



## **SOMOS ESTRANGEIROS EM NOSSA PRÓPRIA CIDADE ?**

### **Educação Patrimonial: A realidade como ponto de partida.**

Maria Augusta Falcão Fonte<sup>1</sup>  
[augustafalcao@click21.com.br](mailto:augustafalcao@click21.com.br)

**Orientador**

Prof. Dr. Ricardo Pacheco<sup>2</sup>  
[pacheco\\_ricardo@yahoo.com.br](mailto:pacheco_ricardo@yahoo.com.br)

**RESUMO:** A educação patrimonial é uma metodologia que pretende conscientizar o cidadão a respeito dos seus bens patrimoniais através da observação, registro, exploração e apropriação do patrimônio, seja ele material ou imaterial. Levando essa metodologia para a sala de aula, o professor poderá trabalhar diferentes temas curriculares, principalmente na área de ensino de história, abordando temáticas como: memória, cidadania, identidade, e história local. Cabe ao docente se apropriar desta metodologia no seu fazer pedagógico. Conhecendo o patrimônio edificado de sua cidade, tornar-se mais fácil a sua abordagem; compreendendo a sua história local, facilitando a sua sensibilização e, com isto, ressignificando o conteúdo didático em sala de aula. A intrínseca relação entre ensino de História e a educação patrimonial é, sem dúvida, um dos motores propulsores para a salvaguarda dos bens públicos de nossa cidade, contribuindo para a valorização e preservação do patrimônio local.

**Palavras – chave:** Patrimônio, História, Educação.

---

<sup>1</sup> Universidade Federal Rural de Pernambuco – UFRPE. Graduanda do 7º Período do curso de Licenciatura Plena em História. Guia de turismo filiada a EMBRATUR.

<sup>2</sup> Professora Adjunta II da Graduação de Licenciatura Plena em História do Departamento de Letras e Ciências Humanas da Universidade Federal Rural de Pernambuco.