



II Encontro de Pesquisa Educacional em Pernambuco

Objetos de Investigação e Inserção Social

Recife, 1 a 3 de dezembro de 2008

O ENSINO E A APRENDIZAGEM DA ARTE NO COTIDIANO DA EDUCAÇÃO INFANTIL EM ESCOLA DA REDE PARTICULAR DE CARUARU

Mariana Rita Santos de Souza
Neide Maria Alves Valones
(Fafica)

RESUMO

O trabalho aqui apresentado tem como objetivo abordar as contribuições do ensino da arte no processo de ensino e aprendizagem, entre alunos(as) e professores(as), na Educação Infantil em escola particular de Caruaru. Este trabalho percorre um caminho teórico-prático em que discutimos as concepções e terminologias sobre a arte, ao longo da história e sua influência no ensino e na aprendizagem. Procuramos ampliar o estudo destas concepções, tendo em vista e um novo entendimento da teoria-prática pedagógica voltada para as questões da arte. Esse novo entendimento implica uma ressignificação do conhecimento da arte-educação. Trata também do conhecimento específico desta área em diálogo com os demais componentes curriculares através de um trabalho interdisciplinar. Para dar respaldo à nossa discussão, procuramos as contribuições teóricas de Freitas (2007), Fusari e Ferraz (1992), que discutem as concepções de arte a partir do senso comum, ampliando-as para uma visão crítico-reflexiva. Contamos, ainda, com os referendos teóricos de Barbosa (2003) e Martins (2003) que tratam as questões referentes às terminologias no Ensino da Arte, numa perspectiva histórica.

PALAVRAS-CHAVES: Arte. Educação. Ensino-aprendizagem. Educação Infantil.