

**FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO
DIRETORIA DE MEMÓRIA, EDUCAÇÃO, CULTURA E ARTE
BIBLIOTECA CENTRAL BLANCHE KNOPF**

**POLÍTICA CULTURAL,
UMA BIBLIOGRAFIA (1954-2011)**

Virgínia Barbosa
Bibliotecária da
Fundação Joaquim Nabuco

RECIFE
2012

**POLÍTICA CULTURAL,
UMA BIBLIOGRAFIA (1954-2011)**

SUMÁRIO

- 1 APRESENTAÇÃO**, por Lúcia Gaspar
- 2 BIBLIOGRAFIA**
- 3 ÍNDICE DE AUTOR E TÍTULO**
- 4 FONTES CONSULTADAS**

1 APRESENTAÇÃO

As bibliografias e os catálogos são instrumentos importantes para o trabalho de estudiosos e pesquisadores. Organizando e divulgando fontes documentais, os inventários sistemáticos facilitam o processo de busca pela informação dispersa nos mais variados suportes.

Com o objetivo de apoiar, com informações bibliográficas, os participantes do primeiro Curso de Pós-Graduação *latu sensu* para *Formação de Gestores Culturais dos Estados do Nordeste*, a Biblioteca Central Blanche Knopf, por intermédio da bibliotecária Virgínia Barbosa, elaborou o inventário documental *Política Cultural, uma bibliografia (1954-211)*, ora disponibilizado.

Com 198 referências bibliográficas, organizadas cronologicamente, reúne, da forma mais exaustiva possível, documentos dos acervos das Bibliotecas da Fundaj (Blanche Knopf e Nilo Pereira); da Biblioteca Central da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE) e das Bibliotecas Central e Setoriais, da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) sobre o tema.

Nota-se, a partir do final dos anos 1990, um aumento significativo da quantidade de publicações sobre o assunto, porém é interessante ressaltar que, já em 1954, o escritor e sociólogo Gilberto Freyre abordava o assunto, no artigo *Política sim, mas cultural*, publicado no *Diário de Pernambuco* – onde fala sobre seus livros *Aventura e Rotina* e *Um brasileiro em terras portuguesas*–, assim como, em 1960, publicava, pela Universidade de Minas Gerais, o livro *Uma política transnacional de cultura para o Brasil de hoje*.

Foram incluídos, também, alguns endereços eletrônicos de portais disponíveis na WEB, para acesso a textos integrais sobre políticas culturais.

Com o objetivo de facilitar o acesso aos documentos, foi elaborado um índice alfabético de autor e título e, no final de cada referência estão indicadas, entre colchetes, as siglas das bibliotecas onde pode ser encontrada cada publicação. Os documentos existentes no acervo da Fundaj trazem, ainda, o código de acesso ao documento.

Ao disponibilizar o catálogo no portal da Fundaj, a Biblioteca Central Blanche Knopf cumpre sua missão de apoio à produção do conhecimento e à pesquisa, divulgando o seu acervo, democratizando e facilitando aos pesquisadores o acesso à informação.

Recife, 23 de março de 2012.

Lúcia Gaspar
Bibliotecária da Fundaj

2 BIBLIOGRAFIA

1954

- 1 - FREYRE, Gilberto. Política sim, mas cultural. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 jun. 1954. Contra os boatos de que seria candidato a posto no Brasil ou no estrangeiro. Esclarece não ser político, embora se considere um participante da vida pública e dos problemas e angústias do país. Diz ser do seu interesse a política cultural no Brasil, daí o sentido dos livros *Aventura e Rotina* e *Um brasileiro em terras portuguesas*. [Fundaj/Microfilmagem].

1958

- 2 - FREYRE, Gilberto. Pernambuco, vítima da falta de uma consciência política e regional. *Diario de Pernambuco*, Recife, 27 abr. 1958. Reprodução da entrevista acerca de regionalismo e outros assuntos, concedida pelo escritor Gilberto Freyre ao *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, na qual comentou a realidade política e cultural do País e a continuidade do Movimento Regionalista, irradiado do Recife. [Fundaj/Microfilmagem].

1960

- 3 - FREYRE, Gilberto. *Uma política transnacional de cultura para o Brasil de hoje*. Belo Horizonte: Universidade de Minas Gerais/Faculdade de Direito, 1960. 111p. (Estudos sociais e políticos ; 9). [Fundaj/BC 081 90/75 472/78 424/99 GF].

1965

- 4 - ELIOT, Thomas Stearns. *Notas para a definição de cultura*. Rio de Janeiro: Zahar, 1965. (Divulgação cultural : literatura). [Fundaj/BC 1551/77].

1974

- 5 - MANNHEIM, Karl. *Sociologia da Cultura*. São Paulo: Perspectiva, 1974. (Estudos; 32). [Fundaj/BC 301:008 M282eP].
- 6 - SALVADOR, Ângelo Domingos. *Cultura e educação brasileiras*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 1974. (Educação e tempo presente; 9). Inclui bibliografia e índice. [Fundaj/BC 2298/76].

1976

- 7 - SUBSIDIOS para implantação de uma política museológica brasileira. Recife: IJNPS, 1976. (Documentos; 5). [Fundaj/BC 061.62:3 628/85].

1977

- 8 - MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira*: pontos de partida para uma revisão histórica. São Paulo: Ática, 1977. [Fundaj/BC 1007/88].

1978

- 9 - ESCOBAR, Carlos Henrique de. De categoria de cultura: do aparelho cultural do estado. In: ENCONTROS com a Civilização Brasileira. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979. v.16. p.183-214. [Fundaj/BC 008 E56].
- 10 - GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978. [Fundaj/BC 549/85].
- 11 - IANNI, Octavio. O estado e a organização da cultura. Inclui bibliografia. In: ENCONTROS com a Civilização Brasileira. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978. v. p.216-241. [Fundaj/BC 008 E56].
- 12 - NOTÍCIA sobre a batalha da cultura. João Pessoa: UFPB, 1978. (Mossoroense; 69). Inclui bibliografia e índice. [Fundaj/BC 81/79].

1979

- 13 - GRAMSCI, Antonio. *Os intelectuais e a organização da cultura*. Tradução: Carlos Nélon Coutinho. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979. (Perspectivas do homem, 48). [Fundaj/BCj 323.329 G746i 633/96].
- 14 - MOTA, Carlos Guilherme. Cultura e política no Estado Novo (1937-1945). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979. In: ENCONTROS com a Civilização Brasileira. Rio de Janeiro, 1979. v.7, p.87-94. [Fundaj/BC 008 E56].

1980

- 15 - HARVEY, Edwin R. *Legislacion cultural de los paises americanos: bases para un relevamiento continental*. Buenos Aires: Depalma, 1980. [Fundaj/BC 306/87].
- 16 - HARVEY, Edwin R. *Accion cultural de los poderes publicos: bases para un relevamiento institucional y administrativo de los paises de America*. Buenos Aires: Depalma, 1980. [Fundaj/BC 297/87].

1981

- 17 - CHAUI, Marilena de Souza. *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. 2. ed. São Paulo: Moderna, 1981. (Série Contemporânea). [Fundaj/BC 163/82]
- 18 - COELHO NETO, José Teixeira. *O que é indústria cultural*. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 1981. (Coleção Primeiros Passos; 8). [Fundaj/BC 286/82].
- 19 - GONÇALVES, Tadeu (Org.). *Política e administração cultural: investigação e promoção do desenvolvimento cultural municipal*. [S.l.: s.n.], 1981. [Fundaj/BC 18/87].

1982

- 20 - BRASIL. Fundação Pró-Memória. *Política cultural: projeto sub-regional de formação de recursos humanos em política e administração cultural na América Latina*. [S. l.]: Fundação Nacional de Artes (Brasil); Departamento de Difusão Cultural (Equador), 1982. [Fundaj/BNP 44/2001].
- 21 - DEMO, Pedro. *Dimensão cultural da política social*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 1982. (Monografias/Fundação Joaquim Nabuco; 26). [Fundaj/BC 061.62:3 177/83 321/83; Fundaj/BNP 305-305ª/2002].
- 22 - GERBER, Raquel. *O cinema brasileiro e o processo político e cultural (de 1950 a 1978): bibliografia e filmografia crítica e seletiva: ênfase no Cinema Novo e Glauber Rocha com entradas na área da política e da cultura*. Rio de Janeiro: Embrafilme, 1982. [Fundaj/BC 771/2001 R].

1983

- 23 - FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DA BAHIA. *A política cultural do governo do estado no quadriênio 1979-82: o desempenho da Fundação Cultural do Estado da Bahia neste contexto*. Salvador: Fundação Cultural do Estado da Bahia, 1983. [Fundaj/BC 353.2:008 F981p SIBE].
- 24 - MACHADO, Mario Brockmann. *Notas sobre política cultural*. [Rio de Janeiro]: IUPERJ, 1983. (Estudos / Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro; n. 11). [Fundaj/BC F2947/2011].
- 25 - MACIEL, Marco. *Subsídios para uma política cultural*. Brasília: Senado Federal, 1983. (Ação Parlamentar, 16). [Fundaj/BNP 225/2002].
- 26 - FREYRE, Gilberto. *Por uma política cultural do Brasil na América. Legenda*, São Paulo, v. 6, n. 38, p. 64-70, jan./mar. 1983. [Fundaj/BC P-388].

1984

- 27 - ENCONTRO NACIONAL DE POLITICA CULTURAL, 1., 1984, Belo Horizonte, MG. *Anais... Documentos*. Belo Horizonte: [s.n.], 1984. [Fundaj/BC 970/84].
- 28 - FALCÃO, Joaquim Arruda. Política cultural e democracia: a preservação do patrimônio histórico e artístico nacional. In: MICELI, Sergio (Org.) *Estado e cultura no Brasil*. São Paulo: Difel, 1984. p. 21-40. [Fundaj/BC 1012/84].
- 29 - FURTADO, Celso. *Cultura e desenvolvimento em época de crise*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984. (Estudos brasileiros; v. 80). [Fundaj/BC 338.974 F992c; UFPE/CCSA; UFPE/CAC].
- 30 - MACHADO, Mario Brockmann; MICELI, Sergio. *Estado e cultura no Brasil*. São Paulo: DIFEL, 1984. [UFPE/CFCH].
- 31 - MICELI, Sergio (Org.) *Estado e cultura no Brasil*. São Paulo: Difel, 1984. [Fundaj/BC 1012/84].
- 32 - MICELI, Sergio. Teoria e pratica da política cultural oficial no Brasil. *Revista de Administração Publica*, Rio de Janeiro, v.24, n.1, p.27-31, jan./mar. 1984. [Fundaj/BC P627].
- 33 - VILAÇA, Marcos Vinicius. *Por uma política nacional de cultura*. Brasília: Fundação Nacional Pró-Memória, 1984. [Fundaj/BC 944/84].

1985

- 34 - ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: JZE, 1985. [Fundaj/BC 1Adorno A241dP].
- 35 - CHAUI, Marilena et al. *Política cultural*. 2. ed. Porto Alegre, RS: Fundação Wilson Pinheiro, Mercado Aberto, 1985. (Tempo de pensar; 1). [Fundaj/BC 654/87].
- 36 - MAGALHÃES, Aloísio. *E triunfo? a questão dos bens culturais no Brasil*. Brasília: Fundação nacional Pró-Memória, 1985. [Fundaj/BC 2931/2011].

1986

- 37 - COELHO, Teixeira. *Usos da cultura: políticas de ação cultural*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986. (Educação e comunicação; v.16). [Fundaj/BC 156/87].
- 38 - FEIJÓ, Martin Cezar. *O que é política cultural*. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. (Coleção Primeiros Passos, 107). [Fundaj/BC 914/97].
- 39 - HARVEY, Edwin R. *Política cultural en America Latina: aspectos de financiamiento de la cultura*. [Salvador (BA): [s.n.], 1986. [Fundaj/BC F12/87].

1987

- 40 - KONDER, Leandro. O Estado e os problemas da política cultural no Brasil de hoje. *Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*, Rio de Janeiro, n.22, p.11-17, 1987. [Fundaj/BC P160; UFPE/CAC].
- 41 - LOPES, Regina Clara Simões. A propósito de política cultural. *Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*, Rio de Janeiro, n.22, p.26-29, 1987. [Fundaj/BC P160].

1988

- 42 - OS CAMINHOS da cultura: Lei Sarney: incentivos fiscais às atividades culturais. São Paulo: Cinevisa, 1988. [Fundaj/BC 340.134 C183 R/F].

1989

- 43 - CASTRO, Luiz Felipe Meira de. O estado atual da política cultural no Brasil: uma agenda de debates. *Revista de Administração Pública*, Rio de Janeiro, v. 23, n. 1, p. 21-35, 1º trim. jan. 1989. [Fundaj/BC P627].
- 44 - GRAMSCI, Antonio. *Os intelectuais e a organização da cultura*. Tradução: Carlos Néilson Coutinho. 7. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989. (Perspectivas do homem, 48). [Fundaj/BC 82/97].
- 45 - MOURA, Alexandrina Sobreira de (Org.). *O Estado e as políticas públicas na transição democrática*. Recife: Fundaj, Massangana; São Paulo: Vértice, 1989. (Grande Brasil : Veredas; 13). [Fundaj/BC 061.62:3 51/90; 1064/2003].

1991

- 46 - FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE PERNAMBUCO, 1987-1991: gestão cultural pelas mãos do povo. Recife: Fundarpe, 1991. [Fundaj/BNP BCT 471/1999].
- 47 - MOURA, Alexandrina Sobreira de. Políticas públicas e educação: participação e cidadania nos planos estaduais de Pernambuco. *Cadernos de Estudos Sociais*, Recife, v. 7, n. 1, p. 85-99, jan./jun. 1991. [Fundaj/BC P960].

1993

- 48 - FARIA, Hamilton José Barreto de; Souza, Valmir de (Org.). *Experiências de gestão cultural democrática*. São Paulo: Polis, 1993. (Publicações Polis, 12). [Fundaj/BC 340/93].

1994

- 49 - ACHUGAR, Hugo. A política cultural no acordo Mercosul. *Estudos Avançados*, São Paulo, v.8, n.20, p.215-229, jan./abr. 1994. Inclui bibliografia. Resumo em português e inglês. [Fundaj/BC P213].
- 50 - CARVALHO, José Jorge de. *Políticas culturales y heterogeneidad radical en América Latina*. Brasília: UnB, Dep. de Antropologia, 1994. (Antropologia, 158). [Fundaj/BC 119/94 F].
- 51 - ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. 2.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1994. 2 v. [Fundaj/BC 103/96; 104/96].
- 52 - FARIA, Hamilton Jose Barreto de; Souza, Valmir de (Orgs.). *Projeto cultural para um governo sustentável*. São Paulo: Polis, 1994. (Publicações Polis, 17). [Fundaj/BC 347/94].

1995

- 53 - ARANTES, Otília (Org.). *Política das Artes 1: Mário Pedrosa*. São Paulo: Edusp, 1995. [Fundaj/BNP 492/2002].
- 54 - CHAUÍ, Marilena. Cultura política e política cultural. *Estudos Avançados*, São Paulo, v. 9, n. 23, p. 71-84, 1995. [Fundaj/BC P213].
- 55 - ENCONTRO INTERMUNICIPAL DE CULTURA, 1. 1995., Belo Horizonte. Cultura, políticas públicas e desenvolvimento humano. São Paulo: Polis, 1995. 163p. (Publicações Polis, 22). [Fundaj 419/96].
- 56 - FEATHERSTONE, Mike. *Cultura de consumo e pós-modernismo*. Tradução por Júlio Assis Simões. São Paulo: Studio Nobel, 1995. [Fundaj/BC 83/95].
- 57 - ORTIZ, Renato. *Um outro território: ensaio sobre a mundialização*. São Paulo: Olho D'água, [1995?]. [Fundaj/BC 414/2007].

1996

- 58 - ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares de; FRY, Peter; REIS, Elisa Pereira. *Política e cultura: visões do passado e perspectivas contemporâneas*. São Paulo: Anpocs, Hucitec, 1996. (Ciências sociais hoje). [UFPE/CFCH].
- 59 - GOMES, Ângela Maria de Castro. *Historia e historiadores: a política cultural do Estado Novo*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1996. [UFPE/CFCH].
- 60 - SIQUEIRA, Moema Miranda de. Cultura e organizações públicas. *Revista do Serviço Público*, Brasília, DF, ano 47, v. 120, n. 2, p. 113-130, maio-ago. 1996. [Fundaj/BC P241].

1998

- 61 - BARBALHO, Alexandre. *Relações entre estado e cultura no Brasil*. Ijuí: UNIUI, 1998. [UFPE/CAC].
- 62 - LUPARINI, Teresa Jussara. Lugares da memória no estado do Paraná: demandas e políticas pela preservação do patrimônio cultural. In: CIDADANIA/textos: n. 12, jul. 1998. Campinas, SP: Unicamp, Gemdec, 1998. 85 p. [Fundaj, 1244/1998].
- 63 - MOISÉS, José Álvaro. Os efeitos das leis de incentivo. In: WEFFORT, Francisco; SOUZA, Márcio (Org.). *Um olhar sobre a cultura brasileira*. Rio de Janeiro: Funarte, 1998. p. 421-444.
- 64 - MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira: pontos de partida para uma revisão histórica*. 9. ed. São Paulo: Ática, 1998. (Ensaio; 30). [UFPE/CFCH].
- 65 - OLIVEIRA, Dijaci David de. Política cultural: um panorama sobre as relações entre o Estado e a cultura no Distrito Federal nas décadas de 70-80. *Pós: Revista Brasiliense de Pós-Graduação em Ciências Sociais*, Brasília, ano 2, n.1, p.89-101, 1998. Inclui bibliografia. [Fundaj/BC P779].
- 66 - WEFFORT, Francisco; SOUZA, Márcio (Org.). *Um olhar sobre a cultura brasileira*. Rio de Janeiro: Funarte, 1998. [Fundaj/BC 538/99].

1999

- 67 - BAUMAN, Zygmunt. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999. [Fundaj/BC 352/2001].
- 68 - BOURDIEU, Pierre. O mercado de bens simbólicos. In: _____. *A economia das trocas simbólicas*. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 1999. (Estudos; v.20). [Fundaj/BC 173/2011; UFPE/CAC; UFPE/CFCH].
- 69 - COELHO, Teixeira. *Dicionário crítico de política cultural, cultura e imaginário*. São Paulo: FAPESP; Iluminuras, 1999. (Fundaj/BNP REF 2-2b/2002).
- 70 - SARAIVA, Enrique. Que financiamento para que cultura? o apoio do setor público à atividade cultural. *Revista de Administração Pública*, Rio de Janeiro, v.33, n.1, p.89-119, jan./fev. 1999. [Fundaj/BC P627].

2000

- 71 - DURAND, José Carlos. *Política e gestão cultural: Brasil, USA e Europa*. São Paulo: Fundação Getúlio Vargas, 2000. Relatório de Pesquisa 13/2000. [Fundaj/BNP 79/2003].

- 72 - DURAND, José Carlos. *Public and private art funding in Brazil*. São Paulo FGV/EASP/NPP, 2000. Disponível em: <<http://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/bitstream/handle/10438/3081/Rel03-2000.pdf?sequence=1>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 73 - POERNER, Arthur. *Identidade cultural na era da globalização: política federal de cultura no Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. [UFPE/CCSA].
- 74 - SILVA, Hednilson Roberto Bezerra da. *Política cultural e formação de platéia SESC/Petrolina*. Recife, 2000. 47 f. Monografia de pós-graduação (MBA Executivo em Gestão de Organizações Sociais) - Centro de Ciências Sociais Aplicadas, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2000. [UFPE/CCSA].
- 75 - WEFFORT, Francisco C. *A cultura e as revoluções da modernização*. Rio de Janeiro: Edições Fundo Nacional de Cultura, 2000. (Cadernos do nosso tempo. Nova série; v.1). [UFPE/CAC].

2001

- 76 - BOTELHO, Isaura. Dimensões da cultura e políticas públicas. *São Paulo em Perspectiva*, Sao Paulo, v.15, n.2, p.73-83, abr./jun. 2001. [Fundaj/BC P265].
- 77 - CERTEAU, Michel. *A cultura no plural*. 2. ed. Campinas,SP: Papyrus, 2001. [Fundaj/BNP 415-415b/2002].
- 78 - DURAND, José Carlos. *Cultura como objeto de política pública*. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/spp/v15n2/8579.pdf>>. Acesso em: 26 mar. 2012.
- 79 - FEIJÓ, Martin Cezar. *O revolucionário cordial: Astrogildo Pereira e as origens de uma política cultural*. São Paulo: Fapesp; Boitempo, 2001. [Fundaj/BC 270/2009].
- 80 - HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 6.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. [Fundaj/BNP 259-259i/2002].
- 81 - MALAGODI, Maria Eugênia; CESNIK, Fábio de Sá. *Projetos culturais: elaboração, administração, aspectos legais, busca de patrocínio*. 4. ed. rev. e atual. São Paulo: Escrituras Ed., 2001. [Fundaj/BC 14/2002].
- 82 - MOISÉS, José Álvaro et al. *Cultura e democracia*. Rio de Janeiro: Edições Fundo Nacional de Cultura, 2001. v.1 (Cadernos do Nosso Tempo, Nova Série, 5). [Fundaj/BNP 21/2011].
- 83 - MOISÉS, José Álvaro. Estrutura institucional do setor cultural no Brasil. In: _____ et al. *Cultura e democracia*. Rio de Janeiro, Edições Fundação Nacional de Cultura, 2001. v. 1, p.13-55. [Fundaj/BNP 21/2011].
- 84 - ORTIZ, Renato. *A moderna tradição brasileira: cultura brasileira e indústria cultural*. São Paulo: Brasiliense, 2001. [Fundaj/BC 794/2006]. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 2001. [Fundaj/BNP 419-419b/2001].

2002

- 85 - BURITY, Joanildo A. (Org.). *Cultura e identidade: perspectivas interdisciplinares*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002. [Fundaj/BC 306/2002].
- 86 - CESNIK, Fábio de Sá. *Guia do incentivo à cultura*. Barueri, SP: Manole, 2002. [Fundaj/BNP 527/2002].
- 87 - CUCHE, Denys. *A noção de cultura nas ciências sociais*. 2.ed. Barueri, SP: Edusc, 2002. [Fundaj/BC 406/2001].
- 88 - FRIDMAN, Luis Carlos. *Política e cultura: século XXI*. Rio de Janeiro: ALERJ; Relume Dumará, 2002. [UFRPE, Biblioteca Central].
- 89 - GRAÇA, Eduardo. Por uma nova política cultural. *Arte Futura*, Brasília, n. 6, p. 8-12, dez. 2002. [Fundaj/BNP P14].
- 90 - GRAÇA, Eduardo; SALLES, Evandro. Por uma nova política cultural: entrevista com Hamilton Pereira. *Arte Futura*, Brasília, n. 6, p. 8-15, dez. 2002. [Fundaj/BNP P14].
- 91 - HERMET, Guy. *Cultura e desenvolvimento*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. [Fundaj/BC 139/2010; Fundaj/BNP 342/2002].
- 92 - SANTOS, Joel Rufino dos. *A missão do Ministério da Cultura*. Rio de Janeiro: Edições Fundo Nacional de Cultura, 2002. (Cadernos do Nosso Tempo, Nova Série, 8). [Fundaj/BC 937/2006; Fundaj/BNP 97/2006].
- 93 - SILVA, Frederico A. Barbosa da. *Os gastos culturais dos três níveis de governo e a descentralização*. Brasília: Ipea, 2002. (Texto para Discussão, 876). [Fundaj/BC 814/2002; UFPE/CCSA].
- 94 - UNESCO; SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO; FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS FILHO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. *Cultura, política e direitos*. Rio de Janeiro, 2002. (Encontros Temáticos). [Fundaj/BNP 85/2003].
- 95 - VELHO, Gilberto. *Mudança, crise e violência: política e cultura no Brasil contemporâneo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. [UFPE/CFCH].

2003

- 96 - LEITÃO, Cláudia (Org.). *Gestão cultural: significados e dilemas na contemporaneidade*. Fortaleza: Banco do Nordeste, 2003. [Fundaj/BNP 03/2004; UFPE/CAC].
- 97 - NATALE, Edson; OLIVIERI, Cristiane. *Guia brasileiro de produção cultural 2004*. São Paulo: Ed. Zé do Livro, 2003. [Fundaj BNP REF 1/2004].
- 98 - POLÍTICAS culturais para o desenvolvimento: uma base de dados para a cultura. Brasília, DF: Unesco, 2003. [Fundaj/BNP 9/2004; UFPE/CAC; UFPE/BC].

- 99 - REIS, Ana Carla Fonseca. *Marketing cultural e financiamento da cultura: teoria e prática em um estudo internacional comparado*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003. [UFPE/CAC; UFPE/CFCH].
- 100 - RUBIM, Antonio Albino Canelas. Dilemas para uma política cultural na contemporaneidade. In: LEITÃO, Cláudia (Org.) *Gestão cultural: significados e dilemas na contemporaneidade*. Fortaleza, Banco do Nordeste do Brasil, 2003, p. 89-104. [Fundaj/BNP 03/2004; UFPE/CAC].
- 101 - SANTAELLA, Lucia. *Cultura e artes do pós-humano*. São Paulo: Paulus, 2003. [Fundaj/BC 224/2010].
- 102 - SANTOS, Boaventura de Souza (Org). *Reconhecer para libertar: os caminhos do cosmopolitismo multicultural*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003. [Fundaj/BC 909/2008].
- 103 - UNESCO. *Políticas culturais para o desenvolvimento: uma base de dados para a cultura*. Brasília: UNESCO, 2003. [Fundaj/BC 1389/2003].

2004

- 104 - CUNHA FILHO, Francisco Humberto. *Cultura e democracia na Constituição Federal de 1988: representação de interesses e sua aplicação ao Programa Nacional de Apoio à Cultura*. Recife, 2004. 212 f. Tese (Doutorado) – Centro de Ciências Jurídicas, Universidade Federal de Pernambuco, 2004. [UFPE/BC, CCJ].
- 105 - HARVEY, David. *A condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural*. São Paulo: Loyola, 2004. (Fundaj/BC 176/2005).
- 106 - MALAGODI, Maria Eugênia; CESNIK, Fábio de Sá. *Projetos culturais: elaboração, administração, aspectos legais, busca de patrocínio*. 5. ed. rev. e atual. São Paulo: Escrituras Editora, 2004. [Fundaj/BNP 311/2004].
- 107 - OLIVIERI, Cristiane Garcia. *Cultura neoliberal: leis de incentivo como política pública de cultura*. São Paulo: Escrituras Editora, 2004. [Fundaj/BC 686/2005; UFPE/BC].
- 108 - SANTOS, Myriam Sepúlveda dos. Museus brasileiros e política cultural. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, v.19, n.55, p.53-72, jun. 2004. [Fundaj/BC P1010].

2005

- 109 - AMORIM, Augusto. Ação e política cultural para formação de platéia em audiovisual - a experiência do cinema da Fundação. *Cadernos de Estudos Sociais*, Recife, v.21, n.1-2, p.7-22, jan./dez. 2005. [Fundaj/BC P960].
- 110 - BAYARDO, Rubens. Museus: entre identidades cristalizadas y mercados transnacionais. *Anais do Museu Paulista*, São Paulo, v.13, n.2, p.257-274, jul./dez. 2005. [Fundaj P700].

- 111 - BRANT, Leonardo (Org.). *Diversidade cultural: globalização e culturas locais: dimensões, efeitos e perspectivas*. São Paulo: Escrituras Editoras; Instituto Pensarte, 2005. [Fundaj/BC 715/2007].
- 112 - CALABRE, Lia (Org.). *Políticas culturais: diálogo indispensável: colóquio 2003*. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2005. (Coleção FCRB. Aconteceu; 1). [UFPE/BC].
- 113 - COUTINHO, Carlos Nelson. *Cultura e sociedade na Brasil*. 3. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: DP&A, 2005. [Fundaj/BC 222/2009].
- 114 - DURAND, José Carlos Garcia. *Política e gestão cultural: Brasil, USA e Europa*. São Paulo: FGV/EAESP/NPP, 2005. Disponível em: <<http://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/handle/10438/3215>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 115 - FARIAS, Edson. Economia e cultura no circuito das festas populares brasileiras. *Sociedade e Estado*, Brasília, v.20, n.3, p.647-688, set./dez. 2005. Inclui bibliografia. Resumo em português e inglês. [Fundaj/BC P1035].
- 116 - FONSECA, Maria Cecília Londres. *O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2005. [Fundaj/BC 1261/2006].
- 117 - LORÊTO, Myrna Suely Silva. *A influência dos modelos de financiamento à cultura adotados pelas instituições bancárias no campo cultural recifense*. 2005. 115 f. Dissertação (Mestrado em Administração) – Centro de Ciências Sociais Aplicadas, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2005. [UFPE/CCSA].
- 118 - MARTINEZ, André. *Democracia audiovisual: uma proposta de articulação regional para o desenvolvimento*. São Paulo: Escrituras; Instituto Pensarte, 2005. [Fundaj/BC 716/2007].
- 119 - ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira e identidade nacional*. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 2005. [Fundaj/BC 761/2006].
- 120 - SILVA, Frederico A. Barbosa da. *Notas sobre o sistema nacional de cultura*. Brasília: Ipea, 2005. (Texto para discussão (IPEA). 1080). [UFPE/CCSA].

2006

- 121 - CHAUI, Marilena. *Cidadania cultural: o direito à cultura*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2006. [Fundaj/BC 1270/2006].
- 122 - CHIN-TAO WU. *Privatização da cultura: a intervenção corporativa nas artes desde os anos 80*. São Paulo: Boitempo Editorial; SESC-SP, 2006. [Fundaj/BC 409/2011].
- 123 - CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA, 1., 2006, Fortaleza. Fortaleza> Funcet, 2006. [Fundaj/BNP 211-211b/2009].
- 124 - HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 11.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006. [Fundaj/BC 407/2011].

- 125 - LAHIRE, Bernard. *A cultura dos indivíduos*. Porto Alegre: Artmed Ed., 2006. [Fundaj/BC 1213/2011].
- 126 - OLIVEN, Ruben George. *A parte e o todo: a diversidade cultural do Brasil*. 2. ed. rev. e ampl. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006. [Fundaj/BC 147/2010].
- 127 - PRIMO, Judite. A museologia como instrumento estratégico nas políticas culturais contemporâneas. *Musas: Revista Brasileira de Museus e Museologia*, Rio de Janeiro, a.2, n.2, p.87-93, 2006. [Fundaj/BC P1134].
- 128 - REIS, Ana Carla Fonseca. *Marketing cultural e financiamento da cultura: teoria e prática em um estudo internacional comparado*. São Paulo: Pioneira; Thomson Learning, 2006. [Fundaj/BC 696/2008].
- 129 - SOVIK, Liv (Org.). *Da diáspora: identidades, e mediações culturais*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2006. [Fundaj/BC 36/2008].
- 130 - SMIERS, Jost. *Artes sob pressão: promovendo a diversidade cultural na era da globalização*. São Paulo: Escrituras; Instituto Pensarte, 2006. [Fundaj/BC 717/2007].

2007

- 131 - ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz de. Gestão ou gestação pública da cultura: algumas reflexões sobre o papel do Estado na produção cultural contemporânea. In: RUBIM, Antonio Albino Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p. 61-86. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 132 - BARBALHO, Alexandre. Políticas culturais no Brasil: identidade e diversidade sem diferença. In: RUBIM, Albino Antonio Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p.37-60. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 133 - BENHAMOU, Françoise. *A economia da cultura*. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2007. [Fundaj/BC 633/2009].
- 134 - BOTELHO, Isaura. A política cultural e o plano das idéias. In: RUBIM, Albino Antonio Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p. 109-132. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 135 - CALABRE, Lia. Políticas culturais no Brasil: balanço e perspectivas. In: ENCONTRO DE ESTUDOS MULTIDISCIPLINARES EM CULTURA, 3., 2007, Salvador, BA (III Enecult). Disponível em: <<http://www.gestaocultural.org.br/pdf/Lia%20-%20Pol%C3%ADticas%20Culturais%20no%20Brasil%20balan%C3%A7o%20e%20perspectivas.pdf>>. Acesso em: 26 mar. 2012.

- 136 - CALABRE, Lia. Políticas culturais no Brasil: balanço e perspectivas. In: RUBIM, Albino Antonio Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p. 87-107. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 137 - CANCLINI, Néstor Garcia. *A globalização imaginada*. São Paulo: Iluminuras, 2007. [Fundaj/BC 1461/2011].
- 138 - CESNIK, Fábio de Sá. *Guia do incentivo à cultura*. 2. ed. rev. e ampl. Baueri, SP: Manole, 2007. [Fundaj/BC 278/2009].
- 139 - ECONOMIA e política cultural: acesso, emprego e financiamento. Brasília: MinC; Ipea, 2007. (coleção Cadernos de Políticas Culturais, v. 3). Disponível em: <<http://www.cultura.gov.br/site/wp-content/uploads/2007/10/cpc-volume-03.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 140 - PORTO, Marta. Cultura para a política cultural. In: RUBIM, Albino Antonio Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p. 157-179. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 141 - REIS, Ana Carla Fonseca. *Economia da cultura e desenvolvimento sustentável: o caleidoscópio da cultura*. Barueri, SP: Manole, 2007. [Fundaj/BC 285/2009].
- 142 - _____ (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p.133-155. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 143 - REVISTA OBSERVATÓRIO ITAÚ CULTURAL, São Paulo: Itaú Cultural, 2007-2011. Ver n. 3, set./dez. 2007: Valores para uma política cultural. [Fundaj/BNP P117].
- 144 - RUBIM, Antonio Albino Canelas. Políticas culturais no Brasil: tristes tradições, enormes desafios. In: _____ (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p.11-36. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 145 - SIMIS, Anita. A política cultural como política pública. In: RUBIM, Antonio Albino Canelas (Org.). *Políticas culturais no Brasil*. Salvador: EDUFBA, 2007. p.133-155. (Coleção CULT, 2). Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/138/1/Políticas%20culturais.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 146 - SILVA, Frederico A. Barbosa da. *Economia e política cultural: acesso, emprego e financiamento*. Brasília: Ministério da Cultura; IPEA, 2007. (Cadernos de Políticas Culturais, 3). [Fundaj/BC 347/2007].
- 147 - SILVA, Frederico A. Barbosa da. *Política cultural no Brasil, 2002-2006: acompanhamento e análise*. Brasília: Ipea, 2007. (Cadernos de políticas culturais, 2). Traz ilustrações. [Fundaj/BC 373/2007].

- 148 - WELLER, Fernando. A cultura como questão econômica. *Continente Multicultural*, Recife, ano 7, n. 81, p. 84-87, set. 2007. [Fundaj/BC 1062].

2008

- 149 - BARBALHO, Alexandre. *Textos Nômades: política, cultura e mídia*. Fortaleza: Banco do Nordeste do Brasil, 2008. 141 p. (Textos Nômades; 1). [UFPE/CAC].
- 150 - BARROS, José Márcio (Org.). *Diversidade cultural: da proteção à promoção*. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. [Fundaj/BC 1059/2008].
- 151 - BERTINI, Alfredo. *Economia da cultura: indústria do entretenimento e o áudio visual no Brasil*. São Paulo: Saraiva, 2008. 221 p. [Fundaj/BC 1280/2010].
- 152 - CANCLINI, Néstor García. *Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade*. 4.ed. São Paulo: Edusp, 2008. (Fundaj/BC 311/2010).
- 153 - GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2008. [Fundaj/BC 670/2009].
- 154 - CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano*. 8. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008. v. 2: Morar, cozinhar. [Fundaj/BC 540/2009]. 14. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008. v.1: Artes de fazer. [Fundaj/BC 539/2009].
- 155 - MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira, 1933-1974: pontos de partida para uma revisão histórica*. 3. ed. São Paulo: Ed. 34, 2008. [Fundaj, 578/2010].
- 156 - PEREIRA, Cesar de Mendonça. *Política pública cultural e desenvolvimento local: uma análise do Ponto de Cultura Estrela de Ouro de Aliança - Pernambuco*. 2008. 121 f. Dissertação (Mestrado em Extensão Rural e Desenvolvimento Local) - Universidade Federal Rural de Pernambuco, Recife, 2008. [UFRPE/BC].
- 157 - SARAIVA, Enrique. A gestão da cultura e a cultura da gestão. A importância da capacitação de administradores culturais. In: ENCONTRO DE ESTUDOS MULTIDISCIPLINARES EM CULTURA, 4., 2008, Salvador. [Anais...]. Salvador: Enecult, 2008. Disponível em: <<http://www.cult.ufba.br/enecult2008/14323-02.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 158 - SILVA, Liliana Sousa e. Gestão cultural *na e para* a cidade. Disponível em: <<http://www.culturaemercado.com.br/wp-content/uploads/2008/09/gestaoculturalnaeparaacidade.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 159 - WILLIAMS, Raymond. *Cultura*. 3.ed. São Paulo: Paz e Terra, 2008. [Fundaj/BC 610/2009].

2009

- 160 - AGUIAR, Sylvana Maria Brandão de (Org.). *Gestão pública: práticas e desafios*. Recife: Bagaço, 2009. v. 2. [Fundaj, 736/2009]. 3. ed. Recife: Bagaço, 2009. v. 3. [Fundaj, 677/2010].
- 161 - BARACHO, Maria Amarante Pastor; RADDI, Rafael. Pesquisa e economia: o incentivo fiscal. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 263-303. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 162 - BARBOSA, Frederico. Cultura, consumo e direitos. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 157-175. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 163 - BOUERI, Rogério. Índice de gestão municipal em cultura. *Revista do Serviço Público*, Brasília, DF, v. 60, n. 3, p. 251-276, jul./set. 2009. [Fundaj/BC P241].
- 164 - CALABRE, Lia (Org.). *Políticas culturais: reflexões e ações*. São Paulo: Itaú Cultural, 2009. Também disponível em: <<http://www.itaucultural.org.br/bcodemidias/001513.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012. [Fundaj/BNP 69/2010; UFPE/CAC].
- 165 - CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 166 - CRIBARI, Isabela. Arte, cinema e mercado: discutindo a relação. In: _____ (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 371-381. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 167 - CULTURA em números: anuário de estatísticas culturais 2009. Brasília: Minc, 2009. Disponível em: <http://www.cultura.gov.br/site/wp-content/uploads/2009/10/cultura_em_numeros_2009_final.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 168 - DÓRIA, Carlos Alberto. Tese (equivocadas ou não) sobre o estado e a cultura brasileira. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 101-129. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 169 - DURAND, José Carlos. Sugestões para o cultivo e a difusão da economia da cultura no Brasil. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 43-63. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 170 - FLORISSI, Stefano; VALIATI, Leandro. Construção de lugares de consumo e práticas culturais. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. P. 65-77. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 171 - GALARD, Jean. O modelo francês de financiamento de cultura. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 81-99. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].

- 172 - GARRETÓN, Manuel Antonio. *Dimensiones sociales, políticas y culturales del desarrollo*. 2. ed. rev. Bogotá: Siglo del Hombre Editores, Clacso, 2009. [Fundaj/BC 319/2010].
- 173 - GETINO, Octávio. Cinema: produção, mercado e integração nos países do Mercosul. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. Inclui bibliografia. p. 191-227. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 174 - GORGULHO, Luciane Fernandes et al. A economia da cultura, o BNDES e o desenvolvimento sustentável. *BNDES Setorial*, Rio de Janeiro, n.30, p.299-355, setembro, 2009. Inclui bibliografia. Traz ilustrações. Resumo em português. [Fundaj/BC P1075].
- 175 - LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. 23. e 24. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009. [Fundaj/BC 257/2009; 2066/2011].
- 176 - LEITÃO, Sérgio Sá. Economia da cultura e do audiovisual: diagnóstico e perspectivas. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 339-368. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 177 - LINS, Cristina. Demanda e produção de informações culturais: parceria MinC e IBGE. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 131-155. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 178 - MAGALHÃES, Liliana. Marketing cultural: o que é que eu ganho com isso? In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 231-242. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 179 - MIGUEZ, Paulo. A cultura da economia. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 19-40. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 180 - MIRANDA, Danilo. Políticas culturais e desenvolvimento: propostas para o Brasil. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 177-189. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 181 - OLIVEIRA, Ana Amélia Rodrigues de. Política cultural, museus e turismo. *Cadernos do CEOM*, Chapecó, SC, ano 22, n.30, p.39-53, jun. 2009. Inclui bibliografia. Resumo em português e inglês. [Fundaj/BC P1114].
- 182 - PRESTES FILHO, Luiz Carlos et al. Cadeia produtiva da economia do Carnaval. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 305-337. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].
- 183 - REIS, Ana Carla Fonseca. Envolvimento corporativo e desenvolvimento sustentável. In: CRIBARI, Isabela (Org.). *Economia da cultura*. Recife: Fundaj, Ed. Massangana, 2009. p. 245-261. Inclui bibliografia. Acompanha 1CD. [Fundaj/BC 125/2010].

- 184 - REIS, Ana Carla Fonseca; MARCO, Kátia de (Org.). *Economia da cultura: idéias e vivências*. Rio de Janeiro: Publit, 2009. Disponível em: <<http://www.gestaocultural.org.br/pdf/economia-da-cultura.pdf>> (Disponível na Internet e salvo em arquivo – BC)
- 185 - SANTOS, Tânia Campinho dos; Aguiar, Sylvana Maria Brandão. Processos findos da justiça federal: fonte de pesquisa e patrimônio cultural. In: Aguiar, Sylvana Maria Brandão de (Org.). *Gestão pública: práticas e desafios*. 3. ed. Recife: Bagaço, 2009. v. 3. [Fundaj 677/2010].

2010

- 186 - BOLANO, Cesar; GOLIN, Cida; BRITO, Valério. *Economia da arte e da cultura*. São Paulo: Itaú Cultural, 2010. [Fundaj/BNP 54/2011].
- 187 - BRASIL. Presidência da República. *Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010. Institui o Plano Nacional de Cultura (PNC), cria o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC) e dá outras providências*. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/lei/l12343.htm>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 188 - NOBRE, Maria Ivanilde Ferreira. Experiências pioneiras em políticas culturais com a juventude estudantil na rede estadual de educação. *Bahia Análise de Dados*, Salvador, v.20, n.4, p.497-514, out./dez. 2010. Inclui bibliografia. Resumo em português e inglês. [Fundaj/BC P465].
- 189 - NOVA lei da cultura: mais recursos, mais bem aplicados, para todas as dimensões da cultura, em todas as regiões do Brasil. [Brasília]: Ministério da Cultura, 2010. [UFPE/BC].
- 190 - SILVA, Frederico A. Barbosa da (Coord.). *Indicador de desenvolvimento da economia da cultura*. Brasília: Ipea, 2010. Inclui bibliografia. Traz ilustrações. [Fundaj/BC 3005/2011].
- 191 - SODRÉ, Nelson Werneck. *Desenvolvimento brasileiro e luta pela cultura nacional*. Itu, SP: Ottoni, 2010. [Fundaj/BC 2790/2011].
- 192 - UNCTAD - Creative Economy Report 2010. *Creative economy: a feasible development option*. Genebra/Nova York: United Nations (UNCTAD/UNDP), 2010. Disponível em: <http://www.unctad.org/en/docs/ditctab20103_en.pdf>. (Disponível na Internet e salvo em arquivo – BC).
- 193 - UNESCO – Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. *El informe mundial sobre la diversidad cultural. Invertir en la diversidad cultural y el diálogo intercultural*. Paris, Unesco, 2010. Disponível em: <<http://www.unesco.org/new/es/culture/resources/report/the-unesco-world-report-on-cultural-diversity/>>. (Disponível na Internet e salvo em arquivo – Fundaj/BC).

2011

- 194 - BRASIL. Ministério da Cultura. Estruturação, institucionalização e implementação do Sistema Nacional de Cultura. Brasília, 2011. Disponível em: <<http://blogs.cultura.gov.br/snc/files/2012/02/livro11-602-para-aprovacao.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2011.
- 195 - MARANHÃO, Ana Paula Barradas. *Política cultural e patrimonialização da Casa da cultura - Recife/PE: o desafio da aplicabilidade*. 2011. 222 f. Dissertação (Mestrado em Gestão Pública para o Desenvolvimento do Nordeste) – Centro de Ciências Sociais Aplicadas, Universidade Federal de Pernambuco, 2011. [UFPE/CCSA].
- 196 - PLANO da Secretaria da Economia Criativa: políticas, diretrizes e ações 2011-2014. Brasília: Ministério da Cultura, 2011. Disponível em: <<http://www.cultura.gov.br/site/wp-content/uploads/2011/09/Plano-da-Secretaria-da-Economia-Criativa.pdf>>. Acesso em: 23 mar. 2012.
- 197 - SILVA, Frederico Barbosa da; MIDDLEJ, Suylan. *Políticas públicas culturais: a voz dos gestores*. Brasília: IPEA, 2011. [Fundaj/BC 1945/2011].
- 198 - SILVA, Frederico A. Barbosa da; CALABRE, Lia (Orgs.). *Pontos de cultura: olhares sobre o programa cultura viva*. Brasília: IPEA, 2011. [Fundaj/BC 3019/2011].

3 ÍNDICE DE AUTOR E TÍTULO

<i>A propósito de política cultural</i>	41
<i>Ação e política cultural para formação de plateia em audiovisual - a experiência do cinema da Fundação</i>	109
<i>Accion cultural de los poderes publicos: bases para un relevamiento institucional y administrativo de los países de America</i>	16
Achugar, Hugo	49
Adorno, Theodor	34
Aguiar, Sylvana Maria Brandão de	160, 185
Albuquerque Júnior, Durval Muniz de	131
Almeida, Maria Hermínia Tavares de	58
Amorim, Augusto	109
<i>Anais do Encontro Nacional de Política Cultural</i>	27
Arantes, Otília	53
<i>Arte, cinema e mercado: discutindo a relação</i>	166
<i>Economia da cultura</i>	166
<i>Artes sob pressão: promovendo a diversidade cultural na era da globalização</i>	130.
Baracho, Maria Amarante Pastor	161
Barbalho, Alexandre	61, 132, 149
Barbosa, Frederico	162
Barros, José Márcio	150
Bauman, Zygmunt	67
Bayardo, Rubens	110
Benhamou, Françoise	133
Bertini, Alfredo	151
Bolano, Cesar	186
Botelho, Isaura	76, 134
Boueri, Rogério	163
Bourdieu, Pierre	68
Brant, Leonardo	111

Brito, Valério 186
Burity, Joanildo A. 85
Cadeia produtiva da economia do Carnaval 182
Calabre, Lia 112, 135-136, 164, 198
caminhos da cultura, Os: Lei Sarney: incentivos fiscais às atividades culturais 42
Canclini, Néstor Garcia 137, 152
Carvalho, José Jorge de 50
Castro, Luiz Felipe Meira de 43
Certeau, Michel 77, 154
Cesnik, Fábio de Sá 81, 86, 106, 138
Chauí, Marilena 17, 35, 54, 121
Chin-Tao Wu 122
Cidadania cultural: o direito à cultura 121
Cidadania/textos 62
cinema brasileiro e o processo político e cultural (de 1950 a 1978), O: bibliografia e filmografia crítica e seletiva: ênfase no Cinema Novo e Glauber Rocha com entradas na área da política e da cultura 22
Cinema: produção, mercado e integração nos países do Mercosul 173
Coelho Neto, José Teixeira 18
Coelho, Teixeira 37, 69
condição pós-moderna, A: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural 105
Conferência Municipal de Cultura 123
Construção de lugares de consumo e práticas culturais 170
Coutinho, Carlos Nelson 113
Creative economy: a feasible development option 192
Cribari, Isabela 161-162, 165-166, 168-171, 173, 176, 178-180, 182-183
Cuhe, Denys 87
Cultura 159
Cultura brasileira e identidade nacional 119
Cultura como objeto de política pública 78
cultura como questão econômica, A 148
Cultura, consumo e direitos 162
cultura da economia, A 179
Cultura de consumo e pós-modernismo 56
cultura dos indivíduos, A 125
Cultura e artes do pós-humano 101
cultura e as revoluções da modernização, A 75
Cultura e democracia 82-83
Cultura e democracia na Constituição Federal de 1988: representação de interesses e sua aplicação ao Programa Nacional de Apoio à Cultura 104
Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas 17
Cultura e desenvolvimento 91
Cultura e desenvolvimento em época de crise 29
Cultura e educação brasileiras 6
Cultura e identidade: perspectivas interdisciplinares 85
Cultura e organizações públicas 60
Cultura e política no Estado Novo (1937-1945) 14
Cultura e sociedade na Brasil 113
Cultura em números: anuário de estatísticas culturais 2009 167
Cultura neoliberal: leis de incentivo como política pública de cultura 107
cultura no plural, A 77
Cultura para a política cultural 140
Cultura, política e direitos 94
Cultura política e política cultural 54
Cultura, políticas públicas e desenvolvimento humano 55
Cultura: um conceito antropológico 175

Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade 152
Cunha Filho, Francisco Humberto 104
Da diáspora: identidades, e mediações culturais 129
De categoria de cultura: do aparelho cultural do estado 9
Demanda e produção de informações culturais: parceria MinC e IBGE 177
Cribari, Isabela 177
Demo, Pedro 21
Democracia audiovisual: uma proposta de articulação regional para o desenvolvimento 118
Desenvolvimento brasileiro e luta pela cultura nacional 191
Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos 34
Dicionário crítico de política cultural, cultura e imaginário 69
Dilemas para uma política cultural na contemporaneidade 100
Dimensão cultural da política social 21
Dimensiones sociales, políticas y culturales del desarrollo 172
Dimensões da cultura e políticas públicas 76
Diversidade cultural: da proteção à promoção 150
Diversidade cultural: globalização e culturas locais: dimensões, efeitos e perspectivas 111
Dória, Carlos Alberto 168
Durand, José Carlos 71-72, 78, 114, 169
E triunfo? a questão dos bens culturais no Brasil 36
Economia da arte e da cultura 186
Economia da cultura 161-162, 165, 168-171, 173, 176-180, 182-183
Economia da cultura e desenvolvimento sustentável: o caleidoscópio da cultura 141
Economia da cultura e do audiovisual: diagnóstico e perspectivas 176
economia da cultura, A 133
economia da cultura, o BNDES e o desenvolvimento sustentável 174
Economia da cultura: idéias e vivências 184
Economia da cultura: indústria do entretenimento e o audio visual no Brasil 151
economia das trocas simbólicas, A 68
Economia e cultura no circuito das festas populares brasileiras 115
Economia e política cultural: acesso, emprego e financiamento 139, 146
efeitos das leis de incentivo, Os 63
El informe mundial sobre la diversidad cultural. Invertir en la diversidad cultural y el diálogo intercultural 193
Elias, Norbert 51
Eliot, Thomas Stearns 4
Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura 135, 157
Encontro Intermunicipal de Cultura 55
Encontro Nacional de Política Cultural 27
Encontros com a Civilização Brasileira 9, 11, 14
Envolvimento cooperativo e desenvolvimento sustentável 183
Escobar, Carlos Henrique de 9
Estado atual da política cultural no Brasil: uma agenda de debates 43
estado e a organização da cultura, O 11
Estado e as políticas públicas na transição democrática, O 45
Estado e cultura no Brasil 28, 30-31
Estado e os problemas da política cultural no Brasil de hoje, O 40
Estrutura institucional do setor cultural no Brasil 83
Estruturação, institucionalização e implementação do Sistema Nacional de Cultura 194
Experiências de gestão cultural democrática 48
Experiências pioneiras em políticas culturais com a juventude estudantil na rede estadual de educação 188
Falcão, Joaquim Arruda 28

Faria, Hamilton José Barreto de 48, 52
Farias, Edson 115
Featherstone, Mike 56
Feijó, Martin Cezar 38, 79
Florissi, Stefano 170
Fonseca, Maria Cecília Londres 116
Freyre, Gilberto 1-3, 26
Fridman, Luis Carlos 88
Fry, Peter 58
Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro 94
Fundação Cultural do Estado da Bahia 23
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco, 1987-1991: gestão cultural pelas mãos do povo 46
Fundação Pró-Memória 20
Furtado, Celso 29
Galard, Jean 171
Garretón, Manuel Antonio 172
gastos culturais dos três níveis de governo e a descentralização, Os 93
Geertz, Clifford 10, 153
Gerber, Raquel 22
Gestão cultural na e para a cidade 158
Gestão cultural: significados e dilemas na contemporaneidade 96, 100
gestão da cultura e a cultura da gestão, A: a importância da capacitação de administradores culturais 157
Gestão ou gestação pública da cultura: algumas reflexões sobre o papel do Estado na produção cultural contemporânea 131
Gestão pública: práticas e desafios 160, 185
Getino, Octávio 173
globalização imaginada, A 137
Golin, Cida 186
Gomes, Ângela Maria de Castro 59
Gonçalves, Tadeu 19
Gorgulho, Luciane Fernandes 174
Graça, Eduardo 89-90
Gramsci, Antonio 13, 44
Guia brasileiro de produção cultural 2004 97
Guia do incentivo à cultura 86, 138
Hall, Stuart 80, 124
Harvey, David 105
Harvey, Edwin R. 15-16, 39
Hermet, Guy 91
Historia e historiadores: a política cultural do Estado Novo 59
Horkheimer, Max 34
Ianni, Octavio 11
Identidade cultural na era da globalização: política federal de cultura no Brasil 73
identidade cultural na pós-modernidade, A 80-124
Ideologia da cultura brasileira, 1933-1974: pontos de partida para uma revisão histórica 155
Ideologia da cultura brasileira: pontos de partida para uma revisão histórica 8, 64
Indicador de desenvolvimento da economia da cultura 190
Índice de gestão municipal em cultura 163
influência dos modelos de financiamento à cultura adotados pelas instituições bancárias no campo cultural recifense, A 117
intelectuais e a organização da cultura, Os 13, 44
interpretação das culturas, A 10, 153
invenção do cotidiano, A 154

Konder, Leandro 40
Lahire, Bernard 125
Laraia, Roque de Barros 175
Legislacion cultural de los paises americanos: bases para un relevamiento continental 15
Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010. Institui o Plano Nacional de Cultura (PNC), cria o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC) e dá outras providências 187
Leitão, Cláudia 96, 100
Leitão, Sérgio Sá 176
Lins, Cristina 177
Lopes, Regina Clara Simões 41
Lorêto, Myrna Suely Silva 117
Lugares da memória no estado do Paraná: demandas e políticas pela preservação do patrimônio cultural 62
Luparini, Teresa Jussara 62
Machado, Mario Brockmann 24, 30
Maciel, Marco 25
Magalhães, Aloísio 36
Magalhães, Liliana 178
Malagodi, Maria Eugênia 81, 106
Mannheim, Karl 5
Maranhão, Ana Paula Barradas 195
Marco, Kátia de 184
Marketing cultural e financiamento da cultura: teoria e prática em um estudo internacional comparado 99, 128
Marketing cultural: o que é que eu ganho com isso? 178
Martinez, André 118
mercado de bens simbólicos, O 68
Miceli, Sergio 28, 30-32
Midlej, Suylan 197
Miguez, Paulo 179
Ministério da Cultura 194
Miranda, Danilo 180
missão do Ministério da Cultura, A 92
modelo francês de financiamento de cultura, O 171
moderna tradição brasileira, A: cultura brasileira e indústria cultural 84
Modernidade líquida 67
Moisés, José Álvaro 63, 82-83
Mota, Carlos Guilherme 8, 14, 64, 155
Moura, Alexandrina Sobreira de 45, 47
Mudança, crise e violência: política e cultura no Brasil contemporâneo 95
museologia como instrumento estratégico nas políticas culturais contemporâneas, A 127
Museos: entre identidades cristalizadas y mercados transnacionales 110
Museus brasileiros e política cultural 108
Natale, Edson 97
Nobre, Maria Ivanilde Ferreira 188
noção de cultura nas ciências sociais, A 87
Notas para a definição de cultura 4
Notas sobre o sistema nacional de cultura 120
Notas sobre política cultural 24
Notícia sobre a batalha da cultura 12
Nova lei da cultura: mais recursos, mais bem aplicados, para todas as dimensões da cultura, em todas as regiões do Brasil 189
olhar sobre a cultura brasileira, Um 63-66
Oliveira, Ana Amélia Rodrigues de 181

Oliveira, Dijaci David de 65
Oliven, Ruben George 126
Olivieri, Cristiane 97, 107
Ortiz, Renato 57, 84, 119
outro território, Um: ensaio sobre a mundialização 57
parte e o todo, A: a diversidade cultural do Brasil-nação 126
patrimônio em processo, O: trajetória da política federal de preservação no Brasil
116
Pereira, Cesar de Mendonça 156
Pernambuco, vítima da falta de uma consciência política e regional 2
Pesquisa e economia: o incentivo fiscal 161
Plano da Secretaria da Economia Criativa: políticas, diretrizes e ações 2011-2014
196
Poerner, Arthur 73
Política cultural 35
política cultural como política pública, A 145
*política cultural do governo do estado no quadriênio 1979-82, A: o desempenho da
Fundação Cultural do Estado da Bahia neste contexto* 23
*Política cultural e democracia: a preservação do patrimônio histórico e artístico
nacional* 28
Política cultural e formação de platéia SESC/Petrolina 74
política cultural e o plano das idéias, A 134
*Política cultural e patrimonialização da Casa da cultura - Recife/PE: o desafio da
aplicabilidade* 195
Política cultural en America Latina: aspectos de financiamiento de la cultura 39
Política cultural, museus e turismo 181
política cultural no acordo Mercosul, A 49
Política cultural no Brasil, 2002-2006: acompanhamento e análise 147
*Política cultural: um panorama sobre as relações entre o Estado e a cultura no
Distrito Federal nas décadas de 70-80* 65
*Política cultural: projeto sub-regional de formação de recursos humanos em política
e administração cultural na América Latina* 20
Política das Artes 1: Mário Pedrosa 53
*Política e administração cultural: investigação e promoção do desenvolvimento
cultural municipal* 19
Política e cultura: século XXI 88
Política e cultura: visões do passado e perspectivas contemporâneas 58
Política e gestão cultural: Brasil, USA e Europa 71, 114
*Política pública cultural e desenvolvimento local: uma análise do Ponto de Cultura
Estrela de Ouro de Aliança - Pernambuco* 156
Política sim, mas cultural 1
política transnacional de cultura para o Brasil de hoje, Uma 3
Políticas culturais: diálogo indispensável: colóquio 2003 112
Políticas culturais e desenvolvimento: propostas para o Brasil 180
Políticas culturais no Brasil 131-132, 134, 136, 140, 142, 144-145
Políticas culturais no Brasil: balanço e perspectivas 135-136
Políticas culturais no Brasil: identidade e diversidade sem diferença 132
Políticas culturais no Brasil: tristes tradições, enormes desafios 144
Políticas culturais para o desenvolvimento: uma base de dados para a cultura 98,
103
Políticas culturais: reflexões e ações 164
Políticas culturales y heterogeneidad radical en América Latina 50
Políticas públicas culturais: a voz dos gestores 197
*Políticas públicas e educação: participação e cidadania nos planos estaduais de
Pernambuco* 47
Pontos de cultura: olhares sobre o programa cultura viva 198
Por uma nova política cultural 89

Por uma nova política cultural: entrevista com Hamilton Pereira 90
Por uma política cultural do Brasil na América 26
Por uma política nacional de cultura 33
Porto, Marta 140
Presidência da República 187
Prestes Filho, Luiz Carlos 182
Primo, Judite 127
Privatização da cultura: a intervenção corporativa nas artes desde os anos 80 122
processo civilizador, O 51
Processos findos da justiça federal: fonte de pesquisa e patrimônio cultural 185
Projeto cultural para um governo sustentável 52
Projetos culturais: elaboração, administração, aspectos legais, busca de patrocínio 81, 106
Public and private art funding in Brazil 72
que e indústria cultural, O 18, 38
Que financiamento para que cultura? o apoio do setor público à atividade cultural 70
Raddi, Rafael 161
Reconhecer para libertar: os caminhos do cosmopolitismo multicultural 102
Reis, Ana Carla Fonseca 99, 128, 141-142, 183-184
Reis, Elisa Pereira 58
Relações entre estado e cultura no Brasil 61
Revista Observatório Itaú Cultural 143
revolucionário cordial, O: Astrogildo Pereira e as origens de uma política cultural 79
Rubim, Albino Antonio Canelas 100, 131-132, 134, 136, 140, 144-145
Salles, Evandro 90
Salvador, Ângelo Domingos 6
Santaella, Lucia 101
Santos, Boaventura de Souza 102
Santos, Joel Rufino dos 92
Santos, Myriam Sepúlveda dos 108
Santos, Tânia Campinho dos 185
Saravia, Enrique 70, 157
Serviço Social do Comércio 94
Silva, Frederico A. Barbosa da 93, 120, 146-147, 190, 197-198
Silva, Hednilson Roberto Bezerra da 74
Silva, Liliana Sousa e 158
Simis, Anita 145
Siqueira, Moema Miranda de 60
Smiers, Jost 130
Sociologia da Cultura 5
Sodré, Nelson Werneck 191
Souza, Márcio 66
Souza, Márcio 63
Souza, Valmir de 48, 52
Sovik, Liv 129
Subsídios para implantação de uma política museológica brasileira 7
Subsídios para uma política cultural 25
Sugestões para o cultivo e a difusão da economia da cultura no Brasil 169
Teoria e prática da política cultural oficial no Brasil 32
Tese (equivocadas ou não) sobre o estado e a cultura brasileira 168
Textos Nômades: política, cultura e mídia 149
Unctad-Creative Economy Report 2010 192
Unesco–Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura 94, 103, 193
Usos da cultura: políticas de ação cultural 37

Valiati, Leandro 170
Valores para uma política cultural 143
Velho, Gilberto 95
Vilaça, Marcos Vinicius 33
Weffort, Francisco 63, 66, 75
Weller, Fernando 148
Williams, Raymond 159

4 FONTES CONSULTADAS:

- Fundação Joaquim Nabuco.
 - Fundaj/BC - Biblioteca Central
 - Fundaj/BNP – Biblioteca Setorial
 - Fundaj/Microfilmagem

- Universidade Federal Rural de Pernambuco
 - UFRPE/BC – Biblioteca Central

- Universidade Federal de Pernambuco
 - UFPE/BC Biblioteca Central
 - UFPE/CAC Centro de Artes e Comunicação
 - UFPE/CCJ Centro de Ciências Jurídicas
 - UFPE/CCSA Centro de Ciências Sociais Aplicadas
 - UFPE/CFCH Centro de Filosofia e Ciências Humanas