werneck de Lacerda] 1939, 1993, 2041, 2092, 2139, 2238, 2296, 2367  
  Vampiro de Londres 823  
  Woodward, William 2444  
crise  
  *do partido democrático, A* 4230  
  *do teatro, A* 3885  
  *do tenentismo, A* (livro), resenha 3583  
  *e justificação comunista* 2686  
  econômica, carnaval 263  
  *vista de Brasília, A* 3302  
*cristãos voltam das catacumbas, Os* 638  
*Cristianismo e política na Itália* 1593



- Cristiano não ilude o povo brasileiro* 1114  
*Cristo e Judas* [conto] 2278  
 crítica literária, Maugham, Somerset 1922  
*Crollanza, Araldo de, fotografias* 3780  
*Crônica de um Natal* 435  
 crônica musical, concerto sinfônico, *Stabat Mater* 4078  
 Cronin, A. J. 2679  
 Cronin, Archibald Joseph (escritor) 1147  
 Cross, Colin 3715  
*Cruz no Ártico, A* 1165  
 Cruz, Walter,  
   Heureka [Seção]  
     1940 - 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988  
     1950 - 1029, 1124, 1207, 1251  
   Xadrex [Seção]  
     1950 - 1077, 1177, 1307, 1355, 1400, 1449, 1497, 1550, 1601, 1635, 1673, 1747, 1778,  
     1828, 1880, 1904, 1968, 2000, 2054, 2108, 2163, 2201, 22472776, 2291, 2362, 2429,  
     2481, 2547, 2581, 2632, 2698, 2737, 2798  
*Cruzada Evangélica Billy Graham* 1974 4529  
*Cruzeiro, O* (revista)  
   curso  
     contos 67, 73  
     literário 39  
     premiação 2856  
   *Cruzeiro* dá o Recado, *O* [Seção] 1960 - 3742-3743, 3783-3784  
   *Cruzeiro* há 17 anos, *O* [Seção] 1940 - 384, 480, 485, 521, 594  
   doação de alimentos 940  
   Extra, edição histórica da Revolução de 1964 3286-3304  
   homenagem 3648  
   Prêmio Melhor do Jornalismo 2874  
 "Cruzeiro" acompanha a rota do comércio humano em Goiás, *O* 3711  
 "Cruzeiro" recebe empreiteiros, *O* 3451  
 "Cruzeiro" recebe o ministro da educação, *O* 3042  
 "Cruzeiro" em Los Angeles, *O* 284  
 "Cruzeiro" institui um concurso permanente de contos e novelas, *O* 39  
 "Cruzeiro" no Miss Brasil, *O: receita de miss* 3547  
*Cruzeiro Novo* [moeda] tira a roupa velha 3618  
 "Cruzeiro" triunfa na Argentina, *O* 2491  
 "Cruzeiro" viu (e documentou) a prisão do governador Arraes, *O* 3286  
*Cuba e as reações internas nos Estados Unidos e na Rússia* 3096  
*Cuba não pode servir de exemplo* 2957  
*Cuba, estopim do mundo* 3306  
*Cuidado com o "Índex"* 1595  
*Cuidado! Os alimentos podem matar* 4018  
 culinária  
   bolo Souza Leão 1750  
   cozinheiro francês 1048  
   Da Mulher para a Mulher [Seção]  
     1940 - 406, 642  
     1950 - 1141, 1315, 1364, 1408, 1456, 1560, 1698, 1782, 1881, 1911, 1225, 1609  
   gastronomia 318, 2165  
   Lar, Doce Lar [Seção]  
     1940 - 404, 441, 473, 508, 549, 579, 610, 680, 761, 802, 844, 886, 928, 967, 1006  
     1950 - 1053, 1101, 1144, 1187, 1228, 1275, 1318, 1409, 1457, 1507, 1565, 1614, 1654,  
     1692, 1739, 1788, 1834, 1877, 1927, 1979, 2013, 2078, 2118, 2171, 2219, 2266, 2318,  
     2350, 2424, 2477, 2543, 2604, 2656, 2753, 2783, 2820, 2858, 2890, 2924  
     1960 - 2960, 3026, 3048, 3160, 3208, 3282, 3425, 3443, 3463, 3548, 3571, 3613, 3678,  
     3694, 3754  
     1970 - 3843, 3883, 3925, 3963, 4037, 4117, 4151, 4203, 4240, 4308, 4333, 4380, 4424,  
     4455, 4486, 4522  
   receitas 2985 (Sopas) ver também Da Mulher para a Mulher e Lar, Doce Lar  
 cultos religiosos  
   afro-brasileiros 2019, 3915, 3938, 4287  
   Bom Jesus da Lapa (BA) 2067

- Bom Jesus de Pirapora (SP) 2107  
 devoção, Rio Pomba (MG) 1558  
 Lago Salgado 1870  
 milagres 4520  
 Penitentes do Juazeiro (BA) 4042  
 São Francisco de Canindé (CE) 2027  
 seita do anjo 1035  
 vudu (vodu), Antilhas 2245
- cultura**  
 África, usos e costumes 68  
 Finlândia, usos e costumes 1636  
 Japão 1393
- Cunha, Euclides da 108, 1573  
 Cunha, General Flores da [José Antonio Flores da Cunha] 136, 140  
 Cunha, Hilton 3512  
 Cunha, João Ferreira da 3627  
 Cunha, Márcio 3373  
 Cunha, Marina 969  
*Cupido calça chuteiras* 1746  
*cura do câncer com papo de urubu, A* 4209  
 Curi, Aída [Aída Jacob Curi], morte 2974  
 Curi, Michel, fotografias 1502  
 curiosidades 227, 256, 271, 768, 907, 935, 1042, 1069, 1260, 1341, 1388, 1434, 1535, 1585  
*Curiosidades esportivas* 2355  
*Curso de defesa pessoal – 16ª aula* 1651  
*curso desafia os brasileiros, Um: revisem o português para viver melhor* 3911  
*Curta metragem de cavação* 2069  
*curta metragem e a indústria cinematográfica, A* 2101  
 Curtis, Frank, fotografias 1264  
*D. Branca Sampaio* 2638  
*D. Iolanda vinte anos mais moça* 3934  
 D. João VI  
   Imperador do Brasil 3483  
   *precursor da abolição* 1943  
   rei de Portugal 2250  
 D. Manuel II de Portugal, cerimônia fúnebre 281  
*D. Maria Ronca* 642  
 D. Pedro I  
   *e a Marquesa de Santos* 1113  
   Imperador do Brasil 1064, 1113, 2938, 3343  
 D. Pedro II  
   *e o telefone* 3014  
   Imperador do Brasil 1064, 2196  
*D. Stella Guerra Duval* 2408  
 D'agostino, Carmelo, homenagem 922  
 D'Alincourt, Flávio, fotografias 4456  
 D'Ávila, Fernando Bastos, entrevista 3758  
 D'incão, Arthurzinha de Oliveira 1809  
*Da arte de ser bonita* 3157  
*Da arte popular* 4216  
 Da Mulher para a Mulher [Seção]  
   1940 – 406, 443, 475, 510, 547, 580, 612, 642, 678, 714, 758, 799, 841, 883, 925, 965, 1003  
   1950 – 1050, 1098, 1141, 1184, 1225, 1272, 1315, 1364, 1408, 1456, 1511, 1560, 1609, 1657, 1698, 1745, 1782, 1881, 1911, 1972, 2028, 2077, 2127, 2168, 2222, 2267, 2304, 2365, 2423, 2476, 2531, 2601, 2653, 2745, 2784, 2821, 2859, 2881, 2915  
   1960 – 2943, 3027, 3059, 3105  
 D'Abranhos, C., *Impossível Acontece, O* 1970 – 3802  
*Dagmar – a loura tantã* 1590  
 Dai-Chien, Chang, biografia 3697  
 Dallas, ilustrações 2679, 2978  
 Dallinger, Nat, fotografias 1401, 1595

- Dalóia, J., fotografias 3695  
*Dalton Trevisan, quem é você?* 3770  
*Dama das Violetas, A* 1055  
 Dambier, fotografias 2923  
 Damm, Flávio 2791, 2852  
   fotografias 1021, 1046, 1048, 1096, 1111, 1220, 1241, 1252, 1255, 1330, 1357, 1603, 1607,  
   1639, 1800, 1805, 1889, 1941, 1987, 1993, 2031, 2084, 2192, 2238, 2280, 2321, 2324, 2498,  
   2639, 2665  
*Dana [de Teffé] riu por último* 3932  
*dança, A* 2346  
 dança  
   balé clássico 1139, 1179, 1863, 4431  
   charleston 2882  
   *das cabeças de luxo, A* 4312  
   *é minha boneca, A* 1438  
   ensino 1975  
   popular, ensino 3723  
*danças populares portuguesas nos baixos relevos de Henrique Moreira, As* 209  
 Daniel, charges 3573  
*Danilo [Alvim]* 1767  
*danse no frio, La* 4036  
 Dantas, Audálio 2950  
 Dantas, Berilo 4365, 4472, 4495, 4506, 4529  
*Das garotas para as garotas [poesia]* 2271  
*Das planícies do Texas aos píncaros da Glória* 195  
 Dauberson, Dany 2441, 2450  
*David Nasser: esta é a sua vida* 2884  
 Davilson, charges 1960 – 3614, 3685  
 Davis Jr., Sammy 3593  
 Davis, Bette [Ruth Elizabeth Davis] 2649  
 Davis, Obie, fotografias 1476, 2469  
 Day, Price 431  
*De Abraham Lincoln a Mrs. Bixby* 1486  
 De Bra, Lemuel 225  
*De inventor e de louco...* 543  
 "De Mãos Dadas" 2010  
 De Nigris, Theobaldo 3827  
*De Paris* 966  
*De Pelotas [RS] para o Universo* 4123  
*De Pernas Pro Ar* 2056  
*De repórter a ministro* 1350  
*De um mundo fechado sairá o Papa que dirigirá os homens* 2854  
 Deane, Percy, ilustrações 399, 429, 430, 436, 455, 522, 601, 626, 697, 699, 748,  
   789, 831, 874, 912, 955, 983, 1037, 1085, 1130, 1174, 1261, 1354, 1399,  
   1446, 1496, 1547, 1600, 1632, 1697, 1744, 1795, 1840, 1884  
*Deanna espera a cegonha* 428  
*Debate* 1801  
*Débora Kerr: ser lady não compensa* 2818  
*Debray, Cuba, Nacionalismo Revolucionário: os problemas na Bolívia de Torres*  
 3833  
 Debray, Jules Régis, preso político 3833  
 Debret [Jean-Baptiste Debret] (pintor) 3485, 4323  
 debutantes 1455  
*Debutantes 61* 3003  
*debutantes internacionais, As* 3651  
 "Debutantes" paulistas de 51 1455  
*10º aniversário da Organização da Aviação Militar, O* 53  
*decisão definitiva da Alemanha, A* 2499  
*Decisão histórica* 2556

- Decito caiu do cavalo* 2294  
 Decker, Duane 488  
*Declaração de amor ao Recife* [PE] 3824  
*Declaração de Princípios. (A Antonio Rangel Bandeira)* [poesia] 626  
*Declinará o prestígio dos E. Unidos* 1854  
 decoração  
   arte popular 4216  
   Decoração [Agenda] 1970 – 4062, 4118, 4171, 4216, 4264  
   natalina 2524  
*Decorrido um ano, os episódios de agosto voltam a agitar o país* 2296  
 Defauw, Desiré (maestro) 1531, 1580  
*Defenda a beleza de suas pernas (II)* 3435  
 "Defenderei com os maiores sacrifícios esta obra que tanto significa para a  
   *grandeza do Brasil.*" 1154  
 defensivo agrícola, algodão 2876  
 defesa aérea, radar (EUA) 2514  
 deficientes  
   auditivo 2771  
   físicos, reabilitação 4291  
*Defunto foi pivô de surra* 3433  
*Degas em carne e osso* 2656  
*Degradação da democracia* 2237  
 Del Pichia, Menotti 2144  
 Del Rio, Dolores 20 (foto), 301  
 Del Rio, fotografias 1527  
 Delegacia do Tesouro, Nova York 3032  
 delinquência juvenil, corrupção de menores 3266  
*Democracia com o pensamento encarcerado* 661  
*Democracia em crise* 2557  
*Democracia sitiada* 769  
 Democráticos Carnavalescos, carnaval, Rio de Janeiro 3466  
*Demonstração de Vila Lobos* 3836  
 Denegri, Antonia 2700  
*Dener* [Dener Pamplona de Abreu] *proibido* 4015, 4059  
*denúncia, A* 3687  
*Departamento* [de Difusão Cultural da Prefeitura de São Paulo] *que cumpre sua  
   missão, Um* 1464  
*Depoimento do recifense* 348  
*Depoimento estórico* [sic] *de Consuelo Leandro* 3363  
 Depoimentos  
   Castello Brano, Humberto de Alencar 3400  
   *de Magalhães, Adhemar, Lacerda e Juscelino sobre a vitória da Revolução* 3298  
   Falcão, Armando 3364  
   Fontes, Lourival 1941  
   Freire, Jessé Pinto 4158  
   Galeazzi, Ricardo 2870  
   Girard, Marguerite 2808  
   Mussolini, Rachele 2847, 2793, 2878  
   Mussolini, Rachele 2910  
   Revolução de 1964 3298  
   Santos, Manoel Ananias dos 3436  
   Torres Gonzáles [Juan José Torres Gonzáles] 3833  
   Von Braum, Wernner 2849  
*Depois da penicilina, uma nova maravilha em comprimido* 2328  
*Depois do Carnaval* 263  
 Deppa, Joan 3516  
*Deputado João Calmon cidadão pernambucano* 3605  
*deputado pistoleiro, O* 1255  
*Deputados pernambucanos durante a regência* 338  
*derradeiras ilusões da fantasia, As* 484  
*derradeiro Pelourinho do Brasil, O* 1677

- desastre aéreo, Caparaó, MG 3534  
*Descoberto o segredo da luz solar* 1492  
*Descomposturas literárias* 1278  
*desejado das nações, O* 202  
 desenhistas  
     Cosme, Sotero 285  
     Penna, Alceu 560  
 desenho infantil, concurso 401  
 desenvolvimento  
     *das Grandes Indústrias "Peixe", O* 346  
     *do escotismo no Recife, O* 355  
     econômico, Pernambuco 337  
     urbano, Salvador (Bahia) 3815-3817  
*deserto dos médicos, O* 975  
*desforra, A* [conto] 112  
*desintegração do Líbano, A* 2844  
*Deslumbrada x machão* 3862  
*Despedida de Jacques Klein* 2479  
*despedida, A* 2309  
*despertador, O* [conto] 1023  
*Desquite à moda da casa* 3599  
*Desta vez a taça ficou...* 1403  
 Destaques [Seção] 3574, 4436  
*Destino: quase a lua* 2728  
*destruição do mundo, A* 1523  
*Deus responde ao homem* 2694  
*Deus salve Zagalo* 4362  
*Deusas do mar* 1362  
*Deveres da secretária* 832  
*devolução das indústrias químicas alemãs, A* 1964  
*Dewey* [Thomas Dewey] *não será mais candidato* 2187  
 Deyck, K. Von 2414  
 10 anos depois: fatos e pessoas que fizera história VII (Série) 4498  
*dez homens com quem Zsa Zsa se casaria se não amasse Rubirosa, Os* 2337  
*Dez mil Bíblias na Rússia* 2534  
*dez mil do* [Baile] *Municipal, Os* 3226  
*Dezesseis anos depois Eichmann responde pelo extermínio de 6 milhões de judeus*  
     3035  
 Dezoito de Copacabana 153, 154  
 Di Cavalcanti [Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo] 3487  
*Dia 7* 853  
*dia de glória de Glória Diaz, O* 3722  
*Dia de São Cristóvão se festeja na estrada* 3133  
*dia em que a Apollo-11 subiu, O* 3718  
*Diagnóstico seguro* 3384  
*Diálogo* 584  
 Diálogos da Razão [Seção] 1950 - 2336, 2427, 2484, 2512, 2583  
 diamante, garimpo (Diamantina, MG) 2977  
*diário da Revolução, O* 2498  
*Diário do aficionado* 674, 728  
*Diário secreto de Humberto de Campos* 1288, 1331, 1377, 1452, 1474, 1525,  
     1575  
*Dias Antigos, Os* [novela] 2680  
 Dias, Alpha Carneiro 1777  
 Dias, Antônio Gonçalves 1815, 2610, 3444  
 Dias, Cícero (pintor) 373 (foto), 1835, 4245  
 Dias, Etevaldo 3699  
 Dias, Miguel 3747

Diaz, Glória, Miss Universo 1969 3722  
 Dichter, Ernest 639  
 Dickens, Charles, correspondência 854  
*Didi* [Waldir Pereira] 1872  
*Diego Rivera* 3310  
 Dietrich, Marlene 2257  
*difícil caminho do entendimento, O: estudantes versus polícia* 3596  
 Diniz, João Paulo Castello Branco 3409  
 Diniz, Nevita Pereira 4001  
*Diógenes da consciência. Ao Doutor Pontes de Miranda* [conto] 67  
*Dior e Lollobrigidas* 2068  
 Dior, Christian 3898  
*diplomata do Recife, Um* 339  
*Diplomata e Sertanista* 803  
 Dirceu, Marília de 1156  
*directivas modernas do ensino, As* 269  
 direita (política) 1384  
*Direita armada contra o governo* 3075  
*direita e a esquerda nas lutas políticas, A* 1384  
*Direito de ser homem* 1233  
*direito de ser linda, O* 2665  
 direitos sociais, comerciários, Rio de Janeiro 692  
 dirigentes sindicais, Golpe de 1964 3359  
*Disco voador fotografado na Bahia* 4360  
 discografia, música 22, 35, 59, 81, 100, 120, 147, 160, 180, 185, 220, 228, 259, 273  
 Discos [e] Música Popular [Agenda] 4132  
 discos voadores 2211, 2260, 4360  
     *Na esteira dos "discos voadores" - 1 e 2* 2159  
     *na 6ª Região Militar* 2747  
 discriminação racial 2766, 3076  
 Disneyland, primeira visitante 2545  
*Dispostos à luta os partidários de Stevenson* 2615  
*ditadura de Franco em face da religião, A (I)* 3200  
 ditadura militar, apreensão, material subversivo 3390  
*Diversidade e unidade em Hamlet* 1011  
 Divisão de Polícia Política e Social (DPPS), prisões 3335  
*Dize-me com quem cantas que te direi quem és: Adriana* 4419  
 Djanira [Djanira da Motta e Silva] 4004  
*Djanira* 929  
 Do Arquivo de um Correspondente Estrangeiro [Série] 2627, 2689  
*Do assassinio do Major ao suicídio do presidente, São Bartolomeu garantiu as eleições* 2185  
*Do Boqueirão do Passeio ao Castelinho* 3489  
*Do Oriente Médio: mosaicos* (livro), resenha 4451  
*Do povo, para o povo, pelo povo...* 2036  
*Do Vaticano ao banco dos réus* 2901  
*doce vida de Brizola, A* 3399  
*Documentos provam: Lupion é culpado* 3073  
 documentos, questão Romana 42  
 Dodrigues, Dulce 1891, 1989  
*2 amores de Mazzola, Os* 2812  
*2 birutas no deserto* 1693  
*dois amores da dactilografa, Os* [conto] 1290  
*Dois guerrilheiros da democracia* 3248  
*Dois Imperadores poetas* 1064  
*dois inventos, Os* 106  
*dois metros da cortina de ferro, A* 1302

- 2.000 anos de confusão* (filme) 3750  
*dois mundos de Luís Jatobá, Os* 1450  
*dois revólveres do presidente Truman, O* 1256  
 Dolari, Jean, fotografias 3425  
*Dolores de Vasconcelos* (fotografia) 212  
*Dom Quixote e Sancho Pança* 2246  
 Domingos, Anselmo, Back-Ground [Seção]  
     1940 - 737, 778, 819, 862, 903, 945  
     1950 - 981, 1024, 1074, 1122, 1162, 1205, 1246  
 Domingues, Mário 1424  
*domínio holandês no Brasil, O* 345  
 Domínio Holandês, Pernambuco 1198  
 Dona [Seção]  
     1920 - 25, 36, 56  
     1930 - 85, 103, 123, 144, 157, 177, 193, 216, 234, 261, 276, 291  
*Dona Ana Triste* 1007  
*Dona Marly: é terrível lembrar estas coisas* 4223  
 Dona na Sociedade [Seção]  
     1920 - 26, 37, 57  
     1930 - 86, 104, 124, 145, 158, 178, 194, 218, 237, 262, 277  
*Dona Noca* 1054  
*Donativos à instituições de cultura* 2290  
*Donde virá salvação* 381  
*donos da Amazônia, Os* 4115  
*donos do mar, Os: do alegre "golfinho" ao sinistro tubarão* 2502  
 Dorce, Sonia Maria 2010  
 Doring, Roberto 3574  
 Dornas Filho, João (caricatura) 1738  
 Dornier alemã, aviação 254  
*Dos olhos claros de cristal...* 908  
*[Dossiê João XXIII (Angelo Giuseppe Roncalli): a vida, a obra e a morte]* 3131  
 Doublier, Henri 4389  
*doutor Knock, a galinha e a pevide, O* 1009  
*Doutrina e experiência* 3325  
*Dox, O [hidroavião]* 254  
*Doze "grandes" falam sobre os pequeninos* 2212  
*12 milhões veem a Cruzada-74* 4529  
*doze mais foram treze, As* 3452  
*Dr. Gosling check up da seleção* 3717  
 Dragões de Minas Gerais (Cavalaria) 2388  
*drama da África do Sul, O* 2969  
*drama da juta, O* 2213  
*drama de um colecionador [de selos], O* 934  
*drama íntimo de Susan Hayward, O* 2475  
*Dramas e comédias de quem foge do [Carnaval] Rio* 3087  
 drogas, tráfico 4247  
 Drouet, Minou, poetisa 2781  
 Drummond, Felipe Hanriot 1776  
 Drummond, Maria Julieta 688  
 Duarte, Bandeira 67  
 Duarte, Eurilo 3009  
 Duarte, Luciano (Monsenhor) 3147  
*2 esposas do rei texano, As* 1502  
*Duas estréias na Cinelândia, Tio de Napoleão e Chica Boa* 534  
*duas expedições brasileiras à Patagônia, As* 856  
*duas faces de D Pedro I, As* 2938  
*Duas grandes tragédias* 1375  
*duas metades do Acre, As* 1628

- duas namoradas, As* [romance] 789, 831, 874, 912, 955, 983  
*Duas pragas: broca e seca* 1898  
 Dubugras, Mary 4026, 4043, 4063  
*Ducha, a mais bela* 4339  
 Duek, Moysés 1201  
 Dulles, Foster [John Foster Dulles] 2730, 2908  
 Dumont, Alberto Santos 279, 1524, 4527  
 Dupin, Amandine Lucie Aurore [pseudônimo George Sand] 618  
*Dupla personalidade* 3027  
*duplo crime da imigração, O* 868  
 Dupré, David 1863  
 Duque de Caxias (cidade), desenvolvimento industrial 3631  
 Duquesa de Windsor [Bessie Wallis Warfield], autobiografia 2696, 4405  
*Duração e beleza da eternidade* 1149  
 Durbin, Deanna 428  
 Durval, G., *Tips para quintais e jardins* 1940 – 503, 582  
 Dutra, Eurico Gaspar, entrevista 3312  
 Dutra, Nelly 472, 545  
 Duval, Stella Guerra, biografia 2408  
 Duzentas 200 Milhas, mar territorial, Brasil 3917, 3935  
 Dworkine, J., fotografias 2819, 2862, 2889  
*e a delinqüência juvenil, Os* 2095  
*E apareceram as estrelas do mar* 4358  
*E as máquinas dominarem a terra* [colocar reticências no início do título] 4382  
*É dia de pescaria* 3791  
*É doce viver no "camping"* 4150  
*É doce viver no mato* 4456  
*É moda jovem* 3987  
*E o Brasil passa fome* 593  
*E o homem conquista a lua* 3732  
*É preciso um chapéu novo* 1879  
*E Prestes não veio* 1239  
*E que este primeiro Natal de paz...* 444  
 Earle, Augustus 4323  
 Earp, Maria de Lourdes Sá 232  
 Eckener, Hugo 2203  
 Eckhout, Albert, exposição 3611  
*eco diferente, Um* 3356  
 economia 1283  
     Brasil 184  
         Conferência Nacional das Classes Produtoras, 2. 783  
         crise de alimentos 593  
         Economia [Seção] 1970 – 3834, 3866, 3892, 3933, 3972  
         negócios 4278, 4346  
         rural, Pernambuco 369  
         Tchecoslováquia 1731  
 Economos, Gérard (pintor), exposição 4061  
*Edgar Morin: crise e cultura de massa* 3559  
 Edição Comemorativa do IV Centenário [RJ] 3482–3501  
*edifício chamado 200, Um* (filme) 4521  
 editores, Levine, Don 743  
 Edmundo, Luiz [Luiz Edmundo de Melo Pereira da Costa], morte 3487  
 educação  
     Academia Militar 3703  
     analfabetismo 742, 2286  
     assistência escolar 1424  
     atividade lúdica 1245  
     Clube Agrícola 352  
     Colégio Nova Friburgo, Rio de Janeiro 1252  
     crianças 1245, 3137



- ensino 269  
 Escola D. Anna Nery (RJ) 3  
 Escolas  
   Dominicais 289  
   reformas 690  
*física nas escolas primárias pernambucanas, A* 362  
 índios peruanos (tribo Piros) 2986  
 Instituto de Educação 977  
 investimentos (SP) 3787  
 jardim da infância 2192  
 militar 168 escola naval 705  
 política educacional 3074  
 SESI [Serviço Social da Indústria] 3829  
 TV Educativa (SP) 3787  
 vestibular, concurso 4275  
*EE-700: a loteca sem filas* 4128  
 Efegê, Jota 3466  
*Efeitos da ginástica sobre o organismo humano* 304  
 Egipciaca, Santa Maria 1662  
*Egito em face do seu passado, O* 2075  
*Egito: os templos eternos* 3418  
 Eichmann, Adolf  
   julgamento 3035  
   política e governo 3066  
 Einstein, Albert, biografia 2034  
*Eis os primeiros* 2473  
 Eisenhower, Dwight David 1914, 2282  
   política e governo 2368, 2670, 2954  
*Ela deu o sim [conto]* 899  
*Ela é onipresente* 1332  
*Ela não votou em branco: votou em Grande Otelo* 2176  
*Ela veio do Líbano* 3968  
*Elas, eles vão voltar daqui a pouco* 600  
*Ele já está preso* 1777  
*"Electra" com o grupo "Mambembe"* 3234  
*elefante e a flor, O* 4141  
 Elegância 1049  
   *dos vestidos pretos* 641  
   *e caridade* 1553  
   Elegância e Beleza [Seção]  
     1940 - 405, 444, 476, 511, 548, 581, 613, 643, 679, 715, 759, 800, 842, 884, 926, 964, 1004  
     1950 - 1051, 1099, 1142, 1185, 1226, 1273, 1316, 1367, 1412, 1461, 1506, 1561, 1610, 1650,  
       1699, 1752, 1779, 1824, 1874, 1915, 1966, 2024, 2072, 2117, 2152, 2204, 2264, 2313, 2344,  
       2404, 2464, 2523, 2598, 2655, 2705, 2726, 2780, 2817, 2861, 2891, 2925  
     1960 - 2941, 3012, 3056, 3115, 3157, 3238, 3394, 3435, 3468  
   *pequena cruzada e Bangu* 1509  
*Elegantíssimos Tailleurs* 927  
*Elegia de Primavera [ensaio fotográfico]* 1167  
*Elegia de quem nunca foi a Guapé (porém tem pena)* 3119  
 eleição 2087  
   Brasil 1950, 1153, 1238, 2185, 3446  
   Café Filho [João Fernandes Campos Café Filho] 1063  
   democracia 2237  
   EUA 2430  
   governadores 2085, 2132, 2230  
   Itália 1781, 4107  
   Jockey Club 719  
   Machado, Cristiano 1067, 1154  
   Maia, Prestes 1083  
   papal 2854  
   Peru 3169  
   Prestes, Luiz Carlos 1239  
*Eleições decisivas* 2093  
*eleitor Médici, O [Emílio Garrastazu Médici]* 4224  
*Eles entendem das letras* 4250

- Eles fizeram o Miss GB* 3929  
*Eles vieram do Tirol sem lero-lero* 2584  
 Eliachar, Leon (foto) 3578  
*Eliana Pittman: a jovem canção no velho mundo* 3699  
*Eliane no encontro das mais belas* 3969  
*Eliane, a ex-miss no altar* 4319  
*Elimine o "ar que engorda"* 3468  
*Elis Regina pôs o Olympia a nocaute* 3516  
 Elizabeth II [Elizabeth Alexandra Mary de Windsor] 622, 3635-3638  
 Ellen, Vera (dançarina) 1648  
*Ellis Gold* 316  
 Elm, Gustave, fotografias 1043  
 Eloína, atriz de teatro (RJ) 3278  
*Elza Soares: a história de todos os sambas* 3727  
*Elzita* [conto] 1668  
*Em Arlington: o último adeus* 3187  
*Em Bratislava Brasil volta a perder* 3628  
*Em busca das oportunidades perdidas* 3723  
*Em busca de um novo Dien-Bien-Phu* 3532  
 Em Confiança [Seção]  
     1960 - 3174, 3428, 3447, 3473, 3528, 3578, 3617, 3670, 3713  
     1970 - 3832, 3871, 3919, 3960, 4005  
*Em defesa da águia de Haia* 3476  
*Em defesa da nossa literatura* 417  
*Em louvor da moda* 688  
*Em matéria de Brasil novo, Paraná é exemplo* 3823  
*"Em nome da lei declaro-vos casados"* 36  
*em Palmeira dos Índios (AL)* 2065  
*Em Petrópolis* 1563  
*Em ritmo sincopado* 2579  
*Em torno do "Romance do Pantaju"* 3166  
*Em torno do mito do "amarelinho"* 2100  
 emagrecer, tratamento 2861  
 Embaixada  
     Britânica 1740, 1831  
     da Argentina 962, 1459  
     da Iugoslávia, refugiados políticos brasileiros 3412  
     de Cuba 1878  
     do Chile 1410  
*embarque para a Europa do Sr. Octávio Mangabeira, O* 170  
*Emerson x Pace: a grande luta* 4258  
*emigrante, O* [poesia] 213  
*Emília confessa a "O Cruzeiro": "Não chorei"* 2371  
*Emílio Cardoso Ayres: um lápis da "belle époque"* 3491  
*emparedada, A* [conto] 16  
*empastelamento dos jornais governistas em São Paulo, O* 135  
 emprego, critérios para admissão 3966  
 Empresa Produções Herbert Richers, incêndio 3164  
*Êmulo de Ulisses* 3645  
 encarte, Pesquisa Escolar 1970 - 4035, 4102, 4143, 4191, 4242, 4311  
 enchentes  
     França, Montauban 94  
     São Paulo 3480  
     Minas Gerais e Bahia 3517  
*Encontro com Deus* 2373  
*encontro com o romance, Um* 1172  
*Encontro de Eisenhower com Franco* 2954  
*Encontro dos chefes do exército e da indústria: produção e segurança* 2713  
*encontro entre Vasco e Flamengo, O* 44

- encontro, O* [conto] 1118  
*Encourados do Pedrão* 1427  
 Ender, Thomas (pintor) 2522  
 energia  
     atômica, benefícios 2879  
     solar 1492  
 enfarto, cuidados médicos 4506  
 enfermagem 3, 2928, 3898  
*Enfermeiras, enfermagem* 2928  
*Enfim sós... com o outro* (filme) 3650  
 Engels, Heins, fotografias 2880  
*Engenharia Badra Limitada: as obras de uma empresa paulista* 3716  
 engenharia naval, EUA, submarinos atômicos 1541  
 engenhos banguês, Pernambuco 3861  
*engenhos no período holandês, Os* 368  
*"ensembles" são "dês á peu près", As* 193  
 ensino  
     agricultura 352  
     enfermagem 3  
     pedagogia 269  
*Entrada Livre* [de livros no Brasil] 860  
 entradas e bandeiras, Bahia 2300  
*Entre as sete e onze horas* 3360  
*Entre Louras e Morenas* (espetáculo teatral) 3001  
*Entre positivo e negativo* 2004  
*entrega de Moçambique, A* 4518  
 entrevista  
     Aidar, Henri 4155  
     Almeida, José Américo de 2134  
     Aslan, Ana 4403  
     Autran, Paulo [Paulo Paquet Autran] 3738  
     Barros, Adhemar de 2335  
     Barros, Jayme de 2413  
     Bergman, Iqmar 3619  
     Bianco, Enrico 2463  
     Bloch, Pedro 3730  
     Brasil Netto, Thomás Pompeu de Souza 3819  
     Brigadeiro Epaminondas [Epaminondas Gomes Dos Santos] 2084  
     Café Filho [João Fernandes Campos Café Filho] 2327  
     Calmon, João 3423  
     Canelas, Maria Rosa 3575  
     Carreiro, Tânia 3758  
     Chaves, Juca [Jurandyr Czaczkes] 3777, 4210  
     Chust, Bob 458  
     *com o presidente da Romênia* 3230  
     *com Tolstoi* 3321  
     D'Ávila, Fernando Bastos 3758  
     *de Montoire, A* 668  
     Dutra, Eurico Gaspar 3312  
     Elza [Elza da Conceição Soares] 3727  
     Figueiredo, José Carlos Vieira de 3834  
     Glória, Oto 3511  
     Gosling, Hilton 3717  
     Goulart, João [João Belchior Marques Goulart] 3341  
     Kruschev, Nikita 2842  
     Leão, Rosinha Azevedo 2463  
     Lima, Emília Corrêa 2371  
     Lispector, Clarice 3758  
     Litrento, Oliveiros 4516  
     Lopes, José Leite 3758  
     Lott, Henrique Teixeira 2498, 2555  
     *marcada com o carnaval* 492  
     Miranda, Carmem 1630  
     Moraes, Vinícius de 3758  
     Niemeyer, Carlos 3704  
     Oiticica, Francisco Rosa 3602

- Oliveira, Aécio de 4165  
 Oliveira, Domingos de 3758  
 Palmério, Mário 4190  
 Pereira, José 948  
 Pinto, Alfredo Vaz 4027  
 Pires, João do Nascimento 3526  
 Quadros, Jânio [Jânio da Silva Quadros] 2712  
 Ramalhete, Clóvis 3917  
 Rei Faruk I 1345  
 Rodrigues, Amália 2486  
 Rodrigues, Nelson 3758  
 Rolla, Joaquim 1289  
 Saboia, Pires 4109  
 Saint-Exupéry [Antoine-Marie-Roger de Saint-Exupéry] 2591  
 Santos, Rui 4428  
 Santos, Sílvio [Senor Abravanel] 4219  
 Selassié, Haile, Rei da Etiópia 1540  
 Stroessner, Alfredo 4071  
 Távora, Juarez 226  
 Tolstói, Leon [Lev Nikolayevich Tolstói] 3321  
 Turner, Lana 523  
 Viana, Zelito 3743  
 Von Braun, Werner 4225  
 Zimmermann, Paul 40  
 Ziraldo [Ziraldo Alves Pinto] 3758  
*Enxutos, Os* [Baile dos Enxutos] 3227  
 epilepsia, medicina 463  
*epilepsia de D. Pedro I, A* 3343  
*episódio da Nau "Bretoa", O* 1287  
*epopeia do Norte, A* 246  
*epopéia dos Dezoito de Copacabana, A. Alegoria* 154  
 Equador, terremoto 896  
 equitação, esporte 2294  
*Equitação: montaria em estilo cow-boy* 583  
 Erkman, J. 2840, 2904  
*erros de Lacerda prejudicam o golpe?, Os* 2433  
 erros judiciais 3975  
*Escalação de um time de futebol pelo ritmo vital* 4047  
*Escândalo no Parlamento Paulista* 1869  
*Escandalosa, A* 3555  
*escaravelho do diabo, O* [romance] 1929  
 Escobar, Décio Frota (poeta) 1871  
 Escobar, Diva 1871  
 escola  
   Americana (RJ) 4383  
   de Aeronáutica 1395  
   de Aviação, aspirantes 168  
   de Dança do Teatro Municipal 200  
   *de malandragem* 1969  
   *de teatro num país sem teatro, Uma* 779  
   Estado Maior, formatura 168  
   Intendência, formatura 168  
   Lexington para Surdos (Nova York) 2771  
   Militar (RJ), aspirantes 182  
   naval, revolta dos aspirantes 705  
   *para políticos* 3919  
   Preparatória de Cadetes 1395, 2434  
   pública (PE), educação física 362  
*Escolas rurais e produção* 1151  
*escolha final, A* 2497  
 Escolinha de Arte de Augusto Rodrigues (RJ) 3219  
*Escolinhas de Arte* [Sesc, São Paulo] 2537  
 Escosteguy, Pedro Geraldo 2966, 3060  
 Escotismo  
   Federação de Escoteiros Católicos Brasileiros 17, 125

- Pernambuco 355
- Escravos da ignorância* 2286
- escravos do Xingu, Os* 4046
- Escreve o Leitor [Seção]
- 1940 - 380, 591, 653, 689, 725, 765, 806, 848, 890, 932, 971
- 1950 - 1010, 1017, 1057, 1105, 1148, 1191, 1232, 1279, 1322, 1371, 1416, 1465, 1465, 1515, 1569, 1617, 1664, 1711, 1757, 1804, 1850, 1893, 1938, 1991, 2039, 2090, 2138, 2184, 2236, 2279, 2325, 2375, 2440, 2496, 2562, 2617, 2673, 2718
- 1960 - 3094, 3148, 3206, 3225, 3279, 3320, 3351, 3385, 3445, 3469, 3508
- 1970 - 3902, 3949, 3974, 4017, 4072, 4125, 4222, 4273, 4316, 4363, 4409, 4447, 4474, 4508
- "*escritor*" *que não sabia ler, O* [conto] 774
- esculptura luzo-brasileira, A* [A escultura luso-brasileira] 78
- escultores, Moreira, Henrique 209
- esculturas
- Pinto do Couto [Rodolfo Pinto do Couto] 78
- Santa Therezinha do Menino Jesus 89
- Vênus de Milo, beleza estética 31
- espaço para Anilza* [Leoni], *Um* 3152
- Espalham boatos contra mim* 1345
- Especial/Destaques [Seção] 4374, 4461
- Especial [Seção] 4414, 4484
- espectro de Vargas, O* 2614
- espelho, O* 1196
- Esper, Ronaldo (estilista) 4292
- espetáculo lírico, televisão brasileira 1379
- espião do Pentágono, O* [novela] 2799
- espião e espionagem, Rússia e Brasil 827, 866
- Espiões interplanetários* 2260
- Espionagem* 1682
- espiritismo
- Irmã Josefa 3244, 3261
- Zé Arigó [José Pedro de Freitas], médium 4303
- Espirito Santo (Estado), praia 685
- Esporte [Seção]
- 1950 - 2766, 2828
- 1970 - 4054, 4073, 4185
- Esporte amador: para onde vai esse desconhecido* 4010
- Esporte Clube Vitória (BA), campeonato baiano 4307
- esportes
- atletismo 1253
- automobilismo 871, 3747, 3788, 3897, 3957, 4019, 4070, 4174, 4258, 4507
- basquete 2052, 2355, 2843
- boxe 1178, 1270, 1604, 3564, 3739
- equitação 583, 2294
- Esportes e Elegância no Jockey [Seção]
- 1940 - 390, 422, 493, 531, 566, 644, 838, 869
- 1950 - 1090, 1181, 1265, 1361, 1501, 1821
- futebol VER pelo termo específico
- jiu-jitsu 1451, 1591, 1594, 2025, 2421
- jogos
- Olimpíadas 3568, 3878
- feminina 1603, 1931
- natação 5, 3950
- regata 64, 4480
- remo 833
- tênis
- de mesa 2999
- Taça Davis 3745
- voleibol 1403
- water-polo (polo-aquático) 3153
- xadrez 870, 2737, 2776
- esposas dos triunfadores, As* 142
- Esquadrão da Morte/Bahia: o chefe está na cadeia* 3918
- Esquadrão da Morte: a agonia dos homens sem lei* 3959

- esquadrão Le Cocq, esquadrão da morte, crime organizado 3890  
 esquerda (política) 1384  
*Esquerdas jogam Arraes contra Brizola* 3249  
*Essa Barbara é uma parada* 4290  
*Esses belos pássaros campeões* 3962  
 Essex, Mark James Robert, morte 4276  
*Está começando o bom tempo para as capas de chuva* 3752  
*Está desgostosa com o seu nariz?* 2464  
*Está faltando ética...* 903  
*Está faltando um bilhete para JQ* 3030  
*Esta família vai bem, obrigado* 3608  
*Esta madrugada entrou na história* 2134  
 Estádio [Seção] 5, 44, 64  
 estádio, Castelão (Fortaleza) 4408  
*estadista da República, Um* (livro), resenha 2558  
*Estado do Rio: o progresso à beira do mar* 3630  
 Estados Unidos  
     arma atômica 1798  
     Associação das Mulheres de Cor 3190  
     atentados políticos 3184, 4069  
     comunismo 1717  
     defesa aérea 2514  
     engenharia naval, submarinos atômicos 1541  
     espionagem 1749  
     guerra civil 3217  
     questão racial 2816  
     treinamento naval 1761  
*Estamos perdendo nossos cérebros* 3686  
*Estampados* 760, 2126  
*Estanho* [em peças decorativas] 4171  
*Estão se unindo os trilhos no Paraná* 4344  
*Este calor, estas noites de verão..* 459  
*Este é o meu mundo* [conto] 3068  
 Estelita, Romero (deputado federal) 1066  
 Estética 3115, 3394, 4039  
     Estética Feminina [Agenda] 1970 - 4097, 4148, 4201, 4239  
 Estevam, M. 3488  
 Estêvão, Carlos  
     Amigo da Onça, O [Seção]  
         1960 - 3550, 3570, 3610, 3679, 3700, 3755, 3763, 3793  
         1970 - 3845, 3858, 3908, 3945, 3992, 4016, 4095, 4144  
     biografia 4179  
     charges  
         1950 - 2132, 2178, 2230  
         *À moda de Ripley: acredite, querendo* 2899  
         *Álbum de Inventos* 1324, 1373, 1951, 2076, 2226  
         *aparências enganam, As* 2360  
         *belo Brummell de Catumbi, O* 2513  
         *Cangaceiro, O* 1820, 1888  
         *casamento, O* 1672, 1715, 1760  
         *De como devem os noivos entrar pela primeira vez em seu lar* 2620  
         *demagogo de Quirikomba, O* 2301  
         *Diga, trinta e três!...* 2834  
         *Doutor Macarrão, Um figurão* 2111, 2172  
         *duas faces do homem, As* 2750  
         *Fuga, A* 2018  
         *Homem ou camundongo* 2801  
         *mão de Marília, A* 1418  
         *Mentiras convencionais* 2258  
         *mulher de Renatinho, A* 2478  
         *Mulher e inteligência* 1517  
         *Não diga isso!* 1284  
         *Papai Chico* 1928  
         *Quiromante, A* 1467  
         *Ser mulher* 2410, 2605, 2867

- teste, Um: o que está errado neste desenho?* 2697  
*vaidade, A* 1571  
*Veneno* 1633  
 1960 – 3489, 3505, 3634, 3644, 3736  
*aparências enganam, As* 3714  
*Aventura no deserto* 3383  
*Barnabés 1961: new look & labor fecundo* 3019  
*Carnaval* 3127  
*De Gaulle Caiu!* 3594  
*Dois cabeças, duas sentenças* 2961  
*Dois estórias de marinheiro* 3420  
*duas faces do homem, As* 3237  
*estória do temerário experimento de Chico Escobar, A* 3464  
*Numa ilha dos mares do Sul* 3268  
*Perguntas inocentes* 3146  
*Quatro 4 chistes* 2973  
*teste, Um: onde está o erro?* 3353  
*Toulouse–Lautrec* 3043  
*Variações sobre um velho tema (I)* 3308  
 1970 – 3811, 3873, 3889, 3956, 3978, 4153  
*Humor* 4052, 4111  
*ilustrações* 690, 726, 766, 807, 849, 891, 933, 972, 1011, 1058, 1106, 1192, 1233, 1280, 2007, 3555  
*morte* 4179, 4199  
*Esteves, Oldack, fotografias* 3357  
*Esteves, Otavio, fotografias* 1117  
*Esther Williams* 2418  
*Estilo Jovem* 3011  
*estrada de ferro*  
     *Água Boa–Cianorte (PR)* 4344  
     *Central do Brasil* 4439  
     *Brasil–Bolívia* 2422  
*estrada do café, A* 3013  
*estrada e a vida, A* 1713  
*estrada real, A* 652  
*Estrada, A [Rio–São Paulo]* 3088  
*Estrada, Osório Duque (foto)* 1288  
*estranha aventura matrimonial de Loretta Young e Grant Whiters, A* 102  
*estranha jovem aparece, Uma* 624  
*estranho caso do Professor Galíndez, O* 2768  
*Estratégia do amor [conto]* 1070  
*estrategista literário, Um* 2177  
*estrela e o Messias, A* 4415  
*Estrela, W., Automobilismo [Seção]* 1960 – 3788  
*Estrela, Waldir Braga, fotografias* 2855  
*estrelas também sofrem, As* 159  
*estudante norte–americano descobre a "solução brasileira", Um* 1470  
*estudos das garotas, Os [poesia]* 861  
*etapas da democracia, As* 3871  
*Etapas vazias do entendimento* 2368  
*eterna infância, A* 762  
*eterna Itália, A* 4107  
*eterno som de um velho instrumento, O: Felipe Silvestre e seu cravo* 4372  
*ética das garotas, A* 1763  
*etiqueta* 681, 751, 790, 832, 875, 915, 956, 995, 1040, 1088, 1133, 1218, 1366, 1510  
     *Etiqueta [Seção]*  
         1940 – 681, 751, 790, 832, 875, 915, 956, 995  
         1950 – 1040, 1088, 1133, 1218, 1262, 1308, 1366, 1411, 1460, 1510, 1564, 1613, 1700, 1736, 1786, 1974, 2005, 2059, 2167, 2195, 2268, 2307, 2353, 2411, 2485, 2530, 2603, 2652, 2708  
*"Eu fui prisioneiro no Vietname"* 3536  
*Eu, o monstro* 3619  
*"Eu pedi estado de sítio"* 2031

- Eu também sou sobrevivente dos "18 do Forte"* 3436  
 Eudócio, Manuel artesão 4217  
 Eulália, Jorge da 3800  
*Europa e o Oriente, A* 2575  
*Eva não sofrerá mais* 1545  
 Eva sem Costela [Coluna] 1940 – 411, 447, 479, 516, 552, 584, 619, 648, 673  
*Eva Vilma* 4406  
 Evelyn, Landsberg 1264  
 Eversong, Leny 2450, 2639  
*Evoluções da moda* 291  
*exaltador funeral do presidente da Parahyba [Paraíba], O* 107  
*Exame de consciência: primeiro dever* 2836  
*Excertos de notas diárias* 891  
*excessivo realismo de Clara Bow, O* 258  
*exéquias por alma do rei D. Manuel, As* 281  
 exército, homenagem 869  
*Exércitos se encontram na Mantiqueira* 3299  
*Eximbank Soviético* 2944  
*Existencialismo* 1978  
*êxodo na oposição, O* 4005  
 expansão municipal, Barra do Garças (MT) 4309  
 expedição, Patagônia 856  
*experiência do alcool-motor na E. de F. Central, Uma* 244  
 exploração sexual, Brasil 3691  
*Explorando a morte de Vargas: os bolcheviques agitaram o povo carioca* 1961  
 exportação, frutas argentinas 4093  
 "Exposição Avenida, A" (loja), incêndio 1807  
 exposição  
   Abramo Eberle e Cia. 48  
   Agropecuária da Bacia Leiteira, 2. 4256  
   Bellini, Giovanni 867  
   Brasil Kennel Club 82  
   *canina em Petrópolis, A: a iniciativa do Brasil Kennel Club* 82  
   carneval 492  
   corpo humano 1769  
   *de Arte Sacra* 2306  
   Eckhout, Albert 3611  
   Gérard Economos 4061  
   Internacional de Antuérpia (Bélgica), Pavilhão do Brasil 188  
   *Internacional de Disco, 1. [Rio de Janeiro]* 2538  
   Internacional de História em Quadrinhos, 2 3841  
   Moby Dick 2399  
   Morvan, Roberto, pinturas 4170  
   Museu de Arte de São Paulo 1919  
   odontologia, produtos dentários 49  
   Ornitológica Fluminense, 1 3962  
   Post, Frans 3611  
   prataria portuguesa 2453  
   Salão do Automóvel 3470, 4220  
   tapeçaria sueca 3880  
   Vênus de Milo ou os Perigos da Celebridade, A 4325  
 ex-votos 4520  
 F. 295  
 F. G. D., Novos Discos [Seção]  
   1920 – 22  
   1930 – 81, 100, 120, 147, 160, 180, 185, 220, 228, 259, 273  
 F. I. 529  
 Fabian, Wanda 1634  
 Fabri, ilustrações 2580  
 Fábricas  
   Bangu, indústria têxtil 1504  
   Tecidos da Macaxeira (PE) 358  
   Pólvora Estrela, explosão, incêndio 1425



- Fabricante de anões* 1208  
*fabuloso mundo de Chang Dai-Chien, O* 3697  
*Faça dos óculos um acessório* 3238  
 Facci, Mariluce, Miss São Paulo 1968 3597  
*face final de Vargas, A* 3437, 3460  
 Factos da Semana [Seção] 1930 – 108, 164, 182, 224, 280  
 Faculdades  
     Direito, Rio de Janeiro 334  
     Engenharia Industrial 1300  
 Fagundes, Antenor 3432  
     Cara & Coroa 1960 – 3211, 3232, 3269, 3333, 3361, 3396, 3410, 3472  
 Faissal, Elias 4371  
*Fala aos sargentos: princípio do fim* 3288  
*Fala com o sábio da montanha* 3340  
*Falando de poesia* 597  
*Falando francamente* 2205  
 Falcão, Armando, depoimento 3364  
*Falou, mas não disse* 3038  
*falsa alerta põe em pé de guerra as tropas e o povo em defesa da Revolução, Uma*  
     138  
*falta de apetite na criança nervosa, A* 614  
*Falta de sorte no amor* 475,580, 612  
*Faltam os esquemas nacionais* 2748  
*família, A [conto]* 1158  
 família  
     Castro, Coral Si-Fá-Si 3567  
     Real (Inglaterra) 3274, 4404-4405  
     Rothschild 2081  
     Trapp de São Paulo, A 3567  
     valores tradicionais 2836  
     volta a ser família 3139  
 Fanderley, Deodato 1749  
*Fantasias* 3847  
*Fantasma, O* 3874  
 Farhat, Emil 327  
 Faria, Maria Beatriz Gonçalves 3855  
 Faria, Otávio de 4189  
 farinha de trigo, preço 197  
*farrapos do mar, Os* 1378  
*Fascinação [conto]* 41  
*fascínio das novelas, O* 1924  
 Fátima, Francisca 3604  
 Fato em Foco, Um [Seção]  
     1950  
         Brasília (DF), autonomia 2671  
         casamento de Doris Monteiro 2188  
         Grace Hélio 1594  
     1960  
         Cooper, Gary 3040  
         Costa, Ubiracy Rodrigues (Biriba) 2999  
         Feola [Vicente Ítalo Feola] 3092  
         Hilton, Conrad 2932  
         Miss Mundo 1958 2823  
         Movimento de 11 de novembro (SP) 2501  
         Prêmio  
             Machado de Assis, Queiroz, Rachel de 2769  
             Melhor do Jornalismo (O Cruzeiro) 2874  
             Nobel de Literatura 1958 2920  
         Rodovia Presidente Dutra, acidentes 2731  
         São Cristovão, protetor dos motoristas 3133  
         Woodward, William, morte 2444  
*fato sem importância, Um* 447  
*Fator de integração de mercados: Aratu terá crescimento autônomo* 3818

- Fatos, Idéias e Opiniões [Seção]  
 1940 - 724, 764, 805, 847, 889, 931, 970  
 1950 - 1009, 1056, 1104, 1147, 1190, 1231, 1278
- Fausto de saias...* 178
- Favela da Catacumba [Leblon, RJ], plano habitacional 3798-3800
- Favela na selva* 2261
- favoritos do público, Os* 2020
- Fay Wray e o casamento* 146
- Faz anos hoje* 2646
- Fazenda Bela Vista (SP), história 3944
- Febre da cobiça* [filme] 3677
- febre do livro de bolso, A* 3272
- Fechada a cidade infantil* 1741
- Fechadas as portas às reformas* [políticas] 3265
- Federação de Escoteiros Católicos Brasileiros 17
- "Feérie" da alta costura* 1183
- Feijó, Ivan 2563, 2871, 3073
- Feiras  
 Agroindustrial de Guaira (SP) 4382  
 Antiguidades, Nova York 2456  
 Caruaru (PE), história 363  
*de blusas* 615  
*de livros, A* 2435  
*dos milagres, A* 1732  
*Mundial de Nova York: o mundo e as conquistas do homem* 3350  
*Nacional do Arroz, A, 2.* 3577  
 Santana (BA), túmulos profanados 1402
- Felicidade onde estás?* 1708
- Felício, Neda Silva 2539
- Félix, Maria [Maria de Los Angeles Felix Guereña], biografia 2330
- Feltro ou veludo?* 123
- Fenícios no Brasil* 3563
- Feola* [Vicente Ítalo Feola] *faz fé nos mineiros* 3092
- fera do Kuluene, A* [conto] 2149
- Férias* 2425
- Férias e o general Vaighan* 951
- Fernandes, Aníbal 1676, 2575
- Fernandes, Arnóbio 3840
- Fernandes, Hélio 705
- Fernandes, Millôr  
 ilustrações  
 1950 - 2483, 2548, 2585, 2636, 2690, 2722, 2764, 2794, 2850, 2893, 2927  
 1960 - 2948, 2980, 3015, 3070  
 [pseudônimo Adão Junior], Eva sem Costela [Coluna] 1940 - 411, 447, 479, 516, 552, 584, 619, 648, 673  
 [pseudônimo Vão Gôgo] 442, 457, 490, 560, 730, 770, 810, 873, 895, 937, 976, 1015, 1062, 1110, 1152, 1196, 1237  
 Pif-Paf, O [Seção]  
 1940 - 398, 418, 469, 501, 573, 671, 698, 788, 830, 852, 913, 954, 984  
 1950 - 1038, 1086, 1131, 1175, 1217, 1259, 1305, 1353, 1398, 1447, 1495, 1548, 1599, 1644, 1669, 1743, 1794, 1839, 1856, 1907, 1954, 2029, 2057, 2128, 2162, 2221, 2263, 2287, 2351, 2428, 2483, 2548, 2585, 2636, 2690, 2722, 2764, 2794, 2850, 2893, 2927  
 1960 - 2948, 2980, 3015, 3070
- Fernandes, Oscar Lorenzo (foto) 66
- Fernando Barreto: o próximo round* 3739
- Fernando, Aníbal 3728
- Fernando, charges 3614
- Ferrari, Fernando, biografia 2913
- Ferrari: PTB olha o futuro* 2813
- Ferraz, Eduardo, fotografias 4446, 4466, 4493
- Ferraz, Manoel 4490

- Ferreira de Castro: o homem antes de tudo* 3958  
 Ferreira, Ascenso 2332 (caricatura), 3861  
 Ferreira, Barros 3697  
 Ferreira, C. Ribas, fotografias 991  
 Ferreira, Cássio Murilo 2974  
 Ferreira, Chafir 3534  
 Ferreira, Djalma 2579  
 Ferreira, Eurico 1402  
 Ferreira, Ítala (foto) 534  
 Ferreira, Joarez 3973, 3986, 4020, 4049, 4115, 4313, 4378, 4444, 4503  
 Ferreira, Jorge 1035, 1168, 1200, 1211, 1333, 1356, 1375, 1498, 1523, 1578, 1607, 1703, 1780, 1851, 1869, 2107, 2215 (homenagem), 2501, 2578, 2824, 2839, 2869, 2900  
 Ferreira, Márcia 3534  
 Ferreira, Neil 2458, 2647, 2919, 2987  
     fotografias 2498  
 Ferreira, Neyl, fotografias 1962  
 Ferreira, Procópio [João Álvaro de Jesus Quental Ferreira] 1370, 2354 (foto)  
 Ferreira, Theodomiro, fotografias 3534  
 Ferrer, Jorge Isaacs, biografia 305  
 Ferrez, Gilberto 1376  
 Ferrez, Marc, fotografias 1376  
 Ferrocarril Central do Peru 991  
 ferrovias  
     Brasil-Bolívia 2422  
     Ferrocarril Central do Peru 991  
     General Electric 3467  
     Paraná 4344  
     São Paulo, acidente ferroviário 1117  
*ferrovia do inferno, A* 991  
*Ferrovias argentinas: um caminho para os povos da América* 4092  
*Festa associada em Recife* 3882  
*festa caipira da APA no Recife, A* 114  
*Festa da Esperança* 1770  
*Festa de Beleza* 2370  
*festa de reis na terra de Arraes, Uma* 3129  
*Festa do Brasil em Berna* 3020  
*Festa junina na Lareira* 2770  
*Festas populares do Rio antigo* 3495  
*Festejos carnavalescos* 527  
 festejos juninos 1675  
 Festival  
     de Cannes 1972 4112  
     [de Cinema] *em Veneza* 2398  
     *da OTI [Organização da Televisão Íbero Americana], 2º: a nova harmonia da canção* 4434  
     *de Cinema de Santos [SP]* 4401  
     *de Veneza* 2021  
     *em Quitandinha, O* 2551  
     *Mundial de Cinema* 1314  
     *Guarnieri* 2707  
 Feuchtwanger, Lion (escritor alemão) 836  
*FGV, o Brasil no espelho* 4387  
*fígado de porco salvou Adail, Um* 3588  
 Figueiredo, Homero 1402  
 Figueiredo, José Carlos Vieira de, entrevista 3834  
 Figueiredo, Sylvio 50  
 Figuras e Factos da Semana [Seção] 23, 65, 101  
*Figuras e fatos da Revolução* 141

- Filatelia [Seção] 1950 – 1656, 1689, 1727, 1796, 1822, 1858, 1896, 1896, 1970, 2002, 2055, 2109, 2164, 2202, 2248, 2292, 2363, 2430, 2482, 2546, 2582, 2633, 2699, 2738, 2775, 2797
- Filho de Leslie Howard: o novo Sherlock Holmes* 2104
- filho do homem, O* 2841
- filhos dos deuses africanos, Os* 4287
- filhos-de-santo, candomblé 4287
- Filipach, M. (foto) 1298
- film nacional, Um: "Meu primeiro Amor"* 166
- filosofia, Albert Schweitzer 1190
- Fim da era dos grandes dirigíveis* 2203
- fim da jornada, O* 3507
- Fim de festa* 2234
- fim de Joe Louis, O* 1604
- fim de uma época, O* 1219
- Fim de verão* 2946
- fim do "vampiro, O* 823
- Fim, O* 393
- Finalmente o homem invadiu o cosmos* 2995
- Finlândia, usos e costumes 1636
- Finney, Nat L. 822
- fins de uma viagem, Os* 3720
- fio de Ariadne "avait du bou", O* 216
- Fischer, Almeida 386, 526
- Fisher, Edie 2803
- Fittipaldi, Emerson 4070, 4258
- Fittipaldi [Emerson]: a fórmula do Bi* 4507
- Fittipaldi rumo à consagração* 4019
- Fittipaldi: a fórmula [1] para vencer* 4174
- Flagelo de uma nação* 1019
- Flagrantes [Seção] 1960 – 3134
- Flagrantes de crítica* 2161
- Flávio [Cavalcanti] 73, a nova imagem* 4298
- Flávio Cavalcanti: o rei da voz da democracia* 3391
- Flávio Migliaccio: o sucessor de Oscarito* 3985
- Flávio, fotografias 1557
- Fleck, Ottomar 187
- Flemming, Alexandre 1127
- Fleury [Sérgio Fernando Paranhos Fleury] 3545
- Fleury, Armando 284
- flor na miséria, Uma* 2439
- Floresta de pareôs* 4356
- Floridos* 507
- Florinda Bulcão na festa das corujas* 4168
- Fluminense Football Club (RJ) 1872, 3449
- Flythe, William 1541
- Foge a luz [romance]* 1039
- Fogo indica o caminho* 3164
- Fogo, o artigo do dia* 1807
- Fogueira na Hípica* 2685
- Foi muito blak-tie, foi muito Lagoinha* 2552
- Foi um triunfo a "família Barret"* 394
- folclore
- Ternos de Reis (BA) 3103
- folclore, crença popular 1776
- Folia* 2602
- Folia da AABB [Associação Atlética Banco do Brasil] seca lagoa* 3085
- fome 590, 593, 822

- de dona Inocência, A* 3652  
*de Saturno, A* 3010  
*ignorância e tradição* 3440  
*Fomento agrícola em Pernambuco* 369  
 Fonseca, Emi Bulhões Carvalho da 750, 1304, 1697, 1744, 1795, 1840, 1884, 2088  
 Fonseca, Hermes da 4391  
*fonte, A [novela]* 2744  
 fontes de Roma (Itália), turismo 2992  
 Fontes, Geremias, política e governo 3826  
 Fontes, Jeremias de Matos, política e governo 3630  
 Fontes, João, fotografias 3235, 3303, 3407, 3460  
 Fontes, Lourival, depoimento 1941  
 Força Aérea Brasileira (FAB), crise administrativa 3673  
*Força criadora do modernismo* 4193  
*força da "escrita", A* 2381  
*força empolgante que atrai, A: o imã dos corpos* 205  
 forças armadas  
     Brasil 1994  
     *fator de estabilidade* 2032  
     *um novo esquema* 2772  
 Ford, Corey 399  
 Ford, Glenn 1887  
 Forester, C. S. 3116  
 formigas, pesquisa 3262, 3607  
*formiga, esse gênio subterrâneo, A* 3607  
*formiguinha à toa, A [conto]* 399  
 Fórmula 1 3877, 4174  
 Forrest, William 2952  
 Fortaleza (CE), Assistência Social, Centro de Puericultura 1638  
 Forte de Copacabana (RJ), Revolução 1964 3297, 3324  
*Forte, Um [conto]* 50  
 Fortes, Ribeiro 2599  
 Fortunato, Gregório 1993, 1987, 2139  
     depoimento 2238  
     inquérito militar 2041  
*Forum econômico: o desempenho econômico da GB [Guanabara]* 3834  
 Foto Fofocas [Seção] 1960 – 3175, 3210, 3280  
*foto mais cara do mundo, A* 2110  
*Fotografia da semana: Padre Antonio Ribeiro Pinto* 633  
 fotografias  
     animais selvagens 118  
     Associação dos Artistas Brasileiros 109  
     concurso 91  
     *do Rio Antigo* 1376  
     leitor 77, 117, 190  
*fotógrafo de fantasmas, O* 250  
 fotógrafos  
     **Procurar pelo nome do fotógrafo:**  
     Alexandre, Douglas  
     Alfredo, Luís  
     Almeida, João de  
     Alpar, Gitta  
     Alves, Alexandre  
     Amaral, Paulo  
     Américo, Rubens  
     Andrade, Almir de  
     Ângelo  
     Anse-Szymanski  
     Aoyagi, Yoichi  
     Araújo, Adelino  
     Araújo, José,  
     Arruda, Cynira  
     Arsac  
     Audi, Jorge  
     Ávila  
     Ballot, Henri  
     Baraúna, Almiro  
     Barbosa, Ari  
     Barchrach, Ernest  
     Bardin, Desdemone  
     Barnes  
     Barreto Filho, Irineu  
     Barreto, Luiz Carlos  
     Batista, Gervásio  
     Belém, José  
     Bentes, Waldemar

Berto, Nélio  
 Bettmar, Ubirajara  
 Bicalho, Geraldo  
 Bilar, George  
 Blanco, Carlos  
 Boechat  
 Boer  
 Bommet  
 Borges, Rubens  
 Boyadjian  
 Braga, Badaró  
 Braga, Waldir  
 Brassai Studio  
 Bucci, Cícero  
 Calmon, Célio  
 Câmara, Ronaldo  
 Canazio, L  
 Cardoso, Augusto  
 Carlos  
 Carneiro, Glauco  
 Carneiro, Luciano  
 Carvalho, Oscar  
 Cavalcante, Paulo  
 Chaffey, F. W. Hayman  
 Chateaubriand, Frederico Bandeira de  
 Melo [pseudônimo Freddy]  
 Chiodi, Amâncio  
 Clarel, M.  
 Clemente, Orlando  
 Closs, Armando  
 Colhado, Antônio  
 Corsino, Augusto  
 Coutinho, Maurício  
 Crollanza, Araldo de  
 Curi, Michel  
 Curtis, Frank  
 D'Alincourt, Flávio  
 Dallinger, Nat  
 Dalóia, J.  
 Dambier  
 Damm, Flávio  
 Davis, Obie  
 Del Rio  
 Dolari, Jean  
 Dworkine, J.  
 Elm, Gustave  
 Engels, Heins  
 Esteves, Oldack  
 Esteves, Otavio  
 Estrela, Waldir Braga  
 Ferraz, Eduardo  
 Ferreira, C. Ribas  
 Ferreira, Neli  
 Ferreira, Neyl  
 Ferreira, Theodomiro  
 Ferrez, Marc  
 Flávio  
 Fontes, João  
 Frasca, Horácio Andres  
 Freddy [pseud. de Frederico Bandeira de  
 Melo Chateaubriand]  
 Frederici  
 Freire, Lauro  
 Freitas, Álvaro de Souza  
 Freitas, Robson de-  
 Freitas, Walter  
 Friedrich, M.  
 Gamet, André  
 Gaona  
 Garcia, Hector  
 Gautherot, Marcel  
 Gil, Carlos  
 Gladys, Antonio  
 Góes, Hugo  
 Gonczarowska, Jankiel  
 Gondo  
 Granja, Tobias  
 Grover, M.  
 Gueiros, José Alberto  
 Guerra, Homero  
 Guilherme, M.  
 Hedlund, Eric  
 Hudge, Antonio  
 Iório, Braúlio  
 Jacob, Alberto  
 Jankiel  
 Kanai, Utaro  
 Kava, Francisco  
 Keffel Filho  
 Keffel, Ed  
 Keystone  
 Lacerda, Moacyr de  
 Lago, José  
 Leite, Nicolau  
 Lessing, Erich  
 Lima, Marisa Alves de  
 Lima, Sérgio de Carvalho  
 Lins, Walter  
 Logus, Paulo  
 Lúcio, Antônio  
 Luiz, Pedro  
 Luiz, Walter  
 Lyra, Jorge  
 Macedo, João Bourdain de  
 Machado, Orlando  
 Machado, Raul  
 Maia, Roberto  
 Malishev, V.  
 Mamprin, Luigi  
 Manzoni, Jean  
 Marques, Cláudio  
 Marquez, Lydia  
 Martins  
 Martins, João  
 Martins, Marco Antônio  
 Maury & Carvalho  
 Medeiros, José  
 Medina, Oswaldo  
 Medina, Edgard  
 Melvin, Duncan  
 Mendes, Frederico  
 Milanese, Fredy  
 Mochizuki, Masaomi,  
 Moler, Helaine  
 Monteiro, Alencar  
 Monteiro, Izaías  
 Monteiro, Jairo  
 Moraes, Mario de  
 Moraes, Ronaldo  
 Moss, Rockfield  
 Mota, Hélio  
 Motta, Manoel  
 Namba, Carlos  
 Namorado, Paulo  
 Nasser, Elias  
 Nereo  
 Neves, Paulo  
 Nicolau, José  
 Novais, Antonio  
 Oliveira, Geraldo de  
 Pacheco, Flávio  
 Padilla, Luis  
 Passos, Hélio  
 Peine, Edgar

Penna, Geraldo  
 Pereira, Domingos  
 Pereira, Juvenal  
 Petrolí, Claudiné  
 Philot, Aníbal  
 Piccino, Carlos  
 Pietmen, A.  
 Pimentel, Fernando  
 Pinheiro, Boaventura  
 Pinheiro, Rooselvet  
 Pinheiro, Sebastião  
 Pinto, José  
 Pinto, Waldo  
 Pires, Jack  
 Pirozelli, Antônio  
 Poletto, G. B.  
 Provenzano, Mário  
 Quaresma, Ayrton  
 Queiroz, Adalberto  
 Queiroz, Vieira de  
 Ramalho, Eduardo  
 Rapho  
 Regato, Ângelo  
 Riberto, Eduardo  
 Roberto, Damm  
 Roberto, Nélio  
 Rocha, Cláudio  
 Rocha, Sérgio  
 Rodrigues, João  
 Roghi, Gianni  
 Rollegem, John  
 Ronek, Antônio  
 Rouchon e Arsac  
 Rouchon, Rapho  
 Rudge, Antônio  
 Sales, Osmundo  
 Salles, John  
 Santiago, Evandro  
 Santos, Luiz  
 Santos, Miguel  
 Santos, Narciso dos  
 Santos, Nelson  
 Sasso, Richard

Scaioni  
 Scheider, Peter  
 Schiavone, Carmen  
 Schiller, Lawrence  
 Scliar  
 Scliar, Salomão  
 Sdroieski, Ayrton Sampaio  
 Seixas, Rubens  
 Seixas, Fernando  
 Sheridan, Ann  
 Silva, Douglas Ferreira da  
 Silva, Eugênio H.  
 Simões, Bevê  
 Simons, Fritz  
 Solari, Jean  
 Somlo, Roberto  
 Sopena, Miro  
 Souza, Erasmo  
 Stuckert, Roberto  
 Suero, Orlando  
 Suetsugu, Nelson Yassushi  
 Tarander Anna  
 Tavares, Aldyr  
 Tavares, João  
 Thevenin, J. P.  
 Torok, George  
 Trigo, Darcy  
 Tripoli, Luís Carlos  
 Utaro Kanai  
 Valença, Roberto  
 Veen, Van Der  
 Verger, Pierre  
 Verroust  
 Vidal, Carlos  
 Vieira, José Carlos  
 Viola, Geraldo  
 Vizzone, Chico  
 Wanderley, Indalécio  
 Winn, Dan  
 Wym, Dan  
 Zee, Seymour  
 Zenteno

#### Fototeste [Seção]

1940 - 391, 462, 494, 532, 568, 603, 635, 667, 709, 733, 782, 824, 855, 920, 949, 990  
 1950 - 1033, 1091, 1112, 1171, 1210, 1242, 1311, 1347, 1392, 1442, 1475, 1543, 1592, 1649,  
 1680, 1723, 1784, 1816, 1862, 1926, 1950, 2026, 2053, 2130, 2151, 2193, 2269, 2284,  
 2359, 2405, 2465, 2525, 2587, 2640, 2693, 2741, 2779, 2811, 2837, 2866, 2897  
 1960 - 2959, 3007, 3064, 3108, 3156, 3196, 3347

Fouchard, Claudinette 2971

"four" de garotas, Um 1482

Fox, Fannie Ferber 522

*fracasso das leis de proteção* [ao cinema brasileiro], O 2155

*Fracasso dos peronistas da imprensa* 1527

Frade, Wilson 4403

Fragelli, José 4082

*Fragmentos da doutrina secreta do Dr. Knock* (livro), crítica e interpretação 1009

*Fragmentos... de um diário íntimo e inédito* 161

Fragoso, General Tasso (foto) 129

*França Antártica, A* [RJ] 1244

França

*e o exército europeu, A* 1992

*ignora o Plano Marshall, A* 909

*1968: pausa para eleição* 3625

Montauban, enchentes 94

Napoleão II 1212

Revolução de 1830 121

Revolução Francesa 1852

- Franco (general) [Francisco Franco Bahamonde], política e governo 2954, 3769  
 Franco, A. Baptista 33  
 Franco, Afrânio de Mello 2558, 3020  
 Franco, Celso de Mello, Carta do Leitor [Seção] 1960 – 3778  
 Franco, Francisco 1082  
 Franco, José 2357, 2574, 2905, 2977, 3118, 3158, 3202, 3357, 3534, 3660, 3852, 4040, 4319  
 François, Jean Bernède 2022  
 Françoise Marie 2022  
 Frank Big Boy 565  
 Frank, Pat 2799  
 Franklin, Benjamim, correspondência 454  
 Frasca, Horácio Andres 2903  
   fotografias 2714  
 Freddy [pseud. de Frederico Bandeira de Melo Chateaubriand] 1829, 2025  
   Back-Ground [Seção] 1940 – 389, 420, 459, 492, 524, 562, 600  
   fotografias 1829  
 Frederici, fotografias 2946, 3011, 3049  
 Freelândia, transporte aéreo americano 4364  
*Frei Firmino abençoa Bruno e Nevita* 4001  
 Freire, Jessé Pinto, depoimento 4158  
 Freire, Jorge de Souza 4502  
 Freire, Lauro, fotografias 1117  
 Freire, Vitorino 1330  
 Freitas, Álvaro de Souza, fotografias 1823  
 Freitas, Eli Santana de 4303  
 Freitas, Geraldo de 417  
   No Mundo dos Livros [Seção]  
     1940 – 386, 456, 559, 597, 627, 660, 695, 739, 776, 817, 860, 901, 943, 982  
     1950 – 1025, 1072, 1119, 1160, 1202, 1247, 1292, 1325, 1374, 1419, 1468, 1518, 1572, 1627, 1670, 1864, 1909, 1971, 2017, 2063, 2114, 2166, 2225, 2253, 2315, 2361, 2426, 2480, 2542, 2600, 2635, 2695  
 Freitas, Luiz Maurício 4080  
 Freitas, Robson de 3595, 4443  
   fotografias 3596, 3600, 3635–3636, 3655, 3658, 3717, 3728, 3947, 3973, 4018, 4043, 4066, 4121, 4151, 4210, 4220, 4356, 4367, 4381, 4507  
 Freitas, Walter, fotografias 3567, 3697  
 Freixiela, Hemilson 4469  
 Freyre, Alfredo (foto)  
 Freyre, Gilberto 345, 1169 (foto), 1835, 1876  
   caricaturista 2382  
   Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]  
     1940 – 731  
     1950 – 1016, 1285, 1328, 1421, 1470, 1521, 1623, 1676, 1906, 1945, 1998, 2048, 2100, 2146, 2198, 2244, 2290, 2334, 2391, 2454, 2522, 2575, 2643, 2680, 2765, 2829  
     1960 – 2939, 3018, 3069, 3111, 3167, 3218, 3240, 3322, 3374  
 Frezza, Guido 3751  
 Friedrich, M., fotografias 520  
 Frisch, Johan Dalgas 3262  
 Fritz, Amigo da Onça, O 1970 – 4265, 4271, 4354  
 fronteiras, Bolívia, Brasil, Peru 3986  
*Frutas argentinas para o Brasil* 4093  
*frutos da missão de Reis Velloso, Os: caravanas de Sheiks e emires no Brasil em março* 4460  
*frutos do ódio, Os* 3317  
*Fuentes de Roma* 2992  
 Fuller, R. B., charges 10  
*fundação da cidade de São Sebastião, A: o Rio de Janeiro tamoio e francês* 3404  
*fundação da cidade do Salvador, A* 898  
 Fundação Getúlio Vargas (RJ), história 4387



- Furnas [Usina Hidrelétrica] já não é mais apenas um projeto na parede, mas como brilha!* 3120
- Furnas, Usina Hidrelétrica, construção 3118
- Furstenberg, Ira, biografia 3565, 3649
- Furtado, Adail 3588
- Fustão* 1097
- futebol 2484
- Brasil x Argentina 2714
  - Brasil x Uruguai 3586
  - brasileiro no tribunal dos supercraques* 3672
  - campeonato
    - baiano 4307
    - carioca 3449, 3552, 3587, 4512
    - nacional (Brasil, 1972) 4362
    - paulista 3544
  - clubes de futebol
    - América Football Club 4512
    - Botafogo Futebol Clube 2071, 3552, 3587
    - Canto do Rio 1844
    - Clube de Regatas Vasco da Gama 3728
    - Esporte Clube Vitória (BA) 4307
    - Fluminense Football Club (RJ) 1872, 3449
    - Náutico Atlético (CE) 3662
    - Palmeiras Futebol Clube (SP) 1923
    - Santos Futebol Clube 3544
    - São Paulo Futebol Clube 1830
    - Sport Club Corinthians (SP) 1688, 3515
  - comentaristas e narradores 4104
  - Copa do Mundo
    - 1958 - 2760
    - 1966 - 3504-3506
    - 1970 - 3764 3953
    - 1974 - 4305
  - da Madrugada* (livro) 2749
  - de Salão* 2828
  - FIFA 2677
  - jogadores 2725, 2812, 3803, 4226
  - macumba 4432
  - opinião e debate 2484
  - Rio de Janeiro, história 3496
  - seleção brasileira 3506-3507, 3628, 4453, 4473
  - suíço 2663
  - superstição 2381
  - Taça da Independência 4127
  - táticas 3672
  - técnicos 2331, 2390, 2527, 3511, 4362
  - torneios continentais 2628
  - treinamento, biorritmologia 4047
- futuro já tem capital, O* 2950
- Futuros aviadores* 2434
- G. de A. [pseud. de Gilberto Trompowsky]
- Esportes e Elegância no Jockey [Seção]
    - 1940 - 390, 422, 493, 531, 566, 644, 838, 869
    - 1950 - 1090, 1181, 1265, 1361, 1501, 1821
  - Mundanismo [Seção]
    - 1940 - 409, 449, 481, 514, 551, 586, 616, 646, 684, 720, 757, 797, 879, 918, 962, 1000
    - 1950 - 1047, 1093, 1138, 1224, 1267, 1309, 1365, 1410, 1459, 1509, 1563, 1612, 1652, 1695, 1740, 1791, 1831, 1878, 1908, 1957, 2023, 2074, 2129, 2170, 2228, 2270, 2431, 2470
- G. de F. 793
- G.P. Outono: 1ª prova da "Tríplice Coroa"* 2964
- Gade, Christianne 3647
- Gadelha, Arthur 3851
- gado bovino, zebu 3984
- gafanhotos, pragas 4040
- Gagarin, Iuri Alexevitch 2995
- Galeazzi-Lizi, Ricardo 2870, 2883, 2901

- Galho da Semana, O [Seção] 1960 – 2933  
 Galíndez, Jesus de 2768  
 Gallé, Emile 4062  
 Gallet, Luciano (foto) 66  
 Gallup, George 893  
*Galo de Ouro, O* [romance] 1087, 1132, 1176, 1216, 1258, 1306  
 Galvão, Oswaldo 3345, 3368, 3382, 3411  
 Galvão, Augusto 377  
 Gamal, Samia (dançarina) 1502  
 Gamet, André, fotografias 1078  
 Gammon, William 711  
*"gangster" em família, Um* (filme) 300  
 Gaona, fotografias 3477  
 Garbo, Greta [Greta Lovisa Gustafson] 55 (foto), 70, 3785  
 Garbor, Zsa Zsa [Gábor Sári] 2337  
 Garcia, Clóvis 1522  
     Teatro [Seção] 1950 – 1671, 1773, 1817, 1859, 1918, 1982, 2175, 2273, 2229, 2319, 2490,  
     2554, 2607, 2664, 2709, 2755  
     Teatro em São Paulo [Seção] 1950 – 1329, 1422, 1471  
 Garcia, Hector, fotografias 2983, 2990  
 Garcia, Luiz A. 3093  
 Gardner, Ava 1916, 2033, 2123  
 Garibaldi, Giuseppe (general italiano) 1378  
 garimpo (Diamantina, MG), diamante 2977  
*Garoa* 1790  
*Garota da rede* [poesia] 1533  
*garota e o apartamento, A* 1584  
*garota e o automóvel, A* 1234  
*garota e o mar, A* 3315  
*Garota generosa* 3199  
*garota modelo, Uma* [poesia] 1910  
*Garota na tocaia* 3386  
*Garota Preguiçosa* 3263  
*Garota que não quer ser lobo...* 2742  
*Garota que se casa...* 2953  
 garota verão 1973, concurso 4358  
 Garotas, As [Seção]  
     1940 – 442, 457, 490, 539, 560, 629, 659, 702, 738, 777, 818, 861, 902, 944, 1005  
     1950 – 1026, 1073, 1121, 1161, 1204, 1248, 1293, 1339, 1385, 1432, 1482, 1533, 1583, 1643,  
     1690, 1720, 1763, 1810, 1883, 1910, 1977, 2003, 2061, 2116, 2153, 2223, 2271, 2314, 2384,  
     2451, 2511, 2571, 2642, 2675, 2742, 2827, 2860, 2882, 2914  
     1960 – 2953, 3017, 3050, 3102, 3144, 3199, 3243, 3263, 3315, 3352, 3386, 3416  
*Garotas caipiras* 1690  
*garotas conquistam louros...*, As [poesia] 1073  
*Garotas da 5th Ave. New York* 1432  
*Garotas dão aula de moda...* 2827  
*Garotas dão outra festa* 3050  
*Garotas de briga!* 2860  
*Garotas do Espírito Santo* 685  
*garotas do próximo, As* 1248  
*Garotas e "Golf"* 2384  
*Garotas e a fogueira* [poesia] 702  
*garotas e aquele sujeitinho implicante, As* 629  
*Garotas e as máscaras* 3102  
*Garotas e bicicletas* [poesia] 818  
*Garotas e drinks* 457  
*Garotas e novos programas...* 3017  
*Garotas e o "crack"* 1026  
*Garotas e o Carnaval no Gelo* 944

- Garotas e o louro* 2511  
*Garotas e o Pleito* 1204  
*garotas e o português, As* 1293  
*Garotas e os doentes* 2914  
*garotas é que mandam!, As* 2642  
*Garotas estudam História* 3352  
*Garotas granfiníssimas* 902  
*Garotas jogam bingo* 1005  
*garotas proprõem* [poesia] 2061  
*garotas reivindicam, As* [poesia] 1720  
*garotas se defendem, As* 1339  
*Garotas têm candidato* 2116  
*Garotas têm sempre razão* [poesia] 1883  
*garotas vão votar..., As* [poesia] 1161  
*Garotas vêem garotas* 3243  
*Garotas: aqui entre nós* 490  
*Garrincha* [Manuel Francisco dos Santos], *alegria do povo* (filme) 3166  
*Gary Cooper* 3053  
 Gaspar, Carlos 1706, 1732, 1746, 1750, 1789, 1807, 1887, 1895, 2027, 2276, 2280, 2286, 2298, 2306, 2320, 2328, 2437, 2455, 2516, 2579, 2668  
     Cine Revista [Seção] 1950 - 1986, 2033, 2044, 2133, 2179  
 Gaspar, Damião 4069  
 Gasper, Elizabeth 2975  
 gastronomia 318, 1048, 1750, 2165, 2985 VER TAMBÉM CULINÁRIA  
*"gatos sapatos" das garotas, Os* 2451  
*gaúcho no Nordeste, Um* 3077  
 gaúchos, tropeiros 4267  
 Gautherot, Marcel, fotografias 2027  
*Gavião, O* 2917  
*Geada Negra: confisco, ferrugem e geada, as três maldições do café* 4178  
*"Geada, A": reportagem de David Nasser nas escolas argentinas* 2590  
 Geisel, Ernesto [Ernesto Beckmann Geisel] 4365, 4472  
 Gemaque, Antonio 1983  
 Gemark: Gente & Marketing [Coluna] 1970 - 4513  
*Genebra e a Guerra-Fria* 2609  
*Genebra, a capital da paz* 3988  
*"generais" da derrota, Os* 3359  
*General Costa e Silva responde a João Goulart* 3342  
*general e as rosas, O* 3401  
 General Electric, locomotivas 3467  
*General escaldado* 2238  
*General Flamarion Barreto: a morte em silêncio de um educador de gerações* 4352  
*General Mourão Filho: herói por amor à pátria* 3357  
 General Osório (navio alemão) 58  
 General Osório [Manuel Luis Osório], Paraguai 979  
*Gênese e nascimento da Academia Brasileira* 1528  
 Gente & Negócios [Seção] 1970 - 4369, 4413, 4492, 4519  
 Gente [Seção] 1970 - 4056, 4113  
 Gente de Economia [Agenda] 1970 - 4161, 4212, 4228, 4346  
 Gente de Negócio [Agenda] 1970 - 4160, 4211, 4227, 4346  
 Gente de Negócio [e] de Toda Parte [Seção]  
     1960 - 3740, 3779  
     1970 - 4056, 4113  
 Gente de Negócios [e] de Economia [Seção] 1970 - 4278  
 Gente de Toda Parte [e] de Negócios [Seção] 1970 - 3806, 3868, 3916, 3951, 3977  
*Gente-bem na gafeira* [Boate Estudantina] 3246

- Geografia pode ser brinquedo de aula* 3136  
*Georges Henry vai naturalizar-se brasileiro* 1837  
*Geração nova e geração velha* 456  
*"geração sacrificada" assume o poder, A* 2230  
*Gérard Economos* 4061  
 gestão universitária, reformas, movimento estudantil 3596  
*gesto que eles não perdoam, O* 3044  
*Gettysburg & Dallas* 3188  
*Getúlio e uma geração de estadistas. A Vida de Vargas 3.* 2157  
*Getúlio na mesa redonda* 773  
 [Getúlio Vargas – número dedicado ao Presidente. Período entre a eleição presidencial de 1º de março até a posse do governo em 3 de novembro] 143  
*Getúlio Vargas, amigo de intelectuais* 2198  
*Getúlio Vargas, Um sorriso que promete a vitória* 126  
*Getúlio, o homem. A Vida de Vargas 4* 2214  
*Giap, General [Yo Nguyen Giap]* 3532  
*Gibin, João* 1526  
*Gide, André, testamento* 1298  
*gigante do espaço, O* 919  
*Gigantes econômicos, anões políticos* 4410  
*Gil Blas (livro), resenha* 257  
*Gil, Carlos* 4027, 4120, 4186  
*Gil, Gilberto* 3766  
*Gilberto, ilustrações* 757  
*Gilda, a mulher exótica* 2293  
*Gilels, Emil* 2588  
*Gill, Glauco* 2856, 2936  
*Gillete do Brasil* 4084  
*Gimter, Erich* 2987  
 ginástica 587  
     Ginástica [Agenda] 4039  
     rítmica 1956  
*Ginástico na ginga do samba antigo* 3086  
*Girard, Marguerite, depoimento* 2808  
*Girdano perdido no palheiro: auto da nação compadecida* 3158  
*Giunti, Ignazio, morte* 3877  
*Gladys, Antonio, fotografias* 4205, 4247, 4249, 4258, 4318  
*"glamour" das pernas, O: não use meias somente, use também as pernas!* 460  
*Glass, Zoltan* 1404  
*Glauber Rocha, quem é você?* 3615  
*Glória [Clube], feito de samba* 3084  
*Glória de Bornay sua majestade, o luxo* 4469  
*glória de Oto [Glória], A* 3511  
*glória de ser Darlene, A* 3376  
*glória do unfanismo, A* 2947  
*glória e o conto do vigário, A [conto]* 412  
*Gloria Vanderbilt* 2521  
*Glória, Darlene [Helena Maria Glória Vianna]* 3376  
*Glória, Oto, entrevista* 3511  
*Glorificação do pó-de-arroz* 1557  
*Goa [Índia]: uma piada apenas* 2210  
*Godofredo Filho [Godofredo Gonçalves Filho], biografia* 2098  
*Goeldi, Oswaldo* 3537  
*Góes, Hugo* 3595, 3630, 3631, 3658  
*Góes, P. Campos* 1542  
*Góes, Solange de Araújo* 2037, 2136  
*Gôgo [pseud. de Millôr Fernandes], Pif-Paf, O [Seção]* 1940 – 749  
*Goiás*

- garimpo 1851  
 trabalho escravo 3711  
 Gold, Ellis, biografia 316  
*golpe da Alemanha Comunista, O* 1685  
 Golpe Militar de 1964 3339, 3369, 3370, 3371  
     Castello Branco, Humberto de Alencar 3332, 3334  
     Ato Institucional 3348, 3405  
     dirigentes sindicais 3359  
     Falcão, Armando 3364  
     João Goulart, entrevista 3341  
 Gomes, Carlos (foto) 421  
 Gomes, Eduardo (foto) 2772  
 Gomes, Eugênio 3022  
 Gomes, Felipe Tiago 3947  
 Gomes, Linneu 2648  
 Gomes, Odílio (foto) 2772  
 Gomes, Waldir Ferreira 3631  
*Gonçalves Dias roubado por um alemão* 1815  
*Gonçalves Dias, ainda uma vez adeus* 3444  
 Gonçalves Filho, Pedro, administração municipal (Iporá, GO) 4266  
 Gonçalves, Dercy 3055 (foto)  
 Gonçalves, S., Tips para quintais e jardins 1940 – 503, 582  
 Gonczarowska, Jankiel, fotografias 4530, 4472  
 Gondo, fotografias 710  
 Gontijo, Leda 3155  
 Gonzaga, Luiz 1551, 1576, 2682 (foto)  
*Good Bye Booby: o adeus da América a Robert Kennedy* 3553  
 Goodman, Bennett 919  
*gordo em perigo, O* 4281  
 Gosling, Hilton, entrevista 3717  
 Gotha, Kelma de Saxe-Coburgo e, biografia 877  
 Goulart, João [João Belchior Marques Goulart] 2296, 3191, 3203, 3283, 3307, 3341  
     comício 3283  
     deposição 3289, 3413  
     discurso 3288  
     entrevista 3341  
     exílio 3326  
     posse 2498, 2555  
     política e governo 1842  
 Goulart, Paulo (foto) 2319  
 Gouveia, Delmiro [Delmiro Augusto da Cruz Gouveia], morte 3523, 3546  
 Gouveia, Júlio 1833  
 Gouveia, Noé Augusto 3546  
 Governo Provisório, Brasil 2343  
 governo, nacionalismo, Egito 1873  
 Graça, Ítala 1616  
 Graça, Saúde e Beleza [Seção] 1930 – 304, 321  
 Grace, Hélio 1451, 1591, 1594, 1651  
 Graciela, Linda 515  
 Gracindo, Paulo [Pelópidas Guimarães Brandão Gracindo], biografia 4510  
*Grafologia* 598  
*grafologia e os signos, A* 3524  
 Gramofone, O [Seção] 1970 – 3813, 3863, 3901, 3942, 3999  
*Grand Prix: o drama de Emerson em Mônaco* 4070  
*grande ausente, A* 4405  
*Grande baile* 2923  
*grande catástrofe do Sul da França, A* 94  
*grande centro agro-fábrica, Um: Catende* 359  
*grande debate dos governadores, O* 3531

- grande desfile das escolas, O* 3876  
*grande estropiada, A* 809  
*grande festa do cinema, A* 4112  
*grande jôgo de Nevada, O [conto]* 2952  
*Grande jogo internacional de domingo: Cariocas x Rampla Juniors* 6  
*grande Kamarazalman, O* 482  
*grande Karabtchevsky, O* 3998  
*grande mudo, O* 3305  
*grande mulher de Hamburgo, Uma* 2414  
*grande noite do samba, A* 4006  
 Grande Otelo [Sebastião Bernardes de Souza Prata] 696, 2176  
*grande parada da beleza brasileira, A* 29  
*Grande Prêmio Prefeitura Municipal, O* 1730  
*Grande Prêmio São Paulo* 1031  
*grande renúncia, A* 2493  
*grande risco, O* 4008  
*grande saudade, A* 2717  
 Grande Teatro Infantil de Sumaré 1833  
*grande vida de Ary [Barroso], A* 3224  
*Grande-Prêmio Outono* 2659  
*grandes amores de Hollywood, Os* 1092, 1126, 1166  
*grandes corsários do mar serão [submarinos] atômicos, Os* 1541  
 Grandes Indústrias Peixe 346  
*grandes organizações fabris Othon Bezerra de Mello, As* 358  
*grandes provas de turf, As: o Grande Prêmio Derby Club* 45  
 Granja, Tobias 3652, 3657, 3983, 4041, 4115, 4236, 4256, 4357, 4443  
     fotografias 3652  
 Grant, F., ilustrações 2625  
 Grão Mufti de Jerusalém [Mohammad Amin al-Husayni] 632  
*Graves problemas para Eisenhower* 1914  
 Graves, A. K 236  
 Grayson, Victor 4070  
 Great Western (PE) 364  
*Grécia: ação e ascensão* 4050  
*Gregório "confessou-se" com o repórter* 2139  
 Gregório, José (O Rosa Branca) 2139  
 Greig, Maysie 694, 787, 829, 872, 914, 953, 985  
 Grêmio Beneficente de Oficiais do Exército (GBOEx) 3574  
 Gremio, Maryla (bailarina e atriz) 331  
 greve, movimento estudantil, Maio de 68 (Paris, França) 3542  
 Grieco, Agripino 401, 3655  
 Grieg, Maysie 670  
*Grilos, sapos, passarinhos* 4122  
 Grock [pseud. de Nelson Rodrigues], Spot-Light [Seção] 1940 - 394, 423, 465, 495, 534, 569, 607  
*grous de Ibyco, Os* 4328  
 Grover, M., fotografias 1783  
 Grupo Mambembe 3234  
*Guanabara já produz o cimento que consome* 3781  
*Guanabara: alvos de mineiros e paulistas* 3300  
 Guapé (cidade), inundação 3118-3119, 3120  
*Guapé vai ser apenas um retrato na parede... mas como dói* 3118  
*Guaranis, de heróis a mendigos* 4206  
 Guaranis, República Comunista Cristã, história 3904  
*guarda-roupa de um cardeal, O* 2015  
*Guarda-roupa para a tarde e para a noite* 513  
 Guardas Marinha, formatura 182

- Guarnieri, Camargo [Mozart Camargo Guarnieri] 2707  
*Guarujá (SP) a praia ideal* 400  
 Guarujá, São Paulo 471, 529  
 Guedes, General Carlos Luis (foto) 3291, 3401  
 Gueiros, Edna Leite 1277  
 Gueiros, José Alberto 1172, 1814, 1875, 2075, 2082, 2173, 2591, 3637, 3704  
   Considerando [Seção] 1950 – 2346, 2406, 2452, 2508, 2573, 2646, 2676, 2727  
   fotografias 1172, 1875  
   Luzes da Cidade [Seção] 1960 – 3117, 3138, 3214, 3354, 3393, 3440, 3474  
 Gueiros, Lúcia, casamento 2012  
 Gueiros, Major Optato 1667  
 Gueiros, Nehemias 811  
 guerra  
   *à democracia. A vida de Vargas 2* 2124  
   América Central (Honduras e El Salvador) 3748  
   *civil na Irlanda do Norte* 4194  
   civil, Estados Unidos 3217  
   *contra o crime, A* 4493  
   da Coréia 1082  
   *da Coréia, A* 1080  
   *de nervos* 2681  
   *de punhos de renda em Mato Grosso* 2011  
   *do futebol, A* 3729  
   do Paraguai (1864–1870) 2735, 3217, 734, 3375  
   do Vietnã 3543, 4283  
   *e Paz (painel)* 2463  
   Fria 746, 1302, 1349, 1394, 1544, 1914  
   Indochina, Batalha de Dien-Bien Phu 3532  
   Mundial, Segunda 1593, 1759, 1826  
   *não virá tão cedo, A* 1394  
   *que precisa acabar, A* 4283  
   química, previsões 7  
   Triplíce Aliança, Passagem de Humaitá 3527  
*guerras de religião do século XX, As* 3980  
*guerreiro dos mares, O* 1829  
 guia turístico  
   Paris 3240  
   São Paulo 12  
 Guiana Francesa, guilhotina 1681  
*Guido, a arte nasce do couro* 3751  
 Guidotti, Luiz 4385  
 Guignard, Alberto da Veiga (foto) 2692  
 Guilherme II [Frederico Guilherme Vitor Alberto] 236  
 Guilherme, M., fotografias 191  
*Guilhermina da Holanda* [Guilhermina Helena Paulina Maria de Orange–Nassau], *a rainha aposentada* 724  
 Guillaume, Jean 4504  
 Guima, Em Confiança [Seção] 1960 – 3528, 3578, 3617  
 Guimarães, Eliane Pereira, Miss Universo 1971 3969, 4319  
 Guimarães, Guilherme 4067  
 Guimarães, José 1314  
 Guimarães, Josué 773, 908, 1116, 1157  
 Guimarães, Santerre 83  
 Guiné (África), invasão 3805  
 Gunther, Werner 993  
 Gusmão, Alexandre 3201  
 Guy de Rothschild [Guy Édouard Alphonse Paul de Rothschild], família Rothschild 2081  
 Guz [Paulo Cangussu Cordeiro], charges 3776  
*H. G. Wells, profeta ou visionário?* 3689  
*Há cem anos, a intervenção no Prata!* 3375  
 Habas, Ralph A. 528

- Habeas-corpus para os pássaros* 4101  
 habitação popular, Projeto Embrião 4197  
*hábito não faz o monge, O* 2894  
 Haigh, John George, "Vampiro" de Londres 823  
*Haja paciência...* 1658  
 Halliday, Johnny 3518  
 "Halloween Party": a noite do pavor 2549  
 halterofilismo, mulheres 3028  
*Hamlet* (peça teatral)  
     censura 661  
     crítica e interpretação 1011  
 Hampton Court, palácio (Inglaterra) 2517  
 Hanse, Karl 1167  
 Hanseníase, Asilo Colônia de Santa Teresa (SC) 1375  
*Haroldo Leon Peres: Paraná pronto para a grande arrancada* 3922  
 Haroldo-Rio, ilustrações 50  
*Hasard de La fourchette, Au* 276  
 Hasso, Signe [Signe Eleonora Cecilia Larsson] 1264  
*Havaí do IV Centenário, O* 4335  
 Havilland Vimpire 1254  
 Hayward, Susan 2475  
 Hayworth, Rita 2420, 2740  
 Hearst, William Randolph 1489  
 Hecho em Foco, Un [Seção] 1960 – 2983  
 Hedlund, Eric, fotografias 1626  
 Heimer, Mel 3068  
 Heitor, Leopoldo [Leopoldo Heitor De Andrade Mendes], julgamento 3851  
 Helena Cecília 622, 651, 804, 1070, 1241, 1414, 1668  
 Helena Jr., Alberto 3470  
*Hélio caiu de pé* 1591  
 Helvetius, correspondência 454  
 Hemingway, Ernest 456  
 Hendl, Walter 1060  
 Henfil, charges 3573  
*Henrique VIII e Ana Bolena* 1065  
 Henrique, João 4504  
*Henry Kissinger: o maior "furo" do ano* 4002  
 Henry, Georges (músico) 1837  
*herança de Duck Yoan, A* [novela] 225  
*herdeira de um milhão, A* [romance] 787, 829, 872, 914, 953, 985  
 herdeiros, família real britânica 3274  
*Herodes não morreu* 1369  
*herói "Bull-dog", O* 3471  
*"herói Cow-Boy", O* 1081  
*herói de Iperoig* [Praia de Ubatuba, SP], O 1309  
*heróis estão em São Paulo, Os* 3841  
*Heros* [Eros Volússia Machado], a bailarina tanagriana 1  
 Herrera, Daniel 3879  
*Hespanha* (livro), resenha 233  
 Heureka [Seção]  
     1940 – 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988  
     1950 – 1029, 1076, 1124, 1164, 1207, 1251, 1297, 1343, 1389, 1436, 1485, 1537, 1587, 1646,  
         1702, 1721, 1764, 1811, 1857, 1921, 1953, 2016, 2062, 2119, 2174, 2220, 2254, 2341, 2402,  
         2462, 2529, 2586, 2637, 2688, 2723, 2773, 2822  
     1960 – 2949, 3025, 3071, 3104, 3162, 3207, 3251, 3271, 3318, 3387, 3576, 3692  
*Higiene pré-concepcional e pré-natal* 407  
 Hi-Ho, Kim 3535  
 Hilaire, Augusto de Saint 1892  
 Hill, James 2740



- Hilton, Conrad 2932  
Hindenburg (aeronova dirigível) 2203  
*Hipnose sem mistério* 2058  
Hipódromo da Gávea, Rio de Janeiro 1265  
*hipódromo de Petrópolis, O* 793  
*Hippy ri à toa* 4364  
história  
Brasil, descobrimento 99  
canções de carnaval 3486  
correio aéreo 116  
*de sobreviventes, Uma* 1268  
*de um duelo* 1990  
*de uma governante* [conto] 317  
*de uma janela* 1096  
*do futebol no Rio* 3496  
*do Papa da paz* 2806  
*do Rio através dos cafés* 3494  
domínio holandês 345  
*dos piratas ingleses* (livro), resenha 2515  
*e o Cinema, A* 1534  
em quadrinhos, exposição 3841  
Palmares (PE) 341  
Pernambuco 342, 368  
*secreta das eleições de 1950* 1153  
social (RJ), banho de mar 3489  
VER TAMBÉM a Seção Segredos e Revelações da História do Brasil  
Hitchcock, Sílvia 3792  
Hitler, Adolf 563, 3715, 4236  
Hoffbauer, Clemente Maria Hungria 2800  
Hofman, Greet 2684  
Holanda, Aurélio Buarque de 2832  
Holanda, Ilha de Marken 2831  
Holanda, Sérgio Buarque de (foto) 1835  
Hollanda, Aurélio Buarque de (foto) 2382  
Hollanda, Mendes de 246  
Hollywood 300, 330, 426, 432, 496, 602, 606, 1092, 1126, 1166, 1214, 1401, 1444, 1488, 1539, 1595, 1783, 1887, 1959, 1965, 2110, 2256, 2257  
*Terra da promessa* 80  
*distribui os "Oscars" de 1955* 2626  
*cidade das ilusões e das surpresas* 288  
*Hollywoolandia* 561  
Holms, Phillips 189  
*homem a meu lado, O* 807  
*homem da Porta, O* 451  
*homem da terra, O* 2070  
*homem da vitrina dos brinquedos, O* [conto] 431  
*homem de duas caras, O* 313  
*homem diante do sexo, O* 4121  
*homem do espaço conta a sua vida, O* 2849  
*homem e a sombra, O* 361  
*homem em pedaços, O* 3838  
*homem fatal, O* [conto] 397  
homem na lua  
Apollo 8 3680  
Apollo 11 3718-3720  
conquista espacial 3732, 3756  
opinião 3758  
retorno 3757  
*homem pacato, Um* [conto] 377  
*homem que casou com a morte, O* [novela] 2329  
*homem que esbofeteou "Gilda", O* 1887  
*homem que matou Martin Luther King, O* 3585  
homem que morreu duas vezes 4, O [Série] 668

- homem que plantava maconha, O ou O Exu Tranca-Rua (1)* 2666  
*homem que promete acelerar o progresso no Brasil, O: Adhemar quer a gerência*  
 2335  
*homem que recebia um milhão de dólares por semana!, O* 1729  
*homem relâmpago, O* 1253  
 homem, moda masculina 3752, 4204  
*Homenageada a Aeronáutica pelo Jockey Club Brasileiro* 2436  
*Homenagem a "O Cruzeiro" em Belém* 3648  
*Homenagem a Anita Garibaldi* 2431  
*Homenagem a Jorge Ferreira* 2215  
*Homenagem a um banqueiro paulista* 922  
*homenagem das Associações Portuguesas à memória de Zeferino de Oliveira, A* 43  
*homenagem de uma rainha, A* 3638  
*homenagens de S. José do Rio Pardo ao genial autor dos "Sertões", As* 108  
 Homens e Fatos [Seção] 1960 - 2956, 3032, 3074  
 Homero (poeta grego) 2982  
 homossexualidade 1589, 3657, 4015  
 Hope, Bob, comediante 541  
 hóquei sobre patins 796  
*Hora de fazer* 3354  
 Horácio, charges 3661  
 Horiguchi, Robert 2684  
 Horóscopo [Seção]  
 1960 - 3524, 3562, 3603, 3664, 3705  
 1970 - 3814, 3857, 3910, 3952, 4045, 4105, 4373, 4412, 4491, 4523  
 Horta, Marilda Cavalcanti 1146  
*Hospitais e batatas* 1195  
*Hospitalidade americana* 504  
 Hotel  
 Delphin (SP), carnaval 4296  
 Glória (SP) 2158  
 Guarujá (SP) 437, 505  
 Howard Johnson 4276  
 Palace (RJ), fechamento 1219  
 Quitandinha (RJ) 425, 562  
 carnaval 570, 3253  
 Joaquim Rolla 487  
 termas e fontes radioativas 536  
*Hotelaria* 4402  
 hotelaria, Hilton, Conrad 2932  
 Hover, Herman 1401  
 Howard Johnson Hotel (New Orleans), terroristas 4276  
 Howard, Ronald 2104  
 Hoz, Dulce Martinez de 2312  
 Huber-Warco [do Brasil S.A.]: máquinas para novas estradas 2934  
 Hudge, Antonio, fotografias 1769, 1771, 2364, 3107  
 Hugo, ilustrações 528, 662, 681, 703, 815  
 Hugues, Rupert 60  
 Huguette ex-Duflos (foto) 25  
*humanitarismo de Albert Schweitzer, O* 1190  
*humano e o sobre-humano Winston S. Churchill, O* 811  
 Humberto II [Umberto Nicola Tommaso Giovanni Maria di Savoia], casamento 71  
*humilde tarefa, A* 654  
 humor  
 1940 - 442, 457, 490, 560, 659, 730, 770, 810, 873, 895, 937, 976,  
 1950 - 1015, 1062, 1110, 1152, 1196, 1237, 1284, 1373, 1418, 1467, 1517, 1571, 1633, 1643,  
 1672, 1760, 1820, 1888, 1951, 2018  
 1970 - 4052  
 anedotas, piadas 544  
 calendário 424  
 coluna social 1281

festa junina 702  
 quadrinhos 1324, 1928, 2076, 2111, 2172, 2226, 2258  
 Seções VER pelo título específico:

Amigo da Onça, O  
*Amigo de La Onza, El*  
 Arte & Manhas  
 Blow Appe  
 Caricatura no Estrangeiro, A  
 Centavo, O  
 Eva sem Costela  
 Foto Fofocas  
 Garotas, As  
 Gramofone, O  
 Impossible Sucede, Lo  
 Impossível Acontece, O  
 Jeremias, O Bom  
 Jornal de José Cândido  
 Pif-Paf, El  
 Pif-Paf, O

*húngaros da Ilha das Flores, Os* 2759

I. F. 400, 471, 505, 564

IAA (Instituto do Açúcar e do Alcool)

política e administração 4484  
 rede ambulatorial e hospitalar 3820

IAA: *missão social* 3820

*Iate* [Clube do Rio de Janeiro] *atracou no Havai, O* 3242

*Iate* [Clube do Rio de Janeiro] *nas águas do Havai* 4313

*Ibirapuera* [Parque, SP] 2235

*IBM do Brasil (SP): a doce harmonia de homens e máquinas* 4379

*Ícaro ainda quer voar* 1139

*Iconografia da Revolução* [de 1930] 173

*Idéias práticas* 2706

Idla, Ernst 1956

*ídolo das mulheres nos E. U., O: pianista Liberace* 2395

Ídolos do futebol brasileiro [Série] 1950 – 1688, 1767, 1830, 1872, 1923

*idos de março, Os* 3405

Iglesias, Francisco de Assis 2334

igreja

barrocas, Recife 2259  
 de Santo Antônio, Recife 3824  
 dos Ferros (MG), painel 4306  
 Mormon, história 1870

Iguaba Grande, praia (RJ) 3091

*Iguaçu: a lenda da grande cachoeira* 1901

*Ilclemar, o pintor erótico* 3698

Ilha de Marken, Holanda 2831

*Ilha de Moçambique: a pérola do Índico* 3794

Ilha do Marajó (PA), Cerâmica Marajoara 2218

*Ilha Grande: Polinésia brasileira* 3319

ilustradores

**Procurar pelo nome dos ilustradores:**

Abreu, Paulo

Adão Júnior [pseud. de Millôr Fernandes]

Acquarone, Orestes

Amaral, Paulo

Appe [pseud. de Amilde Pedrosa]

Beck

Benson, Leslie L.

Bianco, E.

Blanc, André Le

Burton, Michel

Cavaleiro, H.

Chamberland, Carlos

Dallas

Deane, Percy

Estêvão, Carlos

Fabri

Fernandes, Millôr [pseudônimo Vão Gôgo e Adão Júnior]

Gilberto

Grant, F.

Haroldo-Rio

Hugo

José Antônio

Karl, J.

La Gatta, John

Le Blanc, André

Lemos, J.

Madeira, Arcindo

Marques Júnior  
Mattos, J.  
Mattos, Orlando  
Mauro  
Moura, J. C.  
Noêmia  
Pacheco, Mário  
Penna, Alceu  
Péricles [Péricles de Andrade Maranhão]  
Petts, K. J.  
Piso, Guilherme  
Portinari, Cândido  
Ribeiro, Jeronymo  
Rodolfo  
Rodrigues, Augusto  
Rosenmayer, Arnaldo  
Rudge, Antonio  
Santa Rosa  
Scheffel  
Schwartzkopf, Lilyam  
Silva, J.  
Silva, R.  
Teixeira, Oswaldo  
Torres, Páez  
Valcanti, Carlos  
Vão Gôgo [pseud. de Millôr Fernandes]  
Victor Filho, Manoel  
Wyles, Walter  
Zélio

- Imagem* (A Dario de Almeida Magalhães) 351  
*imaginações, As* 420  
 imigração, Brasil, política 868  
 Imperial, Carlos [Carlos Eduardo da Corte Imperial] 3862, 4338  
*Imperial dita a moda* 4338  
*Império do Brasil cria uma nação, O* 2802  
*Impiedade e Burocracia* 1420  
*importância dos "fronts" da Ásia, A* 1581  
*imposição do mérito, Uma* 4461  
 Impossible Sucede, Lo [Seccion] 1960 – 2988  
 Impossível Acontece, O [Seção]  
 1940 – 637, 663, 704, 792, 876, 916, 957, 974  
 1950 – 1018, 1344, 1390, 1437, 1487, 1538, 1588, 1674, 1718, 1899, 1942, 1995, 2045, 2097,  
 2143, 2190, 2241, 2288, 2339, 2385, 2448, 2509, 2569, 2622, 2691, 2787, 2809, 2835, 2865,  
 2896  
 1960 – 2945, 3016, 3067, 3106, 3151, 3209, 3241, 3281, 3309, 3380, 3417, 3448, 3462, 3549,  
 3580, 3612, 3646, 3702  
 1970 – 3802, 4345  
*Impossível Acontece, O* 648  
*Impotência do medo* 2038  
 imprensa  
 anúncios, Rio de Janeiro 3493  
 censura 729, 895  
*livre nas Américas* 2903  
 Revolução de 1930 135  
 Sociedade Interamericana de Imprensa 1527  
*Impressionante* 2037  
*Impressões de uma visita à exposição da firma Abramo Eberle e Cia. na 2º feira de amostras* 48  
 Improta, Ivy (pianista) 1013  
*imprudentes da Central, Os: a vida por um trilho* 4439  
*Inauguração da estátua de Santa Therezinha do Menino Jesus à frente de sua Basílica à rua Mariz e Barros* 89  
*Inauguração da Exposição Internacional de Artigos Dentários* 49  
*Inauguração do Teatro Copacabana* 863  
*Inauguradas as termas e fonte radioativas de Quitandinha* 536  
 incêndio  
 Clube 28 de Setembro (SP) 1703  
*da Caixa Econômica Federal: perda de inestimável obra artística* 4490  
 Empresa Produções Herbert Richers 3164  
 A Exposição Avenida (loja) (RJ) 1807  
 TV-Bandeirantes (SP) 3749  
 incesto 958  
 Inconfidência Mineira, Brasil 1156  
*Incorporação ao século vinte* 2183  
*incorrigível Família Todd, A* [conto] 60  
*Indecisão e volubilidade* 581  
*indesejados, Os* (livro), crítica e interpretação 3419  
 Índia  
 Goa, domínio português 2210  
 história, civilização 3551  
*Indicando o caminho* 2774  
 índios  
 Brasil 238  
 Caiapó (PA) 1780  
 Guaranis 520, 4206  
 homenagem a Costa e Silva 3765  
 política indígena 453  
 Cataratas do Iguaçu, lenda 1901  
 Peru (tribo Piros), educação, escola 2986  
*Indo-China, uma cabeça-de-ponte, A* 1532  
 indústria  
 açucareira

- Usina Catende (PE) 359  
 Usina Santa Teresinha (PE) 354  
*alimentícia: trinta anos* 3057  
 automobilística 3726  
   novos modelos 4163  
   Salão do Automovel, 8. 4220  
   Wolkswagen do Brasil 3734  
 de papel, Indústrias Kablin (PR) 1797  
 e comércio, algodão 365  
 estanho 2851  
 farmacêutica, Química Bayer 794  
 imobiliária, Organização Construtora e Incorporadora Andraus Ltda (Ocian) 1500  
 leiteira, usina higienizadora, Recife (PE) 356  
 musical 634  
 pesqueira, Grandes Indústrias Peixe 346  
 química  
   Alemanha 1964  
   Lever Brothers Ltda 245  
   refinaria de petróleo 744  
 têxtil  
   Fábrica América Fabril 1841  
   Fábrica Bangu 1504  
   Fábrica Corcovado 1841  
   Fábrica de Tecidos da Macaxeira (PE) 358  
   Société Cotonnière Belge Brésilienne 367  
   Tecelagem de Seda e Algodão de Pernambuco S.A. (TSAP) (propaganda) 343  
 Indústrias Kablin (PR), celulose 1797  
*Infância Feliz* 1414  
*Infantes e jovens* 4000  
 infidelidade conjugal feminina 3521  
*infiltração vermelha na Índia, A* 2186  
*Inflação de gêmeos* 1001  
 inflação monetária 3284  
*Inflorescência poética de um burocrata* 978  
*Influência duma secretária na administração* 2043  
*Influência social das usinas em Pernambuco* 370  
*Influências* 2331  
*ingles Koster no Brasil, Um* 360  
*Ingleses* 3659  
*iniciativa feliz, Uma* 2387  
*Inimiga do samba* 461  
*Inimiga, A* [romance] 1352, 1397, 1448, 1494, 1549, 1598  
*inocência de Bandeira, A: agora, a revisão* 2358  
 Inspetoria Geral da Alfândega do Rio de Janeiro, confraternização 3439  
*Instante alpino* 763  
*instante, maestro, Um!* 3810  
 Instituto  
   Butantan 577  
   de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes, presidência 1917  
   de Educação (RJ), formatura 977, 2743  
   de Proteção e Assistência a Infância, Rio de Janeiro, inauguração 46  
   do Açúcar e do Alcool (IAA) 1220  
   rede ambulatorial e hospitalar 3820  
   posse da presidência 3560  
 instrumento musical, tambor 2224  
*Insucesso do plano de paz de um jornalista* 2356  
*insultos às Forças Armadas, Os* 1994  
*Insurreição dos trabalhadores rurais. A 5ª Coluna Vermelha no Brasil-4* 910  
*integração da Europa democrática, A* 2140  
*Integração da grande Salvador: técnica e beleza na Avenida Suburbana* 3816  
*Intemperança verbal* 731  
 intercâmbio turístico e cultural, Brasil e Argentina 4517  
 Interlagos (SP), pista de automobilismo 3215  
*Internacionalização da Organização das Voluntárias* 2567

- Interpol no Caso: "os dentes são de Dana de Teffé"* 3891  
*interventor da Bahia na "Cidade Light", O* 299  
 interventor federal, Barros, João Alberto Lins de 162  
*intimação dirigida pelos generais Miguel Costa e Flores da Cunha ao Coronel Paes de Andrade, A* 136  
*Introduction of Brazil, An* (livro), crítica e interpretação 3374  
*"Introibo ad Altare Dei"* 1058  
*Inundações em Minas e Bahia: chuva leva drama ao polígono das secas* 3517  
*invasão da Guiné, A* 3805  
*Invasores, Os* [romance] 3465  
 invenções e inventores 764, 2473  
*Inverno* 1052  
*inverno chegou, O* 1043  
 investimentos, comércio 3472  
 Iório, Braúlio, fotografias 3822  
 Ipanema (RJ), praia 4269  
*Iporá (GO) é no Alto Araguaia* 4266  
*Ira* [Furstenberg] *antes, Ira depois* 3649  
 Irã, realeza 2880  
 Iracema, Carta de Mulher [Seção] 1920 – 27, 38  
 Irlanda do Norte, guerra civil 4194  
 Irmã Josefa, espiritismo 3244, 3261  
 Irmã Lúcia [Lúcia de Jesus dos Santos] 1889  
 Irmã Pasqualina Lehnert 2888  
 Isaacs, Jorge [Jorge Isaacs Ferrer] 305  
*Isabella* 3566  
 Isar, Margarida 2215  
 Islamismo (Índia) 3551  
*isolamento depois da volta, O* 3757  
*Israel contra Abraão* 2621  
*Isto é Brasil* 4393  
 Itabuna (Bahia), desenvolvimento social e urbano 3817  
 Itália, Segunda Guerra Mundial 1593  
*Itamaraty e o Barão, O* 215  
 Ituzaingó, batalha 2802  
*Iugoslávia é o sossego, A* 3412  
 Ivan, charges 3776  
 Ivert, Sheila 483  
 Ivo, Lêdo 489, 697  
*Ivy Improta com a O.S.B.* 1013  
 Iwo Jimano, Japão, monumentos 427  
 Izar, Margarida 1443, 1455, 1554, 1624, 1837, 1870, 1897, 1962, 2086, 2105, 2421, 2526  
 J. A. 2994  
*J. Carlos* [José Carlos de Brito e Cunha]: *o Rio e o seu cronista do lápis* 3497  
 J. J. 437  
 J. M. 3502  
 J. C. C. [José Candido de Carvalho], *Impossível Acontece, O* [Seção] 1960 – 3106, 3151, 3209, 3241, 3281, 3309, 3380, 3417, 3462, 3549, 3580, 3702, 3612, 3646, 3448  
 Jackson, Geoffrey, sequestro 3879  
 Jacob, Alberto, fotografias 3771  
*Jacques Fath made in U.S.A* 1186  
 Jacques, Marcílio Gibson 3072  
 Jáder, charges 3573  
*Jagunços, na Casa Amarela* 3114  
*Jane Russel a "Fora da Lei"* 1266

- Jane, Jessie, julgamento 3840
- Jango [João Belchior Marques Goulart] 2296, 3191, 3307, 3341  
 comício 3283  
*cruza a fronteira* 3307  
 deposição 3289, 3413  
 discurso 3288  
 entrevista 3341  
 exílio 3326  
*o dono da praça* [Cristiano Otôni – Central do Brasil] 3283  
 política e governo 1842  
 posse 2498, 2555  
*reforça seus propósitos reformistas* 3203
- Janguistas em quarentena* 3402
- Jânio é o homem certo para Kennedy* 3034
- Jânio liberto dos vices* 2962
- Jânio não quer o Catete* 2712
- Jankiel, fotografias 4167, 4428
- Jantar na legação da Finlândia* 2270
- Japão  
 aviação 2826  
 cultura 1393  
 Iwo Jimano, monumentos 427  
 Mikasa, Yuriko, princesa do Japão 2777  
 Mikimoto (ilha) 3753  
 mulher 1362  
*o novo aliado* 1481  
 política 1481, 1940  
 viagens e descrições 2173
- jaqueta piramidal, A* 1980
- Jardel, Núcia 1755
- jardim das rosas, O* 4096
- Jardim de infância* 2192
- Jardim, M. T. Moraes 226
- Jasmin, Luiz 3690
- Jasmin, o mito em busca do homem* 3690
- Jatobá, Luis, biografias 1450
- Jayme de Barros* 1169
- Jazz Corner [Seção] 1940 – 497, 565
- Jeff Thomas, a uma légua da imortalidade* 4370
- Jeito de brasileiro* 3393
- jejuadora de Rio Pomba, A* 1558
- Jeremias, o Bom [Seção] 1960 3519, 3554, 3626, 3663, 3721
- Jerusalém* 1277
- Jessé Pinto Freire: o sorriso do otimismo* 4158
- Jesus Cristo Super Star* [filme] 4441
- Jesus, Brígida Maria de 3005
- Jesus, Clementina de [Clementina de Jesus da Silva] 4006
- Jesus, Floripes Dornellas de (Lola) 1558, 3658
- jiu-jitsu 1451, 1591, 1594, 2421
- Jiu-jitsu com a morte* [conto] 2025
- Jiu-jitsu infantil no Pacaembu* 2421
- JK* [Juscelino Kubitschek] *lavará as mãos se Lott não for o candidato* 2906
- JK promete fortalecer o PSD, corrida para Jânio* 2873
- JK vive de novo o drama de 1955* 3428
- Joá, charges 3573
- João Boiadeiro: uma vida em 28 dias* 3627
- João Calmon irá para o Senado* 3801
- João Calmon prega reformas: trilhões para salvar o Brasil* 3423
- João Calmon recebe Medalha 'Olavo Bilac'* 3746
- João Calmon, cidadão de Anápolis 3666
- João Gibin – Brasil, 2x1* 1526



- João Goulart [João Belchior Marques Goulart]  
 comício 3283  
 deposição 3341, 3413  
*fala sobre sua deposição* 3341
- Jobim, José 316
- Jobim, Tom [Antônio Carlos Brasileiro de Almeida Jobim] (foto) 3392
- Jockey Club Brasileiro (RJ) 1424  
 eleições 719  
 Grande Prêmio Outono 2659, 2964  
 homenagem à Aeronáutica 2436, 2887  
 prêmio 1730
- Jockey Club de Petrópolis 793
- Jodrell Bank escuta o Universo* 3323
- Jogada perigosa: excesso de velocidade obstrui a carreira dos jogadores de futebol* 3803
- Jogo sim ou não* 3033
- jogos  
 basquete 2052, 2355, 2843  
 bingo 813  
 de azar 600  
 de bicho, banqueiros, prisão 3682  
*e brinquedos na infância* 1245  
 futebol VER pelo termo específico  
 instrutivos 4399  
 Olimpíadas 3568, 3878  
   Femininas 1603, 1931  
 peteca 1289  
 pôquer 1482  
 regulamentação 3033  
 tênis  
   de mesa 2999  
   Taça Davis 3745  
 water-polo (polo-aquático) 3153  
 xadrez 870, 2737, 2776
- John, Otto 2035
- Johnny Halliday: uma noite no Bateu* 3518
- Johnson, Carlos 2515
- Johnson, Jennifer 2644
- Johnson, Martin 118
- Johnson, Osa 118
- Johnson, Samuel 1519
- jóia e mulher, relação 2427
- Jóias [Agenda] 1970 – 4237
- Jones, Angus 3274
- Jordão, Vera Pacheco 930
- Jorge Amado atrás da cortina de ferro?* 791
- Jornada Brasileira da Radiologia, 3. 1361
- Jornal* [Diário do Congresso] 2612
- Jornal de JCC [de José Cândido] 1970 – 4031, 4086, 4138, 4195, 4229, 4282, 4345, 4392, 4433, 4482
- Jornal de Letras* (RJ) 2146
- jornalismo, Rádio Tupi (RJ) 992
- jornalista Aníbal Fernandes, O* 1676
- Jornalistas* 1319
- jornalistas não podem conhecer toda a verdade, Os* 2500
- Jornalistas norte-americanos no Rio* 2394
- José Amádio apresenta Henri Aïdar* 4155
- José Antônio, ilustrações 488
- José Maria Whitaker* 3569
- José, Hécio 3125, 3136, 3139, 3219, 3233, 3239, 3246, 3276, 3286, 3314, 3377
- Josetti, Dylla (pianista) 2701
- Joshey Leão: a perfeição pela dança* 4431

- Jovem arte do Brasil em Paris* 3136  
 jovens e juventude 4509  
*jovens mães mineiras, As* 3790  
 jovens, amor e sexo, pesquisa 3579  
 Jowitt, William Allen 950  
 Joyce, Alice 146  
*Juarez Távora photographado moralmente por suas próprias palavras* 226  
*Jubileu de Prata da Rádio Mineira* 2682  
*Jubileu de Zbigniew Ziembinski* 1568  
*Juca Chaves, o cantor de 'Sdruws'* 3777  
*Juca Mulato* (poesia) 2086  
*Juca Mulato* 2144  
*Juca Mulato em 30ª edição* 2086  
*Julgamento de Eichmann, O* 3066  
*Julgamento e esperança* 1710  
*"Julgamento" de Budapeste, O* 989  
*Julian Beck & Malina* 3924  
*Júlio Ribeiro* 386  
 Júlio, Robério 755  
 Junta Governativa 129, 133  
*Junta governativa provisória do Rio de Janeiro, A* 129  
*Jurados sem bandeira: poder da defesa* 4274  
 Jurandir, Dalcídio 3490  
*júri e os métodos penitenciários, O* 2336  
*Juscelino em campanha* 3123  
*Jussara, a vereadora* 1059  
*Justiça de braços curtos* 3195  
*Justiça se faça aos lusos* 1945  
 Justo, Agustín [Agustín Pedro Justo] 298  
 juta (fibra vegetal), Amazônia 2213  
*Juventude exaustas* [novela] 2978  
*Kaiser evita uma guerra, O: das memórias de um agente do serviço secreto alemão* 236  
 Kalixto [Calixto Cordeiro], charges 3489  
 Kanai, Utaro, fotografias 1350, 1425, 1426, 1439, 1473, 1491, 1558, 1589, 1591, 1603, 1638  
 Karabtchevsky, Isaac, biografia 3998  
 Karl, J., ilustrações 312  
*Karla sob um céu de liberdade* 3051  
 Kartódromo de Fortaleza 4366  
 Kava, Francisco, fotografias 2563  
*Kavernistas: a nova música fora da onda* 3995  
 Kaz, Paulina 3424  
 Kazanietz, Julio C. 4091  
 Keer, Dora [Deborah Jane Kerr-Trimmer] 2818  
 Keffel Filho 1898  
     fotografias 2092, 2123, 2139  
 Keffel, Ed 3553  
     fotografias 773, 908, 909, 1116, 1157, 1314, 1406, 1621, 1979, 2078, 2159, 2171, 2219, 2266, 2280, 2318, 2350, 2424, 2463, 2477, 2524, 2543, 2656, 2720, 2754, 3538, 3553, 3611  
 Keller, Hellen (escritora) 1695  
 Kelly, Celso 3485  
 Kelly, Grace [Grace Patricia Kelly], casamento 2560  
 Kennedy, Edward 3761  
 Kennedy, John [John Fitzgerald Kennedy] 3034, 3181, 3188-3190  
     biografia 3182, 3221  
     funeral 3180, 3185, 3187  
     morte 3178-3180, 3183, 3191-3193, 3222-3223  
     perfil 3186

- segurança pessoal 3184
- Kennedy, Robert, biografia 3553, 3620
- Kennedy: um exemplo para a história* 3191
- Kennedy: o homem e a família que o perdeu* 3182, 3221
- Kennedy político: as ideias acima da sua própria vida* 3178
- Kerr, Deborah 2703
- Kersh, Gerald 1254
- Kessler, Alice 2507
- Kessler, Ellen 2507
- Keti, Zé [José Flores de Jesus] (foto) 3392
- Keystone, fotografias 3274, 3542
- Khan, Ali 2420
- Khrushchov, Nikita 2686
- Kilroe, Frank 397
- Kim Novak: o segredo do sucesso de uma jovem atriz* 2536
- King III, Sheppard 1502
- King, Martin Luther, morte 3585
- Kissinger, Henry 4002
- Kiur – milagre de um laboratório* 2103
- Klabin, Beki 4012
- Klein, Jacques (pianista) 2082, 2479
- Kloss, Renato 4394, 4426, 4445, 4450, 4466–4467, 4475, 4481
- Knipping, H., homenagem 90
- Koch, Thomas 3745
- Kohler, Fred 146
- Komorek, Rodolfo (padre), beatificação 3737
- Kopechne, Mary Jo 3761
- Kosenkina, Oksana S. 743
- Koster, Henry 360
- Krammer, Karla 3051
- Kreuzer, Max 2471
- Kruel, general Amaury 3293 (foto), 3299–3300
- Krutchev [Nikita]: guerra é um sonho de louco* [entrevista] 2842
- Kubitschek, Juscelino [Juscelino Kubitschek de Oliveira] 2498, 2555, 2906, 2962, 3123, 3428
- depoimento 3298
- política e governo 2873
- sucessão presidencial 2608
- Kuck, Claudio 3558, 3595, 3636, 3723, 3904, 4010, 4018, 4387, 4444, 4445
- Kuo Tang, Jung 2999
- Kwang, Yeon 3935
- La Gatta, John, ilustrações 60
- La Planche, Rosemary 587
- Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Portugal 4186
- Lacerda, Carlos [Carlos Frederico Werneck De Lacerda] 2433, 3181, 3203, 3379
- depoimento 3298
- Tonelero (rua), crime 1939, 1993, 2041, 2092, 2139, 2238, 2296, 2367
- Lacerda diante de Kennedy* 3181
- Lacerda, Dorval de 215
- Lacerda inaugura banco com um comício* 3379
- Lacerda, Moacyr de 2634
- fotografias 2466, 2498
- Lacerda, Pedro, biografia 4367
- Lacombe, Laura Jacobina 2386
- Ladino, A. Garotas, As [Seção]
- 1940 – 629, 659, 702, 738, 777, 818, 861, 902, 944, 1005
- 1950 – 1026, 1073, 1121, 1161, 1204, 1248, 1293, 1339, 1385, 1432, 1482, 1533, 1583, 1643, 1690, 1720, 1763, 1810, 1883, 1910, 1977, 2003, 2061, 2116, 2153, 2223, 2271, 2314, 2384, 2451, 2511, 2571, 2642, 2675

- Lady censurada* 2703  
*Lafayette Coutinho vai ganhar praça* 2937  
*Lafer no vale da decisão* 1283  
 Lafer, Horácio 3020  
 Lafita, Alfonso, pinturas 2963  
 Lage, Eliane 1895  
 Lage, Henrique 242  
*Lago dos Cisnes: o Balé vai ao cinema* 3674  
 Lago, José  
   Automobilismo [Seção] 3747  
   Automóveis [Seção] 3726, 3767  
   fotografias 3747  
 Lagoinha Country Club, Rio de Janeiro 2552  
 Lagreca, Joaquim José Freire  
   1970 – 3809, 3870, 3912, 3940, 3993, 4027, 4050, 4107, 4159, 4197, 4254, 4293, 4348, 4462  
   Especial /Destaque [Seção] 4374, 4461  
   Especial [Seção] 4414, 4484  
 Lai, Benny 2888  
 Laing, Margaret 3620  
 Lampião [Virgulino Ferreira da Silva] 1667, 1847  
 Lampreia, Camelo [João de Sá Camelo Lampreia] (diplomata) 282  
*lança fora da África, Uma* 2810  
 Lancaster, Burt 3522  
 Landsberg, Evelyn 961  
 Landsberg, Leah Hime 2592  
 Lane, Sara Lupino 3774  
 Lane, Virgínia [Virgínia Giaccone] 2733  
*Lanvin* [Jeanne-Marie Lanvin] *para todas* 4244  
*Lar feliz* [e] *Problemas Sexuais* 2423  
*lar feliz, Um* 1230  
*lar ou uma carreira, Um?* 925  
 Lar, Doce Lar [Seção]  
   1940 – 404, 441, 473, 508, 549, 579, 610, 680, 761, 802, 844, 886, 928, 967, 1006  
     *Bilhete de Natal* 441  
     *Coisas para uma casa e receitas árabes* 508  
     *Conversa sobre bebidas* 610  
     *Conversa sobre bebidas e receitas de sanduiches para o carnaval* 549  
     *Saladas, sorvete e doces* 473  
   1950 – 1053, 1101, 1144, 1187, 1228, 1275, 1318, 1409, 1457, 1507, 1565, 1614, 1654, 1692,  
     1739, 1788, 1834, 1877, 1979, 2013, 2078, 2118, 2171, 2219, 2266, 2318, 2350, 2424, 2477,  
     2543, 2604, 2656, 2753, 2783, 2820, 2858, 2890, 2924  
     *Betty Crocker* 2820  
     *Biscoitos* 2783  
     *Festa para os olhos e o paladar* 2013  
     *Mais um pão doce* 1927  
     *Profiteroles, choux, éclairs, etc.* 2924  
     *Quiche Lorraine* 2858  
     *Salada de batatas* 2890  
     *Sorvetes* 2753  
     *Três sobremesas ligeiras* 2424  
   1960 – 2960, 3026, 3048, 3160, 3208, 3282, 3443, 3463, 3548, 3571, 3613, 3678, 3694, 3754  
     *bem-amado, O* 3613  
     *Canudinhos* 3026  
     *Decorativas e deliciosas* [sobremesas] 3425  
     *Este prêmio é seu* 3678  
     *Feliz Ano Novo!* 3694  
     *hora do chá, A* 3160  
     *Laranjas e limões* 3548  
     *Legumes* 2960  
     *Ninguém resiste às sobremesas* 3208  
     *Pato no Tucupi* 3282  
     *Salsichas no "grill"* 3463  
     *Tudo de ovo é bom* 3571  
     *Vários usos do abacaxi* 3754  
     *vitela, essa desconhecida, A* 3443

- 1970 – 3843, 3883, 3925, 3963, 4037, 4117, 4151, 4203, 4240, 4308, 4333, 4380, 4455, 4486, 4522  
*Aprendendo com mestres, II* 4151  
*Café, oba, oba!* 4424  
*Cerveja na cozinha* 3883  
*Com chocolate* 4037  
*doçuras da vida* 4380  
*É sopa* 3925  
*elegantes sorvetes, Os* 4486  
*lado prático dos soufflés, O* 4333  
*Olha o bolo!* 4455  
*pedida é salsicha, A* 4203  
*Peras sobem de cotação* 3963  
*Quem ganha com o bacalhau* 4240  
*Receitas Vip* 3843  
*soufflé perfeito, O* 4117  
*"Tira-gostos"* 4522  
*Todo dia merece uma sobremesa* 4308
- Lara, Pedrinho 3742
- Lareira [instituição benemérita] 2770
- Largos são os caminhos do ar* 1395
- Lasinha, Luiz Carlos 2278
- Laus, Lausimar 1189, 1663
- Laval, Pierre 668  
*lavradores do mar, Os* 3388
- Lawrence Tibbett, uma das novas grandes figuras da tela* 119
- Le Blanc, André, ilustrações 397, 435, 502
- Le COCQ foi o antiesquadrão* 3890
- Le Mans: Porsche pela segunda vez* 3957
- Leacock, Stephen 317
- Leal, Cândida 2700
- Leal, Carmo 1039
- Leal, José 676, 940, 948, 977, 1125, 1238, 1255, 3418  
*Lealdade e desporto* 2725
- Leandro, Consuelo [Maria Consuelo da Costa Ortiz Nogueira] 3363  
*leão da chácara, O* [conto] 217
- Leão, Mucio 351
- Leão, Nara [Nara Lofego Leão Diegues] (foto) 3392
- Leão, Rosinha Azevedo, entrevista 2463
- Lecomte, Germaine 56  
*Leda de Arte Leda* 3155
- Lee Oswald morre com o segredo* 3193
- Lee, Edna 1632
- legislação  
 aborto 4141  
 trânsito 1984
- lei do cangaço na ordem econômica, A* 851  
*lei esdrúxula, Uma* 894
- Lei Malaia 850–851, 894
- leilão, Coleção Graça Couto, Nossa Senhora das Dores (escultura) 3741
- Leis de Jim Crow 931
- Leis, EUA 931
- Leite, Clodomir, Circuito Aberto [Seção] 1970 – 4528
- Leite, Glorinha Rudge, casamento 646
- Leite, Larry de Castro, casamento 2012
- Leite, Nicolau, fotografias 1078, 1300, 2421  
*"Leito Nupcial" com muitas gargalhadas* 3055
- Leito que dança* 2861
- leitor, fotografias 77, 117, 190
- leitor, opinião  
 1940 – 380, 591, 653, 689, 725, 765, 806, 848, 890, 932, 971

- 1950 - 1010, 1017, 1057, 1105, 1148, 1191, 1232, 1279, 1322, 1371, 1416, 1465, 1515, 1569, 1617, 1664, 1711, 1757, 1804, 1850, 1893, 1938, 1991, 2039, 2090, 2138, 2184, 2236, 2279, 2325, 2375, 2440, 2496, 2562, 2617, 2673, 2718, 2789, 2833, 2864, 2895
- 1960 - 2972, 3029, 3094, 3148, 3206, 3225, 3279, 3320, 3351, 3385, 3445, 3469, 3508, 3590, 3629
- 1970 - 3902, 3949, 3974, 4017, 4072, 4125, 4222, 4273, 4316, 4363, 4409, 4447, 4474, 4508
- leitura, hábito, EUA e Inglaterra 893
- Lélio, Luiz 12
- Lellis, Raul 96, 118, 238
- Lembranças da terra natal* 357
- Leme: benção domina as ondas* 2751
- Lemos, Afrânio Arsênio de, Crime do Sacopã (RJ) 2358, 4274
- Lemos, Batista 2968
- Lemos, J., ilustrações 2329, 2380, 2447, 2504
- Lemos, Ubiratan de
- 1950 - 1350, 1359, 1451, 1591, 1823, 1867, 1961, 1987, 2001, 2008, 2009, 2185, 2213, 2261, 2321, 2376, 2441, 2466, 2518, 2555
- 1960 - 2950, 3033, 3065, 3091, 3132, 3179-3180, 3185, 3187, 3192-3193, 3222, 3283, 3334, 3366, 3409, 3430, 3630-3631, 3753
- 1970 - 3798, 3823, 3860, 3938, 4352, 4509
- Platéia [Seção] 1970 - 4384, 4427, 4501
- lenda de Will Rogers, A* 805
- lenda do país perdido, A* [conto] 4
- Leon, Leon de 314
- Leonam, Carlos 3087
- Leoni, Anilza 3152
- Leonor Solanger: a odisséia de uma professora que combateu nas hostes revolucionárias* 156
- Leopoldo Heitor: enfim a liberdade* 3851
- Lessa, Elsie 723, 1008
- Lessa, Walter 3816
- Lessing, Erich, fotografias 3540
- Lever Brothers Ltda 245
- Levy, Gaston 4084
- Lhomis, Fred 1502
- Lhomis, Jack 1604
- Liberace, Wladziu Valentino (pianista) 2395
- Liberdade* 2667
- liberdade de imprensa 2903
- liberdade iluminará, A* 2616
- Libros vencen a la selva* 2986
- Lição de 4 anos: outubro de 1950 a outubro de 1954. Em política acontece sempre o improvável* 2178
- Lição de agosto: haverá eleições* 2367
- lição dos juízes ingleses, A* 753
- Lições de dança* 1975
- Licorne, boate 4247
- Líder [Táxi Aéreo] foi lá, A* 3968
- líder estudantil, Palmeira, Vladimir 3600
- Lifar, Sérgio (bailarino) 1139
- Liga Social Contra o Mocambo (PE), relatório 366
- Light [The Rio de Janeiro Tramway, Light and Power Co.Ltd.] na história do desenvolvimento e da expansão do Rio de Janeiro, A* 3488
- Lilia, Norma (bailarina) 1438
- Lima* [Eduardo de Lima] 1923
- Lima, Ary, Gemark: Gente & Marketing [Coluna] 1970 - 4513
- Lima, Benjamin de (foto) 1575
- Lima, Emília Corrêa, Miss Brasil 1955 2309, 2322, 2345 (foto), 2371
- Lima, Evandro de Castro 4450
- Lima, Herman 1787 (foto), 3497

- Lima, Jorge de 1575 (foto), 2449
- Lima, Marisa Alves de 3518, 3792, 3906  
fotografias 3987
- Lima, Oliveira (caricatura) 2382
- Lima, Pedro 1687, 1783, 2311, 2330, 2407, 2418, 2475, 2536, 2703, 2740  
Cinelândia [Seção]  
1940 - 388, 419, 458, 491, 523, 561, 599, 657, 700, 736, 775, 816, 859, 900, 942, 986  
1950 - 1027, 1071, 1120, 1159, 1203, 1249, 1291, 1336, 1382, 1429, 1479, 1530, 1579,  
1684, 1733, 1775, 1827, 1868, 1930, 1958, 2006, 2069, 2101, 2155, 2205, 2308, 2354,  
2412, 2472, 2551, 2576, 2629, 2681, 2732, 2774, 2796  
1960 - 2955, 3030, 3051, 3164  
Cinema [Seção] 1950 - 1629
- Lima, Pedro de Araújo [Marquês de Olinda] 338
- Lima, Sérgio de Carvalho, fotografias 4421
- Lima Castro, uma obra de amor* 4388
- Lima Sobrinho, Barbosa 368
- Lincoln, Abraham 1486, 3188-3189
- Lincorne, La: o palacio do vicio* 4247
- linda princesa Shanaz, A* 2348
- Lindsay, Dionis 2540
- Lindsay, Margaret 496
- Lingerie* 1143
- língua inglesa, ensino, Casa do Brasil 4079
- língua portuguesa 1386, 1906, 3911
- língua portuguesa e o Brasil, A* 1906
- linha romântica de Guilherme Guimarães, A* 4067
- linhas aéreas, TAP [TAP Portugal] 4027
- Lins, Álvaro [Álvaro de Barros Lins] 339  
biografia 3653  
Notícias e Opiniões [Seção] 1950 - 2795
- Lins, Hercília 735
- Lins, Walter, fotografias 3085
- Lion Feuchtwanger ao nazista ocupante de sua casa* 836
- Lloyd, Haroldo 235
- Lira, Inocência Colatino 3652
- Lisboa, Capitão Joaquim Marques (foto) 772
- Lisboa, José Carlos 112
- Lisboa, Miguel Maria, *O Profeta de Olinda* (poesia) 2150
- Lisboa, Rosalina Coelho 2317
- Lispector, Clarice 763, 1103, 3758 (entrevista)
- Literatura infantil* 417
- literatura  
Antologia Mirim [Seção] 2519  
Arquivos Implacáveis [Seção] 1950 - 1691, 1738, 1787, 1835, 1876, 1900, 1947, 1996, 2046,  
2098, 2144, 2191, 2242, 2289, 2332, 2382, 2449, 2510, 2570, 2692, 2749, 2815  
No Mundo dos Livros [Seção]  
1940 - 386, 417, 456, 489, 526, 559, 597, 627, 660, 695, 739, 776, 817, 860, 901, 943, 982  
1950 - 1025, 1072, 1119, 1160, 1202, 1247, 1292, 1325, 1374, 1419, 1468, 1518, 1572,  
1627, 1670, 1864, 1909, 1971, 2017, 2063, 2114, 2166, 2225, 2253, 2315, 2361, 2426,  
2480, 2542, 2600, 2635, 2695  
*prêmio aos melhores* 2936
- Litrento, Oliveiros, entrevista 4516
- Livre e Autêntica* 4414
- livro sobre o Brasil, Um* 3374
- livros  
Arquivos Implacáveis [Seção] 1950 - 1691, 1738, 1787, 1835, 1876, 1900, 1947, 1996, 2046,  
2098, 2144, 2191, 2242, 2289, 2332, 2382, 2449, 2510, 2570, 2692, 2749, 2815  
aumento do preço 1920  
censura 526  
de bolso 3272  
lançamentos 4090, 4142, 4198, 4234, 4286, 4330, 4377, 4417, 4452, 4478, 4514  
literatura infantil 417  
Livros [Seção] 1970 - 4090, 4142, 4198, 4234, 4286, 4330, 4377, 4417, 4452, 4478, 4514

- No Mundo dos Livros [Seção]  
 1940 - 386, 417, 456, 489, 526, 559, 597, 627, 660, 695, 739, 776, 817, 860, 901, 943, 982  
 1950 - 1025, 1072, 1119, 1160, 1202, 1247, 1292, 1325, 1325, 1374, 1419, 1468, 1518,  
 1572, 1627, 1670, 1864, 1909, 1971, 2017, 2063, 2114, 2166, 2225, 2253, 2315, 2361,  
 2542, 2600, 2635, 2695, 2426, 2480
- Liz dá uma nova volta ao mundo* 2803
- Lobinhos da F.E.C.B., Os* 17
- Lobo, Fernando 575  
 Back-Ground [Seção] 1940 - 630, 658, 696
- Locatelli, Aldo (pintor) 1976
- Lockwood, Alyn 325
- Lofiego, Cesar de, Artes Plásticas [Agenda] 4263
- Logus, Paulo, fotografias 3553
- Lóide aéreo cada vez mais alto* 3072
- Lola, a vitória na pista* 3788
- Lolita* [Silvia Gonçalves Rodrigues Leite] *na TV: outra vez sucesso* 4400
- Londres (1)* 1145
- Londres (2): a "austeridade"* 1188
- Long, Elaine 2545
- Long, Marguerite (pianista) 1955
- Lopes, Craveiro [Francisco Higinio Craveiro Lopes] 2446
- Lopes, Dr. E. 1245
- Lopes, José Leite, entrevista 3758
- Lopes, Lucas 3120
- Lopes, Raimundo 15
- Lopes, Wanderley 3751, 3772, 3893, 3920, 3959, 4250, 4304, 4315, 4439, 4445-  
 4446, 4493
- Loquart, John 563
- lord visita o Brasil, Um* 950
- Loren, Sophia 2397, 3078
- Loring, Emile 699
- Lorraine, Jeanne, Etiqueta [Seção]  
 1940 - 790, 832, 875, 915, 956, 995  
 1950 - 1040, 1088, 1133, 1218, 1262, 1308, 1366, 1411, 1460, 1510, 1564, 1613, 1700, 1736,  
 1786, 1974, 2005, 2059, 2167, 2195, 2268, 2307, 2353, 2411, 2485, 2530, 2603, 2652, 2708
- loteria esportiva federal 3622, 4060, 4128
- Lott* [Henrique Teixeira] *fala ao Brasil* 2555
- Lott, Edna, morte 3893
- Lott, Henrique Teixeira 2498, 2772 (foto), 3038
- Louis, Joe (boxeador) 1270, 1604
- Lourdes Mayer: a mais querida atriz das Associadas* 2383
- Loureiro, Guilherme 41
- Loureiro, João, invenções 543
- Louzada, Julio, biografia 1380
- Lovy Story: uma história de amor* (filme) 3888
- Lowenstein, Max 3114
- Loy, Myrna 315
- Lua sem mistério* 3680
- Lua-de-mel em Caxambu* 1312
- Lucchesi, Wilma 2793, 2847, 2878
- Lucideno, Valeroso 2150
- Lúcio, Antônio, fotografias 4044, 4059, 4206, 4314, 4339, 4361, 4385
- Lúcio, Heriberto 2409
- Ludgen, Joseph 877
- Ludovico, Pedro, política e governo 2276
- Ludwig Van Beethoven* 897
- Luebke, Heinrich, presidente da Alemanha 3432
- Luiz, Pedro, fotografias 3591
- Luiz, Walter 3147, 3300, 3336, 3504, 3511, 4221



- fotografias  
 1950 - 2071, 2148, 2207, 2390, 2498, 2634, 2659, 2769  
 1960 - 3233, 3267, 3282, 3348, 3507, 3517, 3618, 3631, 3642, 3751, 3772  
 1970 - 3931, 3958, 4080, 4119, 4128, 4171, 4225, 4281, 4371, 4388, 4466
- Lukas [pseud. de Renzo Pecchenino], charges, *Lukas em la Isla de Pascua* 2984
- Lukas, Paul 189, 314
- luminoso destino dos raios, O: emanções elétricas* 183
- Lupo, Ronaldo 3152
- Lupion, Moysés 3073
- Lusitano, Castrioto 2150
- luta contra o mocambo, A* 366
- luta de cada dia, A* 3564
- luta pela supremacia mundial, A* 3865
- luxo na passarela do Golfinho de Ouro, O: mais um show de Evandro* 4450
- luz na tempestade, A* [conto] 385
- Luz nos grandes caminhos* 3725
- Luz, Antonio Luiz 3627
- Luz, Carlos [Carlos Coimbra da Luz] 2556
- Luz, Luiz Antonio 3521, 3533, 3597, 3601, 3643, 3856, 4209, 4247, 4294
- Luz, Walter 3840
- Luzardo [Luzardo Alves], charges 1960 - 3573, 3614, 3685, 3776
- Luzes da Cidade [Seção]  
 1940 - 662, 703, 727, 767, 808, 850, 892, 934, 973  
 1950 - 1012, 1059, 1107, 1150, 1193, 1234, 1281, 1340, 1386, 1433, 1483, 1534, 1584  
 1960 - 3117, 3138, 314, 3354, 3393, 3440, 3474
- Lyones, Elisabeth 502
- Lyra, Jorge 1380, 1425, 1491, 1558
- Lyra, José 1589
- Lysias, Cláudio 3557, 3559, 3604, 3797, 3841, 3876
- Mac Cord 294
- Macabra* 650
- MaCahill, Tom 960
- Mac-Arthur* [General Douglas], *o homem enigma* 889
- Mac-Arthur, o Senhor do Pacífico* 1056
- Macedo Soares comanda Volta Redonda (RJ)* 2231
- Macedo, João Bourdain de, fotografias 2306
- Macedo, Luis 1402
- Macedo, Vinícius 3775
- Machado de Assis volta ao teatro* 904
- Machado de Assis, esse desconhecido* 2643
- Machado, Antonio Nogueira 3482, 3535
- Machado, Cristiano 1154  
 campanha presidencial 1114  
 eleições 1067
- Machado, Orlando, fotografias 853, 917
- Machado, Paulo Affonso de Carvalho, Decoração [Agenda] 1970 - 4264
- Machado, Raul, fotografias 853
- Macieira, Rubem 1675
- maçonaria negra de Vassouras, A* 1334
- Madame* [moda] 1559
- Madame Carven (estilista) 1094
- Madame Helvetius, correspondência 454
- Madeira, Arcindo, ilustrações 416, 431, 525, 540, 672
- Madeiras e Injeções para brotas* 1356
- Madureira, Aldo (radialista) 837
- Maduro, Clara 3742, 3783
- Mãe advogada-esposa acusadora* 1871
- mãe dos dias de hoje, A* 3424
- Mãe e filha* 924

- Mãe, escola de vida* 4053  
*Maestro Desiré Defauw* 1531  
 Magabeira, Octávio 170  
 Magalhães Junior, R. 306, 436, 455, 543, 2329  
 Magalhães Pinto [José de Magalhães Pinto] 3203, 3290, 3313, 3298  
*Magalhães Pinto toma a dianteira* 3313  
 Magalhães, Agamenon  
     morte 1641  
     política e governo 366  
 Magalhães, Antonio Carlos, política e governo 4003  
 Magalhães, Dario de Almeida 351  
*Magalhães, o herói da Revolução* 3290  
 Magalhães, Juracy, interventor 299  
 Magalhães, Paulo (foto) 534  
 Magalhães, Rafael de Almeida, vice-governador (Guanabara) 3427  
 Magalhães, Vera 899  
 Magalhães, Yoná [Yoná Magalhães Gonçalves Mendes da Costa] 4066  
*Magali Noël: uma francesa na Itália* 3311  
*magia do perfume, A* 1779  
*mágica dos lindos maiôs, A* 1404  
 magnetismo 205 (ímãs), 4103 (pessoal)  
 Maia, Jorge 3310  
 Maia, Prestes, eleições 1083  
 Maia, Roberto, fotografias 706, 783, 881, 1035, 1168, 1200, 1211, 1310  
 Maio de 1968 (Paris, França), manifestação estudantil 3542, 3589, 3623, 3625  
*maior Congresso Eucarístico do mundo, O* 2280  
*maior observatório do mundo, O* 711  
*maior virtude de uma garota, A* [poesia] 1583  
*mais antiga condecoração brasileira, A* 1902  
*Mais autódromos para o Brasil* 4100  
*mais bela brasileira com o "maillot" de ouro, A* 2345  
*mais bela noiva do universo, A* 3760  
*mais bela voz do mundo, A* 2199  
*mais belas fantasias, As* 3229, 3250  
*Mais concorridas eleições já realizadas no Club Brasileiro, As* 719  
*Mais gafes de garotas* 3144  
*mais linda suburbana, A* 2419  
*mais queridos astros das associadas, Os* 2599  
*Mais três na passarela* 3920  
*Mais um triumpho para a indústria brasileira: os maiores fabricantes de sabão no mundo montam uma Fabrica Modelo em S. Paulo* 245  
*Mais vale prevenir...* 491  
*mais vasto campo de atividade feminina, O* 219  
*major Bonifacio, O* 430  
 Major Vaz [Rubens Florentino Vaz] 1993, 2189 (morte)  
 Malba Tahan [Júlio César de Melo e Souza] 4  
*maldicion del diamante, La* 2977  
 Malenkov, Geórgiy Maksimiliánovich 1853  
 Malina, Judith 3924  
 Malishev, V., fotografias 3321  
 Malm, Frances 574  
 Mamprin, Luigi, fotografias 3128, 3133, 3212, 3215, 3262, 3299, 3373  
 Mamur, Jackland 2892  
 Manaus (AM), sanemaneto básico 4049  
*Mancenilha – o bailado que não estreou* 1514  
 Mandarino, Edson 3745  
 manifestação  
     política, operários 247

- popular, aumento de passagens 2919
- Manifesto aos homens tristes* 327
- Mann, Delbert 3677
- Manobras em torno do presidente Eisenhower* 2670
- Manson, Os* (filme) 4349
- Mantém-se Adhemar no páreo da sucessão* 2274
- Manzon, Jean 906, 997, 1135  
fotografias 383, 487, 655, 692, 744, 771, 938, 1022, 1063, 1153, 1239, 1286
- Mão única na polícia* 2180
- Mãos à palmatória de Waldemar de Oliveira* 4085
- Mãos eloquentes, educadas...* 3012
- [*Maquiagem aos 16 anos*] 2404
- maquiagem para os olhos* 1874
- mar das 200 milhas* 3917
- mar de 200 milhas, fonte de riqueza e conflito, O* 4516
- Mar de Histórias* (livro), crítica e interpretação 2832
- Mar Novo* 1707
- Mara, Tânia 3815, 4003, 4042
- Maranhão, eldorado maranhense 1330, 2050
- Maranhão, Gregório 3861
- Marão, José Carlos 3136, 3215, 3262
- maravilhosa ascensão de Pio XI, A* 214
- Marcação* 1949
- Mercado por Perón* 1155
- Marcelo, charges 3614
- Marcha com Deus na Vitória, Revolução de 1964 3303
- marcha da revolução argentina, A* 2445
- marcha de Minas sobre a Guanabara, A* 3301
- marcha, A* [filme] 3886
- Marciano, Rock (boxeador) 1604
- Marcondes, Geni 3493
- Marcos e Paulo Sérgio: o Mustang no Canecão* 3784
- Marechal 'suicidado' por Hitler, O* 1826
- Marguerite Long* 1955
- Maria Alcina 4381
- Maria Aparecida Benz* 2400
- Maria Aparecida (cantora lírica) 4207
- Maria Beatriz e Oswaldo* 3855
- Maria Clara 789, 831, 874, 912, 955, 983
- Maria D'Apparecida: a volta do pássaro* 4207
- Maria da Glória: a vitória do charme* 3595
- Maria Félix* 2330
- Maria Hambre* 278
- Maria Helena, Da Mulher para a Mulher [Seção] 1950 – 1972
- Maria José da Bélgica [Maria José Carlota Sofia Amélia Henriqueta Olga Gabriela da Bélgica], casamento 71
- Maria Luiza Garotas, As [Seção]  
1950 – 2742, 2827, 2860, 2882, 2914  
1960 – 2953, 3017, 3050, 3102, 3144, 3199, 3243, 3263, 3315, 3352, 3386, 3416
- Maria Odete: simplesmente cantora* 3842
- Maria Teresa, Da Mulher para a Mulher [Seção]  
1940 – 642, 678, 714, 758, 799, 841, 883, 925, 965, 1003  
1950 – 1050, 1098, 1141, 1184, 1225, 1272, 1315, 1364, 1408, 1456, 1511, 1560, 1609, 1657, 1698, 1745, 1782, 1881, 1911, 2028, 2077, 2127, 2168, 2222, 2267, 2304, 2365, 2423, 2476, 2531, 2601, 2653, 2745, 2784, 2821, 2859, 2881, 2915  
1960 – 2943, 3027, 3059, 3105, 3161
- Mariá, Jucy 2373
- Mariano, Olegário 375  
biografia 1900

- fotos 66, 1331, 3487  
 Mariano, Victor 3123  
 Mariano Filho, José 353  
*Marido inimigo* [romance] 670  
*Maridos–Cigarras* 2583  
 [Marilyn Monroe, vida e morte: pequeno dossiê] 3080  
*Marilyn, as intenções eróticas* 3780  
 Marineland, oceanário (Califórnia, EUA) 2502  
 Marino, Mário [Ted Boy Marino] 3604  
 Mario Filho 3496  
 Mário, Luiz 1846  
*Mário Palmério* 4190  
*Marjorie Wallace, a miss proibida* 4481  
*Marken, miniatura holandesa* 2831  
 Marlene [Victória Delfino dos Santos], cantora (foto) 2639  
 Marlowe, Christopher 2561  
 Marmur, Jackland 2848  
 Marques Júnior, ilustrações 2  
 Marques, Cláudio, fotografias 4053  
 Marques, Jussara 1059  
 Marques, Ladeira, Página das Mães [Seção] 1940 – 407, 445, 477, 512, 527, 614  
 Marques de Olinda [Pedro de Araújo Lima] 338  
 Marquesa de Santos [Domitila de Aragão] 1113  
 Marquez, Lydia, fotografias 2903  
*Marrocos* 2469  
 Marroquim, Murilo 2842, 3314  
 Marsella, Monsenhor Benedicto Aloisi 13  
 Marte (planeta), conquista espacial 3759  
*Marte em primeiro plano* 3759  
*Martha faz compras do casamento* 2996  
*Martha outra vez feliz* 3039  
 Martinez, Angelita (foto) 2758  
 Martinez, Rodrigo 187  
 Martino, Bruno de 172  
 Martins, fotografias 1591  
 Martins, Helder 2743, 2845, 2880  
 Martins, Ibiapaba 2570  
 Martins, Jairo 3344  
 Martins, João 1180, 1219, 1395, 1439, 1472, 1524, 1602, 1636, 1667, 1765, 2121, 2159, 2160, 2211, 2233, 2260, 2370–2371, 2413, 2502, 2611, 2747, 2995  
 fotografias 1111, 1139, 1238, 1395, 1636, 2121, 2211, 2233, 2324, 2370, 2413, 2611, 3735  
 Martins, Luís 2749  
 Martins, Marco Antônio, fotografias 3357  
 Martins, Mario 1155  
 Martins, Roberto (foto) 530  
 Martins, Wilton 3776  
 Martins Filho, Enéas 121  
*Martírio e glória de Cosme e Damião* 2047  
 Martorando, Rogério, Artes Plásticas [Agenda] 1970 – 4288  
*Marujos de Tio Sam* 1761  
 Marvin, Lee 3881  
 Marx, Geraldina 1708, 2613  
 Marx, Roberto Burle, biografia 3771  
*Mary Anne* [novela] 2625  
 Marzola, Norma 4261  
 Marzullo, Elza 686  
 Elegância e Beleza [Seção]

- 1940 - 405, 444, 476, 511, 548, 581, 613, 643, 679, 715, 759, 800, 842, 884, 926, 964, 1004  
 1950 - 1051, 1099, 1142, 1185, 1226, 1273, 1316, 1367, 1412, 1461, 1506, 1561, 1610, 1650,  
 1699, 1752, 1779, 1824, 1874, 1915, 1966, 2024, 2072, 2117, 2152, 2204, 2264, 2313, 2344,  
 2404, 2464, 2523, 2598, 2605, 2655, 2726, 2780, 2861, 2891, 2925  
 1960 - 2941, 3012, 3056, 3115, 3157, 3238, 3394, 3435, 3468
- máscara da traição, A* (filme) 3773  
*máscara de seda, A* 1180  
 máscaras, artes plásticas 3344  
 Masella, Monsenhor Benedetto Aloisi, cardeal 2298  
 Mason, A. L. W. 265  
*massa perfeita, A* 3048  
 massacre, Angola 3076  
 "Massacre" 1748  
 Massine, Leonide 2432  
*Mataram Chico Viola* 2472  
 Matarazzo-Boussac, moda feminina, desfile 2921  
 "match" da paz, O: Brasil 0 x Argentina 0 2714  
 Mater, Eleanor de La 312  
 Maternidade de Curitiba, enfermaria Santerre Guimarães 83  
 Mathews, Nieves 3355  
 Mathias Netto, Gualter 3506  
*Matinê infantil do Praia Club* [foto] 275  
 Mationã 2181  
*Matos Carvalho-Silva Felício* [casamento] 2539  
 Mattar, Roberto 3920  
 Mattos, J., ilustrações 1944, 1997, 2051, 2099, 2145, 2197, 2249  
 Mattos, Orlando, ilustrações 468, 574, 610, 612, 1023, 1158,  
 Maufrais, Raymond (explorador francês) 1734  
 Maugham, Somerset, crítica literária 1922  
 Mauricio, Augusto 3499  
 Maurier, Daphne du 2625  
*Mauro* [jogador futebol brasileiro] 1830  
 Mauro, ilustrações  
 1940 - 787, 953, 985, 1002  
 1950 - 1087, 1132, 1176, 1216, 1258, 1306, 1352, 1397, 1448, 1494, 1549, 1634, 2255, 2285,  
 2744, 2799, 2848, 2892, 2926
- Maury & Carvalho, fotografias 172  
*Maverick é nosso* 4220  
 Maverick, carro 4163, 4220  
 Max, Alfredo 3640  
 "Maxim's" vive uma noite brasileira, O 1919  
 Maxwell, Elsa 2593  
 Mayer, Lourdes 2383  
 Mayer, Rodolfo 2506, 2599  
 Mayrink, charges 3525, 3573  
*Maysa* [Figueira Monjardim]: *boa voz com uísque falsificado* 2763  
 Mazzola [José João Altafini] 2812  
 Mckee, Donald, charges 10  
 Mclaine, Shirley 3593  
 Means, Marianne 3186  
*Mecenas* 4416  
*mechas, As* 4097  
*Medalha "Imperatriz Leopoldina" para Dinah Silveira de Queiroz* 2660  
*Medalha Nocht para Mário Pinotti* 2207  
 Medalha Olavo Bilac, Calmon, João 3746  
 Medeiros, Abaeté de 206  
 Medeiros, Gilda, biografia 2293  
 Medeiros, Jaury 1638  
 Medeiros, José 896, 1935, 2165, 2913, 2950

- fotografias  
 1940 – 625, 676, 732, 798, 825, 837, 880, 948, 958, 992, 998  
 1950 – 1238, 1348, 1375, 1545, 1661, 1681, 1935, 1961, 1983, 1993, 2217, 2238, 2280, 2327,  
 2498, 2535, 2556, 2618
- Medeiros, Maria de Lourdes 1021  
 Medeiros, Padre Sabóia de, ação social 1300  
 medicação, cortisona 2328  
 Médici, Emilio Garrastazu 3821, 3825, 3827, 3960, 4224, 4320, 4365  
*Médici-Caldera: as esperanças continentais* 4320  
 medicina  
   artrite e asma, tratamento 2328  
   câncer 2535, 4209  
   cardiologia 3095  
   cirurgia oftálmica, córneas 1032  
   cirurgia plástica facial 3934  
   epilepsia 463, 3343  
   esquistossomose (barriga d'água) 1499  
   glândula tireóide 682  
   hanseníase 1375  
   obesidade 3652, 4281  
   poliomelite (paralisia infantil), vacina Salk 2282  
   penicilina 969, 1127  
   perfusão sanguínea 3588  
   saúde infantil 407, 445, 477, 512, 527, 614  
   transplante de coração 3627, 3643  
   tuberculose, diagnóstico 3384
- Medicine Ball 321  
*Médico do Mar* [conto] 2848, 2892  
 médicos, vestuário 1199  
*Medidas fiscais podem dinamizar a Guanabara* 3866  
 Medina, Edgard, fotografias 543, 545  
 Medina, Oswaldo 633, 705  
*Medóculos os comandantes americanos* 1128  
*Meia Estação* 1645  
*Meia noite e meia* 389  
*Meias de seda* [conto] 8  
 Meier, Richard L. 822  
*Meio ano entre os selvagens do Brasil: como Miss Elizabeth Steen viu a nossa terra, a nossa gente e nossos índios* 238  
*melhor cor para o seu cabelo, A* 2752  
*melhor fase de Ildeu* [Moreira], A; *O escultor do Bonfim* 4288  
*Melhor viúva que...*(filme) 3693  
*melhores do teatro na madrugada, Os* 3459  
 Mello, Arnon de [Arnon Afonso de Farias Melo], política, Alagoas 2064  
 Mello, Geraldo Magalhães, administração municipal 3824  
 Mello, Graça (foto) 495  
 Mello, Lídio Bandeira de 4490  
 Mello, Othon L. Bezerra de 342, 358  
 Mello, Rodney 3803, 3859, 3886, 3921, 4044, 4059, 4205, 4245, 4314  
 Melo, F. A. Bandeira de 1797  
 Melo, Jaques 1405  
 Melo, Lola Kneip de 815  
 Melo, Paulo Amaral de 4318, 4532  
 Melo, Samuel J. de 2022  
 Melo, Saturnino 1330  
*Melodia do Natal* [conto] 434  
 Melvin, Duncan, fotografias 1935  
 Mem de Sá 3482  
*memórias de Celso Teixeira nas páginas de 'O Cruzeiro', As* 4257  
 Mendes Fradique [José Madeira de Freitas] 9  
 Mendes, Frederico, fotografias 4006

Mendes, José Guilherme 823, 1022, 1127, 1298  
 Mendes, Maria Teresa 2624  
 Mendes, Sérgio [Sérgio Santos Mendes], Conjunto Brasil '66 3557  
 Mendes, Túlio, Impossible Sucede, Lo [Seccion] 1960 – 2988  
 Mendez, Manoel 4020  
 mendigos, índios Guaranis 4206  
 Mendonça Neto 3579, 3587, 3600, 3642, 3658, 3687, 3770  
 Mendonça, Ana Amélia Queiroz Carneiro de 3495  
 Mendonça, Carlos 4504  
 Mendonça, Yêdo 950, 1741, 1818, 1842, 1941, 2031, 2134, 2180, 2358, 2535, 2556, 2618  
*menestrel, O (Le passant)* 33  
 Menezes, Ademir [Ademir Marques de Menezes], biografia 1555  
 Menezes, Emilio de (foto) 1691  
 Menezes, Maria Wanderley 1055, 1369, 1478  
 Menezes, Walda 1582  
 Meniconi, Maria Helena Ferreira 3534  
*Menina* 963  
*Menina de Carnaval* 3255  
*menina dos olhos verdes, A* [conto] 1529  
*menina que nasceu duas vezes, A* 1602  
*Meninas* 1407  
*menino chama-se Stephen, O* 785  
*menino da supra, O* 3256  
*Menino Felipe* [romance] 748  
*menino Nicholas, O* 2922  
*Meninos na praia* 2194  
 Menjou, Adolphe 752  
*mensagem de confiança, Uma* 3825  
*mensagem distante, A* 3981  
*mensagem do padre sem fé, A* 3621  
 Mercado Internacional do Talento (MIT) 4166  
*Mercado tecnológico para São Paulo* 4159  
 Merehi, Marcos 4456  
*mergulho* [submarino] *mais profundo, O* 4146  
 Merman, Ethel 2124  
*Mesmo com sublegenda, crise continua* 3581  
 Mesquita, Mara 2155 (foto), 2458  
 Mesquita Filho, Júlio de 3725  
*mestre italiano na Catedral de Pelotas, Um* 1976  
*Mestre Sivuca* 2302  
*meta ensino, A* 3074  
 meteorologia, relâmpagos e raios, pesquisa 183  
 Metro Goldwyn Mayer 602 (foto), 2110  
*Meu bicho é uma gracinha* 3964  
*Meu presente de Papai Noel: as estrelas e os astros de Hollywood falam dos seus sonhos* 432  
*meu primeiro contacto com a pobreza, O* [conto] 2  
*Meu vestido amarelo* [conto] 468  
*Meu vizinho Silvio Santos: encontro secreto em Barra do Garças* 4219  
*Meus amigos de Hollywood* 602  
*Meus guias* [de turismo] *em Paris* 3240  
 México, cinema 388  
*México: tudo pronto para as Olimpíadas* 3568  
*Mexilhões ao vinagrete* 524  
 Michel, charges 3573  
 Migliaccio, Flávio, biografia 3985

- Mignone, Francisco (foto) 421  
 migrantes, carnaval, Rio de Janeiro 3125  
 Miguel, charges 3572, 3614  
 Mikasa, Yuriko, princesa do Japão 2777  
 Miki, Tokuchica 3561  
*Mikimoto, a ilha das pérolas* 3753  
*1.000 Km de Buenos Aires* 3877  
*Mil maneiras das mulheres nos traírem* 770, 873  
*milagre da genética, Um: cavalinhos de verdade* 4420  
*milagre de Ibity, O* 1200  
 milagres, religiosidade 4520  
 Milanese, Fredy, fotografias 4294, 4314, 4382, 4400, 4432, 4470, 4487, 4532  
*milhão marcha com Deus na vitória, Um* 3303  
 Milhaud, Darius 4331  
*Militares em luta pela segurança dos privilégios* 3169  
 Miller, Jack 1489, 1959, 2521  
   Cine Revista [Seção] 1950 - 1453  
*minas do Rei Salomão, As* 1851  
 Minas Gerais  
   *Belamorte à meia-noite de autógrafos* 3202  
   enchentes 755  
   *na Revolução* 132  
 Mindello, Frederico 1631  
*mineiro Joaquim Rolla, O* 487  
*Minérios e óleos* 1803  
*Minha experiência em Uberaba* 3244, 3261  
*Minha vida com o Duce* 2793, 2847, 2878, 2910  
*Minha vida de casada* 647  
 "Minha vida não me pertence" 3312  
*mini* [minissaia] *contra-ataca, A* 3830  
 miniaturas, objetos 1658  
 Minirreportagens [Seção] 1970 - 4020, 4082  
*ministro da aviação de Itália no Campo dos Affonsos, O* 243  
*ministros da Junta Governativa, Os* 139  
 Mino [pseudo. de Hermínio Macedo Castelo Branco], charges 3525, 3632  
*Minou faz poesia* 2781  
 Mira Y. 1245  
 Miranda Neto (jornalista) 2262  
 Miranda, Alberto de 3817  
   Atualidades [Seção] 1970 - 3812  
 Miranda, Aurora 2658  
 Miranda, Carmem [Maria do Carmo Miranda da Cunha] 329, 558, 2733  
   biografia 745  
   entrevista 1630  
   museu 2589  
 Miranda, Costa 337  
 Miranda, Macedo 2728  
 Miranda, Marta Elba 1971  
 Miranda, Pontes de 67  
 miséria e revolução, relação 3584  
 "Miss Brasil, A" 38  
*Miss Brasil por dentro da Embratel* 3931  
 Miss, concurso de beleza  
   Bahia 1971 3887  
   Brasil  
     1900 - 2669  
     1920 - 29, 32, 34, 38, 52  
     1950 - 2233, 2309, 2322, 2333, 2345, 2364, 2371, 2668  
     1960 - 3430, 3547, 3775  
     1970 - 3920, 3931, 4123, 4319



- Glamour 1952 1539  
 Guanabara  
   1960 - 3065, 3595, 3633  
   1970 - 3928-3929, 4013  
 Minas Gerais 1950 - 2400  
 Mundo  
   1950 - 2823, 2845  
   1970 - 4013  
 Objetiva  
   1950 - 1209, 1933, 2458  
 Objetiva Internacional 1973 4361  
 São Paulo 1968 3597  
 Universo  
   1930 - 3176  
   1950 - 2370-2371  
   1960 - 3132, 3722  
   1970 - 3968-3969, 4009, 4175, 4214  
*Miss GB é um espetáculo* 3928  
*Miss "Glamour" - 1952* 1539  
 Miss Objetiva 1209  
*Miss Objetiva 55 de S. Paulo* 2458  
*"Miss Objetiva" 1953* 1933  
*Miss Universo 1930: Yolanda Pereira 33 anos antes de Ieda Maria Vargas* 3176  
*missa de ouro de Sua Santidade o Papa Pio XI e a questão romana, A 14*  
*missa no céu, A* 4249  
*missão [Naval] Americana no Catete, A* 171  
*missão artística francesa de 1816, A* 3484  
*missão civilizadora do Império, A* 2735  
 Missão Comercial Chinesa 3335  
 missão diplomática, Jackson, Geoffrey 3879  
*missão dos cabeludos, A* 4509  
*Misses até debaixo d'água* 3065  
*misses chegaram, As* 3430  
*mistério da Alcova, O [conto]* 3116  
*mistério da televisão, O* 2441  
*mistério de Lola, O* 3658  
*mistérios dos Rothschild, Os* 2081  
*místico de Quixeramobim, O* 2645  
 Mistinguett [Jeanne Bourgeois], cantora e atriz francesa 2596  
*mito divino de Shakespeare, O* 3406  
 Moacyr [de Almeida] 2863  
 mobilidade, Avenida Niemeyer (RJ) 4268  
*"Moby Dick" [exposição]* 2399  
*moça que tocou para o Papa Pio XII, A* 2902  
 Moçambique (ilha)  
   turismo e história 3794  
   política internacional 4518  
*Moças do interior* 1845  
*moças do interior, As* 2613  
 Mochizuki, Masaomi 3840, 3854  
   fotografias 3799, 3905, 3911, 3915, 3928, 3954, 3964, 3971, 3983, 3995, 3998, 4146, 4168,  
   4172, 4317, 4358, 4426, 4443, 4445, 4469, 4471, 4489  
*mocó em Veneza, O* 1406  
 Moda 1611  
   atual, A 2228  
   carnavalesca, A 335  
   em 1930, A 103  
   em New York, A 716  
   em pleno inverno 4147  
   1964, A 3273  
   para as conservadoras 2544  
 moda  
   feminina

- 1920 - 25, 36-37, 56  
 1930 - 85, 86, 103, 123-124, 144, 157, 177, 193, 216, 234, 261, 276, 291, 319, 322  
 1940 - 335, 403, 408, 410, 422, 446, 448, 460, 472, 474, 483, 493, 507, 509, 513, 515, 531, 539, 546, 550, 554, 566, 578, 583, 585, 609, 611, 615, 620, 641, 644, 649, 677, 686, 688, 712-713, 716, 718, 721, 738, 756, 760, 777, 801, 838, 843, 882, 885, 902, 924, 927, 961, 966, 994  
 1950 - 1043, 1049, 1052, 1094, 1097, 1100, 1137, 1140, 1143, 1183, 1186, 1222, 1227, 1240, 1264, 1271, 1274, 1286, 1317, 1360, 1363, 1404, 1432, 1458, 1504, 1508, 1559, 1562, 1606, 1611, 1626, 1645, 1653, 1690, 1694, 1701, 1725, 1737, 1785, 1790, 1832, 1836, 1845, 1865, 1879, 1910, 1925, 1967, 1973, 1980, 2068, 2073, 2080, 2103, 2120, 2126, 2169, 2265, 2425, 2460, 2544, 2571, 2602, 2706, 2742, 2752, 2754, 2782, 2819, 2862, 2889, 2923  
 1960 - 2946, 3011, 3049, 3163, 3238, 3243, 3273, 3328, 3360, 3397, 3647, 3752  
 1970 - 3830, 3847, 3987, 4036, 4067, 4099, 4120, 4148, 4202, 4237-4238, 4244, 4292  
 acessórios 961, 2103, 3238, 4149, 4237  
 cabelos 124, 319, 408, 515, 649, 2072, 2752, 4148  
 carnaval 335, 539, 546, 2602, 3847, 4332, 4450  
 chapéus 144, 446, 620, 1879, 3906  
 desfile internacional 2921, 4124  
 estilista  
     Boussac, Marcell 2921  
     Cassini, Oleg 2650  
     Esper, Ronaldo 4292  
     Madame Carven 1094  
 inverno 4147  
 praia 578, 738, 1317, 1404  
 Rio de Janeiro, história 3498  
 infantil 1454  
     1940 - 840, 963  
     1950 - 1223, 1407, 1454, 1505, 1608, 2227  
     1960 - 3695  
 masculina 3752, 4099, 4204  
 usos e costumes 4034  
*Modas de "O Cruzeiro"* 712  
*Modelos Noturnos de Paris* 721  
 moeda brasileira, Cruzeiro Novo 3618  
 Mohana, João 1512 .  
*moinho da serra, O* 1848  
 Moler, Helaine, fotografias 333  
 Molina, Bispo Santos 3200  
 Mollinson, Karl 320  
*Mônica Saboya: a primavera contestada* 4241  
 Monnier, H., charges 196  
 Monroe, Marilyn [Norma Jeane Mortenson] 1733 (foto), 2124, 3080, 3780  
 monstro do Morumbi [João Conte Souza] 4259  
 Montadon, Antônio 3597  
 Montaigne, Miguel Eyquem de 1726  
 Montandon, Marco Antonio 3515, 3536, 3569, 3588, 3599  
*montanhas, As* [poesia] 208  
*Monte Líbano vive um sonho de carnaval* 3239  
 Monteiro, Alencar 2309  
 Monteiro, Darcy Teixeira 309  
 Monteiro, Doris [Adelina Dóris Monteiro], casamento 2188  
 Monteiro, Gilson 4335  
 Monteiro, Izaías, fotografias 3799, 3838, 3893, 3915, 4071  
 Monteiro, Jairo 4200, 4221, 4420  
 Monteiro, Silvio 3673, 3737, 3745  
 Monteiro, Vicente Rêgo 3509  
 Montello, Josué (foto) 1738  
 Montepio da Família Militar, Previdência Social 3264  
 monumento histórico (BA), Castelo da Torre de Garcia D'Avila 115  
*Monumentos de Iwo Jima* 427  
 Moore, doutrina 3046  
 Moore, Grace 235

- Moore, Viola 1488
- Moraes, Mário de 1917, 1933, 1956, 2071, 2390, 3224, 3312, 3419, 3434, 3504, 3511, 4158, 4379, 4454  
 fotografias 2081, 2286, 2639  
 Gente [Seção] 1970 - 4056, 4113  
 Gente & Negócios [Seção] 1970 - 4369, 4413, 4492, 4519  
 Gente de Economia [Seção] 1970 - 4161, 4212, 4228, 4346  
 Gente de Negócios [e] de Economia [Seção] 1970 - 4278  
 Reportagem que não foi Escrita, A [Seção] 1960 - 3058, 3154, 3109, 3204, 3244, 3261, 3316, 3356, 3384, 3419, 3433
- Moraes, Raymundo 204
- Moraes, Ronaldo 2777, 2919, 2987, 3254, 3504, 3511  
 fotografias 2824, 3128, 3136, 3470
- Moraes, Vinícius de 2046, 2289 (foto), 3758
- Morais, Dulcina de 1295
- Morais, General Mendes de [Ângelo Mendes de Moraes] 2238
- Morais, J., ilustrações 858
- Morais, Mário de 3136
- Morais, Mascarenhas de (foto) 2772
- Morand, Paul 231
- Mordillo [Guillermo Mordillo], charges 4423
- Moreira, Henrique, esculturas 209
- Moreira, Ildeu 4288
- Moreira, Jonh 311
- Moreira, Neiva 1641, 1647, 1709
- Morel, Edmar 520, 4527
- Moreyra, Álvaro 2570 (foto), 3487
- Morgan, Thomas B. 3095
- Morin, Edgar [Edgar Nahoum] 3559
- Morre um santo entre os homens* 2792
- Morreu o soldado desconhecido da música* 4272
- mortalidade infantil 1268, 1443
- morte de Canrobert, A* 2487
- "Morte à Satanás!"* 1035
- morte da Revolução de 1817, A* 2761
- morte de Agamenon, A* 1641
- morte de José Pedro de Freitas, mineiro de Congonhas do Campo, conhecido no mundo inteiro como Zé Arigó, A* 3852
- morte do grande Papa, A* 2868
- morte do prefeito de Santos, A* 3000
- morte entre os punhos do campeão, A* 1451
- Morte heroica de Potira e Caturité* 2300
- morte no sonho, A* (poema) 309
- morte também faz rir, A* [romance] 672
- morte trabalha no andaime, A* 4154
- morte, pesquisa de opinião 4135
- mortos voltam, Os* 1513
- Morvan* [Roberto], *pintor de nosso tempo* 4170
- Moses, Herbert, biografia 2332, 4068
- Moss, Ken [Kenneth], perfil 4364
- Moss, Rockfield, fotografias 2706
- Mostra Cinematográfica de Veneza, 15. 2102
- Mota, Hélio 3824, 3935  
 fotografias 3711, 3824, 4041, 4217, 4315
- Mota, Jônio de Freitas 3607
- Mota, Luciana 4176, 4276
- Mota, Orlando 1576
- Mota, Roberto 3760
- motorista de caminhão, transporte de carga 3133

- Motta, Manoel 3509  
 fotografias 3506, 3515, 3569, 3586, 3628, 4247
- Motta, Margarida 3595
- Motta, Nelson 577, 608
- Motta, Orlando 3423
- Motta, Sérgio 4112
- Moura, Altamir 255
- Moura, Emílio, caricaturista 1738
- Moura, ilustrações 434, 441, 774, 1039, 1668
- Moura, J. C., ilustrações 385
- Mourão Filho [Olympio Mourão Filho] 3357
- Movimento
- Ação, Justiça e Paz (AJP) 3667
  - cultural* 943
  - de 11 de novembro (SP) 2501, 2555
  - estudantil
    - gestão universitária, reformas 3596
    - greve, Maio de 1968 3542
  - Familiar Cristão (MFC) 3139
  - Messiânico, Rio Grande do Sul 1020
  - Sindical Brasileiro, Comando Geral dos Trabalhadores (CGT) 3407
- Mozart [Wolfgang Amadeus Mozart] 2262
- MPB (Musica Popular Brasileira)
- Barroso, Ary [Ary de Resende Barroso] 4468, 4476, 3224, 3254
  - Elis Regina 3516
  - Roberto Carlos [Roberto Carlos Braga] 3529
  - Veloso, Caetano 3766
- Mr. Alligator, Jazz Corner [Seção] 1940 – 497, 565
- Mr. Coplandi 630
- Mui Ilustre... A* 2299
- Muita garota e pouca roupa* 738
- Muito obrigada!* 476
- muito-bom, O* 2088
- Mujica, Frei José, biografia 710
- mulata é a tal, A* 4361
- mulher 194, 219, 286, 2511, 3424, 3452, 4041
- Seções VER pelo título específico da seção: Carta de Mulher; Da Mulher para a Mulher; Dona; Dona na Sociedade; Elegância e Beleza; Estética Feminina; Graça, Saúde e Beleza; Lar, Doce Lar
  - halterofilismo 3028
  - infidelidade conjugal 3521
  - moda feminina VER pelo termo específico
  - mudança de sexo 1589
  - preconceito de gênero 2432
  - saúde e beleza VER TAMBÉM Seções Graça, Saúde e Beleza [Seção] e Elegância e Beleza [Seção]
    - 1930 – 178, 304
    - 1940 – 333, 405, 444, 476, 478, 511, 548, 581, 587, 613, 617, 643, 679, 715, 759, 800, 842, 884, 926, 964, 1004
    - 1950 – 1051, 1099, 1142, 1180, 1185, 1226, 1273, 1316, 1367, 1412, 1461, 1506, 1545, 1561, 1610, 1650, 1699, 1752, 1779, 1824, 1874, 1915, 1966, 2024, 2072, 2117, 2121, 2152, 2204, 2264, 2313, 2344, 2404, 2464, 2523, 2598, 2655, 2705, 2726, 2780, 2817, 2861, 2891, 2925
    - 1960 – 2941, 3012, 3056, 3115, 3157, 3394, 3435, 3468
    - 1970 – 3946
  - tráfico de pessoas 4247
- mulher brasileira e a Revolução, A* 155
- mulher brasileira, A* 483
- mulher e a joia, A* 2427
- mulher sem pecado" pelos "comediantes", A" 495*
- mulher será o homem de amanhã, A* 194
- mulher singular, Uma: Greta Garbo... num film e na sua própria vida* 70
- mulheres de Paul Lukas, As* 314
- Mulheres demais* [romance] 694
- Mulheres nas urnas* 1146

- Mulheres, mulheres...* 4232
- Mundanismo [Seção]  
 1940 - 409 449 481 514 551 586 616 646 684 720 757 797 879 918 962 1000  
 1950 - 1410, 1459, 1093, 1047, 1138, 1224, 1267, 1309, 1365, 1509, 1563, 1612, 1652, 1695,  
 1740, 1791, 1831, 1878, 1908, 1957, 2023, 2074, 2129, 2170, 2228, 2270, 2431, 2470
- mundial de basquete, O* 2052
- mondo da criança, O* 1241
- mondo de beleza, Um* 4009
- mondo de mistério, Um: África em ritmo e cor* 2389
- mondo de Rosa Maria, O* 4263
- Mundo é Assim, O [Seção]  
 1940 - 542, 576, 604, 768, 907, 935  
 1950 - 1042, 1069, 1260, 1341, 1388, 1434, 1535, 1585
- mondo e o problema do ovo, O* 3422
- mondo é seu, O* 1320
- mondo mágico de Maria José, O* 3859
- mondo não é dos fortes, O* 1346
- mondo se uniu no adeus ao Papa, O* 2869
- Mundo sem salvação* 4285
- Mundo sem tranquilidade* 1323
- Mundo, diabo e carne* 55
- Mundt, Karl E. 2124
- Municípios de maior progresso do Brasil (São Paulo): Santos, Piracicaba e São Carlos* 3903
- Muniz, Almir, Cruzeiro dá o Recado, O [Seção] 1960 - 3742, 3783
- muralha, A* [romance] 1813, 1860, 1905
- muralha, A* (livro), resenha 1789
- Muricy, Andrade  
 1970 - 4025, 4078, 4134, 4253, 4279, 4331, 4389, 4440, 4500  
 Música [Seção] 1970 - 3836, 3955, 4000
- Muricy, Antonio Carlos da Silva 3853
- Murros no queixo de Tio Sam* 826
- Museu  
 [Antonio] *Parreiras* [RJ] 3270  
*arte sacra* 1623  
*Carmen Miranda* 2589  
 cinema 599  
 de Arte da Bahia 3812  
 de Arte de São Paulo 1919  
*de Cinema* 599  
*do Açúcar* [PE] 3267  
 Histórico Nacional (RJ), Arsenal de Guerra da Côrte 1861  
 Museu de Cera [Seção] 1950 - 2610  
 patrimônio brasileiro 4165  
 transferência de peças 3983
- música 1660  
 Auditorium [Seção]  
 1940 - 392, 421, 634, 674, 728  
 1950 - 1013, 1060, 1108, 1194, 1235, 1282, 1337, 1383, 1430, 1480, 1531, 1580
- Back-Ground [Seção]  
 1940 - 389, 600, 630, 658, 737, 778, 819, 862, 903, 945, 981,  
 1950 - 1024, 1074, 1122, 1162, 1205, 1246, 1294, 1342, 1387, 1435, 1484, 1536, 1586
- blues 1068  
*brasileira* 421  
 carnaval 530, 2106, 2775, 3486, 3501, 3854  
 composições sinfônicas 2060  
 crítica musical 674, 728, 1108, 1235, 1337, 1430, 1480, 1531, 1580  
*de tambor* [instrumento] *de óleo* 2224  
 discografia 22, 35, 59, 81, 100, 120, 147, 160, 180, 185, 220, 228, 259, 273  
*e juventude* 3864  
 erudita 2020, 2106  
 Grande Prêmio Caruso 1526  
 indústria musical 634  
 jazz 565  
 Jazz Corner [Seção] 1940 - 497, 565

- maestros  
 Carvalho, Eleazar de 1430  
 Defauw, Desiré 1531, 1580  
 Villa-Lobos, Heitor 392, 421, 2303  
 Zecchi, Carlo 1337
- MPB  
 Barroso, Ary [Ary de Resende Barroso] 4468, 4476, 3224, 3254  
 Elis Regina 3516  
 Roberto Carlos [Roberto Carlos Braga] 3529  
 Veloso, Caetano 3766
- Música [Seção]  
 1950 - 1679, 1724, 1768, 1932, 1955, 2020, 2060, 2106, 2161, 2224, 2262, 2303, 2347,  
 2387, 2479, 2550, 2588, 2644, 2707  
 1970 - 3836, 3864, 3955, 4000
- Música Popular [Seção]  
 1950 - 2597, 2658, 2701, 2295, 2392, 2474, 2520  
 1970 - 4184
- Novos Discos [Seção]  
 1929 - 22, 35, 59  
 1930 - 81, 100, 120, 147, 160, 180, 185, 220, 228, 259, 273
- Orquestra  
 de Georges Henry 938  
 de Rimsky-Korsakoff 1480  
 Nacional da Radiofusão-Televisão Francesa (ORTF) 4025  
 Sinfônica Brasileira 1013, 1060, 1430  
 Tabajara, Paris 1661  
*para salvar milhões* 938
- pianistas  
 Brailowski, Alexandre 1679  
 Dylla Josetti 2701  
 Improta, Ivy 1013  
 Klein, Jacques 2028, 2479  
 Liberace, Wladziu Valentino 2395  
 Long, Marguerite 1955  
 Novais, Guiomar 1660
- samba 461, 530, 575, 630, 1661, 3558  
 Terreiros [Seção] 1940 - 461, 530, 605
- Musical chamado Charity, Um* 3593  
*músico brasileiro é um pária, O* 4126  
*Músicos desempregados* 605  
 músicos, desemprego 605, 4126  
 Musset a George Sand 618  
 Musset, Alfred de 618  
 Mussolini, Rachele 2793, 2847, 2878, 2910  
*Na abertura do Congresso Eucarístico Pontifical* 2320  
*Na Baixada Fluminense: Caxias é a Rainha* 3631  
*Na Casa Branca: os Kennedy choram Kennedy* 3180  
*Na casa de Benjamin Constant* 2495  
*Na corte do rei Xaxá* 917  
*Na Embaixada Argentina* 1459  
*Na Embaixada de Cuba* 1878  
*Na Embaixada do Chile* 1410  
*Na era supersônica: o mundo de amanhã* 3514  
*Na esquina da minha rua* 1802  
*Na grande Bahia, a grande Salvador* 3815  
*Na Hora do coquetel modelos de Nova York* 718  
*Na ilha de Santo Amaro [SP]* 564  
*Na mais cosmopolita das escolas eles aprendem a ser brasileiros* 4383  
*Na Serra da Piabanha [BA]: Itabuna é rainha no sul da Bahia* 3817  
*Na Sociedade Hípica* 2470  
*Na TV Tupi: o mago da cenografia* 1637  
 Nabuco, Carolina 336, 1288 (foto)  
 Nabuco, Joaquim 766, 1628 (foto)  
 Balmaceda [José Manuel Balmaceda] 2007

- velhice 3018
- Nacionalismo em melodia* 4500
- Nada de saias curtas, nada de calças: uma palestra com o professor Zimmermann, o célebre apóstolo do "Nudismo"* 40
- Namba, Carlos, fotografias 3521, 3536
- Namoradas do mundo* 1959
- Namorado, Paulo 2851, 2924, 2950  
fotografias 2639, 2820, 2858, 2960, 3026, 3039, 3045, 3048
- Não basta o "Sex-Appeal"* 1440
- Não beberás* 88
- Não brinquemos com as mulheres* 660
- Não contente com vendedores perguntando às leitoras: quem dá mais?* 1110
- Não destruirei o templo* 2561
- Não é lenda o petróleo da Amazônia* 2008
- Não escrevam* 621
- Não há crise de garotas* 777
- Não há mais distâncias* 3967
- Não há pernas feias I* 2941
- Não julgarás* 846
- Não olhar para trás* 3895
- Não se fala mais nisso* 2804
- "Não somos o que deveríamos ser/Não somos o que queríamos ser/Não somos o que iremos ser/Mas graças a Deus não somos o que éramos."* 3609
- Não teremos a guerra este ano* 1544
- Não! Eu não quero nos meus braços a memória do teu corpo* 292
- Napoleão e Josefina* 1299
- Napoleão II 1212
- Napoleão Tavares* 862
- Napoleão, hem?* 3503
- Nas garras das garotas* 2003
- Nas margens do Sena...* 1008
- Nas praias* 1317
- nascimento da censura, O* 752
- Nascimento, Edson Arantes do [Pelé] 3608, 3886, 3921, 4007, 4534
- Nascimento, Róseo Morais do 3523
- Nash, Roy 3374
- Nassau, Maurício de 3611
- Nasser, David 3248  
1940 - 393, 438, 453, 487, 593, 625, 636, 664, 742745, 771, 798, 837, 853, 880, 923, 938, 958, 998  
1950 - 1019, 1063, 1153, 1155, 1197, 1239, 1286, 1312, 1330, 1423, 1551, 1573, 1621, 1728, 1774, 1777, 2577, 2590, 2631, 2641, 2663, 2694, 2457, 2493, 2533, 2786, 2804, 2841, 2886, 2917  
1960 - 2930, 3038, 3083, 3256, 3287, 3305, 3339, 3369, 3405, 3503  
1970 - 3796, 3849, 3890, 3944, 3970, 4015, 4068, 4219, 4272  
biografia 2884  
Território Livre [Seção] 1970 - 4126, 4178  
Para Dutra Ler na Cama [Seção] 1940 -636
- Nasser, Elias 1931, 3021, 3509, 3784, 4166  
fotografias 2498, 2932, 3042, 3085, 3297, 3730, 4004, 4104, 4110
- Nasser, Gamal Abdel 2872
- natação 5
- Natal* [conto] 413
- Natal* [poesia] 433
- Natal* 443
- Natal de horror* [conto] 438
- Natal do nosso tempo* 223
- Natal e a caixa de fósforo, O* [conto] 436
- Natal e confraternização* 683
- Natal em Guarujá (SP)* 437

*natal norte-americano, Um* 416  
*Nathalia Timberg: carne e osso da ficção* 3414  
*Naufrágio no porto* [romance] 470, 500, 538, 572  
*Náutico cearense: o exemplo maior* 3662  
 Navarro, Cláudio (foto) 166  
 navegação, fragata a vapor D. Afonso 772  
 navio de guerra, Angostura 2762  
 Navio Itaquicé, naufrágio 1116  
 navios à vapor, D. Afonso 772  
*necessidade de Cristo, A* 3439  
*negócios da China do Sr. Dulles, Os* 2908  
 Negrão de Lima [Francisco Negrão de Lima] 3622  
*Negros em Paris* 1229  
 Nelli, Brasilino 640  
*Nelson* [Duarte da Silva] *sem medo* 4304  
*Nélson Rodrigues* 3124  
 Nelson, Chico 3564, 3595  
 Nelson, Francisco 3529, 3667, 3682, 3686  
 Neme, Nilo, Pensamento Econômico [Seção] 1960 – 2944  
*nênia às tranças louras, Uma* [conto] 376  
 Nereo, fotografias 2971, 2981  
 Nery, Adalgisa 596  
 Nery, Gilda (foto) 2155  
 Nery, Lincoln 1970 – 3808, 3874, 3913, 3948, 3981, 4034, 4088, 4141, 4199,  
 4232, 4285, 4328, 4376, 4416, 4451, 4479, 4526  
 Nestor, Odilon 372  
*neto de Salomão, O* 1540  
 Netto, Vargas 1659  
*Neuma* 3285  
 Neves Sobrinho, Faria 361  
 Neves, Ítalo 4291, 4431  
 Neves, Paulo, fotografias 4531  
 Neves, Tancredo [Tancredo de Almeida Neves] 2031, 3173  
 Niau, Roberto 173  
*Nicolau Copérnico: o homem que pôs o sol no lugar* 4342  
 Nicolau, José 3290–3291, 3592  
 fotografias 3118, 3301, 3401, 3479, 3660, 3907, 3984, 3988, 4040  
 Niemeyer, Carlos, entrevista 3704  
 Nilson, charges 3614  
*ninfas do Prof. Idla, As* 1956  
 Ninguém Conhece Ninguém [Seção]  
 1960 – 2997, 3041, 3124  
 1970 – 4155, 4190  
*Ninguém crê em mim* (filme) 921  
*Ninguém segura a Torre de Pisa* 3907  
*Ninguém segura mesmo este Brasil* 3821  
 Nitsche, Erik, charges 196  
*Nível* 2252  
*Nixon ou as grandes expectativas* 3640  
 Nixon, Patrícia 3930  
 Nixon, Richard 4008, 4136, 4368, 3639–3640  
*No 2º tempo das Janíadas* [poema épico] 3083  
*Nº 33–Salto de 8 cents.* 312  
*No berço da 'semente preta'* 2876  
*No C. R. Botafogo* 24  
*No combate à calvície* 2152  
*No coração da África selvagem* 68  
*No Japão é assim* 1393



- No Jardim "Entre Louras e Morenas"* 3001
- No meu tempo...* 379
- No Mundo dos Livros [Seção]  
 1940 – 386, 417, 456, 489, 526, 559, 597, 627, 660, 695, 739, 776, 817, 860, 901, 943, 982  
 1950 – 1025, 1072, 1119, 1160, 1202, 1247, 1292, 1325, 1325, 1374, 1419, 1468, 1518, 1572,  
 1627, 1670, 1864, 1909, 1971, 2017, 2063, 2114, 2166, 2225, 2253, 2315, 2361, 2426, 2480,  
 2542, 2600, 2635, 2695
- No mundo dos satélites artificiais* 2719
- No Outeiro da Glória* 1093
- No país da contradição* 936
- No país de mil e uma noites* 3097
- No país dos contrastes* 2173
- No Palácio da Universidade do Brasil* 2170
- No palais Bourbon* 2131
- No Rio o lirismo é de graça* 2791
- No silêncio e no mistério das selvas africanas* 118
- No terraço da A.B.I.* 1365
- No túmulo de Pedro I, em São Vicente de Fora* 4032
- Nobile, Hollister 63
- Noel, Magali [Magali Noëlle Guiffroy] 3311
- Noêmia, ilustrações 296
- Nogueira, Armando 2746, 2757
- Nogueira, Arnaldo 1801
- Noite [e] Teatro [Agenda] 1970 – 4129, 4181
- noite da Norton, A* 3954
- noite de Saint Cloud, A* 1524
- Noite memorável* 1138
- Noites de Guarujá (SP)* 505
- Noites de rigor* 1653
- Noites que abalaram São Carlos* 997
- Noivado de Ambição: um filme em português da Paramount* 189
- Noivado, casamento e batizado* 1791
- Noivados atormentados* 965
- Nome da Semana, O [Seção] 1950 – 2312, 2408, 2461, 2532, 2592, 2638, 2701
- nome sobe na Broadway, Um* 575
- Nomenclatura* 888
- nona sinfonia por Toscanini, A* 1724
- Nordeste  
 poetas populares 2939  
 seca 2672
- Noriega, General Zenon, homenagem 1265
- Norma* [Benguel]: *tinti "para sempre"* 3421
- normalista projeta, A* 1663
- Noronha de Gouvêia (poeta) 145
- Noronha, Comandante Izaias de (foto) 129
- Noronha, Sérgio 2626
- Norris, Margareth 333
- Norte, Sul, Noroeste e Niterói* 517
- Norton Publicidade, homenagem 3954
- Nos bastidores da questão Christie* 3110
- Nos estúdios da Warner Bros.* 2796
- Nós três: eu, meu burro e meu cavalo* 9
- Nossa época, nossos irmãos* 2627
- Nossa Senhora  
 Aparecida, padroeira do Brasil 2105, 2321, 3205  
 das Dores (escultura), leilão 3741  
 de Assunção (CE), padroeira 1766  
 de Fátima (RJ) 1706, 1889
- nossas equipes [brasileiras de futebol], As* 1825

- Nosso amigo está no Rádio* 946  
*Nosso Banco em Paris* 4116  
 Nosso Jardim, Nossa Chácara [Seção]  
     1929 - 28, 62  
     1930 - 87, 105, 201, 222  
*Nossos amigos, os gatos* 54  
*Nossos corpos serão queimados* 4294  
 Nostradamus: os astros e o seu destino [Seção]  
     1940 - 996  
     1950 - 1041, 1134, 1263, 1296  
*Notas sobre os acontecimentos no início do governo militar* 3365  
 Notícias e Opiniões [Seção] 1950 - 2795  
*Notoriedade...* 893  
*nova arte antiga das máscaras, A* 3344  
*nova era para o João Caetano, Uma* 628  
*Nova Internacional Socialista* 1338  
*Nova lamúria* 2672  
*nova posição italiana, A* 1781  
*Nova revolução em São Paulo: educação* 3787  
*Nova revolução no mundo* 1687  
*Nova rodovia no Nordeste* 4169  
*Nova sede para o Banco da Bahia* 1846  
 Novaes Filho, Antônio de, política e governo 350  
 Novais, Antonio, fotografias 2731  
 Novais, Décio 2294  
 Novais, Guiomar (pianista) 1660  
 Novak, Kim [Marilyn Pauline Novak], biografia 2536  
*Novas metas para habitação* 3940  
*Nove deputados na degola* 2132  
 novelas  
     1930 - 225, 265  
     1950 - 2329, 2380, 2447, 2580, 2625, 2679, 2744, 2799, 2848, 2978, 3023, 3923, 3941, 3991  
     de televisão, TV Tupi 4248  
 Novi, Kobi 2450  
*Novo conceito de felicidade* 1782  
*novo dono da pedra, O* 2357  
*novo estatuto do Partido Comunista, Os* 1620  
*Novo fenômeno vocal* 2644  
*novo Ministério da Instrução e Saúde Pública, O* 175  
*Novo presidente do Instituto dos Comerciários* 1917  
*Novo salário-mínimo* 2618  
*novo teatro para Copacabana, Um* 820  
*novo time do Vasco põe Flávio de bom humor, O* 2209  
 Nova, Mons. Ramon 2437  
*Novos abrigos para a infância no Ceará: Campanha de Redenção da Criança* 1638  
*Novos chapéus* 144, 446  
 Novos Discos [Seção]  
     1929 - 22, 35, 59  
     1930 - 81, 100, 120, 147, 160, 180, 185, 220, 228, 259, 273  
*novos Fords Brasileiros, Os* 4163  
*Novos papéis darão equilíbrio às bolsas* 3933  
*Novos roteiros* 2063  
 nudismo 40  
*Num Yatch com as garotas...* 2153  
*[Número dedicado às Misses dos estados brasileiros]* 34  
 Nunes, José Ilclemar, biografia 3698  
 Nunes, Vera (foto) 2354  
*Núpcias* 303  
 Nutels, Noel 940, 3009

- O. C. 3119  
*O.N.U. – A guerra pela paz* 2413  
*O.R.T.F.* [Orquestra Nacional da Radiodifusão–Televisão Francesa], A 4025  
*O.S.B.* [Orquestra Sinfônica Brasileira] e *Eleazar de Carvalho*. 1430  
 O’Conel, Bole 315  
 O’Grady, Geraldine 2902  
 O’Hara, Maureen (foto) 665  
 Oberst, Leopoldo 1753, 1761, 4071, 4080, 4146, 4281  
 obesidade 3652, 4281  
 Objetos Voadores Não-identificados (OVNI) 2158, 2211, 2260, 2747, 4360  
 “Obra de Assistência aos Filhos dos Tuberculosos” 644  
*obra de um ingrato, A* 973  
*obra meritória, Uma* 1424  
*obras primas do conto, As: A Aia* [conto] 211  
 obras públicas, empreiteiros, homenagem 3451  
*Obrigado Portugal–4* 3058  
*Obrigado... minha filha é Miss Universo* 3132  
 Observatório de Monte Palomar, Califórnia 711  
 Observatório Radiotelescópio, Jodrell Bank 3323  
 obsidade mórbida, Lira, Inocência Colatino 3652  
 Oca, Cari da 3498  
 Ocampo, Vitória (foto) 1787  
 Oceano Pacífico, ilhas 2533  
*Ode nº 2 aos soldados de Feola* 2786  
 Odete, Maria [Maria Odete Bianchi] 3842  
*odisseia moderna, A: regata ao redor do mundo* 4480  
 odontologia 47, 49  
*ofensiva dos mercados, A* 4114  
*Oferta de flores* 681  
*Ogum* 968  
 Oiticica, Francisco da Rosa 3560, 3602  
*Oititica define a nova política do açúcar* 3602  
*Oleg Cassini* 2650  
 Olenewa, Maria, bailarina 200  
*Olhai as flores do campo* 1666  
*Olhos dos mortos para os vivos* 1032  
*Olhos vazios* [novela] 3923, 3941, 3991, 4028, 4083  
 Olimpíadas 1603, 1931, 3568, 3878  
 Olimpio, José (foto) 1525  
 Oliveira, Aécio de, entrevista 4165  
 Oliveira, Alberto de (foto) 2191  
 Oliveira, Armando Sales de 307  
 Oliveira, Benedicto Camargo de 73  
 Oliveira, Domingos de, entrevista 3758  
 Oliveira, Franklin de  
     1940 – 692, 825, 868  
     1950 – 1438, 1476, 1574, 1735, 1803, 1948, 2042, 2047, 2067, 2194, 2245,  
 Sete Dias [Seção]  
     1940 – 382, 414, 452, 486, 519, 557, 592, 624, 654, 691, 729, 769, 809, 851, 894, 936, 975  
     1950 – 1014, 1061, 1109, 1151, 1195, 1236, 1283, 1327, 1420, 1469, 1520, 1619, 1665, 1710,  
     1756, 1849, 1920, 1984, 1994, 2093, 2177, 2189  
 Oliveira, Geraldo de, fotografias 1576, 3662  
 Oliveira, Geraldo Junqueira de 2393  
 Oliveira, Guaracy 2996  
 Oliveira, Haroldo de (foto) 2354  
 Oliveira, J. Gonçalves de 3267  
 Oliveira, Jorge de 4287  
 Oliveira, Leão Gondim de 504

- Oliveira, Magdala da Gama de [pseudônimo Mag] 461  
 Oliveira, Maria Tereza C. L. de 4422  
 Oliveira, Mauro Ramos de, Ídolos do Futebol Brasileiro [Série] 1950 – 1830  
 Oliveira, Nilo de 3184, 3283–3284, 3348, 3427  
   Quatro estórias de gente [Série] 1960 – 3150  
 Oliveira, Pernambuco de, cenógrafo 1637  
 Oliveira, Waldemar de 4085  
 Oliveira, Sebastião Coelho 3005  
*Omelete de Bombaim* 597  
*Onça na ponta de lança. A foto que não foi batida* [conto] 2255  
*Onde a falsidade não compensa* 2790  
*Onde esta a noiva?* [conto] 574  
*Onde estão os nossos pais?* 3266  
*Onde estavam os anjos* 3184  
*Onde nascem os icebergs* 2393  
*"Ondina" desce do morro pela mão de uma criança* 2746  
 Ontem e Hoje 1199, 1240  
*ontem e o hoje, O* 479  
 Ópera de Paris, balé 1075, 1179  
*Ópera no palco, drama na T.V.!* 1379  
*Ópera Russa, seu êxito em Paris e sua próxima estreia* [estreia] no Rio, A 51  
 Operação Calí, Olimpíadas 1972 3878  
*Operação Canal* [conto] 2926  
 óperas, *Tosca* 4134  
 Opinião  
   *de Paris sobre a escolha de Miss Brasil, A* 32  
   debate, futebol 2484  
   leitor  
     1940 – 380, 591, 653, 689, 725, 765, 806, 848, 890, 932, 971  
     1950 – 1010, 1017, 1057, 1105, 1148, 1191, 1232, 1279, 1322, 1371, 1416, 1465, 1515,  
       1569, 1617, 1664, 1711, 1757, 1804, 1850, 1893, 1938, 1991, 2039, 2090, 2138, 2184,  
       2236, 2279, 2325, 2375, 2440, 2496, 2562, 2617, 2673, 2718, 2789, 2833, 2864, 2895  
     1960 – 2972, 3029, 3094, 3148, 3206, 3225, 3279, 3320, 3351, 3385, 3445, 3469, 3508,  
       3590, 3629  
     1970 – 3902, 3949, 3974, 4017, 4072, 4125, 4222, 4273, 4316, 4363, 4409, 4447, 4474,  
       4508  
   Opinião Alheia [Seção] 1950 – 1326  
   Opinião do Leitor [Seção]  
     1950 – 2789, 2833, 2864, 2895  
     1960 – 3029  
*Oposição: principio ou fim* 3831  
 Orbest, Leopoldo 2648, 2683  
 Ordem  
   de Cristo (cavalaria) 1902  
   dos Jagunços 3114  
   dos Templários 1902  
   *é rejeitar os velhos, A* 3966  
*Ordenação, em Roma de um novo sacerdote brasileiro* [José Newton Ribeiro de Almeida], A 18  
 ordens religiosas, vestuário 2015, 2894, 3147  
 Órfãos de pais vivos [romance] 1354, 1399, 1446, 1496, 1547, 1600  
 Organização  
   Construtora e Incorporadora Andraus Ltda (Ocian) 1500  
   das Nações Unidas (ONU) 202, 623, 1621, 2413, 2463  
   das Voluntárias (Brasil) 2567  
   *Internacional do Café* 2756  
*orgulho da beleza, O* [novela] 2679  
*orgulho português do século, O* 4186  
 Orico, Osvaldo 385  
 Orico, Vanja (foto) 3578  
 orientação pedagógica, mães 4053  
 Orlandi, Ugo 3643

- Orleans e Bragança, Dom João de 481  
 Orleans e Bragança, Pedro Henrique de (príncipe do Brasil), biografia 1578  
 Ornstein, Oscar 3362  
 Orquestra  
   de Georges Henry 938  
   de Rimsky-Korsakoff 1480  
   Nacional da Radiofusão-Televisão Francesa (ORTF) 4025  
   Sinfônica Brasileira 1060, 1430  
   Tabajara, Paris 1661  
 Ortega e Gasset, José 2374, 2503 (morte)  
 Ortigão, Ramalho 3701  
*Ortiz filmou a própria morte* 2875  
 Ortiz, Rúbio Alexim, morte 2886  
*Os velhos lampiões do Rio* 2541  
*Oscar Ornstein: Copa-Rio-S. Paulo* 3362  
 Oscar, cinema internacional 2626, 2629  
 Oscarito [Oscar Lourenço Jacinto da Imaculada Conceição Tereza Dias], biografia 2630  
*Oscarito: esses populares tão desconhecidos* 2630  
 Oswald, Henrique (foto) 421  
 Oswald, Lee [Lee H. Oswald], morte 3183, 3193  
*Oswaldo Aranha, presidente em exercício do Rio Grande do Sul vem ao Rio conferenciar com a Junta Governativa* 133  
*Otelo, Jim Crow e o Kremlin* 931  
 Ottero, Carlos 4237  
*ouro polonês dá volta ao mundo, O* 970  
*Ouro Preto* 887  
 Ouro Preto, Maluh de 888  
*Outra vez Ali & Rita* 2420  
*outro caminho, O* 1512  
*Outro Franklin Roosevelt quer ser presidente* 2014  
*Ouvindo estrelas* 4205  
*Ovídio de Abreu: o homem que revolucionou a burocracia* 1089  
 OVNI (Objeto Voador Não Identificado) 2158, 2211, 2260, 2747, 4360  
*Ovo, O* (comédia teatral) 3422  
 Oystach, David 2588  
 P. N. 99  
*Pacatuba (geografia sentimental)* (livro) 4359  
 Pace, Jose Carlos 4258  
 Pacheco, Flávio, fotografias 3158, 4303  
 Pacheco, Mário, ilustrações 348, 353, 357, 360, 376, 1762,  
 Pachoal, Nelly Figueiredo 941  
*Pacífico, sangue e amor* 2533  
 Pacote, E. 2777  
*pacto do Pacífico, O* 2040  
 Padilla, Luis, fotografias 2986  
*padrão e a malícia, O* 1716  
 Padre Anchieta, quadro 2272  
 Padre Cícero (foto) 1876  
*Padre Helder em ação* 3667  
*Padroeira do Brasil* 2321  
*padroeiros da Bahia, Os* 1577  
*Pagando a promessa* 1551  
 Pagerie, Marie Josèphe Rose Tascher de La 1299  
 Página das Mães [Seção] 1940 – 407, 445, 477, 512, 527, 614  
 Pahlevi, Reza 4322  
 Pahlevi, Shanaz, princesa da Pérsia 2348  
*Paio Grande* 2647

- País desfigurado* 1327  
*país do Amazonas, O* 4114  
*paisagem atormentadora, A* 892  
 Paiva, Armando  
 Filatelia [Seção] 1950 – 1656, 1689, 1727, 1796, 1822, 1858, 1896, 1970, 2002, 2055, 2109, 2164, 2202, 2248, 2292, 2363, 2430, 2482, 2546, 2582, 2633, 2699, 2738, 2775, 2797  
 Paixão de Cristo (peça teatral), Asilo Colônia de Santa Teresa (SC) 1375  
 Palace Hotel (RJ), fechamento 1219  
 Palácio da Guanabara, Revolução de 1964 3294  
*Palácio Hampton Court (Inglaterra)* 2517  
*Palácio Itamaraty, O* 215  
 Palacio, Lino, charges 1930 – 293  
*palavra em ação, A* 3837  
*palavra mágica, A* [conto] 502  
 Palavras Cruzadas [Seção] 1970 – 3875, 3899, 3939, 3990, 4033, 4108, 4137, 4196, 4246, 4302, 4341, 4390, 4429, 4459, 4483, 4525  
 palavras cruzadas, charadas 1857, 2119, 1953, 2016, 2062, 2174, 2220, 2254  
*Palavras mágicas* 1386  
*palavras não voltam, As* 1891  
 Paleólogo, Constantino 2177  
*Palestra sobre Mozart* 2262  
*palestra, Uma* 2136  
*Paleta de Paris* 1137  
 Pallas, Theo 230  
*Palmares* [PE], *Rio Una, pitús...* 341  
 Palmeira dos Índios (AL), artesanato 2065  
 Palmeira, Vladimir 3600  
 Palmeiras Futebol Clube (SP) 1923  
 Palmério, Mário, entrevista 4190  
 Pan American Airway, aviação comercial 919  
 Panair do Brasil, aviação 2208  
*Pânico nas ruas* 1962  
*pano final do governo Jango, O: Brizola queria sangue* 3413  
*Panorama do Turismo* 3214  
*panorama natal, O* [poesia] 375  
*"pão nosso de cada dia"...*, *O* 197  
*Papa condena sequestros* 3870  
 Papas [Sumo Pontífice] 214  
   João XXIII [Angelo Guiseppe Roncalli] 2900, 3131  
   Paulo VI [Giovanni Battista Enrico Antonio Maria Montini] 3797, 3807  
   Pio XI [Ambrogio Damiano Achille Ratti] 13 (foto), 14, 214  
   Pio XII [Eugenio Pacelli] 2792, 2806, 2839, 2868–2869, 2870, 2883, 2901  
*Papai Noel* 2512  
*"Papai, você é o novo Tarzã"* 1359  
*papel da indústria paulista na expansão econômica do Brasil, O* 3827  
*Para a pele do rosto* 4201  
*para a vida e outro para a morte, Um* 1443  
*Para Brotos* 1836  
*Para cima e para baixo* 649  
 Para Dutra Ler na Cama [Seção] 1940 – 636  
*Para eles, a linha esportiva* 4204  
 Para Gênios [Seção] 1950 – 2488  
*Para gente moça* 2120  
*Para Madame* 2819  
*Para o Baile do Municipal (RJ)* 332  
*para o dia da criança* 2227

- Para um turista sincero* 3474  
*Para uma recepção* 1100  
*parada militar de 15 de novembro, A* 150  
*parada operária em homenagem ao presidente Getúlio Vargas e ao Ministro do Trabalho, A* 247  
 Paraguai, General Osório [Manuel Luis Osório] 979  
 Paraguai, guerra (1864–1870) 3217  
*"Paraíba" de Barbacena, A* 1589  
*Paraíso Perdido* 2001  
 paralisia infantil, poliomelite, vacina Salk 2282  
 Paraná  
     Cataratas do Iguacu 1901  
     desenvolvimento socioeconômico 3823  
     Peres, Haroldo, política e governo 3922  
 Paranaguá, Paulo Henrique (diplomata) 646  
*paraquedistas, Os* 1237  
*Parcel, perigo no Atlântico* 4064  
 Parente, Antonio Afonso Coelho 3599  
 Paris 1785  
     *apresenta suas coleções* 2265  
     *e uma certa loura* [novela] 2380, 2447, 2504  
     *é uma guerra* 3542  
     *o film que revivem todas as fascinações inebriantes da cidade maravilhosa* 97  
     *pontifica... uma confusão de tendências para a moda; que fazer com a cabeça das mulheres? – um desfile de rendas, sem os véus de Salomé* 322  
     *tomada de assalto* 1661  
     *troca de roupa* 1286  
     ruas 888  
     teatro russo 51  
*Parlamento e as necessidades nacionais, O* 1469  
 Parque  
     Estadual Marinho do Parcel de Manuel Luís (MA) 4064  
     Ibirapuera (SP) 2235  
     Nacional Xingu, rodovia BR-080, construção 3926  
     Siderurgico de Volta Redonda (RJ) 2231  
 Parsons, Ethel 3  
*parte do Brasil no botim de Guerra, A* 636  
*Parte para Portugal o Conselheiro Camelo Lampreia* 282  
*participação ativa da Graça Couto, A* 3539  
*partida da delegação do América F. C. para Buenos Aires, A* 21  
*Partidos perdem o controle da situação* 3173  
*Pasqualina: 40 anos de dedicação* 2888  
*Passado e futuro* 1618  
*Passado, presente, futuro* 4422  
*pássaro azul, O* 1863  
 pássaros, libertação de cativos 4101  
 passatempo  
     charadas 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988, 1029, 1076, 1124, 1164, 1207, 1251, 1297, 1343, 1389, 1436, 1485, 1537, 1587, 1702, 1721, 1921, 2341, 2402, 2462, 2529, 2586, 2637, 2688, 2723, 2773, 2822, 2949, 3025, 3071, 3104, 3207, 3251, 3318, 3387  
     Fototeste [Seção]  
         1940 – 391, 462, 494, 532, 568, 603, 635, 667, 709, 733, 782, 824, 855, 920, 949, 990  
         1950 – 1033, 1091, 1112, 1171, 1210, 1242, 1311, 1347, 1392, 1442, 1475, 1543, 1592, 1649, 1680, 1723, 1784, 1816, 1862, 1926, 1950, 2026, 2053, 2130, 2151, 2193, 2269, 2284, 2359, 2405, 2465, 2525, 2587, 2640, 2693, 2741, 2779, 2811, 2837, 2866, 2897, 1960 – 2959, 3007, 3064, 3108, 3156, 3196, 3347  
     Heureka [Seção]  
         1940 – 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988  
         1950 – 1029, 1076, 1124, 1164, 1207, 1251, 1297, 1343, 1389, 1436, 1485, 1537, 1587, 1646, 1702, 1721, 1764, 1811, 1857, 1921, 1953, 2016, 2062, 2119, 2174, 2220, 2254, 2341, 2402, 2462, 2529, 2586, 2637, 2688, 2723, 2773, 2822  
         1960 – 2949, 3025, 3071, 3104, 3207, 3251, 3271, 3318, 3387, 3576, 3692  
     logogrifos 1764, 1811, 2462, 2529, 2822, 3387, 2402  
     *Palavras Cruzadas*

- 1940 - 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988  
 1950 - 1029, 1076, 1164, 1207, 1251, 1297, 1343, 1389, 1436, 1485, 1537, 1587, 1646, 1702, 1721, 1921  
 1960 - 3162, 3271, 3576, 3692, 3875, 3899, 3939, 3990, 4033, 4108, 4137, 4196, 4246, 4302, 4341, 4390, 4429, 4459, 4483, 4525  
 Pingos de Lacre [Seção] 1940 - 595  
 teste literário 2488  
 Xadrez [Seção]  
 1940 - 717, 741, 780, 821, 864, 905, 947, 988  
 1950 - 1029, 1077, 1124, 1177, 1207, 1251, 1297, 1307, 1343, 1355, 1400, 1436, 1449, 1497, 1550, 1601, 1635, 1646, 1673, 1721, 1747, 1778, 1828, 1880, 1904, 1921, 1968, 2000, 2054, 2108, 2163, 2201, 2247, 2291, 2362, 2429, 2481, 2481, 2547, 2581, 2632, 2698, 2737, 2776, 2798
- Passos, Azeni 3567  
 Passos, Ciro 1886  
 Passos, Hélio 2394, 2399, 2416, 2996, 3147, 3272, 3449, 3595  
 fotografias 2416, 2435, 2487, 2537, 2538, 2762, 2931, 3039, 3084, 3087, 3227, 3253, 3303, 3636, 3758, 3764, 3953, 3968, 4007, 4041, 4115, 4124, 4214, 4236, 4313, 4449, 4466, 4471, 4495
- Pasternak, Boris 2920  
*pastor de Olinda, O* 3367  
*pastor dos mocambos, O* 3377  
*Pastor-Marinheiro no trono do pescador* 2900  
*Patagonia: o som fantástico do gelo* 4243  
*patrias de Homero, Las* 2982  
*Patrícia e Eward: happy end na Casa Branca* 3930  
 patrimônio  
 Castelo da Torre de Garcia D'Avila, Bahia 115  
 Iwo Jimano, Japão 427  
 Lampion, Rio de Janeiro 2541  
 Museus 4165
- Patton, Mel 1253  
 Paula, Batista de 3791  
 Paula, Inimá de 3606  
*Paulinho da Lapinha, nem paletó, nem almofadinha* 3558  
*Paulo Autran: 'estou apenas começando'* 3738  
*Paulo Torres recebe a imprensa* 4495  
 Pausa para meditação (programa)  
*bebida destruiu meu lar, A* 798  
*canto da sereia, O* 998  
*dois amores da normalista* 880  
*meu beco sem saída* 958 fotografos, Medeiros, José 958  
*Nossa história começa assim* 923  
*sogra é a rival, A* 837
- Pavlowa 240  
 Pawlenko, Alexander 827  
*paxá de Maria Comprida, O* 1125  
*paz de Perón, A* 4221  
*paz e o doutor indiano, A* 972  
*paz fria, A* 2297  
 Paz, Carlos 2986  
*Pe. Rodolfo: um santo morou no Brasil* 3737
- Pearson, Drew, Carrossel do Mundo [Seção]  
 1940 - 632, 666, 746, 784, 826, 857, 909, 951, 978  
 1950 - 1034, 1082, 1128, 1170, 1213, 1256, 1302, 1349, 1394, 1441, 1492, 1544, 1593, 1655, 1685, 1717, 1798, 1808, 1854, 1914, 1964, 2035, 2043, 2141, 2187, 2282, 2356, 2378, 2443, 2500, 2595, 2615, 2670, 2730, 2768  
 1960 - 2954, 3004, 3066, 3096, 3169, 3200, 3230  
*pecados de Maria Quitéria, Os* [conto] 1478  
 Pecchenino, Renzo [pseudônimo Lukas] 2984  
*Pedestres na Niemeyer* 4268  
*Pedida e negada a demissão de Foster Dulles* 2730  
*Pedra da Gávea (RJ)* 93



- pedra preciosa, água-marinha 2357  
*Pedras Altas* [romance] 750  
*Pedras preciosas* 4118  
 pedras preciosas, Teófilo Otoni (MG) 3660  
*pedras vivas da colonização, As* 812  
 Pedrazini (foto) 1298  
*Pedro Bloch: todos os sucessos no mundo* 3730  
*Pedro Lacerda, pau pra toda obra* 4367  
*Pedro Zingerlé, o derradeiro sobrevivente* 3768  
 Pedrosa, Maria Letícia 2771  
 Peine, Edgar, fotografias 2022  
*Pela missão da cruz* 296  
*Pela necessidade de ser alegre* 218  
 Pelas Cinco Partes do Mundo [Seção]  
   1929 - 11, 61  
   1930 - 74, 98, 167, 199, 221, 260  
 Pelé [Edson Arantes do Nascimento] 3608, 3886, 3921, 4007  
*Pelé: depois, só o dilúvio* 4534  
*Pêle-Mêle Rio* 290  
*pelle depois do carnaval, A.* 333  
 Pelo Brasil [Seção] 1960 - 3606, 3622, 3665, 3744, 3765, 3782, 3789  
 Pelo Brasil, Pelo Mundo [Seção] 1960 - 3479, 3480, 3522, 3561  
*Pena de morte: primeira derrota* 3840  
*Penicilina* 969  
*penitência da viúva Bonilha, A* 1712  
*Penitência e justiça* 4391  
*penitentes de Juazeiro, Os* 4042  
 Penna, Alceu  
   1940 - 474, 546, 609, 611, 677, 712, 756, 760, 840, 843  
   1950 - 1049, 1052, 1094, 1097, 1100, 1137, 1140, 1143, 1183, 1186, 1222, 1223, 1227, 1271,  
     1274, 1317, 1363, 1407, 1458, 1505, 1508, 1559, 1562, 1608, 1611, 1645, 1653, 1694, 1701,  
     1725, 1737, 1785, 1790, 1836, 1879, 1925, 1973, 2068, 2080, 2120, 2126, 2169, 2364, 2425,  
     2544, 2602, 2650, 2657, 2704, 2706, 2754, 2819, 2862, 2889, 2921, 2923  
   1960 - 2946, 3011, 3049, 3102, 3163, 3273, 3328, 3360, 3397, 3613, 3678, 4333, 2524, 2651,  
     2654, 2782, 3694  
 Garotas, As [Seção]  
   1940 - 442, 457, 490, 539, 560, 629, 659, 702, 738, 777, 818, 861, 902, 944, 1005  
   1950 - 1026, 1073, 1121, 1161, 1204, 1248, 1293, 1339, 1385, 1432, 1482, 1533, 1583,  
     1643, 1690, 1720, 1763, 1810, 1883, 1910, 1977, 2003, 2061, 2116, 2153, 2223, 2271,  
     2314, 2384, 2451, 2511, 2571, 2642, 2675, 2742, 2827, 2860, 2882, 2914  
   1960 - 2953, 3017, 3050, 3102, 3144, 3199, 3243, 3263, 3315, 3352, 3386, 3416  
 ilustrações  
   1940 - 306, 351, 372, 375, 470, 500, 507, 509, 538, 572, 598, 694, 829, 882, 885, 914,  
     963, 994,  
   1950 - 1049, 1100, 1186, 1304, 1832, 1865, 2126, 2227, 2862,  
   1970 - 3847  
 Penna, Edgard 329  
 Penna, Geraldo, fotografias 950, 2669  
 Penna, Thereza de Paula 2524  
 Penna, Thereza de Paula, Lar, Doce Lar [Seção]  
   1950 - 2753, 2783, 2820, 2858, 2890, 2924  
   1960 - 2960, 3026, 3048, 3160, 3208, 3425, 3443, 3548, 3571, 3613, 3678, 3694, 3754  
   1970 - 3843, 3883, 3925, 3963, 4037, 4117, 4151, 4203, 4240, 4308, 4333, 4380, 4424, 4455,  
     4486, 4522  
*Pensadores, jornalistas e altos representantes dos três poderes reúnem-se numa  
 velha mansão da rua São Clemente para conversar com Gilberto Amado*  
 2814  
 Pensamento Econômico [Seção] 1960 - 2944  
*Penteados altos* 408  
*Penteados modernos* 319  
*Pelópidas Guimarães Brandão Gracindo. Ou, simplesmente, Paulo Gracindo* 4510  
*Pequenina luz* 3807

- Pequeno adeus ao presidente* 4505  
*Pequeno guia de bons hábitos* 3774  
*Pequenos problemas* 915  
*Perdão* 1463  
*Perde a Espanha um grande pensador* 2503  
 Peregrino Júnior [João Peregrino da Rocha Fagundes Júnior] 32, 4415  
   Dona na Sociedade [Seção]  
     1920 - 26, 37, 57  
     1930 - 86, 124, 145, 158, 178, 194, 218, 237, 262, 277  
   Factos da Semana [Seção] 1930 - 108  
 Pereira Júnior, Antônio J. 187  
 Pereira, Alceu 922, 1473, 1504, 1552, 1590, 1771, 2070, 2094, 2103, 2826  
 Pereira, Armando 3691  
 Pereira, Beni Lima 4259, 4314, 4361, 4385, 4399  
 Pereira, Carlos 4248  
 Pereira, Cortez [José Cortez Pereira de Araújo], política e governo 4293  
 Pereira, Domingos, fotografias 2079  
 Pereira, Fernando Cleto Nunes 4360  
 Pereira, José, entrevista 948  
 Pereira, Juvenal, fotografias 3924, 4041, 4307  
 Pereira, Waldir 1872  
 Pereira, Yolanda 3176  
 Perez, Haroldo Leon 3837, 3922  
*perfeito candidato, O* 1107  
 perfis  
   Bogart, Humphrey 785  
   Campos, Isabella Cerqueira (atriz) 3566  
   Chantterton, Ruth 179  
   D. Pedro I, imperador do Brasil 1064  
   D. Pedro II, imperador do Brasil 1064  
   Kennedy, John [John Fitzgerald Kennedy] 3186  
   Moss, Ken [Kenneth] 4364  
   Rocha, Glauber 3615  
   Taylor, Ruth 179  
   Whitaker, José Maria 3796  
 Perfumaria J & E Atkinsons, vendedores 334  
 Péricles [Péricles de Andrade Maranhão]  
   caricaturas 3489  
   charges  
     Amigo da Onça, O [Seção]  
       1940 - 396, 439, 467, 499, 537, 571, 669, 693, 747, 786, 828, 871, 911, 952, 980  
       1950 - 1036, 1084, 1129, 1173, 1215, 1257, 1303, 1351, 1396, 1445, 1493, 1546, 1597,  
       1642, 1696, 1742, 1793, 1838, 1882, 1903, 1946, 1999, 2049, 2112, 2147, 2200,  
       2251, 2305, 2340, 2401, 2468, 2528, 2566, 2623, 2678, 2739, 2767, 2830, 2846,  
       2877, 2909  
       1960 - 2940, 2989, 3024, 3062, 3098, 3142, 3194, 3329, 3349, 3381, 3415, 3442, 3461  
   ilustrações  
     Pif-Paf, O [Seção]  
       1940 - 398, 418, 469, 573, 671, 698, 830, 852, 913, 954, 984  
       1950 - 1038, 1086, 1131, 1175, 1217, 1259, 1305, 1353, 1398, 1447, 1495, 1548, 1599,  
       1644, 1669, 1743, 1794, 1839, 1856, 1907, 1954, 2029, 2057, 2128, 2162, 2221,  
       2263, 2287, 2351, 2428  
*perigo de ser Vênus de Milo, O* 4325  
*perigo mortal, O* 3623  
*perigo no caminho do Papa, O* 3797  
 Perkins, Kenneth 601  
 Perlingeiro, Aerton 4026  
 Pernambuco 342  
   agricultura, algodão 369  
   Alto do Moura, artesãos e artesanato 4217  
   desenvolvimento econômico 337  
   domínio holandês 345, 368, 1198  
   *e sua realidade econômica* 337  
   economia rural 369

- escotismo 355  
 Feira de Caruaru (PE) 363  
 ferrovia, Companhia Great Western 364  
 história 342  
 políticos (período regencial) 338  
 usinas, sociedade canavieira 370
- Pernas de fora* 550
- pérolas, pesca 3753
- Perón, Juan Domingo 1155, 1197, 1423, 1621, 4221  
*balança, mais não cai* 1423  
*denunciado às Nações Unidas* 1621  
*e o vice-reinado do Prata* 1441  
*insulta o Brasil: "Uma República de bêbedos"* 1197  
 política e governo 1818
- "Perro, El" 2505
- Perseverança no erro* 2915
- Pery, Eda (foto) 2155
- pés femininos preocupam os especialistas, Os* 3056
- pesca  
 Focas 63  
 Ilha Grande (Angra dos Reis, RJ) 3388  
 marlin negro 1829  
 Peixe-elétrico 3143  
 pérolas 3753  
 pesca e pescadores (RJ) 3791  
 tubarão 1765
- pesquisa  
 de opinião  
 Amigo da Onça, O 4179  
 morte 4135  
*Escolar em tempo de vestibular* 4311  
 Escolar, encarte 4035, 4102, 4143, 4191, 4242  
 insetos, formigas 3262, 3607  
 jovens, amor e sexo 3579  
 meteorologia, relâmpagos e raios 183  
 umbanda 3915
- Pessoa, Epiácio (foto) 1288
- Pessoa, João [João Pessoa Cavalcanti de Albuquerque], morte 107, 111
- Pessoas, Coisas e Animais [Coluna]  
 1940 - 731  
 1950 - 1016, 1285, 1328, 1421, 1470, 1521, 1623, 1676, 1906, 1945, 1998, 2048, 2100, 2146,  
 2198, 2244, 2290, 2334, 2391, 2454, 2522, 2575, 2643, 2680, 2765, 2829  
 1960 - 2939, 3018, 3069, 3111, 3167, 3218, 3240, 3322, 3374
- peteca, jogo 1289
- petequista Joaquim Rolla, O* 1289
- Peters, Hans [Hans Peters Isernhagen], morte 3317
- Peters, Susan 602
- "Petit-Ballet" 2352
- petróleo  
 Amazônia 2008  
 Brasil 2310  
 Brasil e Argentina 2349  
*do Irã e a Revolução Asiática, O* 1431  
 refinaria 744
- Petroli, Claudinê 3597, 3627  
 fotografias 3586, 3735, 3737, 3745, 3775, 3803
- Petts, K. J., ilustrações 2952
- Phenomena americano* 645
- Phillips, Mark, casamento 4404
- Philot, Aníbal, fotografias 4100
- Photographias de Nossos Leitores [Seção] 1930 - 77, 117, 190
- Piaff, Edith 2665
- pianista Dylla Josetti, A* 2701
- Piauí, turismo 4454
- Piazzola, Astor 4020

- Picchia, Menotti del 2087  
 Piccino, Carlos 3841, 3856  
   fotografias 3291, 3735, 3886, 3926, 4046, 4154, 4257, 4266, 4296  
 Pickford, Mary (foto) 55  
 Pico do Aconcagua, alpinismo (ARG) 4200  
*Piedade* 4310  
*Pierrôs e Colombinas redescobrem o Carnaval* 2757  
 Pietmen, A., fotografias 1636  
 Pif-Paf, O [Seção]  
   1940 - 398, 418, 442, 457, 469, 490, 501, 560, 573, 671, 698, 730, 770, 788, 810, 830, 852,  
   873, 895, 913, 937, 954, 976, 984  
   1950 - 1015, 1038, 1062, 1086, 1110, 1131, 1152, 1175, 1196, 1217, 1237, 1259, 1305, 1353,  
   1398, 1447, 1495, 1548, 1599, 1644, 1669, 1743, 1794, 1839, 1856, 1907, 1954, 2029, 2057,  
   2128, 2162, 2221, 2263, 2287, 2351, 2428, 2483, 2548, 2585, 2636, 2690, 2722, 2764, 2794,  
   2850, 2893, 2927  
   1960 - 2948, 2980, 3015, 3070, 3100, 3140  
*Pigmalião* [peça teatral] 2568  
 Pikyto, charges 3572-3573, 3614  
 Pilla, Raul, casamento 1312  
 Pimentel, Paulo, política e governo 3823  
 Pimentel, charges 3525, 3573  
 Pimentel, Fernando, fotografias 3667, 3687  
 Pimentel, Odair 3608-3609  
*Pindorama, O* 204  
*Pinga-fogo, manda brasa* 3409  
 Pingos de Lacre [Seção] 1940 - 595  
 Pinheiro, Aurélio 79  
 Pinheiro, Boaventura, fotografias 3006  
 Pinheiro, Bordalo [Rafael Bordalo Pinheiro], charges 3501  
 Pinheiro, Paulo César 3558  
 Pinheiro, Rooselvet, fotografias 4226  
 Pinheiro, Sebastião, fotografias 755  
 Pinheiro Netto, João 3256  
 Pinho, Claudio Christovan de (jogador) 1688  
 Pinotti, Mário, Medalha Bernhard Nocht 2207  
 Pinto do Couto [Rodolfo Pinto do Couto], escultura 78  
 Pinto, Alfredo Vaz, entrevista 4027  
 Pinto, Antônio Ribeiro (foto) 633  
 Pinto, De Mattos, Que Vai Pelo Mundo, O. A Sabedoria ao Alcance de Todos [Seção]  
   1930 - 227, 256, 271  
 Pinto, Estevão 360  
 Pinto, José 3147  
   fotografias 1624, 1703, 1837, 1897, 2105, 2215, 2216, 2968, 3000, 3515, 3607  
 Pinto, Leo Pires. 2081  
 Pinto, Mattos 183, 205  
 Pinto, Roquette (foto) 1288  
 Pinto, Waldo, fotografias 4403  
 Pinto, Walter 534 (foto), 2516  
 Pinto, Zélio Alves 2991, 3116, 3145, 3395, 3688, 3706, 3712, 3776, 3900  
 Pinto, Ziraldo Alves 2778, 2965, 3099, 3141, 3155, 3519, 3554, 3626, 3663, 3721  
*pintor argentino faz retratos no Rio, Um* 2963  
*pintor de madonas em Veneza, Um* 867  
*pintores de Maurício de Nassau, Os* 3611  
 pintores  
   Amaral, Tarsila 4089  
   Aranguren 3344  
   Bellini, Giovanni 867  
   Bento, Fernando 4504  
   Corot, Jean-Baptiste Camille 347  
   Debret, Jean-Baptiste 3485, 4323

- Di Cavalcanti [Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo] 3487  
 Dias, Cícero 373, 1835, 4245  
 Eckhout, Albert 3611  
 Ender, Thomas 2522  
 Gérard Economos 4061  
 Guillaume, Jean 4504  
 Henrique, João 4504  
 Ilclemar 3698  
 Lafita, Alfonso 2963  
 Locatelli, Aldo 1976  
 Mendonça, Carlos 4504  
 Morvan, Roberto 4170  
 Piza, Domingos V. de Toledo 294  
 Portinari, Cândido 1678, 2463  
 Post, Frans 3611  
 Rasgido, Carlos Osvaldo 4504  
 Rivera, Diego [Diego María de La Concepción Juan Nepomuceno Estanislao de La Rivera Y Barrientos Acosta Y Rodríguez] 3310  
 Scliar, Carlos 4504  
 Singer, Hélène 2243  
 Telles Junior, J. [Jerônimo José Telles Júnior] 341, 347, 349  
 Trompowsky, Gilberto 332, 1553  
 Zé de Dome [José Antonio dos Santos] 4504
- Pioneer [foguetes espacial] 2857  
*pior censura, A* 3970  
*pirata inglês na Bahia, Um* 2515  
 Pires, Jack, fotografias 1523  
 Pires, João do Nascimento, entrevista 3526  
 Pires, Waldir (foto) 2772  
*Pirilo e seus meninos* 2390  
 Pirilo, Silvío, técnico de futebol 2390, 2527  
 Pirozelli, Antônio, fotografias 2578, 2647–2648, 2712  
*PIS [Programa de Integração Social], O: número e importância* 4348  
 *piscina do [Colégio] Santo Inácio, A* 2683  
 Piso, Guilherme, ilustrações 368  
*Pistoleiro bossa nova* [filme brasileiro] 2967  
 Pitombo, Ari 156  
 Pitta, Rocha 415  
 Pittman, Eliana [Eliana Leite da Silva] 3699, 4244  
 Piza, Domingos V. de Toledo 294  
 planejamento habitacional, Construtora Graça Couto 3539  
 Plano Marshall, França 909  
*Plástica e boa digestão* 679, 800  
 Platéia [Seção] 1970 – 4384, 4427, 4501  
 playgrounds, Recife 3824  
*plebiscito do Sarre (Alemanha), O* 2377  
*PM: trânsito no bom caminho* 3973  
 pobreza, crescimento populacional 3440  
*Pode o marido ajudar?* 2859  
*Poder da poesia* 3913  
*poder do velho, O* 3598  
*poder dos signos, O* 2904  
*Poema da gloriosa intenção: a todas as mulheres bellas do Brazil* (poesia) 30  
 poemas, *Anticonto* 1960 – 2966  
 poesia 526  
 1930 – 151, 206, 208, 213, 270, 309  
 1940 – 371, 372, 375, 433, 596, 626, 702, 818, 861  
 1950 – 1073, 1161, 1533, 1583, 1720, 1810, 1883, 1910, 2061, 2150, 2271  
 1960 – 3083  
 1970 – 3913  
*e viagem* 1762  
*Juca Mulato* 2086, 2144  
 Moraes, Vinicius de 2046  
*Profeta de Olinda, O* 2150

- poeta faz bodas de esmeralda, O* 3846  
*poetas da terra carioca, Os* 3492  
*poetas populares do Nordeste, Os: sua ideologia* 2939  
*Poético desfile de modas em Bagé [RS]* 2460  
*Pois* 756  
 Polanski, Roman 3676  
 Poletto, G. B., fotografias 2397  
*polícia de Istambul, A [novela]* 2580  
 Polícia Militar (RJ), trânsito, orientação 3973  
*Policiais da DPPS afirmam: missão comercial chinesa, célula do PC internacional*  
 3335  
 poligamia 1125  
 polígono das secas, impostos, suspensão 1619  
 poliometilite, paralisia infantil, vacina Salk 2282  
 política  
   agrária, adubos fosfatados 1078  
   corrupção 2094  
   e governo  
     Dutra, Eurico Gaspar 506  
     Goulart, João 1842  
     Ludovico, Pedro 2276  
     Magalhães, Agamenon 366  
     Mello, Arnon de [Arnon Afonso de Farias Melo] 2064  
     Novaes Filho, Antônio de 350  
     Peron, Juan Domingo 1818  
     Vargas, Getúlio 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 141,  
       142, 143, 148, 150, 152, 153, 155, 156, 246, 247, 283, 1012, 1019, 1709, 1710, 1939,  
       1941, 1987, 2031, 2041, 2092, 2139, 2238  
   econômica  
     bolsa de valores 3933  
     incentivos fiscais 3866  
     Segunda Guerra Mundial 3450  
     Japão 1940  
   *independente e Cuba, A* 3400  
   indígena, Conselho Nacional de Proteção aos Índios 453  
   internacional  
     África 2810  
     Alemanha 2091, 2499  
     Arábia, Tunísia 2872  
     Argélia 2976, 3010  
     Argentina 1155, 1197, 1423, 1621, 1818  
     Ásia 1581  
     Budapeste 989  
     Carrossel do Mundo [Seção]  
       1940 – 632, 666, 746, 784, 826, 857, 909, 951, 978  
       1950 – 1082, 1128, 1170, 1213, 1256, 1302, 1349, 1394, 1441, 1492, 1544, 1593, 1655,  
       1685, 1717, 1798, 1808, 1854, 1914, 1964, 2035, 2043, 2095, 2141, 2187, 2282,  
       2356, 2378, 2443, 2500, 2595, 2615, 2670, 2730, 2768  
       1960 – 2954, 3004, 3066, 3096, 3169, 3200, 3230  
     Colômbia 1819  
     Conferência  
       de Genebra 2297, 2368, 2609  
       de Havana 784  
     Cuba 3306  
     doutrina Moore 3046  
     economia, Estados Unidos, Taiwan 2908  
     Egito, República 1873  
     eleições presidenciais, Peru 3169  
     espionagem 1682  
     EUA 743, 784, 1798, 1808, 1854, 1894  
     fascismo, Itália 4087  
     formação do estado israelense 2621  
     França 1992, 3943 (Tratado de Evian)  
     Guerra Fria 1302, 2500  
     imperialismo e comunismo 3275  
     Índia 2186  
     Indo-China 1532  
     Irã 1431

- Irlanda do Norte, guerra civil 4194  
 Itália 1781  
 Itália e Iugoslávia, acordo 2239  
 Japão 1481  
 Líbano 2844  
 Organização Trabalhista e Socialista 1338  
 Pacto do Pacífico 2040  
 Palestina 632  
 partido comunista 1620  
 Pedro I [Imperador do Brasil] 4032  
 Questão Christie 3110  
 relações pan-americanas 3004  
 Revolução Argentina 2445  
 Rússia  
     espião e espionagem 827  
     Estados Unidos 3865  
 Sarre (plebiscito) 2377  
 sistema político 1384
- Política [Seção]
- 1950 – 1985, 2032, 2085, 2132, 2178, 2230, 2367, 2433, 2489, 2557, 2608,  
 2661, 2710, 2748, 2772, 2853, 2873, 2906  
 1960 – 2962, 3031, 3075, 3122, 3173, 3203, 3249, 3265, 3313, 3346, 3371,  
 3428, 3446, 3473, 3531, 3581, 3681  
 1970 – 3831, 3871, 3919, 3960, 4005, 4057, 4162, 4224, 4530
- Política Internacional [Seção]
- 1950 – 2297, 2499, 2788, 2810, 2844, 2872, 2908  
 1960 – 2957, 2976, 3010, 3097, 3168, 3201, 3245, 3275, 3306, 3358, 3400,  
 3408, 3450, 3471, 3532, 3584, 3621, 3707, 3729, 3769  
 1970 – 3805, 3865, 3914, 3943, 3980, 4032, 4087, 4136, 4194, 4230, 4236,  
 4283, 4368, 4410, 4518
- pólvora, fábrica, incêndio 1425  
*pombo-correio da Panair, O* 2208  
 Ponickau, Barão Dieter Von Malsen 2880  
*Ponte econômica S. Paulo-Nordeste* 4318  
 Ponte Preta, Stanislaw [pseud. de Sergio Marcos Rangel Porto] 3505, 3555, 4426  
     Arte & Manhas[Seção] 1960 – 3520, 3556, 3598  
*Ponte Rio-Niteroi o desafio vencido* 4378  
 Pontes de Miranda 67  
 Pontes, Joel 3824, 4217  
*Pontos de admiração* 411  
*popular invasora, A* 1554  
*Por culpa de Eva* 585  
*"Por favor me deixem amar"* 3839  
*Por onde andou Elizabeth II: os passos da rainha, a realeza de todas as horas no  
 Rio e em São Paulo* 3636  
*Por onde respira a cidade* 3848  
*Por que as mulheres traem* 3521  
*Por que Jango caiu* 3289  
*Por que majorar os preços de ingressos?* 1930  
*Por quem eles morrem* 2886  
*Por trás da cortina de chumbo* 3172  
*Por trás da cortina do dólar* (livro) 2289  
 porcelanas chinesas, decoração 4264  
*Porfolio de modas do O Cruzeiro: modelos juvenis* 994  
*Porque Carlitos faz rir?* 1231  
*Porque perdemos o Tri* 3506  
*porta aberta para o nada, A* 1476  
*portenho Walter Pinto, O* 2516  
*Portfolio* 713  
*Portinari [Cândido] na ONU* 2463  
 Portinari, Cândido, ilustrações 1678

- Porto das Caixas* [RJ], *o pátio dos milagres aos pés do Cristo que sangra* 4520  
 Porto do Recife (gravuras e pinturas) 349  
 Porto Sobrinho, Antônio 4096, 4243  
 Porto, Sergio Marcus Rangel [pseudônimo Stanislaw Ponte Preta] 3505, 3555, 4426  
     Arte & Manha [Seção] 1960 – 3520, 3556, 3598  
 Porto, Solange 4426  
*Porto: pulmão de um país* 4492  
 Portugal  
     Copa do Mundo 3504  
     D. João VI, rei de Portugal 2250  
     D. Manuel II de Portugal 281  
     *expõe em Paris a sua prata* 2453  
     Laboratório Nacional de Engenharia Civil 4186  
     linhas aéreas, TAP [TAP Portugal] 4027  
     música, fado 2486  
     *soberania total* 3912  
     templários, Portugal 4145  
     Viagens e descrições 1328, 1421, 1521, 2217  
*Posição estratégica e econômica do Japão* 1940  
 posse de terra, Amazônia 4115  
 Post, Emily 751  
     Etiqueta [Seção] 1940 – 681  
 Post, Frans, exposição 3611  
 Potira e Caturité, morte 2300  
 Poula, M. 1270  
*Poupar matriz, eis a solução* 4413  
*Povo americano chora a morte do seu líder e afirma seguir sempre com Kennedy* 3179  
*povo rezou pelo presidente, O* 2009  
 povos indígenas, Nação Caiapó (PA) 1780  
 Powell, Eleonor 1887  
*Pra frente Brasil nas Olimpíadas* 3878  
*Praça Tiradentes* [RJ] 2700  
*Praça Tiradentes: ontem e hoje* [história e teatros] 3499  
 Prado, Adelson do 4215  
 Prado, Raquel 93  
 praia  
     de Copacabana (RJ) 732  
     de Ramos 655  
     de Ubatuba (SP) 1309  
     do Arpoador 2724  
     do Russel  
     do [Sono \(SP\)](#) 2001  
     do Zumby 72  
     Espírito Santo (Estado) 685  
     Guarujá (SP) 400, 471, 529, 564  
     Iguaba Grande (RJ) 3091  
     Ipanema (RJ) 4269  
     Leme (RJ) 2751  
     moda feminina 578, 738, 1317, 1404  
*Pranto do mundo para Kennedy* 3192  
 prataria portuguesa, exposição 2453  
*Prato-feito reforçado* 3520  
 Pratt, Chas H. 84  
 Praviel, Armand 250  
*prazer de sentir frio* 1694  
*Precisa-se de uma garota* [poesia] 1810  
*preço do amor materno, O* 1867  
 preconceito racial, racismo 3609  
*pregação do ódio, A* 2042  
*Prêmio e castigo dos 11 milhões* 4060



Prêmio Melhor do Jornalismo, O Cruzeiro 2874  
 Prêmio Nobel de Literatura 1958 2920  
*preocupação com o povo, A* 3460  
*Presença da Bahia* 4003  
 Presença dos Estados, A [Seção] 1970 – 4058, 4133, 4192, 4255, 4301, 4347, 4386, 4435  
*Presença irrecusável* 3530  
*Presente divino* 3872  
*Presente, O* [conto] 1855  
*Presépio, O* 210  
 Presidente do México, Sr. Cardenal 339  
*presidente e o Congresso, O* 4368  
*presidente Getúlio Vargas: chefe da Revolução, O* 128  
*presidente português na Inglaterra, Um* 2446  
*Presidente Shazar no Brasil: visita fraternal* 3509  
 presídios, sistema penitenciário (MG) 4531  
 presos políticos, Princesa Leopoldina (navio presídio) 3402  
*Prestes a ser violada* 1061  
*Prestes Maia madrugou na estrada* 1083  
 Prestes, Júlio [Júlio Prestes de Oliveira] 165  
 Prestes, Luiz Carlos, eleições presidenciais 1239  
*Preto branco* 554  
*Previdência social: militares e civis unidos* 3264  
*primado do espírito, O* 767  
*Primavera* [prosa] 1616  
*Primavera* 1140  
*Primavera em Lisboa* 4120  
*Primavera em New York* 3041  
*Primavera nas sedas* 1973  
*1ª "Miss" do Brasil, A* 2669  
*primeira campanha naval do Brasil, A* 1198  
*primeira noite do homem, A* 3756  
*Primeira reação de JK [Juscelino Kubitschek] ao resultado eleitoral: fortalecer alianças* 2853  
*primeira viagem de D. Pedro II* 2196  
*primeira viagem do General Osório (navio alemão), A* 58  
*1º Amor das garotas* 387  
*Primeiro Congresso da Juventude Adventista, O* 1624  
*primeiro navio de guerra a vapor do Brasil, O* 772  
*primeiro urbanista de Fortaleza, O* 2674  
*Primitivos, Os* 1520  
 Prince, Norman 1345, 1391  
 Princesa (cidade, PB) 948  
*Princesa* 1890  
 Princesa Anastásia [Anastásia Nikolaevna Romanova] 2471  
*princesa cega, A* 2684  
 Princesa Isabel (Isabel Cristina Leopoldina Augusta Micaela Gabriela Rafaela Gonzaga de Bragança e Bourbon) 1805, 1890  
 Princesa Leopoldina (navio presídio), presos políticos 3402  
*princesa no cinema, Uma* 3565  
*Princesa pobre* 2471  
*princesa sapateira, A* 877  
*"Princesa" Margaret dos Estados Unidos, A* 1596  
*princesinha do mar, A* 732  
*príncipe lavrador, O* 1578  
*princípios a temporada* 1282  
*prisão de Arraes, A: IV Exército: ação fulminante impediu reação* 3314

- prisioneiro de guerra, Aran, Manuel J. G. 3536  
*problema alemão, O* 2091  
*problema de Vera Ellen, O* 1648  
*Problemas domésticos* 2476  
*Processo Cajati III, O: furtada a prova do suicídio* 664  
 Proclamação da Independência, Brasil 1111  
 Proclamação da República, Brasil 2343  
*Procura-se uma rosa* (peça tetral) 3021  
*"Prodoeste"* (Programa de Desenvolvimento do Centro-Oeste) *em marcha, O*  
 4051  
*produtor comanda a produção de açúcar, Um* 1220  
 produtos agrícolas, abastecimento 4458  
*Produzimos, finalmente, todo o estanho que o Brasil precisa* 2851  
*proeza asiática do grande Charles, A* 3245  
*Profanadores de Túmulos* 1402  
*Professorandas colam grau* 2743  
*profeta de Olinda, O* 2150  
*Programa da Saudade* [Rádio Difusora de São Paulo] 2316  
 Programa de Integração Empresarial São Paulo-Nordeste 4318  
 Programa de Integração Social (PIS) 4348  
*Programa Incrível! Fantástico! Extraordinário!*, Radio Tupi 1491  
 programas, rádio e televisão  
     *Clube dos Artistas, televisão brasileira* 4340  
     *Contador de Histórias, O, televisão brasileira (SP)* 2342  
     *da Saudade* 2316  
     *de Mãos Dadas, televisão brasileira* 2010  
     *De Pernas Pro Ar, TV Tupi* 2056  
     *Flávio Cavalcanti* 3810, 4298  
     *Incrível! Fantástico! Extraordinário!*, Rádio Tupi 1491  
     *Kaleidoscópios, televisão brasileira (RJ)* 2383  
     *Pausa para Meditação, Rádio Tamoio* 998, 798, 837, 880, 923, 958  
     *Perguntas & Respostas, televisão brasileira* 2417  
     *Petit Ballet, televisão brasileira (RJ)* 2352  
     *Rei Xaxá* 917  
     *Teletestes, TV Tupi (RJ)* 2148  
     *Velhos Tempos, TV Tupi* 1450  
*projeto criminoso, Um* 1984  
*Projeto de Garota...* 2223  
*Projeto Embrião* [habitação popular] 4197  
*Projeto N° 900 A, O* 676  
 Projeto Radam (AM) 4369  
*Promotor Elias Faissal, invicto há 145 júris: Eu acuso* 4371  
*pronunciamento de São Paulo, O* 283  
*Pronunciamento e policiamento* 3168  
*propósito do "Jornal de Letras", A* 2146  
*propósito do mestre Graciliano, A* 2048  
*propósito dos velhos, A* 3018  
*Prosa surrealista* 2573  
 prosas 1950 - 1616, 1948  
*Prostituição: as três faces de um problema - II* 3691  
*Protesto e exemplo* 2154  
 Prova Brasileira de Choque-Car, 1. 4499  
*Prova clássica Guanabara: a travessia, a nado, da Bahia* 5  
*prova do chapéu, A* 3109  
 Provenzano, Mário 753, 813, 853, 1046  
 Pruvost, J., charges 196  
*Psicologia feminina* 2028  
 psicoteste 639  
*Publicações oficiais, essas desconhecidas* 1285  
 publicidade, Denison Propaganda Ltda 3522

- público também se cansa, O* 392  
*Punta del Este* [Uruguai] 2611  
*Quadrigêmeos paulistas* 1897  
*Quadro* 1567  
*Quadros, Jânio* [Jânio da Silva Quadros] 2712, 2962, 3031, 3034  
*Quadros, Manuel* 3918  
*Quando a noite é uma criança: assim foi o 1º de janeiro de 1965* 3454  
*Quando cabeças se encontram...* 472  
*Quando Hitler mudou o rumo da Alemanha* 4326  
*Quando o país parecia perdido* 3217  
*Quando o rapaz não convém* 2028  
*Quando os inocentes são culpados* 3975  
*Quando virá o reformador da escola?* 690  
*Quanto custa o amor em Hollywood* 1214  
*Quanto vale a experiência* 4228  
*40 do Forte, Os: tomada do Forte de Copacabana foi decisiva para a vitória da Revolução* 3297  
*40 graus na taba* 4336  
*40 locomotivas GE para S. Paulo* 3467  
*Quaresma, Airton, fotografias* 3812, 3815, 3816, 3817, 3818, 3887, 3918, 3959, 4003, 4020, 4060, 4127, 4169, 4298, 4304, 4335, 4344, 4444, 4445, 4465, 4472, 4529  
*Quarta feira é dia de milagre* 3683  
*quarto governo da 5ª República, O* 4365  
*quarto oitavas de Yma Sumae, As* 1108  
*4 Poses de Caterina Valente* 2998  
*Quatro bebês reais em quatro meses* 3274  
*Quatro histórias de gente (1) [Série]* 1960 – 3150  
*Quatrocentos anos de Shakespeare* 3378  
*que eles e elas estão fazendo agora, O* 3138  
*que eles pensam do homem na lua, O* 3758  
*Que fim levou Maufrais?* 1734  
*que pensam duas substitutas de Drew Pearson, O* 2141  
*que se passa no mundo, O* 310  
*que todos devem saber, O* 184  
*Que Vai Pelo Mundo, O. A Sabedoria ao Alcance de Todos [Seção]* 1930 – 227, 256, 271  
*Que Vengan* 1152  
*queda da segunda República de Piratini, A* 3326  
*queda de Vargas, A* 383  
*Queiroz, Adalberto, fotografias* 2194  
*Queiroz, Adhemar de, biografias* 4462  
*Queiroz, Diná [Dinah] Silveira de* 434, 1860, 1905, 2235, 3321, 3465  
*Diálogos da Razão [Seção]* 1950 – 2336, 2427, 2484, 2512, 2583  
*Medalha "Imperatriz Leopoldina"* 2660  
*Queiroz, Eça de* 211  
*Queiroz, Fernando Pessoa de* 1220  
*Queiroz, Helena Pessoa de* 4041  
*Queiroz, Maria Luiza de* 1230, 1320  
*Queiroz, Patrícia de, Impossível Acontece, O [Seção]*  
 1940 – 637, 663, 704, 792, 876, 916, 957, 974  
 1950 – 1018  
*Queiroz, Rachel de* 930, 4388  
*prêmio Machado de Assis (ABL)* 2769  
*romance O Galo de Ouro* 1087, 1132, 1176, 1216, 1258, 1306  
*Última Página [Coluna]*  
 1940 – 1007, 450, 482, , 555, 588, 621, 650, 687, 722, 762, 803, 845, 887, 929, 968,

- 1950 - 1054, 1102, 1145, 1188, 1229, 1276, 1319, 1368, 1413, 1462, 1512, 1566, 1615, 1662, 1707, 1754, 1801, 1847, 1890, 1936, 1988, 2036, 2087, 2135, 2181, 2234, 2277, 2322, 2372, 2438, 2494, 2558, 2612, 2666, 2715, 2759, 2832, 2863, 2894, 2928
- 1960 - 2969, 2993, 3036, 3079, 3130, 3177, 3223, 3255, 3285, 3337, 3367, 3403, 3431, 3455, 3481, 3513, 3537
- 1970 - 3846, 3885, 3927, 3967, 4011, 4065, 4122, 4173, 4218, 4268, 4310, 4359, 4402, 4442, 4505, 4535
- Queiroz, Silveira de 1813
- Queiroz, Vieira de, fotografias 3928, 3938, 4012, 4179, 4241, 4287, 4338, 4362, 4387, 4439, 4443, 4445, 4450, 4471, 4476, 4493
- Quem dá mais?* 1062
- Quem deve ser o sucessor de Pelé. Aldemar de Brito: ele não tem substituto* 3921
- Quem deverá ser sucessor de Pelé? Tostão mantém a ponta* 4007
- Quem é você, João do Nascimento Pires?* 3526
- Quem faz macumba no futebol* 4432
- Quem foi Hitler?* 563
- Quem matou Delmiro Gouveia? Um protesto do filho do grande industrial* 3546
- Quem o levou à morte voluntária?* 2137
- Quem pintou os quadros de Chico Silva* 3772
- Quem quer dançar com as garotas?* 1643
- Quem tem razão na crise da FAB [Força Aérea Brasileira]* 3673
- Queria não esquecer [conto]* 374
- Quermesse para salvar os filhos dos detentos* 3189
- Questão Christie 3110
- questão dos Muckers, A* 1020
- questão Romana, documentos 42
- Quilici, Folco 3551
- Química Bayer, refeitório 794
- 500 Apartamentos construídos pela "Ocian" em 30 meses 1500
- Quinn, Anthony 3965
- Quintanilha, Dirceu 1118
- 15 anos* 882
- quinze anos de Lilian, Os* 1771
- 15 primaveras* 2654
- Quitandinha é assim* 425
- Quitandinha faz o carnaval* 570
- Quitandinha mantém a escrita* 4449
- Quitandinha - Miniatura das mais belas cidades do mundo* 402
- Quitandinha na noite de Momo* 3253
- Quitandinha vai bem* 562
- Rabstein, Helena 1048
- Rachel [de Queiroz] e a educação* 930
- [Rachel de Queiroz recebe o Prêmio Machado de Assis, da Academia Brasileira de Letras]* 2769
- racismo, preconceito racial 3609
- Rádio
- Difusora de São Paulo, Programa da Saudade 2316
- Guarani 1030
- Mineira, 25 anos 2682
- reino encantado* 2639
- Sociedade do Rio de Janeiro 2639
- Tamoio, Programa Pausa para Meditação 798, 837, 880, 923, 958, 998, 1450
- Tupi (RJ)
- jornalismo 992
- Programa Incrível! Fantástico! Extraordinário!* 1491
- radioteatro 2506
- Rei Xaxá [programa] 917
- radioamadores, Os* 640
- radioteatro, Radio Tupi 2506
- Raimundo, Ângelo 597
- rainha a mais, uma mulher a menos, Uma* 622

- Rainha das 6000 faixas, A* 2720  
*Rainha de 14 primaveras* 2376  
*Rainha de 300 campeãs* 1931  
*rainha do algodão, A* 1841  
*rainha do busto, A* 1444  
*rainha dos fotógrafos, A* 1209  
*Rainha e brotinho* 1640  
*Rainha e mãe do Brasil.* 2105  
*Rainha Elizabeth no Brasil: a guerrilha de convites* 3637  
 Rainha Elizabeth II [Elizabeth Alexandra Mary de Windsor] 1683, 1800, 3637-3638  
 Rainha Mundial da Cana de Açúcar, concurso 2971  
*rainha sem sucessora, A: Mistinguett* 2596  
*Raio Laser, a nova dimensão da vida* 3905  
 Ramalhete, Clóvis, entrevista 3917  
*Ramalho [Ortigão] e o Brasil* 3701  
 Ramalho, Eduardo 3028, 3090, 3266, 3300  
     fotografias 3084–3085, 3266  
 Ramirez, Carlos 2450  
 Ramos, Graciliano 2048  
*Ramos–40 graus à sombra* 655  
 Ranald, Josef 1041  
 Rangel, Carlos 3730  
 Rapho, fotografias 1360, 1545, 1790, 2923, 2946  
*Rapsodo da liberdade* 3948  
 Rasgido, Carlos Osvaldo 4504  
 Raul Jordão de Magalhães (coleccionador) 608  
 Ray, James Earl, prisão 3585  
 Real Aerovias Brasília 2648, 2951  
*realidade americana, A* 2135  
*Realidade e Direito* 2677  
*Realismo no cinema mundial* 1775  
 Rebello, Hilton 3675  
 receitas, culinária VER Lar, Doce, Lar; Da Mulher para a Mulher e gastronomia  
*recém-nascido, O: infecção umbilical* 477  
*Recepção de noivado* 2129  
 Recife  
     administração municipal, Novaes Filho, Antônio de 350  
     APA (agremiação esportiva) 114  
     assistência social 825  
     atentados terroristas 3512  
     Cais de Santa Rita (foto) 1814  
     carnaval, Baile Municipal 3129, 4315  
     desenvolvimento urbano e social 3824  
     Diários Associados, festa social 3882  
     *e seu belo Porto* 349  
     *Eldorado na capital do frevo* [Baile Municipal] 4315  
     Elizabeth II, visita 3638  
     igreja  
         barrocas 2259  
         de Santo Antônio 3824  
     indústria leiteira, usina higienizadora 356  
     mocambos (foto) 825  
     playgrounds 3824  
     pontes (foto)  
         Buarque de Macedo 1814  
         Maurício de Nassau 1814  
     *romântico, O* 1814  
     viadutos  
         Cinco Pontas 3824  
         João de Barros (construção) 3824  
     visita da Rainha Elizabeth II 3638  
     xangô 2019  
*Recital poético* 1267

- Reconstrução democrática da Colômbia* 1819  
*rede ferroviária de Pernambuco, A* 364  
*redentora volta a pátria, A* 1805  
*Reencarnação do Quixote* 2374  
*Refeitório da Química Bayer, O* 794  
 Refinaria Eletrolítica, estanho 2851  
*refinarias estão chegando, As* 744  
*Reflexões das garotas* 1385  
*Reflexões sobre o momento* 149  
*Reforma cambial na Argentina* 2564  
*Reforma ministerial à vista* 2661  
*Reforma ministerial: problema insolúvel* 2710  
*Reforma monetária e assiduidade ao trabalho* 1731  
 reformas, Brasil  
     constitucional 1849  
     ministerial 1756, 2661, 2710  
     monetária 1731  
     trabalhista, fundo sindical 1842  
 refugiados políticos brasileiros, Embaixada da Iugoslávia 3412  
*refúgio secreto de BB [Brigitte Bardot], O* 3257  
 regata, iatismo 4480  
 Regato, Ângelo, fotografias 755, 1357  
*regime para sua beleza, Um* 964  
 Regina, Ângela 3574  
*regiões empobrecidas, As* 1619  
*Registro* 334  
 Rêgo, José Lins do 430, 1678, 2382 (foto), 2815  
*regresso de Martha [Rocha], O: a "namorada do Brasil"* 2233  
*rei do gatilho, O* 4385  
*rei dos casamenteiros, O* 2574  
*reina del azúcar, La* 2971  
 reis  
     Farouk, Egito 1391  
     Faruk I, entrevista 1345  
     Momo, carnaval 4324  
     Xaxá, programa, Rádio Tupi 917  
*Reis do Carnaval* 530  
 Reis Velloso [João Paulo dos Reis Velloso] 4460  
 rejuvenescimento sexual masculino 3598  
 relações diplomáticas 1808, 3034  
 relâmpagos e raios, pesquisa 183  
*relatório censurado, O* 1254  
*relatório proibido, O* 2092  
 religião afro-brasileira  
     candomblé 4287  
     Seu Sete da Lira (entidade) 3938  
     xangô, Recife 2019  
*religião do Lago Salgado, A* 1870  
*"Religio Depopulata"* 3937  
 religiosidade, cultos  
     afro-brasileiros 2019, 3915, 3938, 4287  
     Bom Jesus da Lapa (BA) 2067  
     Bom Jesus de Pirapora (SP) 2107  
     devoção, Rio Pomba (MG) 1558  
     Lago Salgado 1870  
     milagres 4520  
     Penitentes do Juazeiro (BA) 4042  
     São Francisco de Canindé (CE) 2027  
     seita do anjo 1035  
     vudu (vodu), Antilhas 2245  
*relógio, O [conto]* 429

- Remate de ano* 2438  
 remo (esporte) 833  
 Renault (cabeleireiro) 472  
*Renée de Vielmond: um amor de artista* 4270  
*renegado, O* [romance] 266  
 Renier, Martine 1043  
*Renovação* 2628  
*Renovação potiguar* 4293  
*Repetiu-se 99 anos depois a tragédia que abateu Lincoln* 3190  
*Reportagem a jato* 1753  
 Reportagem Mini, Midi, Maxi [Seção] 1970 – 3898, 3961  
 Reportagem que não foi escrita, A [Seção] 1960 – 3058, 3109, 3316, 3154, 3204, 3244, 3261, 3356, 3384, 3419, 3433–3434  
 Reportagens de Bolso, As [Seção] 1960 – 3136–3137  
*repórter Café Filho, O* 1439  
*Repórter reconstitui agressão no Recife: a um passo da morte* 3277  
*República no Egito, A* 1873  
*república socialista dos Guaranis, A* 3904  
 Requeijo, Roberto Vicente 4091  
*Res Mirabilis!* 3710  
 Resende, Eliseu 3522  
 resenhas  
     Challita, Mansour, *Do Oriente Médio: mosaicos* 4451  
     Fernandes, Aníbal, *Voltando à Europa* 2575  
     Franco, Afonso Arinos de Mello, *Rodrigues Alves: apogeu e declínio do presidencialismo* 4376  
     Franco, Afrânio de Melo, *estadista da República, Um* 2558  
     Gomes, Eugênio, *Sheakespeare no Brasil* 3022  
     Johnson, Carlos, *História dos piratas ingleses* 2515  
     Lesage, Alain-René, *Gil Blas* 257  
     Lisboa, Rosalina Coelho, *Seara de Caim, A* 2317  
     Queiroz, Diná Silveira de, *Muralha, A* 1789  
     Silva, Hélio, *Crise do Tenentismo, A* 3583  
     Soares, José Roberto Macedo de, *Hespanha* 233  
     Thompson, Jorge, *War of Paraguay, The* 2735  
     Viana Filho, Luis, *vida de Machado de Assis, A* 3475  
*Respeitem os "Oito Baixos"!* 1576  
*Responsabilidade definida e definitiva* 4374  
*Resposta ao público* 4279  
*Ressaca das garotas, A* 560  
*Ressaca de quaresma* 588  
*ressurreição do futebol carioca, A* 3587  
*Ressuscitada! Aventura romanesca da época de Luiz XV* (romance) 249  
*Restauração dos cabelos* 4148  
 Restaurante Maxim's (Paris) 1919  
*Retrato de infância* 2540  
*Retrato de uma mulher formosa* 2257  
 Reunião Anual dos Capitães dos Portos, 2 3979  
*Reunião de discos em Palomar. Na Esteira dos "Discos Voadores" 3* 2211  
*Revanche Selvagem* (filme) 3693  
*Réveillons em Garujá (SP).* 471  
*revelações do Ministro Whitaker, As* 2687  
*Revendo Lisboa* 1521  
 Revista Branca (Periódico), aniversário 2125  
*Revolta da Armada, A* 3411  
*Revolta do Sargento Silvino, A* 3382  
*revolta dos anjos, A* [novela televisiva] 4248  
*Revolta dos Anjos, A* 705  
 revolta dos aspirantes, escola naval 705  
 revoltas e revoluções brasileiras [coletâneas]  
     *Canudos* 3368

- Coluna Prestes, A* 3368  
*Deposições de Vargas, As* 3368  
 Dezoito de Copacabana 153, 154  
 Dezoito do Forte de Copacabana 3436  
 Guerra Civil Americana 1486  
 Guerra de Santa Luzia (MG) 2113  
*Mil novecentos 1930: A revolução Liberal* 3368  
*Revolta Comunista, A* 3368  
*Revolta da Vacina Obrigatória* 3368  
*Revolta de Isidoro, A* 3368  
*Revolta de Jacareacanga, A* 3368  
*Revolta do Contestado* 3368  
*Revolta do Sargento Silvino, A* 3368  
*Revolta dos Jagunços, A* 3368  
*Revolta dos Libertadores, A* 3368  
*Revolta dos Tenentes, A* 3368  
*Revolução Constitucionalista, A* 3368  
*Revolução da Armada, A* 3368  
*Revolução da República, A* 3345  
 Revolução de 1830, França 121  
 Revolução de 1930 126-143, 148-153, 155-156, 173, 186, 191-192, 246  
 Revolução de 1932 283  
*Revolução de Ponce, A* 3368  
*Revolução do Acre, A* 3368  
*Revolução dos Marinheiros, A* 3368  
 Revolução Farroupilha (RS) 1378  
*Revolução Federalista, A* 3368  
 Revolução Francesa 1852  
 Revolução Liberal de 1842 2113  
*Revolução [poesia]* 151  
 revolução argentina 2445  
*Revolução branca na moda de Paris* 1222  
*Revolução branca no Brasil* 1078  
 Revolução Constitucionalista de 1932 283  
 revolução cubana, influência em países 2957  
 revolução cultural (França), Maio de 1968 3589  
*Revolução cultural em marcha, A* 3589  
*Revolução da batina: o hábito não faz o monge* 3147  
*Revolução da República, A* 3345  
 Revolução de 1817, crônica 2761  
*Revolução de 1830 vista por um brasileiro, A* 121  
*Revolução de 1930 – edição especial* 148  
 Revolução de 1930 126-131, 133, 136-143, 148, 150, 152-153, 155-156  
   Bahia 192  
   Ceará (foto) 191  
   iconografia 173, 186  
   imprensa 135  
   Minas Gerais 132  
   Pernambuco 246  
   São Paulo 134  
 Revolução de 1964 3291-3294, 3296-3303, 3314, 3339  
   Alencar, Miguel Arraes de, prisão 3314  
   Brasília 3302  
   depoimentos 3298  
   Forte de Copacabana (RJ), tomada 3297  
   general Mourão Filho [Olympio Mourão Filho] 3300  
   Guanabara (RJ), relato 3296  
   Marcha com Deus na Vitória 3303  
   Minas Gerais e Guanabara 3301  
   Minas Gerais, relato 3291  
   Palácio da Guanabara 3294  
   São Paulo 3292-3293  
*"Revolução de ação entre amigos"* 2084  
*Revolução deu marcha à ré, A* 1472  
*Revolução e a política externa, A* 3358  
*Revolução e evolução* 2788  
*Revolução e miséria* 3584



- Revolução em Alagoas* 2064  
*Revolução em Fortaleza, A.* 191  
*Revolução em Ilhéos, A* 192  
 Revolução Farroupilha (RS) 1378  
*Revolução: Guanabara hora a hora* 3296  
*Revolução: Minas hora a hora* 3291  
*Revolução nas Fotografias de Nossos Leitores, A* 186  
*Revolução nos presídios de Mato Grosso* 4531  
*revolução para o mundo, Uma* 3408  
*Revolução pelo rádio* 3403  
*revolução que não houve, A* 3434  
*Revolução radiofônica* 1193  
*Revolução: São Paulo hora a hora* 3293  
*Revolução trabalhista* 1842  
*Revolucionários na Cidade dos Cravos, Os* 172  
*Revoluções Brancas, As* 3368  
 [Revoluções Brasileiras] 3368  
 Reyes, Alfonso [Alfonso Reys Ochoa], biografia 2990  
 Reynal, Béatrix 3537  
 Reynaldo, Wilson 4060  
 Reynolds, Debbie 2803  
 Rian [pseud. de Nair de Teffé], charges 1960 – 3491  
 Ribeiro, Jeronymo, ilustrações 680, 1335, 1582, 1631, 1855  
 Ribeiro, Júlio 386  
 Ribeiro, René 2019  
 Ribeiro, Rosemary Peres 3950  
 Riberte, Myrthes 858, 1762  
 Riberto, Eduardo, fotografias 3859, 4041, 4100–4101, 4152, 4209, 4220, 4245, 4250, 4263, 4291, 4314, 4379, 4396, 4399, 4401, 4431, 4470  
 Ricardo, Delfino de Paula 2574  
 Rice, Craig 672  
*Richard Nixon, o Presidente* 3639  
 Richard, Fernando 3291, 3790, 3907, 3984, 3988, 4303, 4306, 4457, 4485  
 Rickard, Marilyn 3780  
 Rickenbacker, Eddie Vernon 814  
 Riddle, John Paul 504  
*Rififi na Gaiola de Ouro: sopapo decide eleição* 3427  
 Righetti, Giordano da Cunha 3158  
 Rimsky-Korsakoff, Nicolai (compositor) 1480  
*Rio [de Janeiro], O* 3177  
 Rio Capibaribe, Recife 336, 342, 348 (foto)  
*Rio, cidade estrangulada* 4394  
 Rio de Janeiro  
   arquitetura, história 3500  
   Assembléia Legislativa, corrupção 1869  
   Baile Internacional de Debutantes 3651  
   bares e restaurantes populares, Beco da Fome 4411  
   cafés (estabelecimentos) 3494  
   carnaval 275, 2716, 2757, 3084–3086, 3226–3227, 3233, 3235, 3239, 3242, 3246–3247, 3250, 3253, 4313, 4335, 4350–4351, 4444–4446, 4449, 4471  
   escolas de samba (RJ) 3876, 4445  
   fantasia 3229, 4450  
   história 3501  
   música popular 3486  
   bailes 19, 24, 72, 264, 268, 324, 326, 328, 3226–3227, 3233, 3235, 3239, 3242, 3501, 4443, 4471  
   canções 66 (concurso), 86, 3486  
   curso 274  
   Teatro Municipal (decoração) 332  
   Cemitério da Gamboa 3659  
   Colégio Nova Friburgo 1252

- Convento do Carmo 939  
 corte de D. João VI 3483  
 Departamento Federal de Segurança Pública 2180  
 desenvolvimento socioeconômico 3826, 3834  
 eleições presidenciais 1238  
 enchentes 755  
 ex-capital do Brasil 2930  
 Feira de Livros 2435  
 festas populares e religiosas 3495  
 fotos 1376  
 França Antártica 1244  
 fundação 3482  
 futebol, história 3496  
 história 3404  
 imprensa, anúncios 3493  
 Instituto de Proteção e Assistência a Infância 46  
 literatura brasileira, poetas 3490, 3492  
 Missão Artística Francesa 3484  
 moda feminina, história 3498  
 patrimônio público, lampião 2541  
 Praça Tiradentes, história e teatros 3499  
 Praia de Copacabana 732  
 Praia de Ramos 655  
 praia do Arpoador 2724  
 Praia do Leme 2751  
 quarto centenário, edição comemorativa 3482–3501  
 reportagem fotográfica 2791  
 roteiro turístico 3198  
 segurança pública 3971  
 teatro 2366  
 Teatro Municipal, Escola de Dança 200  
 trânsito 2466, 4394  
 turismo 3214, 4262  
 vida e costumes sociais (sec. XVII) 3483
- Rio em mudança, O* 808  
 Rio Grande do Norte, desenvolvimento econômico e social 4293  
 Rio Grande do Sul, Movimento Messiânico 1020  
*Rio ingressa numa nova era, O* 4262  
 Rio Negro [província, Argentina], turismo 4091  
*Rio no tempo do Rei, O* 3483  
 Rio Parnaíba (MA), barragem, construção 3591  
*Rio, perdoa o ingrato* 2930  
*Rio, personagem de romance* 3490  
*Rio Sagrado* (filme) 1799  
*Rio Strep-Tease* (peça teatral), crítica 2942  
 Rio, Yára do 16  
*Rio Zero Hora* 3971  
 Rios Filho, Adolfo Morales de Los 3500  
*Rir, rir, rir...* 1615  
*riso heróico, O* 1281  
*Rita achou o marido nº 5* 2740  
*Ritmo vital e o magnetismo pessoal* 4103  
 Rivera, Chita 3593  
 Rivera, Diego [Diego María de La Concepción Juan Nepomuceno Estanislao de La Rivera Y Barrientos Acosta Y Rodríguez] (artista plástico) 3310  
 Rizk, Georgina, Miss Universo 1971 3968  
*RJ-A revolução do progresso: fluminenses em ritmo de Brasil grande* 3826  
 Robb, Gill 1301  
*Roberto Carlos-68: a nova fase do reinado* 3529  
 Roberto, Nélio, fotografias 1761  
*Roberto venceu com a cabeça* 2855  
 Roberto, Wilson (compositor) 1792  
 Robertsen, Terence 2926  
 Robinson, Edward 300, 313

- Robles, Emmanuel 1748
- Rocha Pombo [José Francisco da Rocha Pombo] 3483
- Rocha, Cláudio 1952, 2210, 2259, 2539, 2572, 2584, 2659, 2758, 2770, 2934, 3076, 3231, 3260, 3848, 3896, 3976, 4051, 4081, 4110, 4169, 4180, 4309, 4332, 4344  
fotografias 4490
- Rocha, Edu, morte 3195
- Rocha, França 3655
- Rocha, Glauber, perfil 3615
- Rocha, Hildon 3689
- Rocha, Marta [Maria Martha Hacker Rocha], Miss Brasil 2233, 2996, 3039
- Rocha, Orlandino 1969, 2176, 2733, 3002-3003, 3152, 3176, 3278, 3363, 3376, 3839, 4269, 4358, 4370, 4407, 4419, 4465
- Rocha, Otacílio, morte 781 781
- Rocha, Sérgio, fotografias 3559, 3564, 3596, 3686, 3723
- Rocha, Terezinha 4206, 4339-4340, 4396
- Roche, Alvaro de la 2981
- Roche, Arthur Somers 8
- Rockefeller, John D. 1729
- Rodolfo, ilustrações 1118
- Rodolfo* [Mayer]: *um artista completo* 2506
- rodovias, Brasil  
BR-080 (DF-GO) 3926  
BR-116 (PB) 4169  
BR-262-Oeste (triângulo mineiro) 3592  
BR-365 (NE-CO) 4110  
MT-GO, Programa de Desenvolvimento do Centro-Oeste 4051  
Presidente Dutra 2731  
Transamazônica 4176
- Rodovias do "Provale"* 4110
- Rodrigues Alves: apogeu e declínio do presidencialismo* (livro), resenha 4376
- Rodrigues, Airton [Hairton Rodrigues Leite] 4340
- Rodrigues, Amália, entrevista 2486
- Rodrigues, Augusto 327, 2332, 3219
- Rodrigues, Dulce 3039, 3045
- Rodrigues, Javert 3786
- Rodrigues, João 3300  
fotografias 3136, 3139, 3253, 3266, 3288, 3299, 3324, 3402, 3427, 3506-3507, 3139
- Rodrigues, Lolita 4400
- Rodrigues, Maria Natália 1335
- Rodrigues, Nelson  
entrevista 3124, 3758  
[pseudônimo Grock], Spot-Light [Seção] 1940 - 394, 423, 465, 495, 534, 569, 607
- Rogers, Will 805
- Roghi, Gianni, fotografias 3540
- Rolla, Joaquim 487, 1289
- Rolleghem, John, fotografias 3589
- Roma em Portugal* 2217
- Romains, Jules 1009
- Romance Caduco* [conto] 656
- Romance de Ximenes e Inácio, O* 3006
- Romance do Pantaju* (livro), crítica e interpretação 3167
- romances  
1930 - 266, 249  
1940 - 470, 500, 538, 572, 670, 672, 694, 699, 748, 750, 787, 789, 829, 831, 872, 874, 912, 914, 953, 955, 983, 985  
1950 - 1037, 1039, 1085, 1087, 1130, 1132, 1174, 1176, 1216, 1258, 1261, 1304, 1306, 1352, 1354, 1397, 1399, 1446, 1448, 1494, 1496, 1547, 1549, 1598, 1600, 1632, 1634, 1678, 1697, 1744, 1795, 1813, 1840, 1860, 1884, 1905, 1929, 1944, 1997, 2051, 2099, 2145, 2197, 2249, 2285, 2504  
1960 - 3465

- 1970 - 4028, 4083
- Romania, Transilvania, viagens e descrições 231
- Romano, Emílio, tortura 1728
- Romanova, Anastásia Nikolaevna [Princesa Anastásia] 2471
- romaria e romeiros, Bom Jesus da Lapa (BA) 2067
- Romaria sentimental a Saquarema* 1417
- Romeiros em Pirapora* [SP] 2107
- romeiros, Os* 2067
- Romero Estelita, homem público* 1066
- Romeu e Julieta* 3955
- Romeu e Julieta* (espetáculo teatral) 2490
- Rommel, General Erwin 1759
- Rompe-se o equilíbrio político na frente das Forças Armadas* 2489
- Rompimento do Tratado de Evian* 3943
- Romualdo, Geraldo 3717, 3739, 3833, 3878, 3950, 3953, 4007, 4127, 4150, 4226, 4235, 4270, 4305, 4362, 4408, 4453, 4468, 4473, 4512, 4534
- Esporte [Agenda] 1970 - 4054, 4073, 4185
- Rónai, Paulo 2832
- Ronaldo Esper, a mulher sem fantasia* 4292
- ronda dos fantasmas, A* 1491
- Rondon, Mauá & Capistrano* 3927
- "Rôndonia" [livro] em língua alemã* 2391
- Ronek, Antônio 2460, 3326
- fotografias 1886, 1960, 1963, 2031, 2437, 2516, 3413
- Roob, Inez 1596
- Roosevelt Júnior, Franklin Delano 666, 2014
- Roquette Pinto [Edgar Roquette Pinto] 2391
- Rosa, Cilon 773
- Rosa dos Ventos* 1971
- Rosa Maria, pintura e tapeçaria* 4119
- Rosa, Wenceslau 1729, 3483
- rosário para o Cristo, Um* 3709
- rosas, cultivo 4096
- Rose, Princesa Margaret 2493
- Rose [Rosemary Ribeiro]: o 'peixe de ouro' do Brasil* 3950
- Rosenberg, Ethel 1749
- Rosenberg, Julius 1749
- Rosenmayer, Arnoldo, ilustrações 211
- Rosinha Valença, quem é você?* 3575
- Rosselini, Roberto, casamento 839
- Roteiro de verão Costa do Sol* 3198
- Roteiro para maquiagem* 478
- Rothschild, Guy de [Guy Édouard Alphonse Paul de Rothschild] 2081
- Rouchon [André Rouchon] 1454, 1606
- Rouchon e Arsac, fotografias 2782
- Rouchon, Rapho, fotografias 1694, 1790, 1879, 2068, 2080
- Rouge, Greda, Dona [Seção] 1930 - 291
- Roulien, Raul 284, 301
- Roupas de ontem graça de sempre* 2733
- rua da passagem, A* 3527
- Rua do bom caráter* 4235
- Rubirosa, Porfírio 2337
- Rudge, Antônio 2158, 2333, 2345, 2724, 2831, 2874, 3081, 3242, 3330, 3485
- fotografias 1653, 1675, 1741, 1863, 1931, 1948, 1973, 2120, 2192, 2243, 2306, 2345, 2498, 2639, 3084, 3198, 3229, 3250, 3294, 3312, 3344, 3392
- ilustrações 1948
- Ruffin, Paul Marcel 1048
- Rui Santos: começo e fim do Congrso* 4428

Ruiz, Roberto 1332, 1379  
*Rumania* 231  
*Rumo ao campo* 203  
*"Rush" pela educação* 3996  
 Russel, Jane 1266  
 Rússia  
     ataque náutico 1034  
     aviação 2396  
     ditadura Stalinista 1853  
     *quer chegar ao Mediterrâneo, A* 2378  
*russos à espera da sucessão de Truman, Os* 1655  
*russos inventaram tudo, Os* 764  
 Ruth, Claire Merritt, Carrossel do Mundo [Seção] 1950 - 2095  
*Ruth Chatterton, a soberana do drama* 179  
*S. Joseph de Anchieta* [conto] 15  
*S. Paulo à noite* 207  
 Sá, Olga Bergamini de, Miss Brasil 52  
 Sá Jr., Francisco, Impossível Acontece, O [Seção] 1950 - 2809, 2835, 2865, 2896, 2945, 3016, 3067  
*Saber dormir e saber despertar* 2817  
*Saber ganhar* 3287  
*sábias palavras de Dom José, As* [Dom José Pedro Costa, Arcebispo de Uberaba] 3809  
*sábio jovial, O* 2034  
*Sabóia: [Pires] "Filinto - uma só conduta numa Arena unida para democratizar"* 4109  
 Sabóia, Napoleão 3006  
 Saboia, entrevista 4109  
*Sabor do Brasil* 1665  
 Saboya, Mônica [Maria Mônica Sales Pinto Saboya de Albuquerque] 4241  
*Sacerdotizas do bem: as enfermeiras da Escola D. Anna Nery* 3  
*saco de música, Um* 4331  
*Sacrifício de Mulher* [romance] 1634  
*Safra nova em Hollywood* 1783  
*saga do coreano doido, A* 3535  
*Saint Hilaire* 1892  
 Saint-Exupéry [Antoine-Marie-Roger de Saint-Exupéry], entrevista 2591  
 Saint-Victor, Paul de 31  
*salão azul e rubi, O* [conto] 540  
 Salão do Automóvel 3470, 4220  
*Salão do milhão, O* 3470  
*Salão Internacional de Carros de Corrida (Londres)* 4337  
*salário do medo, O* 1981  
 salário mínimo, Brasil 2618  
*Saldo e deficit de uma temporada* 1179  
 Sales, Apolônio 370  
 Sales, F., Fototeste [Seção] 1960 - 3108  
 Sales, Herberto 4189  
 Sales, Maria Juraci 2985  
 Sales, Osmundo, fotografias 2079  
*Salgueiro* [Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro] 4445  
 Salles, Carivaldo, julgamento 3195  
 Salles, Colombo 4082  
 Salles, John, fotografias 4456  
 Salmerón, Roberto 3687  
*salto de Tequendama, El* 2981  
*Salvação de Paulo Afonso* 2338  
 Salvador (BA) 898, 3815-3817

- Salve, Soberano!* 1012  
*Salvou o Campeonato* [gaúcho] 1886  
 Salzano, Evany 2800  
*Samba para Mr. Coplandi* 630  
*samba vai a floresta, O* 3235  
*samba venceu, O* 3808  
*Sambai garotas sambai!* 2571  
*Sambolelé é samba para valer* 3136  
 Sampaio, Branca [Branca Dulcina Bagueira Leal Martins Sampaio] 2638  
 Sampaio, charges 3573  
 Sampaio, Cida 3114  
 Sampaio, Ivanildo 4460  
 Sampaio, Sérgio 3995, 4120  
*Samuel Johnson ao Conde de Chesterfield* 1519  
 SANBRA [Sociedade Algodoeira do Nordeste Brasileiro]: *poderosa firma industrial e comercial exportadora de algodão, mamona, óleos vegetais e sub-produtos* 365  
 Sand, George [pseud. de Amandine Lucie Aurore Dupin] 618  
 Sandkuehler, Otto 116  
*Sandra Bréa, magnífica e sedutora* 4098  
 saneamento básico, Manaus 4049  
 Sangirardi, Helena B., *Da Mulher para a Mulher* [Seção]  
     1940 - 404, 406, 441, 443, 473, 475, 508, 510, 547, 549, 580, 610, 612, 680, 761, 802, 844, 886, 928, 967, 1006  
     1950 - 1053, 1101, 1144, 1187, 1228, 1275, 1318, 1409, 1457, 1507, 1565, 1614, 1654, 1692, 1739, 1788, 1834, 1877, 1927, 1979, 2013, 2078, 2118, 2171, 2219, 2266, 2318, 2350, 2424, 2477, 2543, 2604, 2656  
*Sangue e raça* 2115  
*Sangue na Pedra* (livro) 2570  
*Sangue, suor e lágrimas de um povo* 3458  
 Santa Catarina (Estado), cultura, tradição 908  
 Santa Luzia do Rio das Velhas (MG), Revolução Liberal 1842 2113  
*Santa Maria Egípcíaca* 1662  
 Santa Rosa, ilustrações 374  
 Santa Therezinha do Menino Jesus, escultura 89  
 Santerre Guimarães, enfermaria (Maternidade de Curitiba) 83  
 Santiago, Evandro, fotografias 3790  
 Santiago, Oswaldo (foto) 530  
*Santificação do Tempo* 3228  
 Santo Amaro, Praia de Guarujá 564  
*Santo Amaro, refúgio do paulistano* 675  
*Santo Antônio de Lisboa* 1045  
*santo judeu, Um* 4068  
 Santos, Antonio Lima dos 3609  
*Santos brasileiríssimos abençoam Elizabeth II* 1683  
*Santos* [cidade] *na alegria* 3128  
*Santos dez vezes campeão* 3544  
*Santos Dumont: o pai da aviação* 279  
 Santos, Edgard 1941  
 Santos, Epaminondas Gomes dos 2084  
 Santos, Ernesto dos (Donga) (foto) 530  
 Santos, Eurico 54  
 Santos Futebol Clube, campeonato paulista 3544  
 Santos, Glória (foto) 166  
 Santos, Ismênia 176  
 Santos, Januário José dos 1576  
 Santos, L. 1031  
 Santos, Luiz, fotografias 1941

- Santos, Manoel Ananias dos, depoimento 3436  
 Santos, Maria Lúcia Alexandrino dos, Miss Brasil 1969 3775  
 Santos, Miguel, fotografias 3539  
 Santos, Narciso dos, fotografias 922  
 Santos, Nelson, fotografias 3534, 4013, 4124, 4275, 4313–4315, 4350, 4457, 4485  
 Santos, Rui (político), entrevista 4428  
 Santos, Silvio [Senor Abravanel], entrevista 4219  
 Santos (SP), carnaval 3128  
 Santos, Wilson dos 814  
 santuário  
   de Lourdes, França 2694  
   Nossa Senhora Aparecida, São Paulo 3205  
 São Carlos (SP) 997  
 São Francisco de Assis, o trovador da alegria 1542  
 São Francisco de Canindé: Meca em pleno sertão 2027  
 São João [moda feminina] 1701  
 São João do Meriti (RJ) 1732  
 São Judas Tadeu 1473  
 São os de fora que vêm 3125  
 São os de jérsei, que voltam 3163  
 São Paulo em guerra pela liberdade 3292  
 São Paulo: gente da publicidade prepara para seu segundo Congresso 3684  
 São Paulo: o luxo no Anhembi 4314  
 São Paulo: a Miss se chama Mariluce 3597  
 São Paulo pegou fogo 2919  
 São Paulo rumo ao Catete 2824  
 São Paulo viu princesa Yuriko mudar de luvas 2777  
 São Paulo  
   carnaval 4296  
   comunidade japonesa 881  
   ferrovia 1117  
   Futebol Clube 1830  
   Guarujá 471, 529  
   imprensa 135  
   Lago de Santo Amaro 675  
   Movimento de 11 de novembro (SP) 2501  
   política econômica 3827  
   Prefeitura, Departamento de Difusão Cultural 1464  
   réveillons 471  
 São Sebastião, orai por nós 3456  
 Sapucaia, Antonio 3523  
 Saraiva, Arlete 1863  
 Saravá, Igreja Católica 3915  
 Sarcasmo [conto] 1809  
 Sarda, Rosinha 3727, 3777, 3964  
   Boutique [Agenda] 1970 – 4038, 4099, 4149, 4202, 4238, 4289  
 Sarney, José 3126  
 Sarre (Alemanha), plebiscito 2377  
 Sarton, May (Eleanore Marie Sarton) 656  
 Sasso, Richard, fotografias 1111, 1139, 1179, 1238, 1243, 1439  
 satélite artificial 2719, 2728 (Explorer)  
 Sato, Eisaku 1540  
 Sato, vítima de Nixon 4136  
 Saudade 1754  
 Saudades de Unkas 1570  
 saúde  
   dos cabelos, A 2072  
   infantil 407, 445, 477, 512, 527, 614, 2852  
   pública, ministério 175  
   ginástica 304

- mortalidade infantil 1426  
mulher  
1930 - 304  
1940 - 333, 405, 444, 476, 511, 548, 581, 587, 613, 617, 643, 679, 715, 759, 800, 842, 884, 926, 964, 1004  
1950 - 1051, 1099, 1142, 1180, 1185, 1226, 1273, 1316, 1367, 1412, 1461, 1506, 1561, 1610, 1650, 1699, 1752, 1779, 1824, 1874, 1915, 1966, 2024, 2072, 2117, 2121, 2264, 2313, 2344, 2404, 2464, 2523, 2598, 2655, 2705, 2726, 2780, 2817, 2861, 2891, 2925  
1960 - 2941, 3012, 3056, 3115, 3157, 3394, 3435, 3468  
calvice 2152  
cuidados com os pés 2204  
parto sem dor 1545  
rejuvenecimento 178
- Saudosismo fascista na Itália* 4087  
*"Sauna" - O banho nacional Finlandês* 1636  
*Sayonara mulher brasileira* 3946  
Scaioni, fotografias 1137  
Scala Júnior, Luís La, morte 3000  
*Scania-Vabis [do Brasil S. A.] leva o progresso ao interior do Brasil* 3671  
Scheffel, ilustrações 1290  
Scheider, Peter, fotografias 415, 608, 675, 796, 833, 950, 1001, 1032, 1068, 1078, 1083, 1178, 1209, 1499  
Scheleder, Maurício 3876  
Scher, Tânia 4521  
Scherer, Camillo 187  
Schiavone, Carmen, fotografias 1725  
Schiller, Lawrence, fotografias 3593  
Schleder, Mauricio 3800  
Schlosa, Leon 708  
Schmidt, Afonso 748  
Schmidt, Ingrid, Rainha dos Jogos da Primavera 1931  
Schultz, Erika, correspondência 1079  
Schwartzkopf, Lilyam, ilustrações 1529  
Schwartzman, Nathan (violonista) 1724  
Schweitzer, Albert 1190  
Scliar, Carlos 4504  
Scliar, Salomão, fotografias 438, 593, 685  
*"Scratch-Cobaia"* 2663  
Sdroieski, Airton Sampaio, fotografias 3996  
Sé de Olinda (foto) 2150  
*Se eu morresse amanhã* 4135  
Seabra Companhia Tecidos S.A. 1841  
*Seara de Caim, A* (livro), resenha 2317  
seca, Nordeste, Brasil 2672  
*seção em hi-fi, Uma* 2702  
Secco, Brigadeiro Vasco Alves 825  
*secretária, A.* [conto] 1381  
Secretos y Revelaciones de La História [Seccion] 1960 - 2982  
Segóvia, Andrés Torres (violonista) 1768  
*segredo da concentração, O* 528  
*segredo de Djanira, O* 4004  
*segredos de Interlagos, Os* 3215  
Segredos e Revelações da História do Brasil [Seção]  
1940 - 772, 812, 856, 898, 939, 979  
1950 - 1020, 1064, 1113, 1156, 1198, 1244, 1287, 1334, 1378, 1427, 1477, 1528, 1577, 1677, 1726, 1766, 1815, 1861, 1902, 1943, 2011, 2050, 2113, 2150, 2196, 2250, 2300, 2343, 2388, 2459, 2515, 2645, 2674, 2735, 2761, 2802, 2838  
1960 - 2938, 3014, 3047, 3110, 3165, 3217, 3236, 3343, 3375, 3475, 3527, 3563, 3616, 3659, 3701
- Segunda apuração do concurso melhor estudante do Brasil* 4157  
Segunda Guerra Mundial 2987, 3245, 3450



- Segundas núpcias* 841
- Segundo, Jorge 3854, 3887, 3918, 3928–3929, 3931, 3968–3969, 3995, 4009, 4013, 4123, 4135, 4175, 4241, 4312, 4315, 4336, 4381, 4411, 4443, 4469, 4471, 4510, 4524
- Artes Plásticas [Agenda] 1970 – 4215
- Noite [e] Teatro [Agenda] 1970 – 4129, 4181
- Teatro-Noite [Agenda] 1970 – 4021, 4074
- segurança alimentar 4018
- Segurança e desenvolvimento: o forte da ADESG* 3853
- segurança pública, Rio de Janeiro 3971
- Seis dias de Rickenbacker em S. Paulo* 814
- Seis meses, de novo, no Ministério da Fazenda* (livro) 2687
- Seixas, Fernando 3175, 3595, 3878
- Foto Fofocas 1960 – 3210, 3280
- fotografias 3506–3507, 3529, 3587, 3604, 3928, 3953, 3968, 3969, 3983, 4009, 4098, 4127, 4204, 4235, 4305, 4313, 4315, 4355, 4419, 4446, 4466, 4471, 4473, 4510, 4512, 4534
- Seixas, Raul 3995
- Seixas, Rubens, fotografias 3123
- Seja você mesma* 548
- Selassié, Haile, Rei da Etiópia, entrevista 1540
- Seleção em perigo* 4305
- Seleção entra na briga* 4127
- selo da eternidade, O* 2323
- selos postais
- cartões postais (foto) 116
- concurso de desenhos 2775
- Filatelia [Seção] 1950 – 1656, 1689, 1727, 1796, 1822, 1858, 1896, 1970, 2002, 2055, 2109, 2164, 2202, 2248, 2292, 2363, 2430, 2482, 2546, 2582, 2633, 2699, 2738, 2775, 2797
- Selva, Déa (foto) 534
- Semana da Asa, missa comemorativa 4249
- Semana de Arte Moderna 4193
- Semana de Miss-GB começa no Vale Encantado* 3633
- Semenovitch, Jorge Scevola 1023
- Semente do diabo* [filme] 3676
- Seminário do Mar* 3979
- Sempre em forma o milionário dos "goals"!* 1555
- Sempre iguais, em toda parte* 884, 926
- senador e o repórter, O* 3849
- SENAI [Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial], ensino técnico 3829
- Sêneca [Lúcio Aneu Sêneca] traduzido no Brasil* 2442
- "Senhor de Lages, O" (A Ascenso Ferreira)* 353
- Senhora Afrânio Peixoto* 2532
- Senhora Dona Fernanda* 4088
- senhora Gilbert L. Landsberg, A* 2592
- Senhores e escravos* 849
- Senhorinha 1963 é símbolo da juventude fluminense* 3213
- Senior, Alceu, Garotas, As [Seção] 539
- Senna, Terra de 3494
- Sensação sobre patins* 796
- Sensacional, o homem na lua* 3719
- Sensazione Italiana* 2862
- Sentença inapelável* 1106
- senzala branca na eminência negra, A* 1993
- sequestro
- Bucher [Giovani Enrico Bucher] 3850
- Castro, Serginho de 4223
- Hi-Ho, Kim 3535
- Ser ou não ser* 2169
- Será que amar é assim* 589
- Serão, Mathilde 210

- sereia no aquário, A* 1626  
*Serenidade* 1989  
*Sérgio Mendes & Brasil'66: um mês no Brasil '68* 3557  
*Seringueiro, O* 79  
*Sermão aos Peixes-8 [Série]* 742  
*Serra, Ricardo Franco de Almeida* 2011  
*Serrano, Isabel* 1463, 1529, 1848  
*Serviço de Informação dos Partidos Comunistas e de Trabalhadores* 866  
*Serviço Social da Indústria [SESI], assistência social e educacional* 3828  
*SESI na assistência ao trabalhador e sua família, O* 3828  
*60 anos de casados* 3005  
*65, o ano das eleições* 3446  
*7 de Setembro do pracinha João, O* 1111  
*Sete dedos: um diabo vira ermitão* 2905  
*Sete Dias [Seção]*  
     1940 - 382, 414, 452, 486, 519, 557, 592, 624, 654, 691, 729, 769, 809, 851, 894, 936, 975  
     1950 - 1014, 1061, 10611109, 1151, 1195, 1236, 1283, 1327, 1420, 1469, 1520, 1619, 1665,  
     1710, 1756, 1849, 1920, 1984, 1994, 2093, 2177, 2189  
*Sete dias sem fronteira: pioneiro à Lua veio com boas novidades* 2857  
*Sete garotas da Tupi* 3426  
*7 governadores indicam Castelo* 3332  
*sete mares saúdam a rainha, Os* 1800  
*Sete modelos para a mesma ocasião* 410  
*Sete Povos das Missões (RS)* 3904  
*sete vidas de Kennedy, As* 3186  
*75 anos de imortalidade, Os: aniversário da Academia* 4180  
*Setúbal, Paulo (foto)* 1996  
*Seu Sete em festa de caridade: o Maracanã da fé* 3938  
*Seu sono é bom ou mau?* 643  
*Seus pés falam por você?* 1779  
*sexo dos anjos, O* 4015  
*Sexto aniversário da "Revista Branca"* 2125  
*sexualidade, comportamento humano* 4121  
*Shakespeare* 3355  
*Shakespeare, William* 2060, 2561, 3355, 3378, 3406  
     *na música* 2060  
     *no Brasil" (livro), resenha* 3022  
*Shaw, Bernard* 2568  
*Shaw, Marie* 1444  
*Shazar, Zalman, presidente Israel* 3509  
*Shelley, Elizabeth* 1539  
*Shepard, Allan (astronauta)* 3063  
*Sheridan, Ann, fotografias* 333  
*Shorts e slacks para um natal sem neve* 448  
*show de carnaval, Um* 4470  
*"show" do ano, O* 2158  
*"Show" dos salões do Catete no estúdio do Galeão* 1939  
*Show e fantasia: Monte Líbano* 4357  
*Si não fosse a tanajura* 555  
*Si Papai Noel me trouxesse uma garota...* 442  
*Siá Menina (romance)* 1697, 1744, 1795, 1840, 1884  
*siderurgia, Parque Siderúrgico de Volta Redonda (RJ)* 2231  
*Signe Hasso prefere o preto no branco* 1264  
*Signorelli, Tetê, Fototeste [Seção]*  
     1940 - 391, 462, 494, 532, 568, 603, 635, 667, 709, 733, 782, 824, 855, 920, 949, 990  
     1950 - 1033, 1091, 1112, 1171, 1210, 1242, 1311, 1347, 1392, 1442, 1475, 1543, 1592, 1649,  
     1680, 1723, 1784, 1816, 1862, 1926, 1950, 2026, 2053, 2130, 2151, 2193, 2269, 2284, 2359,  
     2405, 2465, 2525, 2587, 2640, 2693, 2741, 2779, 2811, 2837, 2866, 2897  
     1960 - 2959, 3007, 3064, 3196

*Silêncio para Ary* [Barroso] 3254  
 Silva, Álvares da 638, 781, 1030, 1089, 1871, 2199, 2203, 2257, 2293, 2639, 2720  
 Silva, Arlindo 675, 706, 796, 827, 833, 866, 881, 910, 950, 1001, 1032, 1068, 1078, 1083, 1117, 1178, 1209, 1300, 1310, 1348, 1426, 1499, 1545, 1639, 1681, 1734, 1912, 1939, 1993, 2041, 2092, 2139, 2238, 3072, 3787, 4257, 4296, 4531  
 Silva, Arthur da Costa e 3342  
 Silva, Camarinha da 1527  
 Silva, Carlos da, Palavras Cruzadas [Seção] 1970 – 4033, 4108, 4137, 4196, 4246, 4302, 4341, 4390, 4429, 4459, 4483, 4525  
 Silva, Clementina de Jesus da 4006  
 Silva, Douglas Ferreira da 3224, 3254, 3277, 3332, 3336, 3390  
 Silva, Elso Gomes da 4324  
 Silva, Eugênio 1640, 2400, 2839, 2905  
     fotografias 638, 781, 1030, 1089, 1490, 1607, 1776, 1871, 2280, 2321, 2357, 2574, 2869, 2900  
 Silva, Fernanda Pires da 4088  
 Silva, Geraldo Romualdo da 3586, 3628, 3672, 3764  
 Silva, Hélio 3583  
 Silva, J., ilustrações 750  
 Silva, José N. 2403  
 Silva, Lourdes G. 417, 526, 597  
 Silva, Mário Camarinha da 2486  
 Silva, Moacir 30  
 Silva, Nelson Duarte da 4304–4305  
 Silva, Orlando 461  
 Silva, R., ilustrações 112  
 Silva, Sonia Martia Pereira da, casamento 2012  
 Silva, Vicente Rodrigues da Silva [Vicentão] 3150  
 Silva, Vivian 4524  
 Silva, Wilson 3650  
 Silveira, Décio Pacheco 2316  
 Silveira, Flávio da 213, 270  
 Silveira, Mário 1557  
 Silveira, Roberto [Roberto Teixeira da Silveira], política e governo 2855  
 Silveira, Tasso da 202  
 Silvestre, Edney Célio 3738  
 Silvestre, Felipe 4372  
 Silvestre, J. 3923, 3941, 3991, 4028, 4083  
*Silvia, a beleza quase nossa* 3792  
*Sívio Caldas mais uma vez, com emoção* 3642  
 Simenon, Georges 2580  
 Simões, Bevê, fotografias 2280, 2639  
 Simões, Edmundo Nunes 2577  
 Simões, Nuno, homenagem 122  
 Simões, Romualdo 2066, 2124, 2157, 2214  
 Simonal, Wilson (foto) 3578  
 Simons, Fritz, fotografias 3591  
 Simonsen, Roberto (senador), morte 706  
*simpático "pied de poule", O* 843  
*Simple história do amolador de facas e tesouras* 2715  
*Simplemente Wandeca* 4063  
 Sinatra, Frank (foto) 665  
*Sincera ou sofisticada?* 2821  
 sincretismo religioso 2535  
*sindicatos rurais, Os* 3431  
*Sinfonia do elevador* 1015

- sinfônica em tom menor, Uma* 4396  
 Singer, Helène (artista plástica) 2243  
*Singularidades de um solitário* 1192  
 Siqueira, Herculano M. de 2816  
 Sisson, Augusto Matia 4020  
 sistema penitenciário, Brasil 2336, 4531  
 Sivuca [Severino Dias de Oliveira] 2302, 2624  
*Skol internacional lançada no Brasil* 3582  
*"Smart Set": duas páginas de Ibrahim Sued* 3477  
 Smith, Kingsbury 989  
 Soares, Afrânio Brasil 3414, 3426, 3542, 3589, 3625, 3758, 3862, 3891, 3932, 4066, 4128, 4210, 4367, 4443, 4449, 4471, 4472, 4476, 4489, 4504, 4520  
     Turismo [Agenda] 1970 - 4262, 4300  
 Soares, Alex 3851  
 Soares, Edmundo de Macedo 2231  
 Soares, Elza [Elza da Conceição Soares], entrevista 3727  
 Soares, Togo Renan, técnico basquete 2355  
 Soares, Vital (foto) 1575  
*Sob o signo de Caim* 1849  
*Sob o sol de Ipanema... navegar é preciso, aportar em Ipanema é mais que necessário...* 4269  
*Sobrados de São Luís* 1016  
*Sobre o teto da América do Sul* 4200  
*Sobre uma Velha Atenas.* 1875  
*sobretudo do Anastácio, O* 3204  
 Sociaes [Seção] 1930 - 109  
*Sociedade* 302  
     Algodoeira do Nordeste Brasileiro (Sanbra) 365  
     *carioca adota definitivamente os tecidos de algodão, A* 1504  
     da Grã-Ordem Kavernista 3995  
     Hípica do Rio de Janeiro 2685  
     Interamericana de Imprensa 1527, 2903  
     *perfeita, Uma* 758  
     *resgata uma dívida, A* 1552  
     secreta, marçonaria 1334  
*Société Cotonnière Belge Brésilienne, A* 367  
*"Society" e 9 modelos* 2921  
*Society: uma mulher organizada pode ter vida social* 3045  
*sócio displicente, Um* 2422  
*Socrático* 2206  
 Sodré, Abreu [Roberto Costa de Abreu Sodré] 3787  
*Sol (moda)* 509, 578  
*sol do verão pode ser prejudicial, O* 2523  
*sol também se levanta, O* 456  
*Solange Porto, uma lembrança certinha dos 5 anos sem Stanislaw* 4426  
 Solanger, Leonor 156  
*solar dos Garcia d'Ávila, O* 115  
 Solari, Jean 2902, 3418, 3509  
     fotografias 2884, 2931, 3039, 3072, 3084, 3089, 3103, 3160, 3163, 3198, 3208, 3229, 3250, 3328, 3370, 3443, 3456  
 Solbiati, Carmem Teresinha 2415  
 Solidão Clube 3856  
*Solução dos problemas do açúcar* 3560  
*Som no mundo que não ouve* 2771  
*sombra de um constituinte, A* 545  
*sombra do outro, A* 1812  
*Sombra e água fresca* 1046  
*Sombra e luz* 1988  
*Somerset - o milionário da literatura* 1922

- Somlo, Roberto, fotografias 3137  
 Som-Música Popular-Discos [Agenda] 1970 - 4024, 4077  
*sonho real, Um* 2648  
*Sonhos do papai Louzada* 1380  
*Sopas deliciosas* 2985  
 Sopena, Miro, fotografias 3534  
*Sophia Loren* 2397  
*Soraia* [Soraya Esfandiary-Bakhtiari] *ganhou novos amigos* 2916  
 Sorel, Marly 1895  
 Soriano, Waldick [Eurípedes Waldick Soriano] 4012  
*sorte da guerra do Vietname, A* 3543  
*Sorte do regime na eleição de onze governadores, A* 2085  
 Souza, Antônio João de 2974  
 Souza, Claudio de (foto) 2242  
 Souza, Coronel César Montagna de 3324  
 Souza, Erasmo, fotografias 1993  
 Souza, Fernando Tudo de, Back-Group [Seção] 1950 - 1294, 1342, 1387, 1435, 1484, 1536, 1586  
 Souza, Martim Afonso de (ilustração) 812  
 Souza, Rogério de 1252  
 Souza, Ruth (foto) 2354  
 Souza Brasil, Francisco 2023  
 Souza Júnior, Colombo Vieira de, julgamento 3840  
 Souza Leão, bolo, receita 1750  
 Souza Leão, Herotildes Castro de (Dona Sinhazinha) 1750  
 Sport Club Corinthians Paulista 1688, 3515  
 Spot-Light [Seção] 1940 - 394, 423, 465, 495, 534, 569, 607, 628, 661, 701, 740, 779, 820, 863, 904, 946, 987, 1028, 1075, 1123, 1163, 1206, 1250, 1295, 1321, 1370, 1415, 1464, 1514, 1568  
*Sr. Dr. Júlio Prestes embarca para a Europa, O* 165  
*Sra. Madeleine Bonnet Colaço* 2461  
*Sra. Martinez de Hoz* 2312  
*Stabat Mater* [concerto sinfônico] 4078  
 Stalin, Josef [Josef Vissarionovitch Stalin] 2616  
 Standart Brands Brasil 3057  
 Star, Black 2348  
 Steen, Elizabeth Hilgore, antropóloga 238  
 Steiner, Lisl 2950  
 Stern, Edith M. 463  
 Stevenson, Adlai 2615  
 Stop, J. Rodrigues 207  
 Streisand, Bárbara 4290  
*strip tease de Gabriela, O* 3002  
*"strip-tease" sem justificativa, Um* 2942  
 Stroessner [Alfredo]: *Paraguai insultado* [entrevista] 4071  
 Stuckert, Roberto 3412  
 fotografias 3264, 3348, 3366, 3370  
*Sua coroa de glória* 613  
*Sua eminência o Cardeal D. Leme celebra na praia do Russel Missa em ação de graças pela concórdia do Brasil* 163  
*Sua Majestade, a criança* 1236, 1426  
*Sua pele e seus produtos de beleza* 2925  
 submarinos atômicos, EUA 1541  
*Subsídios para o estudo de relações interplanetárias ou pedrês volúvel ou ainda Eustáquio, o duplamente romântico* [conto] 3093  
 sucessão presidencial, Brasil 2274, 2906  
*Sucesso das garotas* 3416

*Sucesso sobe à cabeça* 1965  
*sucessor de Alexandre Gusmão, Um* 3201  
 Sucursal Norte–Nordeste 3591  
 Sued, Ibrahim 3477  
*Sueño y realidade* 2975  
 Suero, Orlando, fotografias 2771, 2816  
 Suetsugu, Nelson Yassushi, fotografias 4360  
*suicídio do Presidente, O* 2007  
 Sumae, Yma [Zoila Augusta Emperatriz Chavarri del Castillo] (soprano) 1107  
 superstição, futebol 2079, 2381  
*Superstições e "armas secretas" no futebol* 2079  
 surdez (deficiente auditivo) 2771  
*surpresas, As...* 2606  
*Sut* [João Chagas]: *30 anos de ritmo* 3136  
 Swenderson, Márius 313, 428, 460, 1081, 1092, 1126, 1166, 1214, 1266, 2560  
 Sweet Charity (Musical) 3593  
 Szabo, Aladar 3153  
*Tafetá* [moda] 1458  
*"Tailleur", O* 2782  
*Tailleurs de Paris* 1865  
*Tailleurs e blusões* 3049  
*Tailleurs modernos* 801  
 Tajas, Tabajara 3307, 3341  
 Tajas, Tito 3253, 3264, 3326, 3399, 3413  
*talento internacional de Tobias* [Ailton Tobias Andrade], *O* 4166  
*talento se esconde, Um: Helène Singer* 2243  
*Talvez sonhar* [conto] 1719  
*TAP na comunidade luso-brasileira, A* 4027  
*Tapeçaria sueca em exposição na Guanabara* 3880  
 tapeçaria, Vivian Silva 4524  
*Tapetes para Corpus Christi* 3081  
*Taquigrafia a jato* 2518  
*tarado de Nova Esperança, O* 1823  
 Tarander Anna, fotografias 333  
 Tarcitano, Ester (Miss) 1933  
*Tarde demais* [conto] 735  
*Tarumã* [RS]: *um colosso de autódromo* 3844  
*Tática e virtuosismo* 1913  
 Tato, Mons. Manuel 2437  
 Tavares, Ademar 66 (foto), 296, 371, 2749  
 Tavares, Aldyr, fotografias 3557, 3560, 3587, 3595–3596, 3636, 3672, 3748, 3760, 3766, 3791, 3896, 3928, 3929, 4010, 4020, 4067  
 Tavares de Miranda [Seção] 1970 – 4048, 4106, 4156, 4208, 4251, 4297, 4343, 4395, 4438, 4496, 4511  
 Tavares, Gumerindo 4307  
 Tavares, João, fotografias 4042, 4256  
 Tavares, Lúcia 3928  
 Tavares, Odorico 1402, 1661, 2332 (caricatura)  
 Tavares, Vera Maria, casamento 2012  
 Tavarez, Luiz 2737  
 Távora, Araken 3683  
 Távora, Fernandes (foto) 1525  
 Távora, Juarez, entrevista 130 (foto), 226  
 Taylor, Elizabeth 2803, 3480  
 Taylor, Ruth, perfil 179  
 Taylor, Sam (foto) 55  
 Tchecoslováquia, economia 1731

*"Teatrinho Jardel", uma bela iniciativa, O 701*

teatro 2432, 2554, 2607, 2664

censura 661

Copacabana, inauguração 820, 863

*da TV Itacolomi toma conta de B. Horizonte, O* 2721

de Amadores de Pernambuco 4085

*de comédia na TV "Treze à mesa", de Sauvajon* 2734

de Revista, Praça Tiradentes [RJ] 2700

de rua 4043 *de vento em popa, O* 607*em busca de uma Rosa, Um* 3021*em Paris* 2030[e] *Teatro em São* 2273*folclórico em Londres, O* 1935

infantil 423, 740

"Melhores de 1964" 3459

Municipal (RJ)

carnaval (decoração) 332

dança, ballet clássico 1863

Escola de Dança 200

temporada lírica 1964 3327

Municipal (SP), centenário 1123

*na praça, O* 4043*no Rio* 2366, 2432[e] *Teatro em Paris* 2083, 2122[e] *Teatro em São Paulo* 1817, 1859, 2175

Noite [e] Teatro [Agenda] 1970 – 4129, 4181

peças

*Anastásia* 2664*Boeut sur le Toit, Le* (musical) 4331*bonde chamado desejo, Um* 3216

Cemitério dos Automóveis 3735

*Círculo de Giz, O* 3171*Família Barret, A* 394*Hamlet* 661, 1011*menestrel, O* (Le passant) 33*No País dos Cadillacs* 2158

Paixão de Cristo 1375

*Pigmalião* 2568*Procura-se uma rosa* 3021*Rio Strep-Tease*, crítica 2942

Sweet Charity (Musical) 3593

*Victor ou As crianças no Poder* 3159

russo (ópera) 51

Santa Rosa (RJ), inauguração 3021

Seções VER Back-Ground, Spot-Light, Teatro, Teatro da Semana, Teatro em São Paulo [Seção],

Teatro-Noite [Agenda]

*também para ler em livros* 3113

## Teatro [Seção]

1950 – 1622, 1671, 1714, 1773, 1817, 1859, 1982, 2030, 2083, 2122, 2175, 2229, 2273, 2319,

2366, 2432, 2490, 2554, 2607, 2664, 2709, 2755

1960 – 3113, 3159, 3216, 3234, 3327, 3362, 3378, 3422, 3459

Teatro da Semana [Seção] 1960 – 2942, 3001, 3055

Teatro em São Paulo [Seção] 1329, 1422, 1471

Teatro-Noite [Agenda] 1970 – 4021, 4074

teatros, Praça Tiradentes, Rio de Janeiro 3499

*Tecelagem de Seda e Algodão de Pernambuco S.A. (TSAP)* (propaganda) 343*Técnica e juventude* 2527*Tecnologia espacial: o fim da ficção* 3804*Ted Boy* [Mário Marino] *muda o campo de batalha* 3604

Teffé, Dana de [Dana Fitscherova] 3851, 3932, 3891

Teffé, Nair de [pseudônimo Rian] 3491

Teixeira, Celso, morte 4257

Teixeira, Clóvis 4041, 4046, 4101, 4154, 4250

Teixeira, Eduardo Varela 4060

Teixeira Junior, Antonio 3842, 3884, 4114

Política [Agenda] 1970 – 4057, 4162

Teixeira, Lucy 1567

Teixeira, Oswaldo 67, 96, 154  
 Tejo, Limeira 2289  
*Telas famosas de volta a Berlim* 2572  
 telejornal, Rio de Janeiro 1332  
 Teles, Silvinha (foto) 3392  
 Televisão [Agenda] 1970 – 4022, 4075, 4130, 4182  
 televisão americana, atores e atrizes 1590  
 televisão brasileira 1801  
     Bandeirantes (SP), incêndio 3749  
     comediantes 2931  
     de vanguarda 1748  
     Educativa (SP) 3787  
     espetáculo lírico 1379  
     Itacolomi (MG) 2403, 2721  
     Tupi (RJ) 2148  
         Garotas Tupi 3426  
         inauguração 2441  
         Via satélite, transmissão 3976  
     Tupi (SP) 1554, 1833, 4248  
         histórias infantis 2922  
         novelas 1924  
     Programas  
         De Pernas pro Ar 2056  
         De Mãos Dadas 2010  
         Almoço com as Estrêlas 4026  
         Clube dos Artistas 4340  
         Flávio Cavalcanti 4298  
         Kaleidoscópio 2383  
         Contador De Histórias, O 2342  
         Perguntas & Respostas 2417  
         Petit Ballet 2352  
 Telles Junior [Jerônimo José Telles Júnior] 341, 347, 349  
 Telles, Lygia Fagundes 846  
*Telma é a força da Bahia* 3887  
*Tem alguém lá em cima que não gosta de nós* 3620  
*tempestuosa eleição da rainha do cinema, A* 1895  
 templários, Portugal 4145  
 Temple, Shirley, casamento 647  
 Temple, Willard H, 468  
*Tempo antigo* 3061  
*tempo de Debret, O* 3485  
*tempo murcha!, O: calendário* 1946 424  
*tempo perdido, O* (prosa) 1948  
*Temporada da Primavera* 2450  
*temporada e outras coisas, A* 569  
*temporada lírica de 1964, A* 3327  
*Tempos novos* 2277  
 Tenentes do Diabo, carnaval, Rio de Janeiro 3466  
*Tenentes, Democráticos e Fenianos* 3466  
*Tênis, Um novo mundial no caminho do Brasil* 3745  
 Teófilo Antoni, Duque de Caxias 2113  
*Teófilo Otoni no mundo das pedras preciosas* 3660  
*Teólogos guerrilheiros* 4030  
*Teoria do cabotismo organizado* 651  
*Teoria e prática da doutrina Moroe* 3046  
 Tequendama, cachoeira (Colômbia, Bogotá) 2981  
 terapia ocupacional, centro psiquiátrico 1476  
*Ternos de Reis, Os* 3103  
 Terra do Fogo (arquipélago) 2393  
*terra nossa mãe, A* 1936  
 terraplanagem, máquinas, Huber-Warco do Brasil S.A. 2934  
 Terreiros [Seção] 1940 – 461, 530, 605



terremoto, Equador 896  
 Território Livre [Seção] 1970 – 4126, 4178, 4219  
*terror domina Buenos Aires, O* 1818  
*terror dos "barbeiros", O* 771  
 terroristas, Howard Johnson Hotel (New Orleans) 4276  
*tesouro sepultado na Ilha do Marajó (PA), O* 2218  
*testamento de André Gide, O* 1298  
*testamento de Cláudio de Souza, O* 2242  
*testamento espiritual de Beethoven, O* 847  
*teste do Dodge 1800 versão 1974, O* 4463  
*Teste nº 1: prêmios para todo o Brasil* 2856  
*Testemunhas de Jeová anunciam: mundo acaba em 10 anos* 3479  
*Testes no vídeo carioca* 2148  
 Thaler, K. C. 3543  
 Theba, charges 4295  
 Thevenin, J. P., fotografias 3785  
 Thomas, Jeff 4370  
 Thompson, Jorge 2735  
 Thormes, Jacinto de 2294, 2324, 2415, 2552, 2593, 2665  
 Tibbett, Lawrence 119  
 Timberg, Nathalia 3414  
 Tinhorão, J. Ramos 3486  
 Tinoco, Brígido 3042  
 Tinti, Gabrielle 3421  
 Tips para quintais e jardins 1940 – 503, 582  
 Tircis, charges 3525, 3641  
*Tire o quépi ao gelo* 906  
*Tireóide... arquiteto do corpo* 682  
*Tocaia no Butantan* 577  
*Toda a América para os americanos* 784  
*Toda a confusão do mundo* 3750  
*Todo mundo na água* 4317  
 Toledo (Mme.) 322  
*Toledo Pisa, Um pintor victorioso* 294  
 Tolstoi, Leon [Lev Nikolayevich Tolstoi], entrevista imaginária 3321  
*tomada da Bastilha, A* 1852  
*Tomar (Portugal): a cidade dos templários* 4145  
 Tompkins, Angel 4488  
 Tonelero (rua), crime 1939, 1993, 2041, 2092, 2139, 2238, 2296, 2367  
 Torá, Lia (foto) 20  
*torcedor do Santa Cruz, O* 1659  
*Tormenta amorosa sobre Stromboli [ilha, Itália]* 839  
 Torneio Brasileiro de F-2, automobilismo 4258  
*torneio chamado octogonal, Um* 1704  
 Torneros, Aparecida 4012, 4053, 4098, 4179, 4351, 4383  
 Torok, George 2919  
     fotografias 2871, 3231, 3379  
 Torre de Pisa, história 3907  
 Torres, Alberto de Seixas Martins 3530  
 Torres, Antonio 1990  
 Torres, Edison 3915, 3975, 4274, 4324, 4356, 4371  
 Torres Gonzáles [Juan José Torres Gonzáles], depoimento 3833  
 Torres, Páez, ilustrações 1719  
 Torres, Paulo 4495  
 tortura, Romano, Emílio 1728  
*"tosca", Uma [ópera]* 4134  
 Tostão [Eduardo Gonçalves de Andrade] 4007

- Touré, Ahmed Sékou 3805  
 Tourinho, Borba 755  
 Tousey, charges 10  
 Tovar, Ricardo 710  
 Townsend [Peter Townsend] *desabafa com sua secretária* 2808  
 trabalhadores rurais, revolta 910  
 trabalho  
   construção civil, acidentes 4154  
   escravo, Goiás 3711  
   Xingu 4046  
 tradutores  
   Albuquerque, Hélio F. de 670  
   Lucchesi, Wilma 2793, 2847, 2878, 2910  
   Menezes, Zelma 694  
 tráfico  
   de drogas 4247  
   de mulheres 3691, 4247  
*tragédia de Dallas, A* 3223  
*tragédia de Edna Lott, A* 3893  
*tragédia do Caparaó [MG], A* 3534  
*Tragédia no Equador: 9.000 mortos.* 896  
*Trágico fim de um bandoleiro* 1912  
 traição conjugal, debate 2583  
*traição de Mac Donald, A* 311  
 traje VER vestuário  
 Transamazônica, construção 4176  
 trânsito  
   congestionamento 4394  
   *mais criminoso do mundo, O: Rio, o recordista da morte* 2466  
   motoristas 771  
   normas, infração 771  
 transplante de coração 3627, 3643  
 transporte  
   aéreo americano 4364  
   de carga, motoristas de caminhão 3133  
   ferroviário, segurança 4439  
   rodovias 2160  
   urbano, bonde 3486  
 Tratado  
   Anti-Bélico 297  
   Brasil e Argentina 297  
   de Evian, França e Argélia 3943  
   de Munique, história 3715  
*Trate bem dos pés* 2204  
 Travassos, Mário 7  
*travessuras de Ava, As* 2123  
*Trecho de vida profissional* 2089  
 Tredinnich–Abasto, Felipe 2974  
*trem da solidariedade, O* 755  
*trenzinho de Mangaratiba, O* 3090  
*Três Cartas* 3105  
*Três Congressos de Educação* 2386  
*3 de outubro no Rio de Janeiro* 1238  
*Três dezenas e oito unidades* 1104  
*3 dimensões dos mansos* 4349  
*três jeitos de Eloína, Os* 3278  
*3 jogos narrados (minuto a minuto) por Stanislaw Ponte Preta Os* 3505  
*Três Máscaras de Eva, As* (filme), crítica e interpretação 2729  
*Três mentiras e uma verdade* [conto] 1002  
*três "milagres" do após-guerra, Os* 3450  
*Três opiniões e uma loura* 1150

- Três palavras salvadoras* [conto] 1631  
*Três receitas de elegância* 4041  
*Três soldados* [romance] 2285  
*Três tempos da mesma vida* 933  
 Trevisan, Dalton [Dalton Jérson Trevisan], biografia 3770  
*Triângulo de linhas curvas* 1490  
*tribunal do silêncio, O* 3369  
 Trigo, Darcy, fotografias 3129, 3270, 3310  
 trigo, safra 1200  
*trinta dinheiros da traição, Os* 3390  
 Tripoli, Luís Carlos, fotografias 3750  
*Tríptico da Eucaristia* 2281, 2326  
*Triste volta à Itália* 2239  
 Trompowsky, Gilberto 332, 1553  
     Nome da Semana, O [Seção] 1950 – 2312, 2408, 2461, 2532, 2592, 2638, 2701  
     [pseudônimo G. de A.]  
         Esportes e Elegância no Jockey [Seção]  
             1940 – 390, 422, 493, 531, 566, 644, 838  
             1950 – 1090, 1181, 1265, 1361, 1501, 1821  
         Mundanismo [Seção]  
             1940 – 409, 449, 481, 514, 551, 586, 616, 646, 684, 720, 757, 797, 879, 918, 962, 1000  
             1950 – 1410, 1459, 1093, 1047, 1138, 1224, 1267, 1309, 1365, 1509, 1563, 1612, 1652, 1695, 1740, 1791, 1831, 1878, 1908, 1957, 2023, 2074, 2129, 2170, 2228, 2270  
*tropa de Escol em Minas Gerais, Uma* 2388  
*tropas revolucionárias no Rio de Janeiro, As* 152  
 tropas revolucionárias, Solanger, Leonor 156  
*Tropeada* [tropeiros gaúchos] 4267  
 Troy, Katerine 3023  
 Truman, Harry S. 666, 1170, 1256, 1655  
     *procura seguir a política de Roosevelt* [Franklin] 666  
     *escreve cartas perigosas* 1170  
 Truman, Margaret, biografia 1596  
 tuberculose, diagnóstico 3384  
*tubinho persistente, O* 3397  
*Tudo depende do êxito ou do malogro de San Thiago* 3122  
*Tudo em estampados* 2889  
*túmulo de gelo, O* [novela] 265  
 Tupi, televisão brasileira 1554, 1833, 2056, 2148, 4248  
     Garotas Tupi 3426  
     histórias infantis 2922  
     inauguração 2441  
     novelas 1924  
     Programa De Pernas Pro Ar  
     Via satélite, transmissão 3976  
 Tupinambá, Yara 4306  
*Turczinwsky* [Joseph] *vai ensinar Chopin no Brasil* 1194  
 turismo  
     Rio de Janeiro 3198, 3214  
     rural (RJ), Fazenda do Oriente e Fazenda Luiziana 4456  
     Turismo [Agenda] 1970 – 4262, 4300  
 Turnabuoni, Lietta 3619  
 Turner, Lana 523, 1440  
*TV-Bandeirantes (SP): o horário do terror* 3749  
*TV Tupi: pioneira da notícia via satélite* 3976  
 TV VER televisão brasileira  
 Twain, Mark 323  
 Ubaldi, Pietro 1523  
 Uberlândia (MG), homenagem 1490  
*UDN desarmada para as eleições: a hora do parlamentarismo, A* 1985  
*Ugo Orlandi: um novo homem volta para casa* 3643  
 Ullman, Chinita (bailarina) 295

- última assinatura de José Maria Whitaker, A* 3869  
*Última, moda! Tweed* 1832  
 Última Página [Coluna]  
 1940 – 450, 482, 555, 588, 621, 650, 687, 722, 762, 803, 845, 887, 929, 968, 1007, 1988  
 1950 – 1054, 1102, 1145, 1188, 1229, 1276, 1319, 1368, 1413, 1462, 1512, 1566, 1615, 1662,  
 1707, 1754, 1801, 1847, 1890, 1936, 2036, 2087, 2135, 2181, 2234, 2277, 2322, 2372, 2438,  
 2494, 2558, 2612, 2666, 2715, 2759, 2832, 2863, 2894, 2928  
 1960 – 2969, 2993, 3036, 3079, 3130, 3177, 3223, 3255, 3285, 3337, 3367, 3403, 3431, 3455,  
 3481, 3513, 3537  
 1970 – 3846, 3885, 3927, 3967, 4011, 4065, 4122, 4173, 4218, 4268, 4310, 4359, 4402, 4442,  
 4505, 4535  
*última viagem a S. Borja, A* 1963  
*última viagem de Kennedy, A* 3185  
*últimas festas dos aviadores italianos, As* 241  
*Últimas Trovas* (poesia) 2749  
*Último adeus ao senador Simonsen* 706  
*ultimo boêmio, O* 3487  
*último concurso aquático, O* 64  
*último drama dos Kennedy, O* 3761  
*últimos cabelos de Eva, Os* 124  
*Últimos dias do Presidente Agustín Justo no Rio de Janeiro e em São Paulo* 298  
*Últimos ecos do carnaval: o baile do Club Gymnastico Português e no Orfeão*  
*Português.* 19  
*últimos frêmitos do verão, Os* 56  
*últimos Guaranis, Os* 520  
*últimos quatro dias do Papa Pio XII, Os* 2883  
*últimos temporais na Europa, a passagem do "Cap Arcona" no Golfo de Biscaia, Os*  
 76  
 umbanda, pesquisa 3915  
 Undset, Sigrid, 2  
 Unidades Sanitárias Aéreas, iniciativa filantrópica 3009  
*Unidos por Dios* 2993  
*Unissex está errado* 4479  
 Universidade  
   do Brasil 1957, 2170  
   do Rio de Janeiro, bacharéis em direito 239  
   *Pontifícia* 1466  
   *e cidades* 3111  
 urbanismo (Fortaleza, CE), história 2674  
*Urso, O* 4442  
 Uruguai 1477, 2611  
 usinas  
   Catende (PE) 359  
   Hidrelétrica, Bacia do Prata 3914  
   Pernambuco, sociedade canaveira 370  
   Santa Theresinha (PE) 354  
   Termoelétrica de Santa Cruz (RJ) 3541  
 Utaro, Kanai, fotografias 1473  
*Utrillo* [Maurice Utrillo], morte 2553  
*V. já viu São Paulo parar?* 2968  
 Vaccaro, Michael A. 2752  
 Vacina Salk, poliomelite, paralisia infantil 2282  
 Valdez, Maria Lira 2577  
*Vale a pena gritar gol?* 4104  
 Vale, Gilberto do 3544, 3954, 3958, 4275, 4281, 4350, 4355, 4472, 4480  
 Valença, Roberto, fotografias 4370, 4394, 4444, 4454, 4469, 4472, 4475, 4506,  
 4520  
 Valente, Caterina 2998  
*Valentino* [Rodolfo] e *Myrna Loy: influência do grande Rudy na vida de Myrna* 315  
*Valinhos* [SP] *aceitou o desafio* 3822  
 Valle, Marcos 3784

- Valle, Paulo Sérgio 3784  
*valor de um banho quente, O* 1966  
*valsa das constelações, A* [conto] 697  
*Vamos cumprir a lei* 2576  
*Van Johnson* [Charles Van Dell Johnson] 2311  
 Vana Verba [Coluna]  
 1950 - 2790, 2836, 2868, 2898  
 1960 - 2947, 3022, 3061, 3135, 3228, 3258, 3325, 3406, 3438, 3476, 3530, 3583, 3623, 3645,  
 3710, 3725, 3768, 3807  
 1970 - 3872, 3895, 3937, 4008, 4030, 4085, 4140, 4193, 4231, 4284, 4327, 4391, 4415, 4515  
 Vanderbilt, Gloria Laura Morgan 2521  
*vanguarda do General Miguel Costa entra em São Paulo sob as aclamações do  
 povo, A* 137  
*vantagem de ser a primeira, A* 2545  
 Vanuza [Vanuza Santos Flores] (cantora) 4487  
*Vão acabar com o beco da fome - um ponto nacional em Copacabana* 4411  
 Vão Gôgo [pseud. de Millôr Fernandes] 730, 770, 810, 873, 1015, 1062, 1110,  
 1152, 1196, 1237  
*aconselha: fuja destas mulheres* 937  
 Garotas, As [Seção] 1940 - 442, 457, 490, 560  
 ilustrações  
 1950 - 2483, 2548, 2585, 2636, 2690, 2722, 2764, 2794, 2850, 2893, 2927  
 1960 - 2948, 2980, 3015, 3070  
*julga a si próprio pela nova lei da imprensa* 895  
 Pif-Paf, O [Seção]  
 1940 - 398, 418, 469, 501, 573, 671, 698, 788, 830, 852, 913, 954, 984  
 1950 - 1038, 1086, 1131, 1175, 1217, 1259, 1305, 1353, 1398, 1447, 1495, 1548, 1599,  
 1644, 1669, 1743, 1794, 1839, 1856, 1907, 1954, 2029, 2057, 2128, 2162, 2221, 2263,  
 2287, 2351, 2428, 2483, 2548, 2585, 2636, 2690, 2722, 2764, 2794, 2850, 2893, 2927  
 1960 - 2948, 2980, 3015, 3070  
*vê como um quadro do salão vê as pessoas que o vêm* 976  
*vaqueiro chamado Joana, Um* 3657  
*varão, Um* 4376  
 Varella, Fagundes (foto) 2046  
 Vargas, Francisco 4172  
 Vargas, Getúlio [Getúlio Dornelles Vargas] 773, 2198, 2206, 2244  
 biografia 2066, 2124, 2157, 2214, 3437, 3460  
 documentos confidenciais 1987  
 morte 1960-1962, 1983, 1988, 1993, 2007, 2009, 2614  
 política e governo 126-134, 136-143, 148, 150, 152-153, 155-156, 246-247, 283, 383, 393,  
 1012, 1019, 1709-1710, 1939, 1941, 1987, 2031, 2041, 2092, 2139, 2238  
 Revolução de 1930 126-134, 136-143, 148, 150, 152-153, 155-156, 246  
 Revolução de 1932 283  
 sepultamento 1963  
 Tonelero (rua), crime (RJ) 2367  
 queda 383, 393  
 Vargas, Ieda Maria, Miss Universo 1963 3132  
 Vargas, Luthero [Luthero Sarmanha Vargas] 2841  
 Vargas, Manuel, casamento 2012  
 Vargas, Xico 4267, 4317  
 Comunicações [Seção] 1970 - 4225  
 Vargas Netto 151, 1659, 1686, 1716, 1772, 1825, 1866, 1913, 1949, 2004, 2052,  
 2115, 2154, 2206, 2252, 2299, 2331, 2381, 2467, 2527, 2606, 2628, 2677,  
 2725  
 Esporte [Seção] 1950 - 2766, 2828  
 Varig, Vôo Super-Constellation 2324  
*Vários tipos de banho* 2152  
*Vasco perdeu o freguês, O* 1357  
 Vasconcellos, Carlos 416  
 Vasconcellos, Mario de 215  
 Vasconcelos, Ary 1719, 2624, 3998, 4207  
 Discos [e] Música Popular [Agenda] 4132  
 Música Popular [Seção]  
 1950 - 2295, 2392, 2474, 2520, 2597, 2658, 2702

- 1970 - 4184  
 Som-Música Popular-Discos [Agenda] 1970 - 4024, 4077  
 Vasconcelos, Dolores de (foto) 212  
 Vasconcelos, Marta, casamento 3760  
 Vassouras (RJ), escravidão 1334  
 Vaz, Gilda 3786  
 Vaz, Major [Rubens Florentino Vaz], Tonelero (rua), crime 2367  
 Vaz, Sônia, Miss Objetiva 1209  
 Veen, Van Der, fotografias 2425  
 vegetação, palmeiras (planta) 204  
 Velez, Lupe (foto) 20  
*Velhas igrejas barrocas do Recife* 2259  
 velhice, emprego, critérios para admissão 3966  
*velho Capibaribe, O* 336  
*velho jequitibá, O* 3796  
*velhos carnavais, Os* 4327  
*Velocidade e morte no circuito da Pampulha (MG)* 781  
 Veloso, Caetano 3766  
*venerável e o paraqueto, O* 4140  
 Veneza (Itália)  
   americana, A 350  
   Centro Internacional da Arte e do Costume 1406  
   [Mostra Cinematográfica] 2102  
*"Venham a mim os pequeninos..."* 2526  
 Venice (Califórnia, EUA), folclore, bonecos gigantes 325  
 Vênus de Milo ou os Perigos da Celebridade, A, exposição 4325  
*Venus de Milo: o padrão clássico da beleza* 31  
*vera imagem de N. S. de Assunção, A* 1766  
*verba da corrupção, A* 3212  
*verdade de Machado de Assis, A* 3475  
*verdade sobre a aviação soviética, A* 1301  
*verdade sobre a deserção de Otto John, A* 2035  
*verdade sobre a geada nos cafezais, A* 4188  
*verdadeira história do rei dos cangaceiros, A* 1667  
 Verger, Pierre, fotografias 2019, 2047, 2067, 2245  
 Vermelho, Alcir Pires (foto) 530  
 Vermelho, João Prado 3996  
 Vermont, Luciano 3456  
 Verroust, fotografias 3049  
*véspera de Tóquio, A* 3775  
*vesperal da morte, A* 1333  
*Vésperas de Natal [poesia]* 206  
*Vestibular de sacrifício* 4275  
*Vestidas de azul e branco* 977  
*vestidos das misses, Os* 2364  
*Vestidos de lã* 1737  
*Vestidos de toda hora* 1562  
*Vestidos práticos* 157  
*Vestidos práticos* 609  
*Vestindo a "Jeune Fille".* 1094  
*Vestindo a filhinha* 1223  
*Vestindo brotinhos* 1725  
 vestuário  
   médicos 1199  
   ordens religiosas 2015, 2894, 3147  
   VER moda  
 veto ao retorno, O 3960  
*vez na vida, Uma [conto]* 815  
 Viaduto das Cinco Pontas, Recife 3824

- Viaduto João de Barros (construção), Recife 3824
- Viagem* 1413
- viagem aérea a Orbetello, A – Rio de Janeiro: no relatório do Ministro Italo Balbo* 248
- viagem aérea italiana nas fotografias de nossos leitores, A* 253
- Viagem ao Amazonas* 2559
- Viagem ao Nordeste do Brasil (livro), crítica e interpretação* 360
- Viagem ao país dos puros-sangues* 3540
- Viagem ao país maravilhoso da moda infantil* 3695
- Viagem ao Pólo* 2595
- Viagem em torno do Carnaval* 3441
- viagem triumphal do chefe da Revolução, A: de Porto Alegre a Ponta Grossa, S. Paulo e Rio de Janeiro* 131
- Viagens da nossa terra* 181
- viagens e descrições
- Patagônia 4243
  - Budapeste 3260
  - Egito 2075
  - Genebra 3988
  - Grécia 1875
  - Japão 2173
  - Jerusalém 1277
  - Lausanne (Suíça) 1172
  - Lisboa 1521
  - Londres 2156
  - Paris 1008
  - Portugal 1328, 1421, 2217
  - Romania (Transilvania) 231
  - Squarema (RJ) 1417
  - Viena (Áustria), turismo 4457
- viajante de destaque, Um* 84
- Viajar* 1102, 4535
- Viajava cocaína nas "dodges" de Gregório* 2041
- Viana Filho, Luis 3475
- Viana, José de Segadas, biografia 1350
- Viana, Zelito, Cruzeiro Dá o Recado, O [Seção] 1960 – , entrevista 3743
- Viany, Alex 525, 558
- Cine Revista [Seção] 1940 – 395, 440, 464, 498, 533, 567, 645, 707, 754
- Viany, Elza 408, 585, 617
- Via-Sacra do Arcebispo [Josef] Beran, O* 865
- Vicentão: um herói sem nenhum orgulho* 3150
- Vicente, Arnaldo, Impossível Acontece, O [Seção] 1950 – 1344, 1390, 1437, 1487, 1538, 1588, 1674, 1718, 1899, 1942, 1995, 2045, 2097, 2143, 2190, 2241, 2288, 2339, 2385, 2448, 2509, 2569, 2622, 2691, 2787
- Victor Filho, Manoel, ilustrações 1929
- Victor ou As crianças no Poder* (peça teatral) 3159
- Victor, Paul de Saint 257
- Victor-genial, genial e a morte sulfurosa* 3159
- Vida de criança* 1462
- vida de Gide, A* 559
- vida de Machado de Assis, A* (livro), resenha 3475
- Vida e morte de Santos Dumont 3 [Série] 1970 – 4527
- vida está no futuro, A* 3438
- vida fabulosa do cidadão Hearst, A* 1489
- Vida militar: na Escola do Estado Maior (RJ) [e] na Escola de Intendência* 168
- vida moderna e os desequilíbrios mentais, A* 2095
- vida no lar nem sempre é um encanto em tecnicolor, A* 2784
- Vida ou Morte* 1127
- vida religiosa de Frei José Mujica, A* 710
- vida rural, A* 2542

- vida trepidante de Carmen Miranda, A* 745
- Vidal, Ademar (foto) 1835  
Arquivos Implacáveis [Seção] 1950 - 2815
- Vidal, Carlos, fotografias 4243
- Vidas sem destino* 1952
- vídeo que ri, O* 2931
- Vidigal, Gastão 3032
- vidros de Gallé, Os* 4062
- Vieira, Celso 278, 1525 (foto)
- Vieira, José Carlos 3300, 3311, 3391, 3449, 3862, 4299  
fotografias 3278, 3376, 3301, 3363, 3414, 3798, 3938, 3954, 4012, 4063, 4104, 4274, 4351, 4383, 4439
- Vieira, Landeir, disputa judicial 2357
- Vielmond, Renée de [Renée Le Brun de Vielmond] 4270
- Viena (Áustria) de Strauss, dos bosques, do Danúbio* 4457
- Vietnã, guerra 4283
- vigília cívica, A* 2494
- Vila-Lôbos do maestro Defauw, O* 1580
- Villa de Lee, Lulu Vargas 2990
- Villa-Lobos, Heitor 392, 421 (foto), 2303
- Villa-Lobos pelo mundo* 2303
- Villas Boas, Cláudio, Leonardo e Orlando 940
- "Villegaignon" (painel)* 4389
- Villela Neto, Assis 3136
- Vilma, Eva [Eva Vilma Riefle], acidente 4406
- Vilmar, charges 3614
- Vinte anos ao lado de Pio XII* 2870
- 20 dias tumultuosos de Vargas, Os. Depoimento de Lourival Fontes.* 1941
- 20.000 Léguas submarinas com Walt Disney* 2407
- Viola, Chico [pseud. de Francisco Alves] 2472
- Viola, Geraldo 2807, 2950, 3213, 3504, 3511, 3595, 3718, 3823, 3848  
fotografias 1961, 2188, 2302, 2352, 2358, 2503, 2567, 2624, 2757, 2855, 3002, 3003, 3039, 3077, 3084, 3303, 3366, 3370, 3439, 3451, 3548, 3552, 3571, 3587, 3613, 3722, 3739, 3891, 3932, 4037, 4096, 4117, 4203, 4240, 4269, 4313, 4332, 4471, 4480, 4504, 4521
- Viola, Ítalo 1769, 2015, 2056, 2064, 2065, 2148, 2207, 2272, 2302, 2338, 2352, 2383, 2422, 2450, 2506, 2567
- violência 3172  
crime (RJ) 4493  
*e irresponsabilidade* 3389  
*em cada rua, A* 4276  
*no caminho de Wallace, A* 4069
- virgem [Virgem de Fátima] e a poesia do mundo, A* 1758
- virgem posta em leilão, A* 3741
- Virtuosos soviéticos* 2588
- visão da rainha do Egipto, A [conto]* 230
- visão de conjunto, Uma* 177
- visita, A [novela]* 3023
- Visita a José Lins do Rêgo pouco antes de sua morte* 2815
- Visita do Presidente Gaspar Dutra ao Banco do Distrito Federal* 506
- Vital, René (foto) 1298
- Vitale, Emílio, morte 4272
- Vitalino, artesão 4217
- Vitaminas! Vitaminas! Vitaminas!* 511
- Vitória (ES), comemoração 1348
- Vitória* 1866
- Vitória: campeão baiano de terra e mar um jovem de 73 anos* 4307
- vitória definitiva* 4444
- vitória do Padre Sabóia, A* 1300
- Viva a Primavera* 1227



- Viver em paz* 722  
*Vivian Silva: o tapete mágico dos trópicos* 4524  
*Vizinhos* 845  
 Vizzoni, Chico 1117, 1693, 1748, 1792, 1833, 1924, 2010, 2246, 2316, 2342, 2417, 2568, 2734, 2922  
*Voando para o Rio* [filme] 301  
*Você crê em garota?* 2314  
*Você é um homem* 810  
*Você gosta de correr riscos?* 639  
*Você sabe se alimentar* 405  
*Você vive melhor graças a publicidade* 2840  
 voleibol, Campeonato Sul Americano, 1. 1403  
 Vollu, Jeannette 3002  
*volta, A* 4034  
*volta da alegria de viver, A* 4291  
*Volta da monarquia à Espanha* 3769  
*volta da primavera, A* 1360  
*volta da vovó, A* 1756  
*volta das mais belas, A* 4013  
*volta de Aurora Miranda, A* 2658  
*volta de Tato, A* 2437  
*volta de Washington Luís, A: um dia atrás do outro* 625  
*volta de Zé Arigó, A* 4303  
*Volta do monstro* 1728  
*volta do mundo em oitenta dias, A* 2022  
*volta do Partido Democrata* 1894  
*Voltam os belos dias* 1508  
*Voltando à Europa* (livro), resenha 2575  
*Voltando a Portugal* 1421  
*Von Braun* [Werner]: *feijão, satélite e negócios* [entrevista] 2849, 4225  
*vôo da destruição, O* 4040  
*Vôo da Miss, O* 2668  
*vôo mais fabuloso da aviação comercial do Brasil, O* 2826  
*Vôo nº 1* 2324  
 votos  
     *e vendedores de pipoca* 1109  
     eleitoral, defesa 2093  
     mulher 1146, 1161, 1204, 2116  
*vovó das garotas dançava o Charleston, A* 2882  
*voz do Ragú, A* 742  
*voz do sonho, A* [conto] 488  
*Vudu* 2245  
 Wainer, Samuel 783  
*Waldick Klabin ou Beki Soriano?* 4012  
 Wallace, George, atentado político 4069  
 Wallace, Marjorie 4481  
 Walsingham, Thomas 2561  
*Walter Hendl com a O.S.B.* [Orquestra Sinfônica Brasileira] 1060  
 Wanderlea [Wanderléa Charlup Boere Salim] 4063  
 Wanderley, Indalécio 3033, 3132, 3179, 3180, 3187, 3192–3193, 3222, 3547, 3595, 3718, 3842, 3860, 3884  
     fotografias  
         1950 - 1111, 1289, 1312, 1403, 1423, 1438, 1551, 1557, 1573, 1574, 1675, 1706, 1735, 1753, 1846, 1931, 1939, 1961, 1969 2084, 2123, 2180, 2208, 2293, 2324, 2358, 2364, 2376, 2441, 2498, 2505, 2555–2556, 2668, 2911, 2921  
         1960 - 2975, 3065, 3084, 3091, 3295, 3334, 3366, 3409, 3430, 3566, 3636, 3699, 3722, 3753, 3792  
         1970 - 3928, 3929, 3968, 4036, 4049 4147, 4175, 4244, 4270, 4312, 4453  
 Wanderley, João Araújo 2065

- War of Paraguay, The* (livro), resenha 2735  
 Warner Bros (EUA) 2796  
 Warren, Gloria 420  
 Washington Luís [Washington Luís Pereira de Sousa], presidente 625  
*Washington: capital mundial da tristeza* 3222  
 Webster, J. H., missionário, Ártico 1165  
*Week-ends em Guarujá* 529  
 Weissmann, Bruno 4001  
 Weller, Helen 1595  
 Wells, Herbert George, biografia 3689  
*West Point por dentro* 3703  
 West, Rebecca 2744  
 Whitaker, José Maria 2578, 2687, 3569, 3606, 3796, 3869  
 Whitters, Grant, casamento 102  
 Williams, Esther 2418  
*Wilson Roberto* 1792  
 Windsor [Duquesa de], autobiografia 2696  
 Winn, Dan, fotografias 2169  
 Wittcomb, John 1444  
 Wojcichowsky, Else Adele 1639  
 Wolfgang Amadeus Mozart, homenagem 252  
*Wolkswagen: uma família de futuro* 3734  
 Woodward, William, morte 2444  
 Wray, Fay, casamento 146  
 Wyles, Walter, ilustrações 3023, 3068  
 Wym, Dan, fotografias 2653  
*Xá [Reza Pahlevi] em férias, O* 4322  
 xadrez 870, 2737, 2776  
     xadrez [Seção] 1950 – 1077, 1177, 1307, 1355, 1400, 1449, 1497, 1550, 1601, 1635, 1673,  
     1747, 1778, 1828, 1880, 1904, 1968, 2000, 2054, 2108, 2163, 2201, 2247, 2291, 2362, 2429,  
     2481, 2547, 2581, 2632, 2698, 2737, 2798  
*Xangô no Recife* 2019  
 Ximenes, Amparo 3006  
 Yaconis, Cleyde (foto) 2319  
*Yara Bernette & Brahms* 1932  
*Yeon Kwang: o prisioneiro das 200 milhas* 3935  
*Yoko Ono: uma cantora nota zero* 4407  
*Yokoama no Jabaquara* 881  
*Yoná, meu duelo com a vida* 4066  
 Young, Loretta, casamento 102  
 Zael [pseud. de Ozael Cursino de Araújo] 4430  
 Zagalo [Mário Jorge Lobo Zagallo] 4362  
 Zé Arigó [José Pedro de Freitas] 3852, 4303  
 Zé Caboclo, artesão 4217  
 Zé de Dome [José Antonio dos Santos] (pintor) 4504  
 Zé Rodrigues, artesão 4217  
*Zebu, o bezerro de ouro* 3984  
 Zecchi, Carlo (maestro) 1337  
 Zee, Seymour, fotografias 1798  
 Zeferino de Oliveira, homenagem 43  
 Zegri, Armando, Cinelândia [Seção] 1920 – 55  
 Zélio [Zélio Alves Pinto]  
     charges  
     1960 – 2991, 3145, 3395, 3688, 3706, 3712, 3776  
     *En el infierno* 2991  
     1970 – 3900  
     ilustrações 3116  
 Zenóbia [Julia Aurélio Zenóbia] 1115  
 Zenteno, fotografias 4420

Zeppelin 221 (trem), 2203 (aeronave dirigível)  
Zeppelin, Ferdinand Von 2203  
*Zicartola: o quartel-general do samba* 3392  
Ziembinski, Zbigniew (ator) 1568  
Zimmermann, Paul, entrevista 40  
Ziraldão [Ziraldão Alves Pinto]  
charges 2778, 3141  
entrevista 3758  
*Filmes da Semana, Os* 3099  
Foto Fofocas [Seção] 1960 - 3175  
Jeremias, O Bom 3519, 3554, 3626, 3663, 3721  
*Saci-Pererê* 2965  
*Zona Franca [Manaus] é sonora: confira preços para acreditar* 4333  
*Zona Franca de Manaus, A* 4065  
Zwetsch, Valdir 3926

**CADERNO DE ILUSTRAÇÕES**



8 nov. 1930



21 out. 1933

23 fev. 1929



27 dez. 1930



13 out. 1934



### Algumas Seções:

- 1. Spot-Light**, 10 set. 1949, p. 49; **2. Elegância e Beleza**, 10 nov. 1945, p. 72; **3. Carrossel do Mundo**, 3 set. 1949, p. 66; **4. Da Mulher para a Mulher**, 10 nov. 1945, p. 73; **5. No Mundo dos Livros**, 24 set. 1949, p. 41; **6. Cine Revista**, 1º out. 1949, p. 41.

1



**Seções de Moda:**

1. 30 set. 1950, p. 118-119; 2. 12 jul. 1958, p. 88-92; 3. 14 out. 1950, p. 46-47.



1. Segredos e Revelações da História do Brasil, 7 out. 1950, p. 22; 2. Política, 23 out. 1954, p. 100; 3. Caderno Extra: O Cruzeiro na Copa do Mundo, 12 jul. 1958; 4. David Nasser, 10 abr. 1964, p. 4





RACHEL DE QUEIROZ

# A CÔR

que se cogita em mandar para a África, em missão diplomática, alguns desses auxiliares de cor do Presidente, e confesso que a ideia me deixa meio perplexa. Por que para a África? Por que lá é terra de negros? Mas nós, oficialmente, não distinguimos negros de brancos. Se eles são especialistas em política ou em economia africana, está certo. Mas se não o são, qual o motivo? Por que deixar que qualquer critério de cor pese na escolha dos enviados? Mesmo feita com as melhores intenções, não haverá uma discriminação encoberta nesse tipo de escolha?

Hão de me responder que a democracia racial brasileira não é uma realidade, como a desejáramos. Sim, sei que ainda se comete aqui muita discriminação às escondidas (às escondidas, realmente, já que graças à Lei Afonso Arinos, discriminação racial no Brasil é crime e dá cadeia). E porque sabemos desse preconceito, dessa resistência não confessada mas presente, é que festejamos o gesto do Presidente dando a patricios de cor o lugar que eles merecem.

Mas creio que o ideal seria distribuí-los, integrá-los conforme suas aptidões nos grupos de trabalho onde pudessem produzir melhor, e não os isolar numa espécie de um fechado "staff" de cor. Cor, aqui, não é nem deve ser motivo de solidariedade ou agrupamento. Por exemplo, o Sr. Roland Corbisier, que é branco de origem francesa, se entende muito melhor com o Sr. Guerreiro Ramos, que é homem de cor, do que com o Sr. Eugênio Gudin, que é também francês por ascendência. E que Corbisier e Ramos são dos ditos "teóricos nacionalistas", enquanto que o ilustre mestre Gudin é homem de pensamento liberal intransigente.

O que parece agrupar as pessoas de cor aqui no Brasil, numa camada social à parte, é muito menos o fator racial do que o fator miséria. O negro encontra dificuldade em subir socialmente, principalmente por causa da sua miséria, miséria a que foi atraído quando o 13 de Maio o tirou da senzala e do dito, mas, uma vez fórrô, o abandonou. Assim, o melhor meio de lutar contra o preconceito racial no Brasil é lutar em primeiro lugar pela elevação do nível de vida das chamadas classes desfavorecidas. Se o negro no Brasil ainda tem um acesso tão penoso aos degraus mais altos da escala social, quero crer que essas dificuldades lhe correm mais como pária social que é — analfabeto, desvalido, paupérrimo — do que propriamente como negro. Um caboclo amazonense, um caçara do litoral aqui no Sul, também nunca conseguem dar pra nada, embora não sejam negros. O mal pior não é a cor — é a miséria. Demônio-lheva condição de homens — e eles saberão provar que são homens tão bons quanto os melhores.

Para nós, velhos adversários do preconceito racial, na nossa legítima revolta contra a discriminação partida dos brancos, corre o risco de cair no erro oposto e favorecer outro tipo de discriminação, partida essa dos negros. Tempos atrás, a propósito de um debate de debutantes negras em São Paulo, tive oportunidade de comentar o assunto. A questão é nisto: numa verdadeira democracia não há como a gente se preocupar com a origem racial de qualquer concidadão; os grupos separados de negros é tão errante quanto admitir grupos isolados de brancos. Ninguém é branco nem ninguém é preto, é brasileiro. E verdade que sendo os negros até hoje uma minoria (minoria mesmo?) socialmente oprimida, o isolamento dos grupos de cor não nos parece tão odioso quanto o isolamento dos brancos. Seria mais uma ressaia, uma afirmação de força e crescimento social da minoria negra. Mas justamente a afirmação de força nesse sentido é que me parece totalmente errada, como errado o sentido da represália: uma espécie de moral na base do "quem rouba ladrão" ou do "olho por olho". A luta que devemos sustentar em descanso é pela integração total do elemento de cor, até mesmo dentro das mais fechadas castas burocráticas e militares como dizem — não sei se é verdade — que são o Itamarati e a Marinha. Homens de toda origem racial e com qualquer cor de epiderme em perfeitos termos de igualdade com a pretensa elite branca, em quaisquer funções sociais e políticas.

O Presidente Jânio Quadros teve um gesto extremamente simpático, chamando para o círculo mais próximo dos seus auxiliares, vários intelectuais de cor patricios. Entre esses vi com especial alegria o nome de um homem de alto valor, quer como erudito, quer como pessoa humana — o Professor Edson Carneiro. Mas o que importa ressaltar é que, convidando Edson Carneiro ou qualquer outro negro do seu alto quilate para uma importante missão, o Presidente não está distinguindo um negro, um brasileiro diferente dos outros — está distinguindo um brasileiro ilustre, nada mais. Edson Carneiro, fosse eslavo, chinês, hindu, pele-vermelha, seria o mesmo Edson Carneiro e valeria o que vale. Isso é que é preciso se levar em conta.

Não sei se me faço compreender bem na exigência dessa distinção indispensável. O que eu quero dizer é que chamando-os apenas porque são negros, se estaria reconhecendo formalmente essa sua situação de negros, o que já é inadmissível e até ilegal. De forma que o Presidente não os terá chamado porque são negros, mas porque são bons, bons para o ofício que os encarrega. Ouço dizer, entretanto,

2



**CINELÂNDIA**  
 COM MENINA DO BRASIL  
 A MISSÃO  
 COM LINDA DO BRASIL

**TEATRO**  
 TEATRO NO RIO  
 TEATRO EM S. PAULO



4

1. Última Página [Coluna], de Rachel Queiroz, 29 abr. 1961, p. 130; 2. Cinelândia, 25 set. 1954, p. 62; 3. Teatro, 9 out. 1954, p. 99; 4. As Garotas, 9 maio 1964, p. 70.



1. **Pessoas, Coisas e Animais**, 9 maio 1964, p. 24; 2. **O Amigo da Onça**, 18 jul. 1953, p. 79; 3. **Reportagem Extra**, 9 ago. 1966. 4. **O Pif-Paf**, 11 set. 1954, p. 36; 5. **Carlos Estêvão**, 29 abr. 1961, p. 62; 6. **Lar, Doce Lar**, 27 mar. 1974, p. 54-55



13 fev. 1965



15 nov. 1968



9 maio 1964



10 maio 1960



22 jun. 1968



10 abr. 1964



31 jul. 1969



27 mar. 1974